طبقات الشافعية الكبرى

لتاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي

٧٢٧ — ٧٧١هـ

تحقيق

محمود محمد الطناحي

عبد الفتاح محمد الحلو

الجزء السابع




فيصل عيسى البابي الحلبي
دار احياء الكتب العربية

بسم الله الرحمن الرحيم

بقيـــة

الطبقة الخامسة

فيمن تُوُفِّيَ بين الخمسمائة والستمائة

٧٠٨

محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد بن محمد بن جعفر بن أحمد

ابن عبد الجبار بن الفضل بن الربيع بن مسلم بن عبد الله بن عبد المجيد

[الإمام الكبير أبو بكر بن الإمام أبى المظفر بن الإمام أبى منصور بن السَّمْعَانِىّ]*

الفقيه ، الأديب ، المحدِّث ، الحافظ ، الواعظ ، الخطيب ، المُبرِّز فى علم الحديث ، رجالًا ، وأسانيد ، ومتونا ، وغير ذلك ، جامعُ لأشتات العلوم .

وهو أبو الحافظ الكبير ، تاج الإسلام أبى سعد عبد الكريم بن محمد ، وكان هو أيضا يُلقَّب تاجَ الإسلام .

مولِدُه فى سنة ست وستين وأربعمائة .

سمع[1] والدَه أبا المُظَفَّر ، وعبد الواحد بن أبى القاسم القُشَيْرِىّ ، ونصر الله بن أحمد الُخشْنَامِىّ ، وأسعد بن مسعود العُتْبِىّ ، وأبا الحسن علىّ بن محمد العَلَّاف ، ومحمد بن عبد الكريم بن خُشَيْش الحافظ ، وأبا الغنائم النَّرْسِىّ[2] الحافظ ، وغيرَهم ، بمَرْو ، ونَيْسابُور ، والرَّىّ ، وهَمَذان ، وبغداد ، والكوفة ، وأصْبَهان ، ومكّة ، وغيرِها .

رَوَى عنه السِّلَفِىّ ، وأبو الفتوح الطَّائِىّ ، وغيرُهما .

ذكره عبد الغافر فى « السياق » ، وقال فيه : الإمام ، ابنُ الإمام ، ابنِ الإمام ، شابٌّ نشَأَ فى عبادة الله ، وفى التَّحْصيل من صِباه ، إلى أن أرْضَى أباه ، حَظِىَ من العربيّة ، والأدب ، والنحو ، وثمرتِها ، نظماً ونثراً ، بأعْلَى المراتب .

---

* له ترجمة فى : الأنساب ١٣٠٨ ، البداية والنهاية ١٢/ ١٨٠ ، شذرات الذهب ٤/ ٢٩ ، طبقات ابن هداية الله ٧٢ ، العبر ٤/ ٢٢ ، الكامل ١٠/ ٢٢١ ، اللباب ١/ ٥٦٣ ، المنتظم ٩/ ١٨٨ وما بين الحاصرتين سقط من المطبوعة . وهو فى ص ، س ، والطبقات الوسطى .

(١) فى الطبقات الوسطى : « وذكره ولده فى الذيل ، وعدد جما كثيرا من أشياخه ، منهم والده أبو المظفر ... » . (٢) فى المطبوعة : « الزينى » وكذا فى ص ، س ، مع نقط الزاى فقط . وأثبتناه على الصواب من الطبقات الوسطى ، وقد تقدم فى الجزء السادس ٣٨ .

ينفُث[١] إذا خَطَّ بأقلامه عُقَد السِّحْر ، وينظِم من معانى كلامِه عقودَ الدُّرّ ، متصرِّفاً فى الفنون بما يشاء[٢] كيف يشاء ، مطيعاً له على البديهة الإنْشاءُ ، ثم برَع فى الفقه ، مستدِرًّا أخْلَافَه[٣] من أبيه ، بالغاً فى المذهب والخلاف أقصَى مَراميه[٤] ، وزاد على أقْرانه ، وأهلِ عصره ، بالتبحُّر فى علم الحديث ، ومعرفة الرِّجال والأسانيد ، وما يتعلَّق به من الجرْح والتَّعديل ، والتَّحريف[٥] ، والتَّبْديل ، وضَبْط[٦] المتون ، والمشْكلات من[٧] المعانى ، مع الإحاطة بالتواريخ ، والأنساب .

وطرَّز أكْمام فضلِه بمجالس[٨] تذْكيره ، الذى تتصدَّع[٩] صُمُّ الصُّخورِ عند تحْذيره ، وتتجمَّع أشْتات العِظام النَّخِرة عند تبْشيره ، وتُصْغِى آذانُ الحفَظَة لمجارِى نُكَتِه ، وتختطِف الملائكةُ لُفاظةَ[١٠] إشاراته من شفَتِه ، ويخترق حُجُبَ الشِّداد السَّبْع صواعدُ دعواتِه ، ويُطفِئُ أطْباق الجحيم سوابقُ عَبَراته ، وهو مع ذلك متخلِّق بأحسن الأخلاق ، متمكِّن بتواضُعِه وتودُّده[١١] من الأحْدَاق ، رافلٌ فى جلابيب أهلِ الصَّفا ، مُراعٍ لعهود الأسْلاف بحُسْن الوَفا ، مجموعٌ له الأخلاق الحميدة ، ثابتٌ له الحقوقُ الأكيدة .

خَلَف أباه ببلدته ، فى مجالس التَّدريس ، والنظر ، والتذكير ، وزاد عليه فى الخطابة[١٢] ، والقَبول التامّ بين الخاصِّ والعام ، وصبَر على مكابدة الخصومِ الألُدّ ، [ومقاومة][١٣] المعاندين ،

---

(١) ضبطت الفاء فى ص بالضم والكسر ، وفوقها كلمة « معا » . وهو الصواب كما فى القاموس (ن ف ث). (٢) فى المطبوعة : « كيف يشاء بمايشاء » ، وأثبتناه على النسق الذى فى ص ، س ، والطبقات الوسطى . (٣) فى المطبوعة : « أخلاقه » بالقاف ، وأثبتناه بالفاء على الصواب من ص ، س ، والطبقات الوسطى . (٤) فى المطبوعة : « مراتبه » وأثبتنا الصواب من ص ، س ، والطبقات الوسطى . (٥) فى س وحدها : والتحرير . (٦) فى س وحدها : « وحفظ » وفى الطبقات الوسطى : وضبط المتون والغرائب . (٧) فى المطبوعة : « فى » والمثبت من س ، ز ، والطبقات الوسطى . (٨) فى المطبوعة ، ز : « بمحاسن » وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . (٩) فى المطبوعة : « يتصدع صم الصخر » . وأثبتنا ما فى س ، ز .

(١٠) فى المطبوعة ، ز : « لفظ » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

(١١) فى المطبوعة ، ز : « وتؤدته » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . (١٢) فى المطبوعة : « فى الخطاب » . وأثبتنا ما فى س ، ز . (١٣) ساقط من المطبوعة ، وهو فى س ، ز .

والمخالفين ، ونفَق سوقُ تقْواه وورعُه عنــد الملوك والأكابر ، حتى عظَّموا خِدْمَته وتبرَّكوا به ، وبنُصْحِه ، وكلامه ، وصار قُطْبَ قُطره ، حشمةً ، وحرمةً ، وجاهاً ، ومنزلةً ، مستغنياً بكَفافِه ، وما آتاه الله ، من غير مِنَّةِ مخلوق ، عن التعرُّض لِمَنالِ شيء من الحطام ، قاصراً همَّه وأيامَه على الإفادة ، ونَشْر العلم ، مدَّ الله في عزيز أنفاسه ، وأبقاه حُجَّةً على العلماء .

هذا كلام عبد الغافر .

وقال الحافظ أبو سعد ، رحمه الله : أمْلَى والدى مائةً وأربعين مجلساً ، في غاية الحسن والفوائد ، بجامع مَرْو ، واعْتُرِف[1] بأنه لم يُسْبَق إلى مثلها ، وصنَّف تصانيفَ في الحديث .

قلتُ : ووقفتُ على كثيرٍ من إملائه ، وهو دَالٌّ على عُلُوِّ شأنه ، في الفقه ، والحديث ، واللغة .

قال ولدُه : وكان يُمْلِى في مجلسٍ وعظِه الأحاديثَ بأسانيدها ، فاعترض عليه بعضُ المنازعين ، وقال : محمد السَّمْعانِىّ يصعد المنبَر ، ويَعُدُّ الأسامِىَ ، ونحن لا نعرف[2] ، ولعله يضعها في الحال ، وكتب هذا الكلامَ في رقعة ، وأُعْطِيَتْ له ، بعد أن صعد المنبر ، فنظر فيها ، ورَوَى حديث : « مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ » بنيِّف وتسعين طريقا ، ثم قال : إن لم يكن في هذا البلد أحدٌ يعرِف الحديثَ ، فنعوذ بالله من المُقام ببلدٍ ما فيها مَن يعرف الحديث ، وإن كان فَلْيَكْتُب عشرةَ أحاديث بأسانيدها ، ويترك اسماً[3] أو اسمين من كل إسناد ، ويخلِطِ الأسانيد بعضَها ببعض ، فإن لم أُمَيِّز بينها ، وأضعْ كلَّ اسمٍ منها مكانَه ، فهو كما يدَّعِيه .

وفعلوا ذلك امتحاناً ، فردَّ كل اسمٍ إلى موضِعه ، وطلب القُرَّاء الذين يقرءون في مجلسه ، في ذلك اليوم شيئاً ، فأعطاهم الحاضرون ألفَ دينار .

قال أبو سعد : سمعتُ هذا كلَّه من محمد بن أبي بكر السِّنْجِىّ .

---

(١) جاء في الطبقات الوسطى : « بجامع مرو كل من رآها اعترف بأنه لم يسبق إلى مثلها » .

(٢) في المطبوعة : « لا نعرفه » . وأثبتنا ما في س ، ز ، والطبقات الوسطى .

(٣) في المطبوعة ، ز : « اسم » . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى .

قال : وكان ذلك اليومُ عيداً لأهل السنة .

وكان والدُه الإمام أبو المظفَّر ، إذا جرَى شيءٌ يتعلّق بالأدب أو اللغة ، أو سُئل عن شيء من ذلك ، يقول : سَلُوا ابني محمداً ؛ فإنه أعرفُ باللغة منّي .

قال صاحب « الكافى » : سمعت أبا عبد الله محمد بن الحسن[1] المرداخوانى ، وكان من تلامذة الإمام أبي المُظفَّر بن السَّمْعانِيّ يقول : كنتُ شريكَ ابنهِ أبي بكر محمد ، ومُعِيدُنا[2] [أبو] عبد الله النَّيْسابُورِيّ ، فتأخَّر حضورُ محمد يوما ، ثم جاء ، وقد احمرَّت عيناه من البكاء ، فقال له أبو عبد الله : ما الذى خلَّفك ، وما شأنك ؟

فقال : رأيتُ النبيَّ صلَّى الله عليه وسلَّم فى المنام ، فناولني قدحاً مملوءا ماء ، وقال لى : اشْرَبْ . فأخذتُه وشربتُه كلَّه ، وانتبهتُ وقد أثَّر ذلك فى عروقى وسائر جَسَدِي .

فنهض الإمام أبو عبد الله مُسْرِعا إلى الصُّفَّة ، التى فيها الإمام أبو المُظفَّر ، وهو يقول : البِشارةَ ، البشارةَ ، وأخبره بالمنام ، فقال الإمام أبو المُظفَّر : الحمد لله . وقال : إنى رأيتُ مثلَ هذا المنام ، ولكنى ما شربتُ جميعَ الماء ، بل بعضَه ، وهو شرب جميعَه ، فيجتمعُ عنده جميعُ أحاديثِ النبيِّ ، صلَّى الله عليه وسلَّم .

وللإمام أبي بكر شعرٌ كثير ، ويُحكَى أنه غسَل قبل موته جميعَ المُسَوَّدات التى فيها شعرُه ، فلم يُوجَد له إلا ما كان على ظهور الدفاتر من الأجزاء .

ويُحكَى أن شخصاً كتب إليه رقعةً ، وفيها أبياتُ شعرٍ ، وأراد جوابَها ، فقال : أما الأبياتُ فقد أسلم شيطانُ شِعرِي ، فلا جواب لها .

ومن مليح شعره :

أَقْلِي النهارَ إذا أضاء صباحُه ... وأظَلُّ أنتظرُ الظلامَ الدامِسَا
فالصبحُ يشمَتُ بِى فيُقبِل ضاحكًا ... والليلُ يرْثِي لى فيُدبِرُ عابسًا

---

(١) فى س وحدها : « الحسين » . و « المرداخوانى » وردت هكذا فى المطبوعة ، ز . وفى س : « المزداخانى » ولم نعرف هاتين النسبتين . (٢) سقطت من س ، هنا وفيما يأتى . وهى فى المطبوعة ، ز .

وله أيضاً :

وظَبْىٍ فوق طِرْفٍ ظلَّ يَرْمى بسهمِ اللحظِ قلبَ الصَّبِّ طَرْفُهْ
يُؤَثِّر طَرْفُه فى القلبِ ما لا يؤثِّر فى الحصَى والتُّرْبِ طِرْفُهْ

وله ، ما أورده ولدُه أبو سعد ، فى كتاب «التحبير» فى ترجمة أبى حامد أحمد بن عبدالله الفَازِىّ ، الصُّوفِىّ ، المعروف بالأوحد ، وذكر أنه قال فى قرية فاز ، إحدى قُرَى طُوس :

نزلْنا بُقْعــةً تُدْعَى بفَازٍ فكانَ ألذَّ من نَيْــلِ المَفَازِ
وقِسْتُ إلى ثَراها كلَّ أرضٍ فكانت كالحقيقةِ فى المجازِ[1]

وفى أبى بكر بن السَّمْعانِىّ ، يقول الشيخ الحافظ أبو طاهر السِّلَفِىّ :

هو المُزَنِىُّ إبَّانَ الفتاوَى وفى علمِ الحديث التِّرْمِذِىُّ
وجاحظُ عصرِه فى النثرِ صِدْقاً وفى وقتِ التَّشاعُر بُحْتُرِىُّ
وفى النحوِ الخليلُ بلاخِلافٍ وفى حِفْظِ اللغاتِ الأصْمَعِىُّ

قلتُ : ودِدتُ لو قال :

* وفى الشعر الأديبُ البُحْتُرِىّ *

وسلِم من نفظ التَّشاعر ، ومن تنْكير البُحتُرِىّ .

وقال آخَر ، فيما ذكر السِّلَفِىّ[2] :

ياسائلِى عن عَلَمِ الزمانِ وعالِمِ العصرِ لَدَى الأعْيانِ[3]
لستَ تَرَى فى عالَمِ العِيانِ كابن أبى المظفَّرِ السَّمْعانِى

وقدم القاضى يحيىٰ بن صاعد بن سَيَّار الهَرَوِىّ نَيْسابُور ، وكان أبو بكر بن السَّمْعانِىّ بها ، فدخل عليه زائرًا ، فأطرق يحيىٰ بن صاعد رأسَه ساعة ، ثم رفعه[4] ، وأنشد يقول :

قُلْ للإمامِ بن الإمام محمدِ بْـ نِ مظفَّرِ بن محمدِ السَّمْعانِى

---

(١) فى س : « تسمى بفاز » . والمثبت فى ز ، والمطبوعة . (٢) بعد هذا فى المطبوعة زيادة : «يقول» ، وليست فى س ، ز . (٣) فى المطبوعة ، ز : « لذى » بالذال المعجمة ، وأثبتناه بالمهملة من س . (٤) فى المطبوعة ، ز : « ثم رفع رأسه » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى .

عشِقَتْكَ عيْنى مُذْ رأَتْكَ وكان مِن ... قبلِ اللقاءِ يُحِبُّك السَّمْعانِ[١]

فأجابه أبو بكر ، على البَدِيهة :

حَيِيتُ بيحيىَ إذ رُزِقتُ لقاءه ... ونِلْتُ به جَدًّا لأمرِى مُساعِدَا

فلا زال يحيىَ واسْمُه فَأْلُ عمرِه ... وكاسمِ أبيه نجمُه دام صاعدَا

والد أبى بكر اسمه منصور ، وكنيته أبو المظفَّر ، فحذف القاضى يحيىَ لفظَ الأب[٢] ، لمكان الوزن .

قال الحافظ أبو سعد : من عجيب ما اتّفق ، أن آخرَ مجلسٍ أمْلاه ، كان افتتاحُه بقولِه صلَّى الله عليه وسلم : « إنَّ أَمَامَكُمْ عَقَبَةً كَئُودًا ، لَا يَجُوزُهَا الْمُثْقَلُونَ ، فَأَنَا أُحِبُّ أَنْ أَتَخَفَّفَ لِتِلْكَ الْعَقَبَةِ » .

وكان قد وصل فى التفسير ، الذى يذكره فى مجلس الوعظ ، إلى قوله[٣] : ﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ الآية .

وتُوُفِّىَ عَقِيبَ ذلك ، ابنَ ثلاث وأربعين سنة ، فى يوم الجمعة ، ثانى صفر ، سنة عشر[٤] وخمسمائة[٥] .

﴿ ومن الفوائد ، والمسائل عن تاج الإسلام أبى بكر ﴾

(٦) . . . .

---

(١) فى ز ، والمطبوعة : « إذ رأتك » وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . وجاء فى س ، ز : « يحبك الأذنان » . وأثبتنا ما فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وبه يتحقق الجناس فى البيتين .

(٢) فى المطبوعة : « الأداة » . وفى ز : « الأدب » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى . (٣) سورة المائدة ٣ . (٤) فى المطبوعة ، ز : « خمس عشرة » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة . (٥) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : «أسندنا حديثه فى الطبقات الكبرى» . (٦) هكذا بياض فى أصول الطبقات الكبرى . وقد ذكر المصنف رحمه الله فى الطبقات الوسطى بعض الفوائد عن المترجم ، قال :

● « من كلام أبى بكر بن السمعانى فى دخول الحمَّام ، قال : جملة القول فيه أنه مباح للرجال ، بشرط التستّر وغضّ البصر ، ومكروه للنساء ؛ لما بُنى أمرهنّ عليه من المبالغة فى الستر ، =

= ولما فى وضع ثيابهنّ فى غير بيوت الأزواج من الهتك ، ولما فى خروجهنّ واجتماعهنّ من الفتنة والشرّ .

وذكر للداخل آدابا ، منها : أن يتذكر بحرِّه النارَ ، ويستعيذَ بالله تعالى من حرِّها ، ويسألَه الجنـة ، وأن يكون قصده التنظّف والتطهر ، دون التنعّم والترفّه ، وألّا يدخله إذا رأى فيه عاريا، بل يرجع ، وألّا يقرأ فيه القرآن ، ولا يسلِّم ، ويستغفر الله تعالى إذا خرج ويصلّى ركعتين ، فقد كانوا يقولون : يوم الحمّام يوم إثم . وروَى لـكلّ أدب منها خبرا .

وما ذكره من أن الداخل لا يسلِّم قد ذكره الغزّالى أيضا فى « الإحياء » ، ووافقهما عليه صاحب « التتمة » ، فقال : لا يستحب لداخله على من فيـه ؛ لأنه بيت الشيطان ؛ ولأن الناس يكونون مشتغلين بالتنظف .

وأما ترك القراءة فقد ذكرها الغزالى أيضا فى الإحياء ، إلا أن الغزّالى قال : لا يقرأ القرآن إلا سرًّا ، وابن السمعانى أطلق ولم يستثن ، ولعل مرادهما أن الأَولى ترك القراءة ، لا أنها مكروهة ، فقد نقل صاحب « البيان » و « العُدَّة » وغيرُهما من أصحابنا أنها لا تُـكره فى الحمّام . وقال الصَّيْمرىّ فى « شرح الـكفاية » : ولا ينبغى لأحد إذا كان على غائط أو بول أو فى حمّام أن يقرأ . وليس هـذا صريحاً فى الـكراهة ، ولـكن كلام الحليمىّ فى « المنهاج » يقتضى الـكراهة ، كما قال ابن السمعانى . والذى أفتى به والدى رضى الله عنه أنه إن كان فى مكان نظيف وليس فيه كشف عورة لم يُـكره ، وإلا فيُـكره.

● وقال ابن السمعانى : لم يرد فى استحباب صوم رجب على التخصيص سُنّة ثابتة ، والأحاديث التى تُروى فيه واهية لا يفرح بها عالم .

وهـذا كلام صحيح ، ولـكن لا يوجب التزهيد فى صومه ، ففضل الصوم من حيث الإطلاق ثابت . وفى « سنن أبى داود » وغيره فى صوم الأشهر الحرم ما يكفى فى قيام السُّنّة على الترغيب فى صومه .

● قال أبو سعد السمعانى فى ترجمة أبى الغنائم ــ أى النَّرْسِيّ الحافظ ــ من «الذيل» : قرأت بخط الإمام والدى : سمعت أبا الغنائم محمد بن ميمون النَّرْسِيّ ، يقول فى قول =

٧٠٩
محمد بن مكّى بن الحسن الفامِىّ*
أبو بكر البَابْشامِىّ(١) ، يعرف بابن(٢) دوست

قال ابن السمعانى : فقيه فاضل ، تفقه على الشيخ أبى إسحاق الشِّيرازِىّ ، وسمع أبا بكر محمد بن عبد الملك بن بِشْران ، وأبا محمد الحسن بن على الجوهرى(٣) .

قلت : والقاضى أبا الطيِّب الطبرىّ ، وغيرهم .

روى عنه أبو طاهر السِّلَفِىّ ، وأبو المُعَمّر الأنصارى ، وغيرهما ، وأجاز لابن كُلَيب .

مات فى شهر ربيع الأول سنة سبع وخمسمائة .

= النبىّ صلى الله عليه وسلم : « وَمَنْ يَرْعَ حَوْلَ الْحِمَى يُوشِكُ أَنْ يَجْسُرَ » قال : هو : « يَجْشُرَ » بالشين المعجمة ، من قولهم : جشر : إذا رعى .

● قال : وسمعته يقول فى قوله عليه السلام : « أَيَّامُ مِنًى أَيَّامُ أَكْلٍ وَشُرْبٍ » قال : هو « شَرْب » بفتح الشين ، واستشهد بقوله تعالى : ﴿ فَشَارِبُونَ شَرْبَ الْهِيمِ ﴾ .

انتهى ما حكاه المصنف . ونقول : الشرب بفتح الشين وضمها سواء : مصدر شَرِب . وقيل : بالفتح المصدر ، والضم الاسم . وقد قرأ نافع وعاصم وحمزة وأبو جعفر بضم الشين ، ووافقهم الحسن والأعمش . وقرأ باقى القراء بالفتح . انظر إتحاف فضلاء البشر ٤٠٨ . والآية الكريمة المستشهد بها فى سورة الواقعة ٥٥ .

* له ترجمة فى المنتظم ٩/ ١٧٩ . وهو فيه : محمد بن مكى بن عمر بن محمد . . .

(١) فى المطبوعة ، ز : « الباشانى » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى . وهذه النسبة إلى باب الشام : إحدى المحال المشهورة بالجانب الغربى من بغداد . اللباب ١/ ٨٠ ، ومعجم البلدان ١/ ٤٤٥

(٢) ضبطت الدال فى الطبقات الوسطى بالفتح ، وهى بالضم فى المشتبه ٢٨٤ .

(٣) فى المطبوعة : « وأبا محمد بن الحسن الجوهرى بن على » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول .

٧١٠

محمد بن موسى بن عثمان بن موسى بن عثمان بن حازم

الحافظ أبو بكر الحازِمىّ الهَمَذانىّ *

إمام متقن مُبرِّز .

ولد سنة ثمان وأربعين وخمسمائة ، وقيل : سنة تسع وأربعين .

وسمع بِهَمَذان من أبى الوقت حُضورا ، ومن شهردار بن شِيرُويه ، وأبى زرعة[1] طاهر ، وأبى العلاء العطار ، ومَعْمَر بن الفاخر ، وغيرهم .

ورحل إلى بغداد والموصل وواسِط والبصرة وأصبهان والجزيرة والحجاز[2] ، فسمع من خلق ، منهم خطِيب الموصل أبو الفضل[3] ، وأبو موسى المَدينىّ الحافظ ، وله إجازة من السِّلَفىّ ، وابن السَّمْعانىّ ، وأبى عبد الله الرُّسْتُمِىّ .

روى عَنه أبو عبد الله الدُّبَيْثىّ ، وابن أبى جعفر ، والتقىّ على بن ماسُوَيه المقرئ ، وغيرهم .

قال ابن الدُّبَيْثىّ[4] : قدم بغداد عندَ بلوغه ، واستوطنها ، وتفقه بها على مذهب الشافعىّ ، وجالس علماءها ، وتميّز وفهم ، وصار من أحفظ الناسِ للحديث وأسانيده ورجاله ، مع زهد وتعبّد ورياضة وذِكْر ، صَنَّف فى علم الحديث مصنَّفاتٍ ، وأملى عِدَّةَ مجالس .

قال : وكان يغلب عليه معرفةُ أحاديث الأحكام ، وأملى طُرُق الأحاديث التى فى كتاب «المهذب» للشيخ أبى إسحاق ، وأسْنَدَها ، ولم يُتِمَّه .

---

* له ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/٣٣٢ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٣٦٣ ، تهذيب الأسماء واللغات ٢/١٩٢ ، الروضتين ٢/١٣٧ ، شذرات الذهب ٤/٢٨٢ ، طبقات ابن هداية الله ٨٠ ، العبر ٤/٢٥٤ ، النجوم الزاهرة ٦/١٠٩ ، وفيات الأعيان ٣/٤٢١ .

(١) فى أصول الطبقات الكبرى والوسطى : « وأبى زرعة بن طاهر » . والصواب حذف «ابن» كما جاء فى الوفيات . وهو أبو زرعة طاهر بن محمد المقدسى . ويلاحظ أنه من شيوخ علماء هذه الطبقة ، انظر صفحة ١٥٠ من الجزء السادس .

(٢) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « والشام » .

(٣) الطوسى ، كما فى تذكرة الحفاظ .

(٤) فى المطبوعة : « الزبنى » وهو خطأ ، أثبتنا صوابه من تذكرة الحفاظ ، وهو كذلك فى س ، ز ، ولكن من غير نقط . ويلاحظ أن سياق الترجمة عندنا متفق مع ما فى التذكرة .

وقال ابن النجار : كان من الأئمة الحُفّاظ ، العالمين بفقه الحديث ومعانيه ورجاله ، ألّف « الناسخ والمنسوخ » ، وكتاب « عجالة المبتدى » ، فى الأنساب ، « والمؤتلف والمختلف » ، فى أسماء البلدان .

قال : وكان ثقة حُجّة نبيلا زاهدا وَرِعا ، ملازما للخلوة والتصنيف ونشر العلم ، أدركه أجلُه شابا ، توفى ثامن عِشْرِى جمادى الأولى ، سنة أربع وثمانين وخمسمائة .

٧١١

محمد بن الموفّق بن سعيد بن على بن الحسن بن عبد الله الخَبُوشانىّ*

الفقيه ، الصوفى .

أحد الأئمة ، عِلما ودينا وورعا وزهدا .

وخُبُوشان بضم[١] الخاء المعجمة والباء الموحدة وفتح الشين المعجمة وفى آخرها نون : بُلَيْدة بناحية نيسابور ، ولد بها فى رجب سنة عشر وخمسمائة .

وتفقه بنيسابور على محمد بن يحيى ، ثم قيل : إنه كان يستحضر كتابه[٢] « المحيط » وأنه عُدِم الكتاب فأملاه من خاطره .

وقدم مصر سنة خمس وستين ، فأقام بمسجده بالقاهرة مدة ، ثم تحول إلى تربة الشافعىّ رضى الله عنه ، وتبتّل لعمارة التربة المذكورة والمدرسة ، ودرّس بها مدة .

وكان إماما جليلا ، كبير المَحَلّ فى الورع ، قلّ أن ترى العيون مثلَه ، زهدا وعلما ، وأمرا بالمعروف وتصميما على الحق .

ومن تصانيفه كتاب « تحقيق المحيط » ، فى ستة عشر مجلدا[٣] .

---

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٢/ ٣٤٧ ، حسن المحاضرة ١/ ٤٠٦ ، شذرات الذهب ٤/ ٢٨٨ ، العبر ٤/ ٢٦٢ ، مفتاح السعادة ٢/ ٣٥٠ ، النجوم الزاهرة ٦/ ١١٥ ، وفيات الأعيان ٢/ ٣٧٤ . وقد ذكر المصنف فى الطبقات الوسطى لقب المترجم وكنيته : نجم الدين أبو البركات .

(١) قيدها ياقوت بالفتح . انظر معجم البلدان ٢/ ٤٠٠ . (٢) فى المطبوعة : « كتاب » . وأثبتنا الصواب من س ، ز . وسيأتى فى ترجمة محمد بن يحيى ، فى هذا الجزء . (٣) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : ولد بخبوشان . قال الحافظ عبد العظيم : وذلك فى رجب سنة عشر وخمسمائة.

وحدّث بالقاهرة عن أبى الأسعد هِبة الرحمن بن القُشَيْرِىّ .

وكان السلطان صلاح الدين رضى الله عنه حَسَنَ العقيدة فى الشيخ الخُبُوشانىّ .

وكان الخُبُوشَانِىّ(١) له حالٌ غريبة ومَحَلٌّ مكين ومَقام فى الدين ، وكان يقول بملء فيه : أصعد إلى مصر وأزيل ملك بنى عُبَيد اليهودى ، فصعدها وصَرَّح بلعنهم(٢) ، وحاروا فى أمره وأرسلوا إليه بمال عظيم ، قيل : مبلغه أربعة آلاف دينار ، فلما وقع نظره على رَسولهم وهو بالزِّى المعروف نهض إليه بأشدّ الغضب ، وقال : ويلك ، ما هذه البدعة ! وكان الرجل قد زَوَّر(٣) فى نفسه كلاما يلاطفه به ، فأعجله عن ذلك، فرمى الدنانير بين يديه ، فضربه على رأسه فصارت عمامته حِلَقاً فى عنقه ، وأنزله من السّلم وهو يرمى بالدنانير على رأسه(٤) ، ويسبُّ أهل القصر .

ثم إن العاضد تُوُفِّىَ ، وتَهيَّب(٥) صلاح الدين ، خوفاً(٦) من الخُطْبة لبنى العباس ، وحَذَرًا من الشيعة(٧) ، فوقف الخُبُوشانِىّ أمَام المِنْبر بعصاه ، وأمر الخطيب أن يذكر بنى العباس ، ففعل ، ولم يكن(٨) إلا الخير ، ووصَل إلى بغداد الخبرُ ، فزيَّنوها وأظهروا من الفرح فوق الوصف .

وأخذ الخُبُوشانِىّ فى بناء الضريح الشريف(٩) ، وكان ابنُ الكيزَانىّ ، رجلٌ من المُشبِّهَة ، مدفونا عند الشافعىّ رضى الله عنه ، فقال الخُبُوشانِىّ : لا يكون صِدِّيق وزِنْديق فى موضع واحد ، وجعل ينبش ويرمى عِظامه ، وعِظام الموتى الذين حوله من أتباعه ، وتعصبت المُشَبِّهة عليه ، ولم يبالِ بهم ، وما زال حتى بنى القبر والمدرسة ، ودرَّس بها .

---

(١) كذا جاء الكلام فى المطبوعة ، ز ، وفى س : « وكان للخبوشانى حال غريبة » .

(٢) فى س وحدها : « بسبهم » . (٣) أى هيأ وأعدّ . (٤) فى المطبوعة ، ز : « وسب » وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . (٥) فى المطبوعة : « وبهت » ، وأثبتنا ما فى سائر الأصول . (٦) جاء الكلام فى الطبقات الوسطى على هذا النحو : « وتهيب صلاح الدين من الخطبة لبنى العباس خوفا من عود دولة العبيديين وحذرا من الشيعة » . وهذا أتم وأبين .

(٧) فى المطبوعة : « الشنعة » . والمثبت من سائر الأصول . (٨) فى س وحدها : « يذكر » .

(٩) يقصد ضريح الإمام الشافعى رضى الله عنه ، كما صرح فى الطبقات الوسطى

ولعل الناظرَ يقف على كلام شيخنا الذهبيّ في هذا الموضع من ترجمة الخُبُوشانِيّ فلا يحفِل به، وبقوله في ابن الكِيزَانيّ: إنه من أهــل السنة. فالذهبي رحمه الله متعصِّب جَلْد، وهو شيخُنا وله علينا حقوق، إلا أن حَقَّ الله مقدَّم على حقه، والذي نقوله: إنه لا ينبغي أن يُسْمَع كلامه في حنفيّ ولا شافعيّ، ولا تؤْخَذ تراجمهم من كتبه، فإنه يتعصَّب عليهم كثيرا.

{ ومن وَرَع الخُبُوشانِيّ }

أنه كان يركب الحمار ويجعل تحته أكسيةً لئلَّا يصل إليه عرقه.

وجاء الملك العزيز إلى زيارته وصافحه، فاستدعى بماء وغسل يديه وقال: يا ولدي أنت تُمسك العِنان ولا يَتَوقَّى[1] الغِلمان عليه، فقال: اغسِل وجهك، فإنك بعد المُصافحة لمست وجهك. فقال: نعم. وغسل وجهه.

ولما خرج صلاح الدين إلى الإفرنج نَوْبةَ الرَّمْلة جاء الشيخ الخُبُوشانِيّ إلى وَداعه، والتمس منه أمورا من المـُكُوس يُسقطها عن الناس، فلم يفعل، فقال له الشيخ: قم لا نَصَرك الله، ووكَزه بعصاه[2]، فوقعت قَلَنْسُوةُ السلطان عن رأسه، فوَجَم لها، ثم توجه[3] إلى الحرب فكُسِر، وعاد إلى الشيخ، فقبَّل يده، وعرف أن ذلك بسبب دعوته.

وانظر إلى كلام الذهبي هنا في «تاريخه» وقوله: ظن السلطان أن ذلك بدعوته. ولو كانت هذه الحكاية لمن هو على مُعتقَدِه من المبتدِعة لهَوَّل أمرَها، وقال: جرى على صلاح الدين بدعائه ما جرى، واسْتَقْرِ كلامه يثْبُتْ عندك ما نقوله.

وكان تقيُّ الدين عمر بن أخي السلطان له مواضع يُباع فيها المِزْر[4]، فكتب الشيخ ورقة إلى صلاح الدين: إن هذا عمرَ، لا جَبَره الله، يبيع المِزْر. فسيَّرها صلاح الدين إلى عمر، وقال: لا طاقةَ لنا بهذا الشيخ، فأرْضِهْ. فركب إليه، فقال له حاجبه: قف بباب

---

(١) في المطبوعة. «ولا تتوق». والمثبت من سائر الأصول. (٢) في المطبوعة، ز: «بعصا». وزدنا الهاء من س. (٣) كذا في المطبوعة، ز. وفي س، والطبقات الوسطى: «ثم نهض متوجها». (٤) المزر، بكسر الميم: نبيذ يتخذ من الذرة. وقيل: من الشعير أو الحنطة النهاية ٤/٣٢٤.

المدرسة حتى أسبقك إليه فأوطِّئَ لك ، فدخل وقال : [إنّ][١] تقيّ الدين يُسَلِّم عليك .

فقال [الشيخ][١] : بل شَقِيُّ الدين لا سَلَّم الله عليه .

فقال : إنه يعتذر ويقول : ليس لى موضعٌ يباع فيه المِزْر .

فقال : يكذب .

فقال : إن كان هناك موضع مِزْرٍ فأرِناه .

فقال الشيخ : ادْنُ ، وأمسك ذُؤابتيه وجعل يلطِم على وجهه وخدّيه ، ويقول : لستُ مَزّارا فأعرفَ مواضع المِزْر ، فخلّصوه من يده ، وخرج إلى تقيّ الدين ، وقال : فديتُك بنفسى .

وعاش الشيخ نجم الدين عمرَه لم يأكل من وقف المدرسة لقمة ، ولا أخذ من مال الملوك درهما ، ودُفِن فى الكِساء الذى صحبه من خُبُوشان ، وكان بمصر رجلٌ تاجر من بلده يأكل من ماله .

ودخل يوما القاضى الفاضل وزيرُ السلطان لزيارة الشافعىّ ، فوجده يُلقى الدرس على كرسى ضيّق ، فجلس على طرَفه وجَنْبه إلى القبر ، فصاح الشيخ فيه : قُم قُم ، ظهرك إلى الإمام ! فقال الفاضل : إن كنتُ مُسْتدبِرَه بقالبى فأنا مستقبله بقلبى ، فصاح فيه أخرى وقال : ما تُعُبِّدْنا بهذا . فخرج ، وهو لا يَعْقِل .

توفى الشيخ نجم الدين فى ذى القَعدة سنة سبع وثمانين وخمسمائة ، وعلى يده كان خراب بيت العُبَيديِّين الرَّفَضة الذين يزعمون أنهم فاطميون ، وإنما هم مُنْتَسبون[٢] إلى شخص اسمه عُبَيد ، قيل : إنه يهودى ، وقيل : مجوسى من أهل سَلَمْية[٣] ، دخل المغرب ومَلَكها وبنى المَهْدِيَّةَ وتلقَّب بالمَهْدِىّ ، وكان زِنْديقا خبيثا عدوًّا للإسلام ، قتل من الفقهاء والمحدِّثين أممًا ، وبقى هذا البلاء على الإسلام من أول دولتهم إلى آخرها ، وذلك من ذى الحجة سنة تسع وتسعين ومائتين إلى سنة سبع وستين وخمسمائة .

(١) زيادة من س ، والطبقات الوسطى . (٢) فى المطبوعة : «ينسبون» . والمثبت فى س ، ز .
(٣) بليدة من أعمال حماة . انظر معجم البلدان ٣/١٢٣ .

وقد بيَّن نسبَهم جماعة ، منهم القاضي أبو بكر الباقِلّانيّ ، فإنه كشف في أول كتابه المسمى بـ« كشف أسرار الباطنية » ، بطلانَ[١] نسب هؤلاء إلى الإمام علي كرم الله وجهه .

وهم أربعة عشر رجلا ، منهم ثلاثة بإفريقية ، وهم الملقَّبون بالمهديّ والقائم والمنصور . وأحد عشر بمصر ، وهم : المُعِزّ والعزيز والحاكم والظاهر والمستنصر والمستعلي والآمر والحافظ والظافر والفائز والعاضد ، وهو آخرهم .

ولقد حُكِي أن العاضِد رأى في منامه أن حَيَّةً خرجت من مسجد معروف بمصر ، ولسعتْه[٢] ، فأرسل جماعة في صبيحة ليلته إلى ذلك المسجد فما رأوا فيه إلا شخصا أعجميا فقيرا ، فردّوا إليه وقالوا : لم نر إلا فقيرا أعجميا ، وتكررت الرؤيا وهو يرسل فلا يرون[٣] إلا ذلك الأعجمي ، فقيل له : هذه أضغاث أحلام . وكان الأعجمي هو الخُبُوشانِيّ .

وكان للعاضد وزير يُسمَّى بالملك الصالح ، على عادة وزراء الفاطميين أخيرا يُسمّون أنفسهم بالملوك ، وهو أبو الغارات طلائع بن رُزِّيك[٤] ، فقتله العاضد ، ثم استوزَر شاوَر ، ثم قتله ، وذلك أن أسد الدين شِيرِكُوه دخل القاهرة ، وقام شاوَر بضيافته وضيافة عسكره ، وتردَّد إلى خدمته ، فطلب منه أسد الدين مالًا ينفقه على جيشه فماطله ، فأرسل إليه يقول : قد ماطلتَ بنفقات الجيش وهم يطالبون ، فإذا أتيتني فكن على حذر منهم ، فلم يؤثِّر هذا عند شاوَر وركب على عادته ، وأتى أسد الدين مسترسلا ، وقيل إنه تمارَض ، فجاء شاوَر يعوده ، فاعترضه صلاحُ الدين يوسف بن أيوب وجماعة من الأمراء النُّورية ، فقبضوا عليه فجاءهم رسول العاضِد يطلب رأس شاوَر ، فذُبح وحُمِل رأسه إليه ، واستقلّ[٥] أسد الدين ، ولم يلبث أن حضرته المنيَّةُ بعد خمسة وستين يوما من ولايته ، فقلَّد العاضِد صلاحَ الدين

---

(١) في س وحدها : « عن بطلان » . (٢) في المطبوعة : « لسعته » وزدنا الواو من س ، ز .

(٣) في المطبوعة ، ز : « يرى » . والمثبت من س . (٤) في المطبوعة : « أبو الطلائع زريك » وكذا في ز ، مع تقديم الراء على الزاي . وفي س : « أبو الطلائع بن رزيك » . والصواب في كنيته واسمه ما أثبتناه . انظر الكامل ١١/١٢٣ ، ووفيات الأعيان ٢/٢٠٨ .

(٥) في المطبوعة ، ز : « واستقبل » وأثبتنا ما في س .

يوسف ولقبه الملك الناصر ، وكتب تقليدَه القاضى الفاضل ، وبدت سعادة صلاح الدين ، وضَعُفَ أمر العاضد .

وكان مبدأ ضعفه أن الفِرِنْج ، خذلهم الله ، قصدوا مصر فى جمع عظيم وجَحْفَلٍ كبير واستباحوا بُلْبَيْس ، وأناخوا على مِصر ، وأحرق شاوَر مصر خوفاً عليها منهم ، وبقيت النار تعمل فيها أربعة وخمسين يوما ، ثم عَرَف العجز وشَرع فى الحِيَل ، وأرسل إليهم يصالحهم على ألف ألف دينار [مصرية](١) ، نصفها خمسمائة ألف دينار ، ليرحلوا عنه ، وأرسل إليهم مائة ألف دينار حِيلةً وخِداعا ، وواصل بكُتبِه الملك(٢) نور الدين من حيث لا يعلم الفرنج ، يطلب منه الغَوْث ، ويقول : إن الفِرِنْج قد استحكم [طلبهم و](٣) طمعهم فى البلاد المصرية ، فجهّز(٤) نور الدين [أسدَ الدين](٥) فى عسكر عظيم ، فرحلت الفِرِنْج لمَّا سمعت بخبر العسكر .

ودخل أسد الدين مِصْر وتأكدت الصداقة بينه وبين شاوَر ، واستمر الحال إلى حين ولاية صلاح الدين واستمراره إلى مستهَلّ سنة سبع وستين وخمسمائة ، فخطب لبنى العباس بالقاهرة وسائر بلادها ، وكانت خطبتهم منقطعة منها هذه المدة المديدة والدول السخيفة(٦) ، بعد أن كان جَبُن عن ذلك واستعظم خَطْبه .

وكان العاضد لما ضَعُف أمره وتنسَّم الخمول أرسل كتاباً إلى نور الدين يطلب الاستقالة من الأتراك فى مصر خوفاً منهم ، والاقتصار على صلاح الدين ، فكتب إليه نور الدين: الخادم يهنّى(٧) بما سَنَّاه(٨) الله من الظَّفَر الذى أضحك سِنّ الإيمان . يشير إلى نُصْرة المسلمين على الفِرِنْج فى نَوْبة دمياط ، ويقول : إن الفِرِنْج لا تؤمَن غائلتُهم ، والرأى إبقاء التُّرك

---

(١) زيادة فى المطبوعة على ما فى س ، ز . وستأتى مرة أخرى فى كل الأصول .

(٢) فى المطبوعة : «إلى الملك» . والمثبت من س ز . (٣) زيادة فى المطبوعة على ما فى س ، ز .

(٤) فى المطبوعة : « فتجهز » . وأثبتنا ما فى س ، ز . (٥) ساقط من المطبوعة . وأثبتناه من س ، ز . (٦) كذا فى الأصول . ولعل صوابها : السحيقة . (٧) فى المطبوعة : « يهنيه » . والمثبت من س ، ز . (٨) فى المطبوعة : « حباه » ، وفى س: « سباه » . وأثبتنا الصواب من ز ، ويقال : سَنَّى الله الأمر : أى سهله ويسره .

بديار مصر ، فبقيت الترك إلى المستهلّ من السنة المذكورة ، فقُطعت خطبة الفاطميين ، وخُطِب لأمير المؤمنين المستضىء ، وأُرسل إلى بغداد بالخبر .

وتوفى العاضد بعد ذلك فى يوم عاشوراء بالقصر ، وجلس السلطان صلاح الدين بعد ذلك للعزاء ، وأغرب فى الحزن والبكاء ، وتسلَّم القصر بما فيه من خزائن ودفائن وأموال ، لا تُعَدُّ ولا تُحْصَى ، وأمتعة ، استمر البيع فيها بعد ما أهدَى ووهب وأطلق وادَّخر عشر سنين .

ويُحكَى أن صلاح الدين قال : لو علمت أن العاضد يموت بعد عشرة أيام ما قطعتُ خُطْبته ، وأنه قال : ما رأيت أكرمَ مِن العاضد ، أرسلت إليه مدة مُقام الإفرنْج على دِمياط أطلب منه نفقة ، فأرسل إلىَّ ألف ألف دينار مصرية ، نصفها خمسمائة ألف دينار ، غير الثياب والأمتعة .

ثم أودع صلاح الدين أقارب العاضد السجن ، وقرر لهم النفقات وزائدَ[1] الصلات .

واستفحل أمره ، وكان على يده فتح بيت المقدس ، وهو الفتح الذى اشتهر به شرقاً وغرباً ، وحَصَّل من الجنَّة[2] والقلوب قرباً ، وأبقى له إلى يوم الدين ثناء حسناً ، رحمه الله ورضى عنه .

وكتب فى سنة سبعين وخمسمائة إلى أمير المؤمنين المستضىء بأمر الله كتاباً من إنشاء القاضى الفاضل ، يُعَدِّد ما له من الفتوحات ، ومن جِهاد الفرنج مع نور الدين وفِعالهم الحسنة وإقامتهم الخطبة لأمير المؤمنين ، ولا عَهِدْنا[3] قيامها منذ دهر ، واستيلاءه على البلاد الكثيرة من أطراف المغرب إلى أقصى اليمن ، وأن فى هذه السنة كان عندنا وفدٌ نحو سبعين راكبا ، [كلّهم][4] يطلب لسلطان بلده تقليدا ، ويرجو منا وعدا ويخاف وعيدا .

وأكثرَ من ذلك إلى أن قال : والمراد الآن تقليدٌ جامعٌ بمصر واليمن والمغرب والشام ، وكل ما تشتمل عليه الولاية النُّورية ، يعنى ولاية نور الدين محمود ، وكل ما يفتحه الله للدولة

---

(١) فى المطبوعة ، ز : «وتزايد» وأثبتنا ما فى س . (٢) فى المطبوعة ، ز : «المحبة» ، والمثبت فى س .
(٣) فى س وحدها : «ولاعهد بإقامتها» . (٤) سقط من س .

العباسية بسيوفنا ، ولمن ينضم[١] ، من أخٍ وولدٍ من بعدنا، تقليداً يضمن[٢] للنعمة تخليداً.

وعظُم خَطْبه بحيث إنه لما مات المستضيء وولى الناصر لدين الله أمير المؤمنين لم تسكن له قدرة عليه ، مع ما كان الناصر عليه من عَظمة لا تُوازَى ، وخضوع ملوك الأرض له شرقاً وغرباً ، وقهرِه الكافّةَ بُعْدا وقُرْبا ، وأرسل إلى صلاح الدين كتاباً يعاتبه على أمور ، منها تسميته بالملك الناصر ، وأنه لا ينبغى لك يا صلاحَ الدين أن تتسمَّى باسمى ، فإن مايصلح المولَى على العبد حرامٌ . فأجابه بأن هذه التسمية من زمن المستضيء ، قبل أن يكون مولانا أمير المؤمنين خليفة . وكان هذا الجواب من القاضى الفاضل ، وتلاطَف به ، فإن القاضى الفاضل كان يهاب العباسيين ، لاسيما الناصر لدين الله ، فما أمكنه أن يجيبه إلا بلُطْف ، وقال: أخشى أن أُذْبح على فِراشى وفى مأمنى، ويكون الذابح لى الناصر لدين الله وهو ببغداد.

واستقر صلاح الدين ، إلا أنه تضعضعت تسميته بالملك الناصر بحيث إنه إلى اليوم لا يُعْرَف إلا بصلاح الدين يوسف [بن أيوب][٣] مع جلالته وعظمته ، ولو لم يكن له إلا الحسنتان العظيمتان اللتان بَرَّز بهما على الأوَّلين من السلاطين والآخِرين ، وهما فتح بيت المقدس ، وإبادة الفاطميين ، وقد علم الناس سيرتَهم كيف كانت ، وسَبَّهم الصحابةَ ، وفعالَهم القبيحة التى لا تُعد ولا تُحْصى ، من عدم مبالاتهم بأمور الدين ، وقِلَّة نظرهم إلا فى فساد المسلمين ، ولو لم يكن إلا الحاكم وفِعاله التى صارت تواريخَ ، وتسويته تارةً بين جميع الأديان ، وحكمه آونة بخلاف ما أنزل الرحمن ، وحَمْله الناس على ما يُوَسْوس به الشيطان ، ولقد كاد يدَّعى الإلٰهية[٤] ، وربما ادعاها ، ومن أراد أن ينظر العجب فلينظر إلى ترجمته فى التواريخ[٥] المبسوطة . ولقد أطلنا فى هذه الترجمة ولا بد من فائدة .

---

(١) فى المطبوعة : « يقوم » . وفى ز : « نعيم » بنقط الياء فقط . وأثبتنا ما فى س .

(٢) فى المطبوعة : « يتضمن » . والمثبت من س، ز .   (٣) ليس فى س .

(٤) فى المطبوعة : « الألوهية » . والمثبت فى سائر الأصول . (٥) فى س : « فى كتب التاريخ » .

٧١٢

محمد بن ناصر بن أحمد(١) بن محمد بن عبيد الله بن أبى عِياض

أبو نصر(٢) السَّرْخَسِىّ العِياضىّ الفقيه الواعظ

وُلد بسَرْخَس سنة أربع وستين وأربعمائة ، ومات بها فى ذى الحجة سنة اثنين وثلاثين وخمسمائة .

٧١٣

محمد بن نصر بن منصور

أبو سعد الهَرَوِىّ القاضى*

أحد الفقهاء الرؤساء ، وهو الذى أرسله الخليفة ليخطب له بنت السلطان سَنْجَر ، فقتلتْه الباطنية بهَمَذان .

ولى القضاء بمدن كثيرة من بلاد العجم ، وولى قضاء الشام مدة وقضاء بغداد مدة ، وترقَّت به(٣) الحال ، وعظُم(٤) رتبةً ، وعلا صِيتاً .

ومن شعره :

البحرُ أنت سماحةً وفصاحةً ... والدُّرُّ يُنْثَر مِن يديْكَ وفِيكا

والبدر أنت صَباحةً ومَلاحةً ... والخيرُ مجموعٌ لديْكَ وفِيكا

قتل سنة تسع عشرة وخمسمائة، وفى تاريخ شيخنا الذهبىّ سنة ثمان عشرة ، وفى تاريخه أيضاً أنه حنفىّ(٥) .

---

(١) فى س : «بن أحمد بن عبد الله بن أبى عياض » . (٢) كذا فى المطبوعة ، ص، وفى س ، والطبقات الوسطى : « أبو نضر » بالضاد المعجمة .

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٢/١٩٥ ، وفيها اسمه : « أحمد » خطأ . الجواهر المضية ٢/١٣٧ ، الكامل ١٠/٢٦٨ ، اللباب ١/١٢٧ ، مرآة الزمان ٨/١١٥ .

(٣) فى المطبوعة : « وشرفت له » وأثبتنا الصواب من س ، ومثله فى ص ، ولكن من غير نقط .

(٤) فى المطبوعة : « وعظمت رتبته وعلا صيته » . والمثبت من س ، ص .

(٥) ومن ثم ترجمه صاحب الجواهر المضية فى طبقات الحنفية ، كما أسلفنا .

٧١٤

محمد بن هبة الله بن عبد الله

الشيخ سَدِيدُ الدين السَّلَمَاسِيّ[١]

كان إماما نَظَّارا جَدَلِيًّا ، تخرَّج به جماعة من الفضلاء ، وأعاد بالمدرسة النِّظامية .

توفى فى شعبان سنة أربع وسبعين وخمسمائة .

٧١٥

محمد بن هِبة الله بن[٢] مَكِّىّ الحَمَوِىّ الإمام تاج الدين

كان فقيهاً فَرَضِيًّا نحويًّا متكلِّماً ، أشعريَّ العقيدة ، إماما من أئمة المسلمين، إليه مرجع أهل الديار المصرية فى فتاويهم .

وله نظم كثير ، منه أرجوزة سماها : « حدائق الفصول وجواهر الأصول » ، صنَّفها للسلطان صلاح الدين ، وهى حسنة جدا نافعة[٣] ، عذبة النظم ، وفى خطبتها يقول :

فهذه قواعدُ العقائدِ ... ذَكرتُ فيها مُعْظَمَ المقاصِدِ

ومنها :

حكيتُ منها أعدلَ المذاهبِ ... لأنه أشهى مُرادِ الطالبِ[٤]

جمعتُهـا للمَلِكِ الأَمينِ ... الناصرِ الغازى صلاحِ الدين

عزيزِ مصرَ قيصرِ الشامِ ومَنْ ... ملَّكه اللهُ الحجازَ واليمنْ

ذى العدلِ والجودِ معاً والباسِ[٥] ... يوسفَ مُحْيِى دولةَ العباسِ[٦]

ابنِ الأجلِّ السيدِ الكبيرِ ... أيوبَ نجمِ الدين ذى التدبيرِ

---

(١) فى المطبوعة : « السمانى » . والمثبت من سائر الأصول . وهذه النسبة بفتح السين واللام والميم وبعدها ألف وفى آخرها سين أخرى مهملة : إلى مدينة سلماس ، من بلاد أذربيجان . اللباب ١ / ٥٥٢ .
(٢) فى المطبوعة : « هبة الله البرمكى » وأثبتنا ما فى س ، ص .
(٣) فى المطبوعة : « يانعة » . والمثبت فى س ، ص .
(٤) فى س : « ابى مراد » وفى ص مايشبه هذا الرسم من غير نقط . والمثبت فى المطبوعة .
(٥) فى س : « ذى العقل » .
(٦) فى المطبوعة : « يحيى » وأثبتنا ما فى س ، ص .

ومن آخرها :

ثم انتهى تحريرها فى شهرِ ربيع الأوَّلِ بعد عشرِ
وقد مَضَى من هجرةِ النبيِّ محمدٍ ذى الشَّرفِ العليِّ
سبعونَ عاماً قبلها خمسمائهْ فاعجب من اللفظِ وفَضِّلْ مُنْشِئَهْ

وله أرجوزة أخرى فى الفرائض سماها : « روضة المرتاض ونزهة الفُرَّاض » قال فيها :

جمعتُها لجامعِ الفضائلِ الأوحدِ القاضى الأجلِّ الفاضلِ
محيى مَواتِ الفضلِ ذى الجَدِّ العَلِى عبدِ الرحيمِ بنِ أبى المجدِ على
أهدى إليه قطرةً من بحرِهِ إذ كلُّ ما أنظمُه من نثرِهِ
وهو الذى أجمع كلُّ عالِمِ فى عصرِنا مِن ناثرٍ وناظمِ
بأنه الحَبْرُ النَّسِيجُ وَحْدِهِ فى عِلمه ودِينه وزهدِهِ

● ووقفت له على ما كتبه فى قوله تعالى[1] : ﴿ وَآتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً ﴾ وكان قد اجتمع مع الإمام أبى محمد بن بَرِّىّ النحوىّ ، فقال ابن بَرِّىّ : كيف يكون الصَّداق نِحْلة ، والنِّحلة فى اللغة : الهِبَةُ من غير عِوَض ، والصداق تستحقه المرأة اتفاقا، لا على وجه التبرع ؟ وطلب المعنى الفقهىَّ فى ذلك ، على مقتضى مذهب الشافعىّ ، وسأل عن الصَّداق ، وهل هو من أركان العَقْد ؟

فأجاب الحَمَوِىّ بكلام وقفت عليه ، علَّقه عنه بعض تلامذته ، فى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

وجدت بخط ابن القَلْيُوبىّ فى كتابه «العلم الظاهر» : كان الشيخ تاج الدين الحَمَوِىّ مدرِّسا بالمدرسة الصلاحية وخطيبا بالقاهرة، وكان كثير الاشتغال بالعلم، دائم التحصيل له، وسمعت الشيخ الإمام الحافظ زكىَّ الدين عبد العظيم ، يقول : دخلت عليه يوما وهو فى سَرَب تحت الأرض لأجل شدة الحر ، وهو يشتغل ، قال : فقلت له : فى هذا المكان وعلى هذا الحال ! فقال : إذا لم أشتغل بالعلم ماذا أصنع !

(١) الآية الرابعة من سورة النساء .

وسمعته أيضا يقول : وُجد فى تركته مَحابرُ تِسعُ إحداهن تسعةَ أرطال ، والأخرى أحد عشر رطلا ، والأخرى ثمانية ووُجد فى تركته أيضا خمسون دِيوانا خُطَباً ، وسمعت أن له ديوانا لم أقف عليه .

وكان حسنَ الخطِّ ، جيِّدَ الانتقاد ، رأيت كتاب « البيان » للعِمرانِيِّ بخطه وحواشيه أيضا بخطه ، فى مواضع كثيرة ينبِّه عليها ، تدلُّ على وفُور علمه وكثرة اطلاعه .

قال الشيخ الحافظ: وكان يأخذ الكتاب بالثمن اليسير فلا يزال يخدمه حتى يصير[1] من الأمَّهات . انتهى ما وجدته ونقلته من خط الشيخ كمال الدين بن القَلْيُوبِيّ .

ونقلت من خط الشيخ تاج الدين الحَمَوِيّ من نظمه (٢نفعنا الله به٢) :

اثنان من بعدها تسعةٌ وسبعةٌ من قبلها أربَعُ
وخمسةٌ ثم ثلاثٌ ومِنْ بعد ثلاثٍ ستةٌ تتْبَعُ
ثم ثمانٍ قبلها واحِدٌ فرتِّبِ الأعداد إذ تُجْمَعُ

تُكتب على خِرْقَتَيْن لم يصبهما ماء ، وتضعهما الطلقة تحت قدميها تضع بإذن الله تعالى عز وجل وهذه صورتها :

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

(٣)

انتهى ما نقلته من خطه على صورته .

٧١٦

محمد بن يحيى بن منصور

الإمام المعظَّم الشهيد أبو سعيد النيسابوريّ * ، تلميذ الغزَّاليّ

ولد سنة ست وسبعين وأربعمائة ، وتفقَّه على الغزَّاليّ وبه عُرِف ، وعلى أبى المظَّفر الخَوافيّ .

---

(١) فى س : « يصيره » . (٢) زيادة فى المطبوعة على ما فى س ، ز .

(٣) وضعت الخمسة فى المطبوعة بعد الثلاثة . وأثبتنا ما فى س ، ز وهو صواب مايقتضيه النظم السابق.

* له ترجمة فى : تهذيب الأسماء واللغات ١/٩٥ ، شذرات الذهب ٤/١٥١ ، طبقات ابن هداية الله ٧٧ ، العبر ٤/١٣٣ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٠٥ ، وفيات الأعيان ٣/٣٥٩ ، ترجمة واسعة . وقد جاءت كنية المترجم فى كل هذه المراجع ـ ماعدا التهذيب ـ : « أبو سعد » .

سمع الحديث من أبي حامد أحمد بن علي بن عَبْدُوس ، ونصر الله الخُشْنامِيّ وجماعة كثيرة

وخرجت له « أربعون حديثا »[١] وقعت لنا بالسماع .

وله تصانيفُ كثيرة، منها «المحيط فى شرح الوسيط» و«الإنصاف فى مسائل الخلاف» و« تعليقة أخرى فى الخلافيات» كثيرة التحقيق .

وكان إماما مناظرا ورعا زاهدا متقشِّفا ، وكان والده من أهل حيرة[٢] ، قدم نيسابور لأجل القُشَيرىّ .

قال ابن السمعانىّ : فصَحِبه مدّةً ، وجاور وتَعَبّدَ .

قال : وأما ولده فكان أنظرَ الُخراسانيين فى عصره .

ومن شعر محمد بن يحيى[٣] :

وقالوا يصير الشَّعْرُ فى الماء حَيَّةً ... إذا الشمسُ لاقتْه فما خِلْتُه حَقًّا[٤]

فلمّا التوى صُدْغاه فى ماءِ وَجْهه ... وقد لَسَعا قلبى تيَقَّنتُه صِدْقا[٥]

قُتِل محمد بن يحيى فى شهر رمضان سنة ثمَان وأربعين وخمسمائة ، قتله الغُزّ فمات شهيدا، قيل : إنهم دَسُّوا فى فِيه التراب حتى مات ، وذلك لما خرجوا على السلطان الكبير أعظم ملوك السَّلْجُوقية سَنْجَر بن مَلِكْشاه السَّلْجُوقىّ ، وفعلوا العظائم واقتحموا الجرائم . وكانت واقعتهم من أعظم الوقائع وأغربها ، وقُتل فيها أممٌ لا يحصيهم إلا[٦] الله سبحانه وتعالى الذى خلقهم .

---

(١) فى الطبقات الوسطى : «أخبرنا بها المحدث شمس الدين محمد بن محمد بن الحسن بن نباتة بقراءتى عليه بالسند إليه» .

(٢) كذا فى المطبوعة بياء تحتية بعد حاء مهملة . وفى س : « خبرة » بخاء معجمة ثم باء موحدة ، ولاندرى أى الاثنين الصواب . والمكان الأول بفتح أوله وتشديد ثانيه : بلدة فى جبال هذيل ثم فى جبال سطاع . والثانى بفتح أوله وكسر ثانيه : اسم ماء لبنى ثعلبة من حمى الربذة . معجم البلدان ٢/ ٣٧٥ ، ٣٩٩ . ويلاحظ أن الكلمة جاءت فى ز بالرسم نفسه مع إهمال النقط .

(٣) البيتان فى الشذرات والوفيات .

(٤) فى الشذرات والوفيات : « فما خلته صدقا » . ثم جاءت قافية البيت الأول عندنا فى البيت الثانى عندهما .

(٥) فى الوفيات : « فلما ثوى صدغاه » . والرواية عندنا مثلها فى الشذرات .

(٦) كذا فى المطبوعة . وفى ز : «إلا الله تعالى الذى خلقهم» وفى س ، والطبقات الوسطى : «إلا الذى خلقهم» .

قال ابن السمعانيّ : رأيت محمد بن يحيي فى المنام فسألتُه عن حاله ، فقال : غُفِر لى .

وقال علىّ بن أبى القاسم البَيْهقىُّ يرثى محمد بن يحيي وقد قُتِل(١) :

يا سافِكاً دَمَ عالِمٍ متبحِّرٍ قد طار فى أقصى الممالك صِيتُـهُ
بالله قل لى يا ظَلُومُ ولا تَخَفْ مَنْ كان يُحيِي الدِّينَ كيف تُميتُه(٢)

وقال آخر ، يمدحه(٣) :

رُفات الدِّين والإسلام تَحْيَ بِمُحْيِي الدِّين مولانا ابن يَحْيَى(٤)
كأن اللّه ربَّ العرشِ يُلْقِى عليه حين يُلقِي الدَّرْس وَحْياَ

﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

● قال محمد بن يحَيي فى مسألة العِينة(٥) ، بعد ما ذكر اعتراض الخصوم ، بأنها وسيلة إلى الرِّبا ، ووسيلة إلى مقصود الربا ، وهو الفَضْل أو إلى عين الرِّبا ، وهو مقابلة الدرهم بالدرهمين: الثانى ممنوع، وهو المحرَّم فى سائر المعاصى ، أعنى وسيلة القتل والزِّنا(٦) وما يُفضى بالآخرة إلى حقيقة تلك الجناية ، والأول مسلَّم ولا تحريمَ فيه ؛ فإن النكاح يُفيد مثل مقصود الزنا ، وهو مشروع ، وجَوَّز الحنفية بيع صُبْرة بصُبْرة ، كل حَفْنة بحفنتين ، وهو مُحَصِّل لمقصود الربا .

وهذا كلام حسن ، كان الشيخ الإمام الوالد رحمه الله تعالى يُبديه تفقُّها ، وأصله موجود فى كلام الغزّاليّ ، حيث يقول : ولا نظرَ إلى الزيادة عند عدم المقابلة .

---

(١) البيتان فى الشذرات والوفيات أيضا . (٢) فى الشذرات والوفيات : « محي الدين » . وفى الوفيات : « تالله قل لى » . (٣) البيتان فى الوفيات .

(٤) فى س ، ز : « وفاة الدين » وأثبتنا ما فى المطبوعة والوفيات ، لكن الكلمة رسمت فى المطبوعة : « رفاة » . وكتبناها بالتاء المفتوحة من الوفيات وهو الصواب .

(٥) العينة ، بكسر العين : أن يبيع من رجل سلعة بثمن معلوم إلى أجل مسمى ثم يشتريها منه بأقل من الثمن الذى باعها به ، وسميت عينة لحصول النقد لصاحب العينة ، لأن العين هو المال الحاضر من النقد والمشترى إنما يشتريها ليبيعها بعين حاضرة تصل إليه معجلة . النهاية ٣/٣٣٣ . وانظر تفصيلا أكثر فى المصباح المنير (ع ى ن). (٦) فى المطبوعة : «والربا» والكلمة فى ز خلو من النقط وأثبتنا ما فى : س .

● استئجار البياع على كلمة لا تتعب . ذكر الرافعيُّ أنه فاسد ، وأنهم لم يجعلوه من صُوَر الوجهين ، ثم قال : لكن المحكيّ عن الإمام محمد بن يحيى أن ذلك فى المَبيع[١] المستقرّ قيمته فى البلد ، كالخبز واللحم ، وأما الثياب والعَبيد ، وما يَختلف قدْر الثمن فيه باختلاف قَدْر المتعاقِدين فلا .

٧١٧
محمد بن أبى بكر بن[٢] محمد بن عبد الله الطيَّان[٣]
المرْوَزِيّ الرَّمادِيّ ، أبو عبد الله

قال ابن السَّمعانىّ فى « التحبير » : فقيه فاضل ، زاهد حافظ للقرآن ، كثير التلاوة ، قرأ بالروايات ، وكان من الأخيار[٤] الزاهدين الوَرِعين .

يُعرف بالفقيه الزاهد .

سمع بمَرْو : جَدِّى أبا المظفر ، وأسعد[٥] بن أبى سعيد المِيهَنىّ ، وبنيسابور أبا بكر الشِّيرُوِىّ ، وإسماعيل بن عبد الغافر الفارِسىّ ، وغيرهم .

سمعت منه ، وقرأت عليه القرآن خَتَمات بحَرْف ابن[٦] ذَكْوان ، عن عبد الله بن عامر .

تُوُفِّىَ فى المحرم سنة تسع وعشرين وخمسمائة ، ودفن بسنجدان[٧] .

---

(١) فى س ، ز : « البيع » . وأثبتنا ما فى المطبوعة .

(٢) سقطت « بن محمد » من س ، وهى فى المطبوعة ، ص . وسقط من الطبقات الوسطى : « بن عبد الله » . (٣) فى س ، ص : « الطبان » بالباء الموحدة ، ولم نجد هذه النسبة فى كتب الأنساب . وقد أثبتناه بالياء التحتية من المطبوعة والطبقات الوسطى . والطيان : نسبة إلى عمل الطين ، كما فى اللباب ٢/ ٩٧ . (٤) كذا فى المطبوعة . وفى س : « الأحبار » والكلمة فى ص غير منقوطة . (٥) فى س وحدها : « وأسعد بن سعيد بن أبى سعيد » .

(٦) فى س : « أبى ذكوان » . وهو خطأ ، أثبتنا صوابه من ص ، والمطبوعة . وابن ذكوان : هو عبد الله بن أحمد بن بشر ، ويقال بشير بن ذكوان . طبقات القراء ١/ ٤٠٤ .

(٧) فى المطبوعة : « بنجدان » والتصويب من : س ، ص ، وسيذكر المصنف فى آخر ترجمة أبى سعد بن السمعانى ، فى هذا الجزء ، أن سنجدان مقبرة مرو .

٧١٨

محمد بن أبى علىّ بن أبى نصر بن أبى سعيد

الشيخ فخر الدين النُّوقانىّ*

من أهل نُوقان طُوس .

درس الفقه بنيسابور على محمد بن يحيى ، ثم قدم بغداد واستوطنها ، ودرّس بالمدرسة القَيْصرية بها مدة ، إلى أن أنشأت أمُّ الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين مدرسةً بالجانب الغربى فجعلتْه مدرسا بها .

قال ابن النجار : كان من كبار[1] الأئمة ، وأعيان[2] فقهاء الأمة ، عالما كاملا نبيلا[3] بارعا، له اليد الباسطة فى المذهب والخلاف ، والباع الممتدّ فى حسن الكلام[4] فى المناظرة ، وإيراد ما يُورده من الجَدل والمنطق ، وله معرفة تامة بالتفسير .

قال : وأكثر الفقهاء والمدرِّسين ببغداد من الشافعية والحنابلة تلامذته .

قال : وكان مع فضله صالحا متديِّنا[5] حافظاً لأوقاته ، لا يُذهب ساعةً من عمره إلا فى أشغال أواشتغال ، أو نسخ أو مطالعة .

حدّث ببغداد بكتاب « الأربعين » لشيخه محمد بن يحيى ، عنه .

قال : وسمعت الفقيه أبا عبد الله محمد بن أبى بكر بن الدّبّاس يقول فيه: كان وليَّ لله[6]، ويذكر أشياء من كلامه ، كان يَعِدُه بها ورآها .

مولده بنُوقان ، فى شوال سنة ست عشرة وخمسمائة .

وتوفى فى صفر سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة .

---

* ترجم ابن كثير فى البداية والنهاية ١٣/١٣ فى وفيات سنة ٥٩٢ لرجل سماه : الفخر محمود ابن على النوقانى الشافعى . فلعله صاحبنا ؛ للاشتراك فى اللقب والنسبة والمذهب وسنة الوفاة ، ويلاحظ أنه لم يرد عندنا فى هذه الطبقة من يسمى محمود بن على النوقانى .

(١) فى س وحدها : «أكابر» . (٢) فى المطبوعة : « وعين من أعيان » . والمثبت من سائر الأصول . (٣) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى س ، ص : «ورعا» .

(٤) فى س وحدها : «الكلام والمناظرة» . (٥) فى المطبوعة : « دينا » . والمثبت من سائر الأصول . (٦) فى المطبوعة : « وكان يذكر » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول.

٧١٩

محمد بن أبى سعيد بن محمد السَّعْدِىّ

الإمام أبو المُظَفَّر الخُوارِىّ

صاحب « التعليقة فى الخلاف »[١] المسماة « المعترض »[٢] .

٧٢٠

محمد بن أبى القاسم بن عبيد[٣] الغَوْلقانِىّ المَرْوَزِىّ

من قرية غَوْلَقان[٤]

قال ابن السَّمعانىّ : وُلد بها ، فى [حدود][٥] سنة خمسين وأربعمائة .

قال : وكان فقيها فاضلا ، عالما زاهدا وَرِعا ، حسنَ المعرفة بالمذهب ، حافظا له .

سمع أبا الخير محمد بن موسى الصَّفّار ، والإمام أبا المظفّر ، وأبا بكر محمد بن عبد الله بن أبى توبة الخطيب الكُشْمَيْهَنىّ ، وأبا الفتوح عبد الغافر بن الحسين الألمعى[٦] الكاشْغَرِىّ الحافظ ، وغيرهم .

كتبت عنه بمَرْو ، وسمعت منه كتاب « دَوْر مَن ذكر مَرْو » لأبى الفتح الألمعى الحافظ ، بروايته عنه ، وغير ذلك .

توفى بِغَوْلَقان فى جمادى الأولى سنة ثلاثين وخمسمائة .

محمد الماخُوانىّ

هو محمد بن عبد الرزاق . تقدّم فى هذه الطبقة[٧] .

---

(١) فى المطبوعة : « الخلاق المسمى » . وأثبتنا ما فى س ، ص .   (٢) كذا وقفت الترجمة فى الأصول .   (٣) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى ص : « عبد الله » . وفى س : « عبد الله » .   (٤) بالفتح ثم السكون وفتح اللام والقاف وآخره نون : قرية من نواحى مرو ، بينها وبين مرو خمسة فراسخ . معجم البلدان ٣/٨٢٧ .   (٥) سقط من المطبوعة . وهو من س، ص.

(٦) فى المطبوعة هنا : « الإيلقى » ، وفيها فيما يأتى : « الإملق » والمثبت فى س ، ص .

(٧) هذا سهو من المصنف رحمه الله . فالصحيح أنه تقدم فى الطبقة السابقة وانظر الجزء الرابع ١٧٧ .

٧٢١

إبراهيم بن أحمد(١) بن محمد بن على بن محمد بن عطاء المَرْوَرُّوذِىّ*

الإمام أبو إسحاق

ولد فى ذى القَعدة سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة .

وكان أحد أئمة(٢) المسلمين ، ومن كبار العلماء العاملين .

تفقّه على الحسن النِّيهِىّ(٣) ، والإمام أبى المظفَّر السَّمعانِىّ .

وسمع الحديث الكثير ، وحدَّث بالكتب الكِبار .

وأصله من قَرية يقال لها : فَلْخار ، من قرى مَرْو الرُّوذ .

قال ابن السمعانىّ : سمع بمَرْو الرُّوذ أبا عبد الله محمد [بن محمد](٤) بن العلاء البَغَوىّ ، وسمع أيضا أبا المُظَفَّر بن السمعانىّ ، وأبا (٥ عبد الله محمد بن عبد الواحد الدَّقّاق الحافظ الأصبَهانىّ ، وغيرهم بمَرْو ، وغيرها .

حدّث عنه ابن السمعانىّ ٥) ، وقال : سمعتُ منه الكثير .

قال : وكان إماما متقِنا [مفتيا](٦) مصيباً ، ومناظرا وَرِعاً محتاطاً فى المأكول والملبوس ، حادَّ الخاطر ، حسنَ المحاورة ، كثير المحفوظ ، ذا رأى ونَباهة(٧) ، وإصابة فى التدبير ، وكان الأكابر يصادقونه ، ويستضيئون(٨) برأيه ويزورونه .

---

(١) فى المطبوعة : « إبراهيم بن محمد » وهو خطأ أثبتنا صوابه من سائر الأصول ومصادر الترجمة وهو مايوافق الترتيب الهجائى .

* له ترجمة فى : الأنساب ٤٣٠ ب ، طبقات ابن هداية الله ٧٦ ، اللباب ٢ / ٢٢٠ ، معجم البلدان ٣ / ٩١١ وهذه المصادر الثلاثة نقلت الترجمة عن السمعانى صاحب الأنساب . ويلاحظ أن ترجمة المذكور جاءت فى الأنساب واللباب والبلدان تحت نسبة « الفلخارى » . وفلخار : من قرى مرو الروذ .

(٢) فى س وحدها : « الأئمة » . (٣) فى المطبوعة : « الميهى » . وهو خطأ أثبتنا صوابه من سائر الأصول. والحسن النيهى هذا تقدمت ترجمته فى الجزء الرابع ٣٠٧ ، وذكر المصنف هناك أنه شيخ إبراهيم المرورذى.

(٤) سقط من المطبوعة ، وهو من س ، ز . (٥) ساقط من : س .

(٦) سقط من المطبوعة ، وهو من س ، ز . (٧) فى س : « ذا رأى وشهامة » .

(٨) فى س : « ويستفتون » .

قال : وكان والدى لما توفِّى فوَّض النظر فى مصالحى[1] إليه وفى مصالح أخى ، وجعله وصيًّا .

قال : وكان إذا دخل مدرستنا لايشرب الماء فى [2]زاويتنا ، ولا فى[2] دارنا ، ويحتاط فى ذلك .

قال : وقُتِل فى الوَقْعة الخُوارَزْمَشاهِيّة[3] ، فى شهر ربيع الأول سنة ست[4] وثلاثين وخمسمائة ، أصابه سهمان ، فبقى بعدها ثلاثة أيام ومات .

٧٢٢

إبراهيم بن الحسن بن طاهر

أبو طاهر الحَمَوىّ ، المعروف بالحِصْنِىّ *

من فقهاء دمشق .

وُلد فى ذى الحجة سنة خمس وثمانين وأربعمائة ، بحماة .

وتفقّه ببغداد ، وسمع[5] أبا على بن نَبْهان [الكاتب][6] وأبا طالب الزَّيْنَبِىّ ، وأبا طاهر الحِنَّائىّ ، وابن المَوازِينىّ ، وغيرَهم .

روى عنه ابن السمعانىّ ، وابن عساكر ، وابنه القاسم بن عساكر ، وأبو القاسم بن صَصْرَى ، وأبو نصر بن الشِّيرازىّ ، وغيرهم .

وقدم دمشق ، واجتمع بالملك العادل نور الدين[7] وحكى عن نفسه أنه كان عنده يوما

---

(١) فى المطبوعة : «فى مصالحى ومصالح أخى إليه» . والمثبت من س ، ز .

(٢) زيادة فى المطبوعة على مافى س ، ز . وعبارة ابن السمعانى فى الأنساب : وكان يحتاط حتى كان لا يشرب الماء من كوز دارنا احترازا عن أكل أموال اليتامى والانتفاع بمالهم .

(٣) بعد هذا فى الطبقات الوسطى زيادة : «بمرو» . (٤) فى أصول الطبقات الكبرى : «ثلاث» وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى ومصادر الترجمة .

* له ترجمة فى النجوم الزاهرة ٥/٣٧٢ .

(٥) فى الطبقات الوسطى : «وسمع بها» . (٦) سقط من س ، ز ، وهو فى المطبوعة والطبقات الوسطى . (٧) فى الطبقات الوسطى : «محمود بن زنكى» .

بقلعة دمشق ، وأن نور الدين التفت إلى كاتبه ، وقال : اكتب إلى نائبنا بمَعَرَّة النُّعْمان ليقبضَ على جميع أملاك أهلها ، فقد صحَّ عندى أن أهل المَعَرَّة يتقارضون الشهادة ، فيشهد أحدهم[1] لصاحبه فى مِلك ليشهد له ذاك[2] فى مِلكٍ آخر ، فجميع ما فى أيديهم بهذا الطريق .

قال : فقلت له : اتق الله ، فإنه لايُتَصوَّر أن يتمالأ أهل بلد على شهادة الزُّور .

فقال : صحَّ عندى ذلك .

فكتب الكاتب الكتاب ، ودفعه إليه لِيُعْلِم عليه ، وإذا بصبيٍّ راكبٍ بهيمةً على نهر بَرَدَى ، وهو يُنشد[3] :

اعْدِلُوا مادام أَمْرُكُمُ ... نافذاً فى النَّفْع والضَّرَرِ

واحفَظوا أيام دولتِكُم ... إنكم منها على خَطَرِ

إنما الدنيا وزينتُها ... حُسْنُ مايَبْقى من الخَبَرِ

قال : فاستدار إلى القبلة ، وسجد واستغفر الله ، ثم مزَّق الكتاب، وتلا قوله تعالى[4]: ﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِن رَّبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ[5] [وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ] ﴾ .

توفى الحِصْنِيّ بدمشق ، فى صفر سنة إحدى وستين وخمسمائة .

٧٢٣

إبراهيم بن علىّ بن إبراهيم بن علىّ بن محفوظ بن منصور بن معاذ بن يحيى[6]

(١) فى المطبوعة : «بعضهم» . وأثبتنا ما فى سائر الأصول . (٢) فى الطبقات الوسطى : «ذلك المشهود له» . (٣) فى المطبوعة: «ينشد هذه الأبيات» . وليست هذه الزيادة فى سائر الأصول .

(٤) سورة البقرة ٢٧٥ . (٥) هذه التكملة فى المطبوعة وليست فى سائر الأصول .

(٦) كذا وقفت الترجمة فى أصول الطبقات الكبرى . وقد جاءت فى الطبقات الوسطى كاملة على هذا النحو :

٧٢٤
إبراهيم بن على بن الحسين بن على الطَّبَرِىّ(١)

= « إبراهيم بن على بن إبراهيم بن على بن محفوظ بن منصور بن معاذ بن يحيى السُّلَمىّ الآمِدىّ المعروف بالظَّهير بن الفرَّاء »

تفقه ببغداد علَى أسعد المِيَهنىّ ، وبنيسابور على محمد بن يحيى ، وعلَّق عنه الخلافَ ، وسمع بها من أبى عبد الله الفُراوىّ « صحيح مسلم » ، وحدَّث به عنه ببغداد .

سمع منه المبارك بن كامل الخفّاف ، وهو أكبر منه سنًّا وأقدم موتا .

قال ابن النجّار : كان فقيها فاضلا نبيها وجيها مليحَ المناظرة حسنَ الكلام فى مسائل الخلاف ، فصيح العبارة دقيق الإشارة ، حسن المعرفة بالأصول والجدل ، قاهرا للخصوم ، مليح المحاورة ، حسن المحاضرة ، كثير المحفوظ للحكايات والأشعار ، دمثا طيب الأخلاق ، من ظُرّاف البغداديين ومحاسنهم .

ثم قال نقلا عن أبى الحسن القَطِيعىّ : إنه توفى ليلة الثلاثاء لثمان عشرة خلت من المحرم سنة خمس وسبعين وخمسمائة » .

ولإبراهيم هـذا ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/٣٠٤ ، وذكر ابن كثير أنه توفى عن أربع وسبعين سنة ، وذكر سنة وفاته كما جاء فى الطبقات الوسطى .

(١) وهذه الترجمة أيضا جاءت مبتورة فى أصول الطبقات الكبرى ، ثم جاءت فى الطبقات الوسطى كاملة هكذا :

« إبراهيم بن علىّ بن الحسين بن علىّ الشيبانىّ الطبرىّ

أبو إسحاق

من أهل مكة . طَبَرِىّ الأصل ، وذلك أن جدّه صاحب « العُدَّة » الحسين بن على ، استوطن مكة ، إلا أنه طبرىّ .

قال ابن النجار : كان فقيها فاضلا عالما بالمذهب والخلاف والفرائض ، وله تصانيف فى ذلك ، وله معرفة بالحديث والتفسير ، وولى قضاء مكة . =

٧٢٥
إبراهيم بن محمد بن إبراهيم [بن إبراهيم][1] بن مِهْران الجَزَرِىّ
أبو طاهر

مولده فى المحرم سنة أربع عشرة وخمسمائة .

وكان فقيها زاهدا ، من كبار تلامذة ابن البَزْرِىّ[2] .

سمع الحديث ببغداد ، من أبى الفتح الكَرُوخِىّ[3] وغيره .

قال ابن باطيش فى « الفَيْصل » : عاد من بغداد إلى الجزيرة[4] فى أيام شيخه أبى القاسم ابن البَزْرِىّ ، ولازم التدريس والإفادة ، إلى أن صار إمامَ وقته مشارًا إليه فى التدريس والفتوى ، وتخرّج به جماعة ، وظهرت بركته عليهم .

وتوفى بالجزيرة[4] ليلةَ الخميس ، خامس المحرم ، سنة تسع وتسعين[5] وخمسمائة .

= سمع بأصبهان أبا على الحسن بن أحمد الحدّاد ، وابنه أبا نعيم عُبَيدالله بن الحسن ، وغيرهما. وقدم بغداد وحدّث بها .

سمع منه أبو بكر محمد بن عبد الله بن أحمد بن حبيب العامرِىّ الواعظ ، وأبو الحسين هبة الله بن الحسن بن هبة الله الشافعىّ ، وأبو الحجاج يوسف بن مكى بن يوسف الحارِثىّ الدمشقيان . وذكَرَ آخرين .

مولده فى صفر سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة . وتوفى فى الخامس من شهر رجب سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة » .

(١) زيادة من س ، ز على ما فى المطبوعة . (٢) فى المطبوعة ، ز : « ابن البرزى » بتقديم الراء على الزاى . وأثبتناه بتقديم الزاى على الصواب من س ، وتقدم الكلام عليه فى حواشى صفحة ٤٠١ من الجزء السادس . (٣) فى المطبوعة ، ز : « الكروجى » بالجيم ، وفى س : « الكروحى » بالحاء المهملة وكل ذلك خطأ ، إنما صوابه: « الكروخى » بالخاء المعجمة ، وبفتح الكاف وضم الراء : نسبة إلى كروخ ، وهى بلدة بنواحى هراة . كما فى اللباب ٣/ ٣٩ ، وسمى أباالفتح هذا : عبد الملك بن أبى القاسم عبد الله بن أبى سهل . (٤) المقصود جزيرة ابن عمر . (٥) فى س وحدها : وسبعين .

٧٢٦

إبراهيم بن محمد بن نَبْهان بن مُحْرِز

أبو إسحاق الغنوى الرَّقّىّ الصُّوفىّ

ولد سنة تسع وخمسين وأربعمائة .

وسمع رِزق الله التَّميمىّ وغيره .

وتفقه على حُجَّة الإسلام الغَزّالىّ ، وفخر الإسلام الشاشىّ .

وكتب الكثير من تصانيف الغَزّالىّ .

روى عنه ابن السمعانىّ ، وأبو اليُمْن زيد بن الحسن الكِنْدِىّ ، وعمر بن طَبَرْزَد ، وآخرون .

توفى فى ذى الحِجّة سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة .

٧٢٧

إبراهيم بن المُطَهّر

أبو طاهر الشَّبّاكُ(١) الجُرْجانىّ

حضر دروس إمام الحرمين ، بنيسابور ، ثم صحب الغَزّالىّ ، وسافر معه إلى العراق ، والحجاز ، والشام ، ثم عاد إلى وطنه بجُرْجان ، وأخذ فى التدريس والوعظ ، وظهر له القبول ، وبُنِيت له مدرسة ، ثم قُتِل بَغْتَةً ، ومات شهيدا سنة ثلاث عشرة وخمسمائة .

---

* له ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/٢٢٤ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٢٩٧ ، شذرات الذهب ٤/١٣٥ ، العبر ٤/١١٩ ، المنتظم ١٠/١٣٤ .

(١) فى ز وحدها : « الشيبانى » . والشباك : ضبط بالقلم فى الطبقات الوسطى بفتح الشين وتشديد الباء . وهذه النسبة تضبط بهذا الضبط وتضبط أيضا بضم الشين . وانظر المشتبه ٣٤٦ ، وتاج العروس (ش ب ك) .

٧٢٨

إبراهيم بن منصور بن مُسلّم

أبو إسحاق العِراقِىّ الفقيه المِصْرى*

شارح « المُهذَّب »(١) . إمام الجامع العتيق بمصر وخطيبه .

كان فى مبدأ(٢) عمره يعمل النُّشَّاب فى القاهرة .

قال ابن القَلْيُوبِىّ فى « مناقب الفقيه أبى الطاهر(٣) » : سمعت والدى يقول : كان سبب اشتغاله بالعلم أنه اشترى جاريةً وباتت عنده ، فلما أصبح أتى إلى حانوته على عادته ، فقال له بعض جيرانه : كيف وجدت جاريتك البارحة ؟ فقال له آخر : كيف يجتمع معها قبل أن يَسْتَبرِئها .

فقال : وما الاسْتِبْراء ؟

فقال : أن تحيض فى مِلْكِك .

فتجرَّد لطلب العلم ، ورحل إلى العِراق ، وفُتِح عليه هنالك ، وأقام مدة ، ثم قدم مصر ، ومِن ثَمَّ عُرِف بالعِراقىّ .

قلت : تفقه بالعراق علَى أبى بكر محمد بن الحسين الأَرْمَوِىّ ، صاحب أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، وعلَى أبى الحسن بن الخَلِّ ، وبمصر على القاضى مُجَلِّى .

ولد سنة عشر وخمسمائة .

ومن تصانيفه « شرح المهذَّب » الذى أشرنا إليه ، وغيره .

وكان معظَّما فى القاهرة ، وعنه أخذ فقهاؤها ، منهم الفقيه أبو الطاهر خطيبُ مصر ، وغيره .

---

* له ترجمة فى: حسن المحاضرة ١/٤٠٧، شذرات الذهب ٤/٣٢٣ ، العبر ٤/٢٩١ . مرآة الجنان ٣/٤٨٤ ، وفيات الأعيان ١/١٣ وفيها : « بن المسلم » وقيده ابن خلكان بضم الميم وتشديد اللام .

(١) قال فى الطبقات الوسطى : « وهو فى عشر مجلدات » . (٢) فى المطبوعة : « أمره » . وأثبتنا ما فى س ، ز. (٣) فى المطبوعة : « ظاهر » . وأثبتنا ما فى س ، ز وسيأتى بعد أسطر . وهذا الكتاب اسمه « العلم الظاهر » وقد سبق فى ترجمة محمد بن هبة الله بن مكى ، ص ٢٤ وسيأتى أيضا فى ترجمة القاضى مجلى بن جميع ، فى هذه الطبقة .

وكان رجلا وَرِعا ذا حالٍ حسنة . حكى تلميذه الفقيه أبو الطاهر ، قال : اشتهت نفسى ليلةً قطائف ، ولم يكن عندى شىء ، واشتدت مطالبة النفس بها[1] ، فقلت : لا شىء عندى ، فقالت : البَيّاع الذى تستجرّ منه مجاور صاحب[2] القطايف، يأخذ لك منه ما تحبّ، ويعطيك العسل على جارى عادته. فخرجت بهذا القصد ، لأقول له ذلك ، فبينا أنا واقفٌ عليه والشهوة تبعث على الطلب ، والنفس تأبَى ، وإذا بالشيخ أبى إسحاق العِراقىّ ناولنى كاغِدَة ، وقال لى : لَطائفُ أحلى من القطائف . فأخرجت منها ما قضيت به حاجتى .

كذا أسند هذه الحكاية ابن القَلْيُوبِى فى « مآثر أبى الطاهر » .

وكان أبو إسحاق العِراقىّ من الفضل بحيث لا يُتَعَجَّب من مثل هذه الواقعة منه .

توفى فى إحدى الجماديين[3] سنة ست وتسعين وخمسمائة .

وولى الخطابة بعدَه ولدُه، ولولده « ديوان خطب » مشهور .

قال ابن القَلْيُوبِىّ : يقال : إن ولده كان فى جنازة والده يُنشىء الخُطبة التى يخطب بها ، وكان مُفْتَتحها : الحمدُ لله الذى شتَّت بالموت شَمْل الأحِبّا[4] ، وأورث البنين مَناصب الآبا[5] .

قال : وقرأ فيها[6] « إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ * شَاكِرًا لِأَنْعُمِهِ اجْتَبَاهُ وَهَدَاهُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ * وَآتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ » .

قلت : وولى الخَطابة بعد ابن أبى إسحاق : الفقيهُ أبو الطاهر المجلى[7] ، الرجل الصالح ، وكان قبل ذلك يؤمُّ بالمسجد المعلّق بسوق الغزل بمصر ، الذى يقال : مَن أمَّ فيه خَطَب فى هذا الجامع .

---

(١) فى المطبوعة : « لها » والمثبت من س ، ز (٢) فى س وحدها : « صانع » .
(٣) فى وفيات الأعيان يوم الخميس الحادى والعشرين من جمادى الأولى . وفى حسن المحاضرة : حادى عشر . (٤) فى المطبوعة : « الأحياء » بياء تحتية ثم همزة وأثبتناه بباء موحدة وطرح الهمزة من س ، ز . وهو الموافق لما بعده . (٥) فى المطبوعة : « الآباء » وحذفنا الهمزة كما فى س ، ز .
(٦) سورة النحل ١٢٠ـ١٢٢ . (٧) كذا بالجيم فى المطبوعة ، ز . وفى س : « المحلى » بالحاء المهملة .

قال ابن القَلْيُوبِي : ورأيت مِن الاتفاق العجيب : أمَّ فيه الشيخ أبوالطاهر فأمَّ بالجامع وخطب ، وأمَّ فيــه الشيخ أبوالمجد ، فأمَّ بالجامع[1] وخَطَب ، وأمَّ فيه الـكمال عبد الرزّاق خليفة الحـكم بمصر ، فأمَّ بالجامع وخطب . قال : ورأيت من هذا الاستقراء عجباً .

﴿ ومن الفوائد عن أبي إسحاق ﴾[2]

● حكى [فى شرح المهذَّب][3] فى مسألة اشتباه الإناء الطاهرِ بالنَّجِس وجها : أنه يُعْتبَرَ المِلْك ، فإن كان الإناءان ملـكا لرجل ، تحرَّى فيهما ، وإن كانا لرجلين لم يجب التحرّى ، وجاز لـكلّ واحد أن يتوضأ بإنائه من غير تَحَرٍّ لأن الأصل الطهارة ، وقد شك فى نجاسته فلا يُزَال تيقُّن الطهارة بالشك .

● كما لو قال رجل: إن كان هذا الطائر غُرابا فأنتِ طالِق، وقال آخر : إن لم يكن غراباً فامرأتى طالق ، ثم طار ولم يُعْلَم .

وليس بشيء لأن التوضِّي بِملْك الغير كالتوضِّي بِمِلْـكه، فليس يستدعى صحةُ الوضوء ملـكا بخلاف الوَطء ، فإنه لا يحِلُّ إلا فى مِلْك ، فافترقا . هذه عبارته فى « شرح المهذَّب » .

وفيها بعض المُدافَعة ، فأول كلامه يدلُّ على أن الوجه فى تحرِّى الرجلين فى إنائهما، وهذا غير غريب ، بل هو الحقّ ، فلا يجب على كل واحد أن يتحرّى فى إناء نفسه لنفسه ، وآخِره يدلُّ على أن مُرادَه [أنه][4] فى تحرِّى الرجلين فى إناءين يَملك أحدها ، والآخَر مِلْكٌ لغيره فإن كان فى هذه الصورة فهو وجه[5] غير بعيد ، والذى أحسَبه أنه سقط من الـكلام شيء ، لعل آفتَه الناسخ[6] .

---

(١) فى المطبوعة ، ز : « فأم وخطب بالجامع » . وأثبتنا ما فى س، وهو الموافق لما قبله ولما بعده .
(٢) بعد هذا فى المطبوعة : « نفعنا الله تعالى به » . وليست هذه الزيادة فى س ، ز .
(٣) زيادة من س . وسيأتى التصريح بها فى أثناء المسألة . (٤) ليست فى س .
(٥) فى س: «فهو وجه غريب بعيد» . (٦) جاء فى الطبقات الوسطى من بقية الفوائد عن أبى إسحاق:
● « قال العراق فى « شرح المهذب » : إذا وقف على جيرانه ، ففيه أربعة أوجه : أحدها : يُصْرَف إلى من يُنْسَب إلى سُكْنى محلّته . والثانى : يُدْفَع إلى من ليس بينه =

٧٢٩

إدريس بن حمزة بن على الشامىّ الرَّمْلِىّ

أبو الحسن*

من أهل الرَّملة[1] .

قال ابن السمعانىّ : كان فقيها فاضلا ، مبرِّزا فصيحا ، عالما من فحول الأمة[2] .

تفقه أولا ببيت المقدس على الفقيه نَصر بن إبراهيم المَقْدِسىّ ، ثم ببغداد ، على الشيخ أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، ودخل خُراسان ، وخرج إلى ما وراء النهر ، وسكن سَمَرْقَنْد ، وفُوِّض إليه التدريسُ لأصحاب الشافعىّ ، فى مسجد المَنارة ، وسكنها إلى أن توفِّى بها .

قال : وسمعت جماعةً من علماء سَمَرْقَنْد يُفخِّمون أمره ، ويذكرونه بالتعظيم ، ويقولون: كان علماء سَمَرْقَنْد ، مثل السَّيد الأشرف والكاسِىّ[3] ، يَهابون الكلام معه فى المسائل ،

= وبينه دَرْبٌ مُغْلَق . والثالث : يُدْفع إلى من يُصَلِّى معه فى مسجد ويدخل إلى حَمَّامه . والرابع : يُدْفع إلى أربعين داراً من كل جانب . ويجىء مثلُ هذا كله فى الوصايا .

هـذا كلامه فى الوقف ، ثم أعاد ذكر الأوجه فى كتاب جامع الوصايا . والرابع من هذه الأوجه مشهور ، وأغربها الثالث ، والأولان معروفان .

● حكى العراقى فى آخر كتاب الوقف من هـذا « الشرح » وجهين ، فيما إذا تنازع مستحقو الوقف والناظرُ فى شرط الواقف ، ولا بيِّنة ، هل القول قولهم أو قول الناظر ؟

● قال فى « الروضة » : والمُتَشَمِّسُ [يعنى المـاء] فى الحياض والبِرَك غير مكروه بالاتفاق . وقد نقل فيه أبو إسحاق العراقىّ قولين » .

* له ترجمة فى: البداية والنهاية ١٢/١٧٢ ، المنتظم ٩/١٦٦ . وجاء فى المطبوعة : « أبو الحسين » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول، والبداية ، والمنتظم .

(١) من بلاد فلسطين . (٢) فى الطبقات الوسطى : من فحول الأئمة .

(٣) فى المطبوعة : « الكاشى » بالشين المعجمة ، وأثبتناه بالسين المهملة من سائر الأصول ، ولم نجد فى كتب الأنساب « الكاشى » بالمعجمة . أما « الكاسى » بالمهملة ، فينسب إلى « كاس » اسم جد كما فى اللباب ٣/٢١ .

لفصاحته وفضله وجَرْيِه(١) .

ذكره الحافظ أبو حفص عمر بن محمد النَّسَفِيّ ، وقال : كان من فُحول المناظرين .

وذكر الحافظ أبو الفضل بن طاهر : أنه سمع أبا الحسن إدريس بن حمزة هذا بِمَرْو يقول : لما دخلت بغداد ، واشتغلت بالدرس(٢) في حلقة الشيخ أبي إسحاق ، دخل عليَّ في بعض الأيام فرأى في يدي شيئاً مما علَّقته عن الشيخ نصر(٣) ، فأُعْجِب به وقال : لم أكن أظن أنه بهذه الدرجة .

وذكر النَّسَفِيّ أنه توفي في يوم الجُمعة الثامن عشر من شهر رمضان ، سنة أربع وخمسمائة.

٧٣٠

أسعد بن أحمد بن يوسف بن أحمد بن يوسف

أبو الغنائم البامَنْجِيّ(٤) الخطيب

ولد في صفر سنة سبع(٥) وسبعين وأربعمائة .

وروى عن عمر بن أحمد بن محمد بن الخليل البَغَوِيّ .

روى عنه عبد الرحيم بن السَّمْعاني .

تفقه على محيي السُّنة البَغَوِيّ ، والموفَّق الهَرَوِيّ .

مات سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

---

(١) في المطبوعة : « وحرمته » : وفي ز : « وجرمته » بالجيم . وما أثبتنا من س ، والطبقات الوسطى . والمقصود جرى اللسان ، وسيأتي مثل هذا التعبير في ترجمة « أسعد الميهني » بعد قليل .

(٢) في المطبوعة ، ز : « بالتدريس » . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى ، وهو الصواب لما ذكر في صدر الترجمة أنه تفقه على الشيخ أبي إسحاق . (٣) في المطبوعة : « أبي نصر » والصواب حذف « أبي » كما في سائر الأصول . والشيخ نصر : هو المقدسي ، سبق في صدر الترجمة .

(٤) في المطبوعة : « الناجي » ورسمت النسبة في شكل لا يفهم . وقد أثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى . وهي بالباء بعدها ألف ثم ميم مفتوحة ونون ساكنة وجيم : نسبة إلى بامئين ، بهمزة بعد الميم ثم ياء ساكنة : وهي مدينة من أعمال هراة ، كما ذكر ياقوت في معجم البلدان ٤٨٢/١ ، وذكر « أسعد بن أحمد » المترجم . (٥) في المطبوعة : « تسع » والمثبت من سائر الأصول .

٧٣١

أسعد[1] بن محمد بن أحمد بن أبي سعد بن[2] على[3] أبو سعد الثابتى[4]

من أهل بَنْج دِيَه[5]

ولد[6] سنة خمس وأربعين وخمسمائة .

٧٣٢

أسعد بن محمد بن أبي نصر

أبو الفَتْح المِيهَنِيّ*

بكسر الميم وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين ، وفي آخرها النون بعد الهاء : نسبة إلى مِيهَنَة ، قرية بين سَرْخَس وأَبِيوَرْد .

هو الإمام الكبير النظَّار ، صاحب الطريقة ، المتَّفق على أنه الفَرْد في علم الخِلاف .

كنيته أبو الفتح[7] .

تفقه على الإمام أبي المُظَفَّر منصور بن محمد السمعانيّ ، وعَلَى الموفَّق الهَرَوِيّ بمَرْو .

---

(١) سقطت هذه الترجمة كلها من س . ولأسعد هذا ترجمة في الأنساب ٣/١٢٩، واللباب ١/١٩٢

(٢) في المطبوعة : « بن أبي سعد على » . وأثبتنا ما في ز، والطبقات الوسطى. والأنساب، واللباب.

(٣) في المطبوعة ، ز : « على بن أبي سعد الثابتى » وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى والأنساب.

(٤) هذه النسبة إلى الجد . وقيل إن أسعد هذا من أولاد زيد بن ثابت الأنصارى ، كما في الأنساب واللباب. (٥) في المطبوعة : « من أهل بنى دره » وهو خطأ أثبتنا صوابه من ز ، والطبقات الوسطى ، والأنساب واللباب . وقد عرفنا بهذه البلدة فيما سلف ، فانظر فهارس البلدان في الأجزاء السابقة .

(٦) كذا في أصول الطبقات الكبرى والوسطى ، والذى في الأنساب واللباب أنه توفى سنة خمس وأربعين وخمسمائة في شهر ربيع الأول . وانظر الأنساب ففيه كلام عن حياة المترجم وشيوخه .

* له ترجمة في : البداية والنهاية ١٢/٢٠٠، ٢٠٥ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٢٨٨ ، شذرات الذهب ٤/٨٠ ، العبر ٤/٧١ ، الكامل ١٠/٢٨١ ، المنتظم ١٠/١٣ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٠٢ ، وفيات الأعيان ١/٢١٢ . وقد جاء اسم المترجم في كل هذه المصادر ــ ما عدا العبر ــ : أسعد بن أبي نصر . وجاء في العبر : أسعد الميهنى .

(٧) كناه ابن كثير في البداية في الموضع الثاني : أبا الفضل ، ولقبه : مجد الدين .

وقال أبو سعد بن السمعاني[١] : بَرَع في الفقه ، وفاق أقرانَه في حِدَّة الخاطر ، والاعتراض وجَرْي اللسان ، وقَهْر الخصوم . وكان والدي استنابه في التدريس بالنظامِيَّة بمَرْو ، فتولى ذلك ، وتفقه عليه جماعة ، ثم خرج من مَرْو إلى غَزْنَة ، وأُكْرِم مَوْرِدُه ، وبلغ إلى لَوْهُور[٢] ، وشاع ذِكره ، بالفضل والنظر ، في تلك الديار ، وحصل له مبلغ من الأموال ، والعبيد والخدم ، وانصرف منها ، وقصد العراق ، فورد العراق ، ودَرَّس بالنِّظاميّة بها ، وعَلَّق عليه « تعليقة »[٣] الخلاف ، وانتشر ذكره في الأقطار ، ورحل إليه طلبة العلم من الأمصار ، وصار مَقْصِدا للكلّ .

قال : وسمع بنيسابور بقراءة والدي . قال : وماأظنه روى شيئا من الحديث .

قال : ورجع من خُراسان إلى العراق [يعني][٤] بعد أن أُنْفِذ إليها رسولا من جهة السلطان محمود إلى مَرْو ، وكان قد فَتَر سُوقُه ، وما زال حاله يَصْعَد وينزِل ، إلى أن أدركته مَنِيَّته بهَمَذان ، بعد العشرين[٥] وخمسمائة .

قال : وسمعت أبا بكر [٦] محمد بن علي بن عمر [٦] الخطيب ، يقول : سمعت فقيهاً من أهل قَزْوين ، وكان يخدم الإمام أسعد في آخر عمره بهَمَذان ، قال : كنا معه في بيت ، وقتَ أن قَرُبَ ارتحاله[٧] ، فقال لنا : اخرُجوا من هاهنا ، فخرجنا ، فوقفت على الباب وتسمَّعْت[٨] ، فسمعته يلطِم وجهه ويقول : واحسرتا على مافَرَّطْتُ في جَنْب الله ، وجعل يبكي ويلطِم وجهه ، ويردِّدُ هذه الكلمة[٩] إلى أن مات . رحمه الله تعالى[١٠] .

---

(١) في الذيل على تاريخ بغداد ، كما صرح ابن خلكان في الوفيات ، وإن ذكر كلمة « الذيل » فقط.
(٢) لوهور : مدينة عظيمة مشهورة في بلاد الهند . معجم البلدان ٤/٣٧١ .
(٣) في المطبوعة : « تعليقته في الخلاف » . والمثبت من سائر الأصول .
(٤) زيادة من س ، والطبقات الوسطى . (٥) ذكر ابن الجوزي في المنتظم ، وابن الأثير في الكامل وفاة المترجم سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة ، وكذا ابن كثير في البداية ، لكنه أعاد ذكر وفاته سنة سبع وعشرين حكاية عن ابن خلكان . وبقية المصادر تجمع على وفاته سنة سبع وعشرين .
(٦) في أصول الطبقات الكبرى : « محمد بن عمر بن علي » . وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، ووفيات الأعيان ، نقلا عن السمعاني أيضا . (٧) كذا في المطبوعة ، ز . وفي س ، والطبقات الوسطى : « حاله » والذي في وفيات الأعيان : « أجله » . (٨) في المطبوعة : « أستمعه » . وفي ز : « وتسمعته » وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى ، والوفيات . (٩) في س وحدها : « الكلمات » .
(١٠) بعد هذا في وفيات الأعيان : ذكر لي هذا أو معناه ، فإني كتبته من حفظي .

٧٣٣
إسماعيل بن أحمد بن الحسين الخُسْرَوْجِرْدِىّ

شيخ القضاة ، أبو على*

ولدُ الإمام الجليل الحافظ أبى بكر البَيْهقىّ .

مولده بخُسْرَوْجِرْد ، سنة ثمان وعشرين وأربعمائة .

وسمع أباه ، وأبا حفص بن مَسْرُور ، وأبا عثمان الصابُونىّ ، وعبد الغافر بن محمد الفارسِىّ ، وناصر بن الحسين العُمَرِىّ ، وغيرهم .

روى عنه أبو القاسم بن السَّمَرْقَنْدِىّ ، وإسماعيل بن أبى سعد الصُّوفِى ، وغيرهما .

تفقه[1] على أبيه ، وتخرج به فى الحديث ، وسافر الكثير ، ودخل خُوارَزْم ، فسكن بها مدة وولى بها الخَطابة ، وتدريسَ الشافعية، والقضاء من وراء جَيْحُون الذى كان برَسْم أصحاب الشافعىّ، ثم سافر إلى بَلْخ ، وأقام بها مدّة، ثم عاد إلى بَيْهَق، بعد ماغاب عنها نحوَ ثلاثين سنة ، وتوفى بها فى جُمادى الآخرة سنة سبع وخمسمائة .

٧٣٤
إسماعيل بن أحمد بن عبد الملك بن على بن عبد الصمد النَّيسابُورِىّ**

أبو سعد بن أبى صالح المؤذِّن[2]

أما والده أبو صالح المؤذِّن فحدِّث شهير ، وأما أبو سعد ففقيه كبير ، إمام من الأئمة .

ولد سنة إحدى وخمسين وأربعمائة ، أو سنة اثنتين .

---

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٢/ ١٧٦ ، الكامل ١٠/ ٢١٠ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٢٠٥ .

(١) قبل هذا فى الطبقات الوسطى : « ذكره عبد الغافر فقال : شيخ فاضل فقيه محدث ، تفقه على ناصر العمرى ، وقرأ على أبيه . . . » .

** له ترجمة فى تذكرة الحفاظ ٤/ ١٢٧٧ ، شذرات الذهب ٤/ ٩٩ ، العبر ٤/ ٨٧ ، المنتظم ١٠/ ٧٤ .

(٢) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « من أهل نيسابور ، استوطن كرمان ، وقد خرج له والده الحافظ أبو صالح أحمد بن عبد الملك معجما لطيفا سمعناه على أبى محمد عبد الله بن محمد قيم الضيائية بقاسيون، وأوردنا منه أحاديث عدة لطائفة من الفقهاء فى الطبقات الكبرى » .

وتفقه على إمام الحرمين ، وأبى المظفَّر السمعانىّ(١)، وسمع أباه وأبا حامد أحمد بن الحسن الأزهرىّ ، وأبا القاسم القُشَيْرِىّ ، وأبا العلاء صاعِد بن منصور بن محمد بن محمد الأزْدىّ الهَروىّ ، والفقيه أبا الحسن علىّ بن يوسف الجُوَيْنِىّ ، وأبا سهل محمد بن أحمد الحَفْصِىّ وغيرهم(٢) .

وأجاز له أبو سعد الكَنْجَرُوذِىّ .

وروى عنه محمد بن طاهر المَقْدِسىّ(٣) مع تقدُّمه ، وأبو القاسم بن عساكر، وأبو موسى المَدِينىّ ، وأبو الفرج بن الجَوْزِىّ ، وقاضى القضاة أبو سعد بن أبى عَصْرُون ، وآخرون .

قال ابن عساكر : كان إماما فى الأصول والفقه ، حسنَ النظر ، مقدَّما فى التذكير(٤)، وجيهاً عند سلطان كِرْمان ، معظَّما بين أهلها ، محترماً بين العلماء(٥) وسائر البلاد، قرأ « الإرشاد » على مصنِّفه إمام الحرمين .

وقال ابن السمعانىّ : كان ذا رأى وعقل وتدبير ، وفضل وافر ، وعلم غزير ، ظهر له العِزُّ والجاه والثروة ، وبقى مكرَّما بكِرْمان(٦) .

قال ابن الجَوْزِىّ(٧) : توفِّى ليلةَ عيد الفطر ، سنةَ اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

وقال ابن السمعانىّ : توفِّى فى آخر يوم من شهر رمضان من السنة المذكورة ، بِبُرْدَسِير(٨) كِرمان ، ودُفن يوم(٩) الفِطْر .

---

(١) فى الطبقات الوسطى : « وكان قد تفقه قبلهما على أبى القاسم الفوشنجى » .

(٢) ذكر فى الطبقات الوسطى من شيوخ المترجم أيضا : أبا إسحاق الشيرازى ، وفاطمة بنت الأستاذ أبى على الدقاق . (٣) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « فى معجم البلدان » .

(٤) فى المطبوعة : « التذكر » والمثبت من س، ز . (٥) فى س : «العلماء فى سائر» .

(٦) فى الطبقات الوسطى من كلام ابن السمعانى : « وخرج له أخوه صالح بن أبى صالح مائة حديث عن مائة شيخ » . (٧) فى المنتظم ، الموضع السابق ، وزاد ابن الجوزى هناك : ودفن يوم العيد .

(٨) فى المطبوعة : «بيرد كرمان» وأثبتنا الصواب من س، ز . وبردسير : أعظم مدينة بكرمان ، كما فى معجم البلدان ١/٥٥٥ . (٩) فى س : «يوم عيد الفطر» .

٧٣٥

إسماعيل بن أحمد بن عمر بن أبي الأشعث السَّمَرْقَنْدِيّ ، الحافظ المسنِد

أبو القاسم بن السَّمَرْقَنْدِيّ*

ولد[١] بدمشق فى رمضان ، سنة أربع وخمسين وأربعمائة .

وسمع أبا بكر الخطيب ، وأبا نصر بن طَلّاب ، وعبد العزيز الكِنانِيّ ، وابن هَزارمُرْد الصَّرِيفِينِيّ ، وابن النَّقُّور ، وأبا نصر الزَّيْنَبِيّ ، وابن السَّرِيّ ، وخلقا بالشام والعراق .

روى عنه ابن السمعانيّ ، وابن عساكر ، وعمر بن طَبَرْزَد ، وأبو اليُمْن الكِنْدِيّ ، وعبد العزيز بن الأخضر ، وخلائق ، فإنه عُمِّر ، وعلا سَنَدُه .

قال أبو شُجاع عمر[٢] البَسْطامِيّ : أبو القاسم [٣]إسناد خُراسان كله والعراق ــ وإسناد بنون[٣] ــ يعنى « مسنده » .

توفى فى الثامن والعشرين من ذى القَعْدة سنة ست[٤] وثلاثين وخمسمائة .

ذكره ابن الصلاح[٥] فتابعناه فى إيراده .

---

* له ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/٢١٨ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٢٦٣ وذكره الذهبى أثناء ترجمة أخيه عبد الله بن أحمد ، شذرات الذهب ٤/١١٢ ، العبر ٤/٩٩ ، الكامل ١١/٤٠ ، المنتظم ١٠/٩٨ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٦٩ ، ٢٧٠ .

(١) قبل هذا فى الطبقات الوسطى : « سألته عن مولده ، فقال : يوم الجمعة وقت الصلاة ، الرابع من شهر رمضان ... » وذكر المصنف فى الطبقات الوسطى أيضا ، قال : « ذكره ابن الصلاح ، وقال : ذكره السنى فى معجم شيوخه البغداديين ، وفى ذلك رفعة . قلت : وذكره ابن السمعانى ، وقال : شيخ كبير ثقة حافظ متقن . قال : وحمل عنه الكثير ، واشتهر بالرواية والذكاء وجودة الاستماع والإصغاء » .

(٢) فى الطبقات الوسطى : « عمر بن أبى الحسن » .

(٣) فى المطبوعة والطبقات الوسطى : « إسناد خراسان كله والعراق » فحسب . وفى س ، ز : « إسناد خراسان ، وإسناد بنون » . وقد جمعنا بين الروايتين . وقوله : « وإسناد بنون » تكملة لازمة . ويراد بها أمان تصحيف الكلمة إلى « أستاذ » .

(٤) فى المطبوعة : « ثمان » وأثبتنا الصواب من سائر الأصول ومصادر الترجمة .

(٥) انظر التعليق رقم (١) .

٧٣٦

إسماعيل بن عبد الملك بن على

أبو القاسم الحاكِمِىّ*

من أهل طُوس ، من تلامذة إمام الحرمين .

سمع أبا حامد أحمد بن الحسن الأزهرىّ ، وأبا صالح المؤذِّن ، وعمّه نصر بن على .

قال : ابن السمعانىّ : برَع فى الفقه ، وكان إماماً وَرعاً بارعا ، حسنَ السِّيرة ، سافر إلى العراق والشام ، مع الغَزّالىّ ، وكان شريكا له فى الدرس ، وكان أكبرَ سنّاً منه .

قال : وسمعت أن الغَزّالِىّ كان يُكرمه غاية الإكرام ، ويقدمه على نفسه ، وفى بعض الأوقات يخدُمه ، وأظن أنهما خرجا متعادلين[1] من بغداد إلى الحجاز .

توفّى سنة تسع وعشرين وخمسمائه ، ودُفن إلى جانب الغَزّالىّ .

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ ، بقراءتى عليه ، أخبرنا محمد بن قايْماز ، وفاطمة بنت إبراهيم ، قالا : أخبرنا الحسن[2] بن الزَّبِيدِىّ ، زاد ابن قايْماز : وأبو المنجّا[3] بن اللَّتِّىّ ، قالا : أخبرنا أبو الفتوح الطائىّ[4] ، أخبرنا الشيخ الجليل أبو القاسم الحاكِمِىّ ، أخبرنا عمِّى الزَّكِىّ الحاكم أبو الفتح نصر بن على بن أحمد ، أخبرنا الشيخ أبو على الرُّوذْبارِىّ ، أخبرنا أبو بكر محمد بن بكر بن محمد بن عبد الرزّاق التمّار ، المعروف بابن داسة البَصْرِىّ ، قال : أخبرنا[5]

---

* ترجم له ابن كثير فى البداية والنهاية ، وسماه : إسماعيل بن عبد الله بن على ، أبو القاسم الحاكم . وترجم له ابن الجوزى أيضا فى المنتظم ١٠/٥٢ .

(١) يقال : عادله فى المحمل : أى ركب معه . والعدلان ، بكسر العين : حملا الدابة ، سميا بذلك لتساويهما . معجم مقاييس اللغة ٤/٢٤٧ . (٢) فى س : « الحسين » وما أثبتنا فى المطبوعة ، ز . ومثله فى العبر ٥/١١٣ ، وفيه : الحسن بن المبارك بن محمد الحنفى ، ابن الزبيدى . وهنا إشكال ، وهو أن الحسن بن الزبيدى هذا له أخ اسمه الحسين ، يقال له أيضا : ابن الزبيدى ، كما فى العبر ، الموضع السابق وانظره أيضا صفحة ١٢٤ ، وقد تقدم عندنا فى صفحة ١٨٩ من الجزء السادس .

(٣) فى المطبوعة ، ز : « أبو النجا » . والمثبت من س ، والعبر ٥/١٤٣ ، وشذرات الذهب ٥/١٧١ . وابن اللتى هو عبد الله بن عمر بن على . (٤) فى المطبوعة ، ز : « الطاوسى » . وأثبتنا ما فى س ، ومثله فى العبر ٤/١٥٩ ، وسماه الذهبى : محمد بن أبى جعفر محمد بن على .

(٥) فى س : « حدثنا » .

أبو داود السِّجِسْتانِيّ ، قال : حدثنا مُسَدَّد ، حدثنا أبو معاوية ، عن الأعمش، عن إبراهيم، عن عبد الرحمن بن يزيد ، عن سَلْمان رضى الله عنه ، قال : « قيل له : لقد علَّمكم نبيُّكم كلَّ شيء حتى الخِراءة[(١)] قال : أجل ، لقد نهانا أن نستقبلَ القِبلة بغائط أو بول ، وأن لا نستنجيَ باليمين ، وأن لا يستنجيَ أحدُنا بأقلَّ من ثلاثة أحجار ، أو نستنجيَ برَجيع أو عَظم » وفى رواية « برَوْث أو رِمّة » .

نقلت من خط الحافظ أبى سعد بن السمعانىّ ، فى كتابه « لقية[(٢)] المشتاق إلى ساكنى العراق » ماصورته : سمعت أبا الفتوح نصر بن محمد بن إبراهيم المَراغِيّ مذاكرةً بآمُل طَبَرِسْتان، يقول: اجتمع الإمام أبوحامدالغزّالىّ، وإسماعيل الحاكِمىّ، وأبو الحسن البَصْرِىّ، وإبراهيم الشّبّاك الجُرْجانىّ ، وجماعة كثيرة من الغُرباء[(٣)] والصُّلَحاء فى مهد عيسى عليه السلام ببيت المقدس ، فأنشد قَوّالٌ هذين البيتين :

فديتُكَ لولا الحبُّ كنتَ فَدَيْتَنى ... ولكنْ بسِحْر المُقْلتيْنِ سَبَيْتَنى

أتيتُكَ لمّا ضاق صدرى مِن الهوى ... ولو كنتَ تَدْرِى كيفَ شوقى أتيتَنى

فتواجد أبو الحسن البصرى وَجْدًا أثّر فى الحاضرين ، وتوفى محمد الكازَرُونِيّ من بين الجماعة فى الوَجْد .

قال المَراغِيّ : وكنت [معهم][(٤)] حاضرًا ، وشاهدت ذلك .

٧٣٧

إسماعيل بن عبد الواحد بن إسماعيل بن محمد البُوشَنْجِىّ*

الإمام أبو سعيد بن أبى القاسم

نزيل هَراة .

---

(١) فى المطبوعة : « الخرأ » . وفى س ، ز : « الخراة » . وأثبتنا ما فى النهاية ٢/١٧ ، وقيدها ابن الأثير بالكسر والمد ، وذكر كلاما آخر فانظره هناك . (٢) فى المطبوعة : « لقية » . والكلمة غير واضحة فى ز . وقد أثبتنا ما فى س . ويلاحظ أن المصنف ذكر هذا الكتاب فى ترجمة السمعانى الآتية فى هذه الطبقة : « بغية » . (٣) هذه الواو من س . (٤) ساقط من س .

* له ترجمة فى : تهذيب الأسماء واللغات ١/١٢١ ، طبقات ابن هداية الله ٧٦ .

قال الرافعيّ فى كتاب الخُلْع من « الشرح » : إمام غوَّاص ، من المتأخرين ، لقيه مَن لقيناه .

وقال عبد الغافر الفارسيّ : شابٌ نشأ فى عبادة الله تعالى ، مَرْضِيّ السيرة والطريقة ، جارٍ على مِنوال أبيه أبى القاسم البُوشَنْجِيّ الفقيه ، وهو فقيهٌ مدرّس مناظر ، ورع زاهد ، دخل نيسابور ، وحضر مجالس النظر ، فارتضاه الأئمة والفقهاء .

وقال ابن السمعانىّ : إمام فاضل غزير الفضل ، حسن المعرفة بمذهب الشافعىّ ، رضى الله تعالى عنه ، جميل السيرة ، مَرْضِيّ الطريقة ، كثير العبادة ، دائم الذِّكر ، خَشِن[1] العيش ، قانعٌ باليسير ، راغبٌ فى نشر العلم ، لَازِمٌ[2] للسُّنَّة ، غير ملتفتٍ إلى الأمراء وأبناء الدنيا .

ورد بغـدادَ حاجًّا ، فسمع من أبى علىّ بن نَبهان ، وأبى القاسم بن بَيان الرزّاز ، وغيرها ، وسُمِع منه الحديث .

قال : وقدم علينا مَرْوَ ، ونزل المدرسة النِّظاميّة ، وسمعت منه ، وسمع هو بنيسابور : أبا صالح المؤذِّن ، وأبا بكر بن خَلَف الشِّيرازِىّ ، وسكن هَراة إلى حين وفاته ، وصنَّف فى المذهب ، وكان مفتيَهم .

قال : وقرأت بخطّ زاهر بن طاهر أن مَوْلِد إسماعيل البُوشَنْجِيّ سنة إحدى وستين وأربعمائة .

قال : وسمعت محمد بن أبى نصر الهَرَوِىّ بالرَّىّ يقول: إنه توفّى بهَراة سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

قلت: البُوشَنْجِيّ ، بضم الباء ، بعدها واو ساكنة ثم شين معجمة مفتوحة ، ثم نون ساكنة ، ثم الجيم : نسبة إلى بُوشَنْج : بلدة قديمة ، على سبعة فراسخ من هَراة ، والنسبة إليها : بُوشَنْجِىّ ، وفُوشَنْجِىّ ، بالفاء والباء الموحدة من تحت .

(١) فى المطبوعة ، ز : « حسن » بالحاء والسين المهملتين . وأثبتناه بالمعجمتين من س ، وهو الأوفق . (٢) فى س : ملازم .

وإسماعيل هذا مشهور عند الفقهاء بالبُوشَنْجِىّ ، وعند المحدِّثين ، على ما رأيته فى[1] تصانيف الإمام أبى سعد بن السَّمعانى : بالخَرْجِرْدِىّ ، بفتح الخاء المعجمة ، وسكون الراء ، وكسر الجيم ، وسكون الراء الأخرى ، وكسر الدال المهملة : نسبة إلى خَرْجِرْد ، بلدة من بلاد بُوشَنج هراة .

وهؤلاء الخَرْجِرْدِيّة البُوشَنْجِيّة بيت فضل: أبو القاسم والد إسماعيل هذا، وسيأتى[2] إن شاء الله تعالى ، وإسماعيل صاحب الترجمة ، وهو واسطة العِقْد ، وابن عمّه أبو بكر أحمد ابن محمد ، تقدم[3] ، وقَرابتهم أبو نصر عبد الرحمن بن يوسف ، سوف يأتى[4] إن شاء الله تعـالى .

● نقل الرافعىّ، عن البُوشَنْجِىّ ، فى رجل قال لامرأته: أنت طالقٌ للسُّنَّة، وهى طاهِر ، ثم اختلفا فقال : جامعتك فى هـذا الطُّهْر ، فلم يقع طلاق فى الحال ، وقالت : لم تجامعنى ، وقد وقع : أن مقتضى المذهب أن القولَ قولُه ، لأن الأصل بقاء النكاح ، وكما لو قال المُولِى والعِنِّين : وَطِئْت .

● قلت: وهذا يعـير من المسائل المستثناة من قولنا: «القول قول نافى الوطء» لاعتضاده بالأصل ، وقد قال الرافعى : إن الأصحاب استَثْنَوا مواضع :

أحدها : إذا ادَّعت عُنَّته ، وقال : أصَبْتُها ، فالقول قوله بيمينه .

والثانى : إذا طالبته فى الإيلاء بالفَيْئة أو الطلاق ، فقال : وطئتك ، فالقول قوله ، استدامةً للنكاح .

والثالث : إذا أتت بولد يمكن أن يكون منه ، وادَّعت الوطء، وأنـكر هو ، فهل القول

---

(١) فى المطبوعة : « من » . والمثبت من س ، ز .
(٢) هذا سهو من المصنف رحمه الله ، فهو يظن أنه يتكلم فى طبقاته الوسطى التى تأتى التراجم فيها وفق الترتيب الهجائى . فقد تقدم والد إسماعيل هذا فى الطبقة السابقة . وانظر صفحة ٢٢٥ من الجزء الخامس ترجمة ٤٧٨ .
(٣) صفحة ٥٠ من الجزء السادس .
(٤) لم نجـد فيما تبقى لنا من تراجم الـكتاب من يدعى أبا نصر عبد الرحمن بن يوسف الخرجردى البوشنجى . لـكن يأتى فى هذه الطبقة : « أبو نصر عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الخرجردى » فلعله هو .

قوله[1] ، أو قولها ؟ فيه قولان مشهوران فى « التنبيه » وغيره، أصحُّهما أن القولَ قولُها، ولم يَحْكِ الرافعىُّ سواه .

والرابع : إذا اتفقا على الخَلْوة ، واختلفا فى الإصابة ، فقولان: أظهرهما : أنه المُصَدَّق، والثانى : تُصَدَّق هى ، وعلى هـذا يصح الاستثناء ، ولم يذكر الرافعىّ إلا هذه المواضع ، وأغفل مواضع غيرها ، فنقول :

الخامس : إذا قلنا : إن خيار الأمَة فى المِعتْق يسقُط بالوطء ، فادعى[2] الزوج أنه وَطِىء ، وأنكرت ، هل القول قوله ، أو قولها ؟ فيه وجهان .

والسادس : ما قدَّمناه عن البُوشَنْجِىّ .

والسابع : ماف الرافعىّ عن « فتاوى البَغَوِىّ » من أنه لو تزوّجها بشرط البَكارة ، فوُجِدت[3] ثيّبا ، ثم اختلفا ، فقالت: كنت بِكْرا فافتَضَّنِى، فقال: بل كنتِ ثيِّباً ، فالقول قولها بيمينها ، لدفع الفَسْخ ، وقوله ، لدَفْع كمالِ المهر[4] .

---

(١) فى المطبوعة : « قولها أو قوله » . والمثبت من س ، ز .

(٢) فى المطبوعة ، ز « وادعى » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

(٣) فى المطبوعة : « ووجدت » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول .(٤) بعد هذا فى الطبقات الوسطى:

● « قال الرافعىّ : وذكر إسماعيلُ البُوشنجىّ أنه لو قال : إذا حِضْتِ حيضة فأنت طالق . وعادَتُها ستة أيام مثلا ، فإذا مضى ثلاثة أيام يقضى بوقوع الطلاق ، على ما يقتضيه ظاهر اللفظ . انتهى .

وصوابه والله أعلم: إذا مضى نصف حيضة. وعلى ذلك اختصرهالنووى فى « الروضة » وابن الرِّفعة اعترض على الرافعىّ ، ظانا أنه أراد حيضة ، والذى يظهر أن الناسخ أسقط لفظة « نصف » وقد صح الكلام ، ولا حاجة إلى اعتراض » .

٧٣٨

إسماعيل بن عمرو(١) بن محمد بن أحمد [بن(٢) محمد] بن جعفر ابن محمد البَحِيرِىّ(٣) النيسابُورِىّ .

أبو سعيد بن أبى عبد الرحمن .

من بيت الحديث والفضل .

تفقه على ناصر العُمَرِىّ ، وكان يقرأ دائما « صحيح مسلم » للغُرباء والرَّحالة(٤) على(٥) عبد الغافر الفارِسىّ ، قرأه عليه أكثر من عشرين مرة ، وكُفَّ بصرُه بأخَرَة .

سمع من أبى بكر(٦) بن مَنْجُوية الحافظ ، وأبى حَسّان المُزَكِّىّ ، وغيرهما .

روى عنه أبو شُجاع البَسْطامِىّ .

ولد سنة تسع عشرة وأربعمائة ، ومات فى آخر سنة إحدى وخمسمائة ، وقد أملى مجالس بِنيسابور .

٧٣٩

إسماعيل بن علىّ بن إبراهيم بن أبى القاسم

أبو الفضل الجَنْزَوِىّ أصلا ، الدِّمَشْقِىّ مَولِدا ودارا ، الفقيه الشُّروطِىّ الفَرَضِىّ*

ويقال فيه أيضا : الجَنْزِىّ .

---

(١) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى س ، ز : « عمر » . (٢) سقط من س ، ز . وهو فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . (٣) فى المطبوعة : « البختري » . وفى ز : « الحترى » ، بنقط التاء الفوقية فقط . وأثبتنا ما فى س . وهو بفتح الباء الموحدة وكسر الحاء المهملة بعدها الياء المثناة من تحت وفى آخرها الراء : نسبة إلى بحير . اسم لبعض أجداد المنتسب إليه ، كما فى اللباب ١/١٠٠ وذكر فى مساق هذه النسبة جد المترجم . ويلاحظ أن هذه الترجمة وقفت فى الطبقات الوسطى عند : « جعفر بن محمد » . (٤) كذا فى المطبوعة بالحاء المهملة . وفى س ، ز : « الرجالة » بالجيم . (٥) فى س وحدها : عند عبد الغافر ... (٦) هو أحمد بن على بن محمد . كما فى اللباب ٣/١٨٢ .

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/٢٩٣ ، العبر ٤/٢٦٦ ، معجم البلدان ٢/١٣٢ ، النجوم الزاهرة ٦/١١٩ . وقد اضطربت الأصول فى رسم : « الجنزوى ، والجنزى » على أشكال كثيرة . والصواب ما أثبتنا من معجم البلدان . وهى نسبة إلى « جنزة » بفتح الجيم وسكون النون وفتح الزاى : اسم أعظم مدينة بأران ، وهى بين شروان وأذربيجان .

ولد سنة ثمان وتسعين وأربعمائة .

وتفقه على جمال الإسلام أبى الحسن بن المسلَّم ، ونصر الله المِصِّيصِىّ ، وسمع منهما ، ومن هبة الله بن الأكْفانِىّ ، وجماعة كثيرين .

روى عنه أبو محمد القاسم ابن الحافظ ، وعبد العزيز [بن][1] الأخضر ، وعبد القادر ، وغيرهم .

توفى فى سَلْخ جُمادى الأولى سنة ثمان وثمانين وخمسمائة .

٧٤٠
إسماعيل بن علىّ بن عُبَيد المَوْصِلىّ
أبو الفِداء الواعظ الشافعىّ

سافر الكثير ، وسمع .

مات بالمَوْصِل ، فى شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة[2]

٧٤١
بدر بن أحمد
أبو النَّجْم الإسْتِراباذِىّ[3] .

تفقه بواسِط ، على القاضى أبى علىّ الفارقىّ .

ومات [بها][4] فى سنة تسع وستين وخمسمائة . ذكره ابن باطِيش .

---

(١) ساقط من المطبوعة ، ز . وهو من س ، وتقدم فى الجزء السادس ٦٨ ، ٩٣ . وابن الأخضر هو عبدالعزيز بن محمود بن المبارك الحنبلى . ذيل طبقات الحنابلة ٢/٧٩ ، والعبر ٥/٣٨ .

(٢) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : ذكره ابن باطيش .

(٣) كذا فى المطبوعة ، ز . وفى س ، والطبقات الوسطى : الأسداباذى .

(٤) زيادة من س ، والطبقات الوسطى ، على ما فى المطبوعة ، ز .

٧٤٢
جعفر بن أبى طالب أحمد بن محمد بن عبد الله بن عَوانة
أبو الفَخر القايِنىّ

من أهل هراة .

ولد فى الحادى والعشرين من صفر ، سنة تسع وخمسين وأربعمائة .

سمع من أبى إسماعيل الأنصارىّ .

روى عنه أبو سعد بن السَّمْعانِىّ ، وابنه عبد الرحيم .

وولى القضاءَ بفُورَج ، قريةٍ على باب هَراة ، ومات بها سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

٧٤٣
الجُنَيْد بن محمد بن على القايِنِىّ
الشيخ أبو القاسم بن أبى منصور ، الفقيه الصوفىّ

شاركَ فى الاسم والكُنية ، واسم الأب ، والصوفيّة والتفقّه سيِّدَ الطائفة : أبا القاسم الجُنَيْد رحمه الله تعالى .

وكان والده يُعْرَف بالدَّبّاغ .

مولد هذا سنة اثنتين وستين وأربعمائة .

سمع بِطَبَس : أبا الفضل محمد بن أحمد الطَّبَسِىّ الحافظ ، وبقايِن والدَه أبا منصور الدّبّاغ وسمع أيضا نِظَام الُملك الوزير ، ومحمد بن عبد الرزّاق الماخُوانِىّ الفقيه ، وأبا الفتح المطهَّر بن محمد ابن جعفر البيع ، وخلائق ، بأصبهان ، ونَيْسابُور ، ومَرْو ، وهَرَاة .

روى عنه الحافظ أبو سعد بن السَّمعانىّ ، والحافظ أبو القاسم بن عساكِر ، والحافظ أبو الفضل بن ناصر ، وغيرهم .

تفقّه على الشيخين ، الإمام أبى المظفَّر السمعانىّ ، والشيخ أبى الفرج الزاز ، وغيرها .

وصَحِب فى التصوف عبدَ العزيز بن عبد الله القايِنِىّ .

قال ابن السمعانيّ : كان إماما فاضلا متقنا ورِعاً ، عالما عاملا بعلمه ، كثير العبادة ، دائم التهجد والتلاوة .

قال : وكان شيخَ الصوفية فى رِباط فِيرُوزاباد ، بظاهر هَراة ، أربعين سنة ، ومقدَّمهم . وأطنب فى وصفه ، فى كتاب « التحبير » .

وقال : توفّى بهراة ليلة الاثنين ، ودُفِن من الغد الرابع عشر من شوّال ، سنة سبع وأربعين وخمسمائة ، ببيت[1] الريح ، وصُلِّى عليه فى الجامع .

أخبرنا غير واحد ، إذْناً ، عن أبى الفضل بن عساكر ، عن أبى الطيِّب[2] بن سعد ابن السَّمعانىّ ، أخبرنا الجُنَيد بن محمد الصوفىّ بقراءتى عليه ، أخبرنا أبو الفضل محمد بن أحمد الطَّبَسِىّ الحافظ ، بقايِن ، أخبرنا أبو الحسن محمد بن القاسم الفارِسىّ ، سمعت أحمد بن يعقوب ابن عبد الجبّار القرشىّ[3] ، يقول : دخلت مع خالى بغداد سنة ثلاث وثلاثمائة ، وبغداد تَغْلِى[4] بالعلماء والأدباء والشعراء ، وأصحاب الحديث ، وأهل الأخبار ، والمجالسُ عامرة ، وأهلها متوافرون ، فأردت أن أطوفَ المجالس كلَّها ، وأخْبُرَ أخبارَها ، فقيل لى : إن هاهنا شيخًا يقال له : أبو العَبَرْ طَرَز[5] أملح الناس ، يُحدّث بالأعاجيب ، فقلت لخالى : مِلْ بنا ندخلْ على الشيخ ، فقال : إنه مُهَوّس ، يضحك منه الناس ، فارتحلنا من بغداد ، ولم ندخل عليه ، وكنت أجد فى القلب من ذلك ما أجد ، حتى إذا كان انحدارِى من الشام ، بعد طول من المدّة ، فلما دخلت بغداد ، سألت عنه ، فقيل : إنه يعيش ، وله مجلسٌ ، فقمت وعمدت إلى الكاغِد والمِحْبَرة ، وقصدت الشيخ ، فإذا الدار مملوءةٌ من أولاد الملوك والأغنياء ، بأيديهم الأقلام يكتبون ، وإذا مُسْتَمْلٍ قائمٌ فى صَحن الدار ، وإذا شيخ فى صحن[6] الدار ، ذو جمال

---

(١) لم نعرفه .

(٢) كذا فى المطبوعة . وفى ز : « عن أبى الطيب سعد بن السمعانى » وجاء فى س : « عن . . . . أبى سعد » وترك بياض بين « عن » و « أبى سعد » . ونرى الصواب : « عن أبى الطيب عن أبى سعد بن السمعانى » غير أنا لم نعرف أبا الطيب هـذا .

(٣) كذا فى المطبوعة ، ز . وفى س : العرسى .

(٤) فى المطبوعة : « تعنى » . وفى ز : « تعلى » من غير نقط . وقد أثبتنا ما فى س .

(٥) فى المطبوعة : « أبو العبر طرا أملح . . . » وأثبتنا ما فى س ، ز .

(٦) فى س : صدر.

وهيبة ، قد وضع فى[1] رأسه طاقَ خُفٍّ مقلوب ، مشتمل[2] بفَرْو أسود ، وجعل الجِلْدَ مما يلى بدنَه ، فجلست فى أُخْريات القوم ، وأخرجت الكاغد ، وانتظرت ما يذكر من الإسناد ، فلما فرغوا قال الشيخ : حدثنا الأول ، عن الثانى ، عن الثالث أن الزَّنج والزُّطّ[3] كلّهم سود ، وحدثنى حرياق ، عن يقاق ، عن رياق ، قال : مطر الربيع ماء كله ، وحدثنى دُرَيد ، عن وُرَيْد[4] عن رُشَيْد ، قال : الضَّرير يمشى رُوَيْد[5] .

قال أبو بكر أحمد بن يعقوب : فتعجبت من أمره ، وتطلّبت به خَلوة فى أيام، أعود إليه كلَّ يوم فلا أصل إليه، حتى[6] كانت الليلة التى يخرج فيها الناس إلى الغَدِير، اجتزت بباب داره ، فإذا الدار ليس فيها أحد ،فدخلت فإذا أنا بالشيخ وحدَه جالسٌ فى صدر الدار، فدنوت منه، فسلّمت عليه ، فرحَّب بى وأدنانى، وجعل يسألنى، ورأيت منه من جميل المُحَيّا والعقل والظَّرافة والأدب ما تحيَّرت ، فقال لى : هل مِن حاجة ؟ فقلت : نعم، تحيَّرت فى أمر الشيخ وماهو مدفوعٌ إليه ، مما لا يليق بعقله وحسن أدبه وفصاحته ، فتنفّس تنفُّساً شديدا ، ثم قال: يا بُنىَّ إن الاضطرار رفع الاختيار ، إن السلطان أرادنى على عمل لم أكن أُطيقه ، وحبَسنى فى المطبق أيامَ حياته، فلما وَلِىَ ابنه عرض علىّ ما عرضه [أبوه][7] ، فأبيت فردّنى إلى أسوأ حال ، وذهب من يدى ما كنت أملكه ، فاخترت سلامة الدِّين ، ولم أتعرَّض لشىء من الدنيا [بشىء][8] من دِينى ، وصُنت العِلم عمّا لا يليق به ، ولم أجد وجهاً للخَلاص ، فتحامَقْت ونجوت ، فها أنا ذا فى رَغَدٍ من العيش .

---

(١) فى المطبوعة : « على » . والمثبت من س ، ز . (٢) فى س : واشتمل .
(٣) فى المطبوعة : « الزنج ولدوا كلهم » . وأثبتنا ما فى س ، ز .
(٤) فى المطبوعة : « دريد » . وفى ز : « رويد » . وأثبتنا ما فى س .
(٥) فى المطبوعة ، ز : « رويدا » . وما أثبتنا فى س ، وهو الأوفق .
(٦) فى س : حتى إذا كانت . . . (٧) سقط من المطبوعة ، ز، وأثبتناه من س .
(٨) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من س ، ز .

٧٤٤

الحسن بن إبراهيم بن علىّ بن بُرْهون القاضى

أبو علىّ الفارِقِىّ*

من أهل ميّافارِقِين .

ولد فى عاشر ربيع الأول ، سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة .

وتفقه فى صباه على أبى عبد الله محمد بن بَيان الكازَرُونِىّ ، ثم على أبى إسحاق الشِّيرازِىّ ، وأبى نصر ابن الصبّاغ ، ولازمهما حتى برَع فى المذهب ، وصار من أحفظ أهلِ زمانه له .

وسمع الحديث من أبى جعفر محمد بن أحمد بن المُسْلِمة ، وعبد الله بن محمد الصَّرِيفِينِىّ ، وأبى الحسين بن النَّقُّور ، وغيرهم .

روى عنه [الصائن][1] ابن عساكر ، وأبو سعد بن أبى عَصْرون ، وغيرها .

وولى القضاء بواسِط وأعمالها ، فأقام بها مدةً مَديدة ، ثم عُزِل ، فأقام بواسطِ بعد عزله إلى حين وفاته يُدَرِّس الفقه ، ويَرْوِى الحديث .

وكان ورِعا زاهدا ، وقورا مَهيباً ، لا تأخذه فى الحقّ لومةُ لائم ، ولا يُراعِى[2] أحدا فى حُكومة[3] .

قال أبو سعد بن السمعانىّ : سمعت[4] . . .

---

* له ترجمة فى: البداية والنهاية ١٢/٢٠٦ ، شذرات الذهب ٤/٨٥ ، طبقات ابن هداية الله ٧٥، العبر ٤/٧٤ ، الكامل ١١/٧ ، المنتظم ١٠/٣٧ ، وفيات الأعيان ١/٤١٤ . و « برهون » ضبطت الباء فيه فى الطبقات الوسطى بالفتح ، ضبط قلم : وقيدها ابن خلكان بالضم .

(١) سقطت من المطبوعة ، وأثبتناها من س . ومكانها فى ز : « أيضا » ولا معنى لها .

(٢) فى المطبوعة ، ز : « يرعى » . وأثبتنا ما فى س . وفى الطبقات الوسطى : يحابى .

(٣) فى المطبوعة : « حكومته » . والمثبت من سائر الأصول .

(٤) كذا وقف الكلام فى أصول الطبقات الكبرى . وجاء فى الطبقات الوسطى تاما على هذا النحو :

« سمعت أبا حفص عمر بن الحسين بن عبد الله الهمدانى [كذا بالدال المهملة] يقول : كان أبو عبد الله الفارقى [كذا أبو عبد الله . والذى سبق فى كنية المترجم : أبو على]=

=في آخر عمره يحفظ «المهذب» و «الشامل» . وكان يقول لنا إذا حضرنا للدرس بين يديه : كررتُ البارحة الربع الفلانى من « المهذب » وكررت البارحة الأولى الربع الفلانى من « الشامل » .

قال : وسمعت أبا الحسن البردى [كذا ونرى الصواب : البَرْدِىّ . وانظر معجم البلدان لياقوت ٤/١٠١٧ ، ١٠١٨ ، وما سبق عندنا فى الجزء السادس ٧١] يقول : كنت أقرأ كتاب « الشامل » على أبى على الفارقىّ ، فإذا تركت مسألة أو سقط من الأصل الذى أقرأ منه ، ردّ علىّ من حفظه، فقلت له يوما من الأيام: ياسيدى، كنت تحفظ « الشامل »! فتبسّم وقال : تقول لى : كنت تحفظ ، على وجه الإنكار علىّ ، يعنى : إلى الآن كنتُ أحفظه . غير أنه لم يصرح لى به ولم يزد على هذا .

وكان قد ناهز المائة وهو أحفظ النـاسِ وأيقظهم وأذكاهم ، وأحسنهم سمعا وبصرا وعقلا ، كأنه من أبناء العشرين .

ولدفىعاشر شهر ربيع الأول سنةثلاث وثلاثين وأربعمائة بميَّافارِقين، وتوفى يومالأربعاء الثانى والعشرين من المحرم سنة ثمان وعشرين وخمسمائة بواسِط .

وكان آخرَ من انتهى إليه التدريس والفتوى من أصحاب أبى إسحاق الشيرازى .

أسندنا حديثه فى الطبقات الكبرى .

● ذكر أبو على الفارقىّ فى « فوائد المهذب » فى كتاب الفرائض أن الإغماء المؤثِّر فى الوكالة هو الذى لايصح معه الصوم .

● إذا رهن دارا ولم يقبض ثم أجّرها إلى مدة يَحلُّ الدَّينُ قبل انقضائها . فأوجُه ، أصحّها : إن قلنا : يجوز بيع المستأجر ، لم يكن ذلك رجوعا ، لأنه لايمنع البيعَ عنـد المحلّ ، وإن قلنـا : لايجوز ، كان رجوعا ؛ لأنه تصرف ينافى مقتضى الرهن ، فجُعل رجوعا كالبيع .

والثانى ، حكاه الإمام : أنه لايكون رجوعا وإن قلنا : لايجوز بيعه ، وهو بعيد .

والثالث ، حكاه الغزّالى فى «البسيط» عكسُه ، أنه يكون رجوعا ، وإنقلنا : يجوز=

ومن المسائل عن القاضى أبى علىّ الفارِقىّ

● ذكر فى « فتاويه » أنه يرى حَلْق القَزَع[1] من الميت ، وإن لم يقُلْ بحلق رأسه جميعه ، قال : لأنه يُكْرَه تركُه من الحىّ ، فكذلك من الميت .

● وفى « فتاويه » أيضا : إذا تولّد بين مأكولٍ وحشِىٍّ وغيره ، كالضَّبُع[2] والذئب ، والحمار الوحشىّ والأهلىّ حيوانٌ وجب ضمانُه ، تغليباً لجانب الحُرْمة ، وتغليب براءة الذمة

= بيعه . فهذان وجهان مطلقان ضعيفان ، والبناء هو الصحيح .

وقال القاضى أبو على الفارقىّ : إن قلنا : يجوز بيع المستأجر . فيفصَّل ، فإن كانت قيمة الدار مع كونها مستأجَرة تعجز عن الوفاء بالدين، كان رجوعا، وإلا فلا، لأن الدار المستأجَرة لا تُشْتَرى بما تُشْتَرى به غير مستأجَرة ، كما أنه إذا تصرَّف تصرّفا يخرج به المرهون عن أن يُسْتوفَى الدين منه ، يكون رجوعا ، فكذلك ما يمنع من استيفاء بعض الدين .

وفيما قاله نظر ، ذكره والدى أيّده الله فى « شرح المهذب » لأنا إنما أبطلناه فيما يخرج به عن الاستيفاء لتعذّر التوثقة ، لا لقصده الرجوع ، وما يمنع من استيفاء بعض الدَّيْن يمكن معه التوثقةُ على بقيّة الدَّين ، فلم يكن ما يقتضى الرجوعَ من تعذّر ولا قصد، ولو صح ماذكره الفارقىّ للزمه أن يقول: إن الترويح [كذا] رجوع ، فإنه عيب ، ولا قائل به .

● قال الرافعىّ فيما إذا عقد السَّلَم بلفظ الشِّراء ، كقوله : اشتريت ثوبا صفته كذا فى ذمتك بعشرة دراهم فى ذمتى : إن جعلناه سَلَماً وجب تعيين الدراهم وتسليمُها ، وإن جعلناه بيعا ، لم يجب . انتهى .

وظاهر قوله : « لم يجب » أنه لا يجب لا التعيين ولا التسليم ، وكيف يمكن القول بعدم اشتراط التعيين ، مع أنه يصير بيع دين بدين ، وهو باطل إجماعا ، وممن نبَّه على ذلك المَحامِلىّ وأبو على الفارقىّ وإسماعيل الحَضْرمىّ » .

(١) القزع : هو أن يحلق بعض الرأس دون بعض . وفى الحديث : « أنه نهى عن القزع » قال ابن الأثير : هو أن يحلق رأس الصبى ويترك منه مواضع متفرقة غير محلوقة ، تشبيها بقزع السحاب . النهاية ٤/٥٩ .

(٢) فى المطبوعة : « كالضب » وأثبتنا ما فى س ، ز .

أولى ، ثم إذاوجب الضمان ينبغى أن يُضْمَن مايقابل المضمون، وهوالنِّصف، أما الجميع فلم ... هذا لفظه ، وفى النسخة نقص ، وحاصله أنه تردّد فى وجوب الضمان ، وبتقديره قال : ينبغى النصف لا الجميع ، وهذا غريب ، بل المجزوم به فى الرافعىّ وغيره إطلاقُ وجوب الجزاء. وهو الوجه .

٧٤٥
الحسن بن أحمد بن عبد الله
أبو علىّ الواسِطىّ

دَرَّس بواسِط بمدرسة ابن ورَّام(١)، وبها مات فى حادى عشر المحرم سنة ست وسبعين وخمسمائة .

٧٤٦
الحسن بن سعد بن الحسن الخُونَجىّ(٢)
أبو المحاسن

تفقه على إلْـكِيا الهرَّاسِىّ .

وكان ينوب عن الوزير أبى نصر بن نِظام الملك فى نظر النِّظاميّة .

مات فى جُمادى الآخرة سنة خمس وسبعين وخمسمائة .

٧٤٧
الحسن بن سعيد بن أحمد بن عمرو بن المأمون
ابن(٣) [عمرو بن المأمون بن] المؤمّل
أبو علىّ القُرَشِىّ

من أولاد عُتْبة بن أبى سُفيان بن حرب .

---

(١) ضبطت الراء بالتشديد فى س ، والطبقات الوسطى . (٢) ضبطت الخاء فى الطبقات الوسطى بالضم ، ولم نعرف لأى شىء هذه النسبة . (٣) سقط من المطبوعة ، ز . وهو فى س ، الطبقات الوسطى .

من أهل الجزيرة[١] .

تفقه ببغداد ، وسمع من أبوى[٢] القاسم بن الأنماطىّ ، وابن البُسْرىّ ، وغيرهما ، ثم عاد إلى بلاده .

ووَلِى القضاء ، بجزيرة ابن عمر ، مدةً ، ثم عُزِل ، وسكن آمِد .

مولده فى سنة[٣] خمسين وأربعمائة ، وتوفى بها فى شهر رمضان سنة أربع وأربعين وخمسمائة .

٧٤٨

الحسن بن سعيد بن عبد الله بن بُنْدار

أبو علىّ الدِّيار بَكْرِىّ الشاتانىّ *

وشاتان : قلعة من ديار بكر .

كان مقيما بالموصِل .

تفقه ببغـداد ، على أبى [على][٤] الحسن بن سليمان[٥] ، ثم على أبى منصور الرزّاز ، والقاضى أبى على الفارِقِىّ .

وسمع الحديث ، من هِبة الله بن الحُصَين ، ومحمد بن عبد الباق الأنصارىّ ، وأبى منصور القزّاز وغيرهم ، ومن شعره[٦] :

أهْدَى إلى جسدِى الضَّنَى فَأَعَلَّهُ ... وعسى يَرِقُّ لعبدِه ولَعَلَّهُ

ما كنت أحسَبُ أن عَقْدَ تجلُّدِى ... يَنْحَلُّ بالهِجران حتى حَلَّهُ

(١) يعنى جزيرة ابن عمر ، كما سيشير بعد . (٢) فى المطبوعة : « أبى » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول . وانظر « أبا القاسم » فى فهارس الجزء السادس . (٣) فى الطبقات الوسطى : إحدى وخمسين .

* له ترجمة فى : خريدة القصر ٢/٣٦١ ، قسم الشام ، ترجمة مبسوطة ، الروضتين ١/٢٧١ ، معجم البلدان ٣/٢٢٦ ، وفيات الأعيان ١/٤٠٥ .

(٤) تكملة من الطبقات الوسطى . (٥) فى الطبقات الوسطى : سلمان .

(٦) سقط البيت الأول من س ، ز . وهو فى المطبوعة . والأبيات كلها فى الخريدة ٢/٣٦٦ ، وذكر العماد أن المترجم نظمها فى مدح الوزير ابن هبيرة .

يا وَيْحَ قلبي أين أطلبُه وقدْ نادَى به داعِي الهوى فأَضَلَّهُ
وأشدُّ ما يلقاه من ألمِ الهَوَى قَوْلُ العَواذِلِ إنه قد مَلَّهُ

مولده بشاتان، سنة عشر وخمسمائة، ومات فى شعبان سنة تسع وسبعين وخمسمائة .

٧٤٩
الحسن بن سَلْمان بن عبد الله بن الفَتَى النَّهْرَوانِيّ
أبو علىّ الأصْبهانى*

قال الحافظ فى « التبيين » : إنه تفقَّه على أبى بكر محمد بن ثابت الخُجَنْدِيّ مدرِّس النِّظاميّة بأصبهان ، وعلى غيره ، وولى قضاء خُوزَسْتان ، ثم تدريس النِّظاميّة ببغداد .

قال [١] : كان ممّن يملأ العينَ جمالًا والأذنَ بيانًا، ويُرْبِي [٢] على أقرانه فى النظر ، لأنه كان أفصحَهم لسانا . سئل [٣] فى بعض مجالسه التى كان [٤] يجلس فيها للتذكير ، عن علامة قبول الصوم ، فقال : أن يموت فى شوال ، قبل التلبّس بسيِّئ [٥] الأعمال ، فمات فى شوال بعد تأديةفرض رمضان، يوم الاثنين الخامس من شوال سنةخمس وعشرين وخمسمائة، ودفن بتربة الشيخ أبى إسحاق .

وقال ابن النجار : سمع الحديث من أبيه، ومن القاسم بن الفضل الثقفىّ ، وغيرهما، روى عنه أبو المُعَمَّر المبارك بن أحمد الأنصارىّ ، وقال : لم تر عيناى مثله ، وأبو بكر المبارك

---

* له ترجمة فى: البداية والنهاية ١٢/٢٠٢، تبيين كذب المفترى ٣١٨ ، المنتظم ١٠/٢٢. و« سلمان » والد المترجم ورد هكذا فى المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى ، وفوق السين فيها فتحة . وفى س، والمصدرين السابقين « سليمان » . وفى ترجمة « سلمان » هذا فى دمية القصر ١/٣٨٧ حكى أخى الأستاذ عبد الفتاح الحلو ، الخلاف فيه ، فانظر مراجعه هناك .

(١) فى المطبوعة : « وقال » . وقد سقطت الواو من سائر الأصول .

(٢) فى المطبوعة : « ويربو » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول ، والتبيين .

(٣) قبل هذا كلام فى التبيين تجاوزه المصنف .

(٤) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى س ، ز : « التى يجلس فيها » . والذى فى التبيين : سئل فى بعض مجالسه عن علامة قبول الصوم...

(٥) فى المطبوعة : بشيء من الأعمال . وأثبتنا ما فى سائر الأصول ، والتبيين .

ابن كامل الخفّاف(١) والحافظ ، وغيرهم .

٧٥٠

الحسن بن صافى بن عبد الله

أبو نِزار الملقَّب بملك النحاة *

هكذا كان يلقِّب نفسَه .

تفقه على أحمد(٢) الأُشْنُهِىّ ، وقرأ أصول الدين ، على أبى عبد الله(٣) القَيْروانِىّ ، وأصول الفقه ، على أبى الفتح بن بُرْهان ، والخِلاف على أسعد المِيهَنِىّ ، والنحوَ على أبى الحسن علىّ بن [أبى](٤) زيد الفَصِيحىّ ، وبرع فيه .

وسافر إلى خراسان ، وكِرمان ، وغَزْنة ، ثم استوطن دمشق إلى حين وفاته .

ولد ببغداد سنة تسع وثمانين وأربعمائة .

ومن مصنَّفاته فى النحو « الحاوى » و « العمد » و « المنتخَب » وله مصنف فى الفقه سماه « الحاكم » و « مختصر فى أصول الفقه »(٥)[و « مختصر فى أصول الدين »] وشِعْر كثير مجموع فى « ديوان » .

قال ابن النجار : كان من أئمة النحاة ، غزيرَ الفضل ، متفنِّنا فى العلوم ، وسمع الحديث من الشريف أبى طالب الزَّيْنَبِىّ .

---

(١) فى المطبوعة : « . . . الخفاف الحافظ » وأثبتنا الواو من سائر الأصول . والمقصود بالحافظ هنا : ابن عساكر . ويقوى هذا أن ابن عساكر فى التبيين صدر الترجمة بقوله : شيخنا الإمام أبو على الحسن . . . الخ .

* له ترجمة فى : إنباه الرواة ١/٣٠٥ ، بغية الوعاة ١/٥٠٤ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٣٢٣ ، شذرات الذهب ٤/٢٢٧ ، العبر ٤/٢٠٤ ، معجم الأدباء ٨/١٢٢ ، النجوم الزاهرة ٦/٦٨ ، وفيات الأعيان ١/٤٢٨ . وفى حواشى إنباه الرواة مراجع أخرى لترجمة ملك النحاة .

(٢) فى أصول الطبقات الكبرى : « على أبى أحمد » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى ، ومعجم الأدباء وهو الصواب، وقد مضى فى ترجمته ٦/٦٦ .

(٣) وكذا فى وفيات الأعيان . وفى الإنباه : « أبى عبد الله محمد بن أبى بكر القيروانى » .

(٤) سقط من المطبوعة ، وهو من سائر الأصول ، ومعجم الأدباء .

(٥) ساقط من س ، ز . وهو فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والإنباه ١/٣٠٩ .

توفى يوم الثلاثاء الثامن من شوال سنة ثمان وستين وخمسمائة ، ودفن بمقبرة الباب الصغير .

٧٥١

الحسن بن العباس بن علىّ بن الحسن بن علىّ بن الحسن بن محمد
ابن الحسن بن على بن رُسْتم
أبو عبد الله الرُّسْتُمِىّ*

من أهل أصبهان .

قال ابن النجار : أحد الأئمة الفقهاء على مذهب الشافعىّ ، درّس وأفتى أكثر من خمسين سنة ، وكان من الزُّهّاد الوَرِعين الخاشعين البكّائين عند الذِّكر .

سمع من عبد الوهّاب بن مَنْدة ، وخلائق كثيرين ، وعُمِّر حتى حدَّث بالكثير ، وانتشرت عنه الرِّواية .

روى عنه أبو مسعود عبد الجليل بن محمد الحافظ ، المعروف بِكُوتاه ، فى « معجم شيوخه » وهو من أقرانه ، والحفّاظ : ابن السمعانى ، وابن عساكر ، وأبو موسى المَدِينىّ ، وغيرهم .

[(1)]وقال ابن السَّمعانى : إمامٌ فاضل وَرِع ، مفتى الشافعية ، وله السِّيرة الحسنة ، والطريقة المَرْضِيّة ، يُذهب أكثر أوقاته فى نشر العلم ، وإلقاء الدروس على أصحابه ، وهو على طريقة السَّلَف ، فى طَرْح[(2)] التكلّف والتواضع[(3)] .

وقال السِّلَفىّ : سمعت بعض أصحابنا الأصبهانيين يحكى عنه أنه كان فى كلّ جمعة ينفرد فى موضع ويبكى فيه ، فبكى حتى ذهبت عيناه .

---

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢٥١/١٢ ، شذرات الذهب ١٩٨/٤ ، العبر ١٧٤/٤ ، الكامل ١٤٥/١١ ، المنتظم ٢١٩/١٠ ، النجوم الزاهرة ٣٧٢/٥ ، الوفيات لأبى مسعود الأصفهانى ٤٥ .

(١) هذه الواو ليست فى المطبوعة . وهى من سائر الأصول . (٢) فى الطبقات الوسطى : ترك .

(٣) فى المطبوعة : « وفى التواضع » وأثبتنا ما فى سائر الأصول .

وقال الحافظ أبو موسى محمد بن أبى بكر المَدِينىّ : توفى أستاذنا الإمام أبو عبــد الله الرُّسْتُمِىّ فى ثانى[١] صفر سنة إحدى وستين وخمسمائة ، وكنت سألته عن مولده ، فقال : فى صفر سنة ثمان وستين وأربعمائة .

٧٥٢

الحسن بن على بن الحسن بن على بن الحسن بن عمّار المَوْصِلِىّ

الشيخ أبو البركات . شيخ ابن الصَّلاح .

وُلِد بالمَوْصِل سنة سبع وسبعين وأربعمائة .

وتفقه ببغداد ، على إلْكِيا ، والشاشى ، وأسعد المِيهَنِىّ .

ومات بالمَوْصِل ، فى جمادى الأولى ، سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

٧٥٣

الحسن بن على بن القاسم الشَّهْرَزُورِىّ

أبو علىّ القاضى

ولد فى شعبان سنة سبع وتسعين وأربعمائة .

وتفقه على الشيخ أبى منصور الرزّاز ، ودرَّس بالموصل .

ومات فى ثالث ذى الحِجّة سنة أربع وستين وخمسمائة . ترجمه ابن باطِيش .

٧٥٤

الحسن[٢] بن على بن محمد المُتَوَلِّى النَّيسابُورِىّ

معيد المدرسة النِّظامية ببغداد عند أسعد المِيهَنِىّ .

سمع أبا على الحدّاد، وغيره .

---

(١) فى وفيات الأصبهانى : عشية يوم الأربعاء غرة صفر . . . (٢) سقطت هذه الترجمة من ز .

٧٥٥

الحسن بن الفضل بن الحسن بن الفضل بن الحسن[1] بن على الأَدَمِىّ

أبو على

من أهل أصْبَهان . فقيه محدِّث واعظ شاعر .

مات بأصبهان سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة .

٧٥٦

الحسن بن محمد بن الحسن [بن أحمد بن يحيى بن وَثّاب][2] الوَرْكانِىّ

من وَرْكان بفتح الواو وسكون الراء بعدها كاف وفى آخرها النون[3] .

الشيخ فخر الدين أبو المعالى*

مدرّس نِظامية أصبهان ، نيابةً عن أولاد الخُجَنْدِىّ .

ذكره ابن السَّمْعانىّ فى « التحبير » ، والعِماد الكاتب فى « الخريدة[4] » .

قال ابن السمعانىّ : كان إماما فاضلا مناظرا أصوليًّا عارفا بالأدب ، لأن أباه كان أديبا .

سمع أبا بكر محمد بن ثابت الخُجَنْدِىّ ، والقاسم بن الفضل الثَّقَفِىّ ، وأبا بكر محمد [ابن أحمد][5] بن الحسن بن ماجه الأَبْهَرِىّ ، وغيرهم ، ولقى الأئمة ، واقتبس منهم .

وقال العماد : كان فصيحًا ، لايُشَقّ غُباره فى المناظرة ، ولا يُلْحَق شأْوُه [فى المجادلة][6] بعبارة يصبو[7] الصابى إليها ، ويصحبه الصاحب لديها ، مُفْتٍ لو رآه الشافعىّ فى زمانه

---

(١) بعد هذا فى س زيادة : « بن الحسن » .   (٢) ما بين الحاصرتين ليس فى الطبقات الوسطى .

(٣) وهى اسم لعدة قرى ، والمقصود بها هنا : محلة بأصبهان ، بقرينة قول المصنف بعد : « مدرس نظامية أصبهان » . وانظر معجم البلدان ٤/٩٢٣ .

* له ترجمة فى شذرات الذهب ٤/١٨٧ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٦٥ ، الوفيات لأبى مسعود الأصبهانى ٤٣ .

(٤) تصفحنا ما طبع من أجزاء الخريدة . فلم نجد فيها ترجمة « الوركانى » هذا . ولما كان المذكور من أهل أصبهان فإن مكانه فى « الخريدة » قسم شعراء العجم ، وهو لما يطبع .

(٥) ليس فى س.   (٦) ليس فى س ، ز . وهو فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

(٧) كذا فى المطبوعة ، ز . وفى س : « تصبي » . وفى الطبقات الوسطى : « يصبى » .

لتَبَجَّح بمكانه ، ألقى إليه الخُصوم فى العِلم مَقاليد السَّلْم[1] .

توفى فى سنة تسع وخمسين وخمسمائة ، عن نيِّف وثمانين سنة .

---

(١) بعد هذا فى الطبقات الوسطى :

« وأثنى على شعره وأدبه . وقال : من فتاويه الظِّراف فُتْيا كتبها إليه أبو المعالى محمد ابن مسعود القسَّام، منها :

تشاجر الناسُ فى تحديد عشقهمُ   شتَّى المذاهب فالآراء تختلفُ
فاكشف حقيقته واستَجْلِ غامضَه   يامن به شُبَه الآراء تنكشفُ

فأجاب الوركانى بديهيا :

حَدّ الهوى أنه ياسائلى شَغَفٌ   أدنى نِكايته فى أهله التلفُ
نارٌ تأجَّجَ فى الأحشاء جاحِمُها   وماء عين تراه دائما يكِفُ
وقد يُجَنّ الفتى منه لشدَّتهِ   فكم أُناسٍ به فى قيدهم رَسَفُوا
يُشِبُّ نيرانَه فكرٌ ويطفئه   وطء كذا قاله القوم الأُلَى سَلَفوا

ثم ذكر العماد فى ترجمة أبى المعالى القسَّام أنه كتب إلى الوركانى أيضا :

ماذا يقول إمامُ الناسِ قاطِبةً   فى عاشقٍ لثَم المعشوقَ هل أَثِما
متيَّمٌ فى هواه قد أناف به   على الرَّدَى الحبُّ والمعشوقُ قدسَلِما
قد عفَّ فى حُبّه عن كل معصيةٍ   وكفَّ مستعصماً عن كلّ ماحَرُما
هل يأثمان بلثم يَعبثانِ به   ليطفئا لهباً فى القلب مضطرما

فأجابه :

شريعة العشق تأبى إثم من لَثَما   معشوقَه وتُربه ذاك مُغتَنَما
والصَّبُّ سُمِّىَ صبًّا من بليّته   وصَبَّ موموقُه بالشوق منه دما
ومن تعاطى حراما فى هواه أتى   بالفسق لاالعشق لكن صَحَّف الكَلِما
وما إخال لهيب الوجد يُطفئه   تقبيلُه بل إذا التقبيل عَزَّ نَما
هذا جواب الذى استفتيت فيه فخُذْ   فقد أتاك كسِمْط الدُّرّ مبتسما =

٧٥٧
الحسن بن مسعود الفرّاء
أبو علىّ البَغَوىّ * ، أخو محيى السنة

مولده سنة ثمان وخمسين وأربعمائة .

وسمع من أبى بكر بن خَلَف ، وأبى القاسم الواحِدِىّ المفسِّر ، وأبى تُراب المَراغِىّ ، والحسن بن أحمد السَّمَرْقَنْدِىّ، وغيرهم .

قال ابن السمعانىّ فى « التحبير » : كان إماما فاضلا ظريفا لطيفا ، رقيق الطبع ، كثير المحفوظ .

قال : وكان أخوه الحسين قد رَبّاه[1] وأحسن تربيته ، ولقَّنه الفقه حتى حفظ المذهب ، وكان مصيبا فى الفتاوى .

قال : وأجاز[2] لى جميع مسموعاته .

قلت : ثم روى عنه فى « التحبير » حكايةً بالإجازة ، رواها فى « الذيل » بالسماع عن رجل عنه .

وقال : توفى فى صفر سنة تسع وعشرين وخمسمائة بمَرْو الرُّوذ .

وقيل : كانت وفاته سنة ثمان وعشرين ، والأشبه ماقاله ابن السمعانى .

قيل : وكان الناس يمشون فى تشييع جِنَازته حُفاةً على الثَّلج .

= وقد رجعنا إلى ترجمة «محمد بن مسعود القسام» فى الخريدة ٢/١٤٤–١٧١ ، قسم شعراء العراق ، فلم نجد فيها هذا الشعر .

* له ذكر فى معجم البلدان ١/٦٩٥ فى ترجمة أخيه محيى السنة .

(١) فى س : «رباه أحسن تربية» . (٢) فى س : «وأجازنى» .

٧٥٨
الحسن بن منصور بن عبد الجبار السَّمْعانىّ
الإمام أبو محمد بن الإمام أبى المظفّر*

ذكره ابن أخيه الحافظ أبو سعد[1] ، فقال : كان إماما زاهدا[2] وَرِعاً كثير العبادة والتهجّد ، نظيفا مُنوَّرا ، مليحَ الشَّيْبة ، منقبِضاً عن الخَلق ، قلّما يخرج من[3] داره إلا فى أيام الجُمَع للصلاة .

تفقه على والده، وكان تِلْوَ والدى، وسمع معه[4] الحديث، وظنِّى[5] أنه وُلد بعده بسنتين[6] ورحل[7] معه إلى نيسابور .

سمع بمَرْو أباه وغيره[8] ، وبنيسابور أبا الحسن علىّ بن أحمد بن محمد المَدِينىّ ، وأبا سعيد عبد الواحد بن الأستاذ أبى القاسم القُشَيْرِىّ، وأبا على نصر الله بن أحمد الخُشْنامِىّ ، وجماعة سواهم .

سمع منه ابن أخيه الحافظ أبو سعد وغيره .

قال أبو سعد : ورُزِق ثوابَ الشهادة[9] فى آخر عمره ، دخل عليه اللصوص لوديعة كانت [لإنسان][10] عند زوجته وخنقوه ليلة الاثنين ، سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة .

---

* له ترجمة فى الأنساب ٣٠٨ ا

(١) فى الأنساب ، كما سبق . (٢) فى المطبوعة ، ز : « ورعا زاهدا » . والمثبت من س ، ومثله فى الأنساب . (٣) فى الأنساب : عن . (٤) فى المطبوعة ، س : « منه » . وأثبتنا ما فى ز ، والطبقات الوسطى ، والأنساب . (٥) فى المطبوعة : « وأظن » . والمثبت من سائر الأصول والأنساب . (٦) فى المطبوعة : « بسنين » . والكلمة غير واضحة فى ز . وقد أثبتنا ما فى س والطبقات الوسطى والأنساب. (٧) قبل هذا فى الأنساب : وأفاده والدى عن جماعة من الشيوخ.

(٨) المصنف يجمل ما فصله ابن السمعانى فى الأنساب . (٩) فى الأنساب : الشهداء .

(١٠) تكملة من الطبقات الوسطى والأنساب .

٧٥٩

الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين [الشافعىّ][1]

الشيخ الصالح أبو محمد بن أبى الحسين ، والد حافظ الإسلام ابن عساكر

صحب نصرا المَقْدِسِىّ ، وسمع منه.

مات فى شهر رمضان سنة تسع عشرة وخمسمائة .

وبيته البيت المعمور بالأئمة ، فمنهم ولداه الفقيه الحافظ [الصائن][2] هبة الله بن الحسن ، يأتى ذكره[3] .

وحافظ الإسلام على بن الحسن ، وهو واسطة العِقْد ، يأتى[4] .

والقاسم بن الحافظ ، يأتى أيضا[5] .

وأخوه[6] أبو الفتح الحسن بن الحافظ علىّ بن الحسن ، سمع على والده الحافظ أبى القاسم وعمّه الفقيه الصائن ، وحمزة بن على بن الحُبُوبِىّ ، وغيرهم ، مات سنة إحدى وستمائة .

وتاج الأمناء أبو الفضل أحمد بن القاضى أبى عبد الله محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله ابن الحسين . مولده فى صفر سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة . وسمع من عمّه الحافظ أبى القاسم، والفقيه أبى الحسين[7] وغيرهما ، وحدّث ، وكان كثيرَ الدِّيانة يحضر الغَزوات ، وكان معظّما محترما ، وصنف كتاب « الأُنس فى فضل القُدْس » وتوفى فى رجب سنة عشر وستمائة .

وزين الأمناء الحسن بن محمد بن الحسن ، سبق[8] .

وأبو المظفَّر عبد الله بن محمد بن الحسن ، يأتى[9] .

---

(١) ساقط من المطبوعة ، وهو من سائر الأصول . (٢) ساقط من المطبوعة ، وهو من سائر الأصول . (٣) فى هذه الطبقة . (٤) فى هذه الطبقة . (٥) فى الطبقة السادسة .

(٦) فى المطبوعة ، ز : « وأخواه » . وأثبتناه مفردا على الصواب من س ، والطبقات الوسطى .

(٧) فى المطبوعة : « أبى الحسن » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول . ولم نعرف هذا الفقيه .

(٨) لم يسبق ، وسيأتى فى الطبقة السادسة . والمصنف رحمه الله يظن أنه يتكلم فى طبقاته الوسطى وقد نبهنا على مثل هذا قريبا . (٩) فى هذه الطبقة .

وفقيه أهل الشام فخر الدين عبد الرحمن ، يأتي(١) .

وأبو نصر عبد الرحيم بن القاضي أبي عبد الله محمد بن الحسن بن هبة الله ، مولده سنة تسع وخمسين وخمسمائة ، وسمع الكثير على عمّه الحافظ، توفي سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

وأبوعبد الله محمد بن أبي الفضل أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة الله ، حافظ نسّابة مؤرِّخ شاعر ، سمع من عمّ أبيه الحافظ وغيره(٢) .

---

(١) في الطبقة السادسة . (٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى :

« وأبو الحسين هبة الله بن أبي الفضل أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة الله . مولده سنة سبعين وخمسمائة . وسمع أبا الفرج يحيى بن محمود الثقفيّ ، وغيره . وتوفي بدمشق في ذي القعدة سنة تسع عشرة وستمائة .

وأبو بكر محمود بن أبي الفضل أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة الله. ولد سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة، وسمع من يحيي بن محمود الثقفي، وغيره. وتوفي سنة تسع وعشرين وستمائة بنابلس .

وأبو الحسين عبد الوهّاب بن الحسن . يأتي [لم يأت في الطبقات الكبرى . وأورده المصنف في مكانه من الطبقات الوسطى] .

وأبو العباس الفضل بن أبي الفضل أحمد بن محمد بن الحسن . مولده سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة . وسمع من القاسم بن الحافظ ، وغيره . ومات سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

وعبد اللطيف بن الحسن. يأتي [لم يأت فيما تبقى لنا من أصول الطبقات الكبرى والوسطى] .

وأبو محمد القاسم بن علي بن القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله . سمع حُضُورا سنة ثلاث وستمائة من أبي حفص البغدادي . ومات سنة ثمان عشرة وستمائة .

وأبو سعد عبد الله بن الحسن . يأتي [لم يأت فيما تبقى من أصول الطبقات الكبرى . وأورده المصنف في مكانه من الطبقات الوسطى] .

ومحمد بن الحسن بن علي بن الحسن بن عساكر . من ذُرِّيّة الحافظ . روى عن ابن طَبَرْزَد .

وولدُه عمر بن محمد بن الحسن . روى عن ابن اللَّتِّيّ ، وغيره .

٧٦٠
الحسن بن هِبة الله بن يحيي بن الحسن أحمد البُوقىّ(١)

من أهل واسِط

قال ابن النجّار : كان من أعيان الفقهاء الكِبار، سديدَ الفتاوَى، حافظا لمذهب الشافعىّ حسنَ الكلام فى المناظرة ، غزيرَ الفضل ، حسنَ الأخلاق .

سمع ببغداد من أبى زُرْعة المَقْدِسِىّ ، وأبى الفتح ابن البَطِّىّ ، وغيرهما .

قال: وبلغنى أنه توفِّى فى عشيّة الثلاثاء، لستٍّ خَلَوْن من شعبان سنة ثمان وثمانين وخمسمائة.

٧٦١
الحسين بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن الحسين بن مَحْمُويه

أبو علىّ

من أهل يَزْد(٢) .

= ومحمد بن الحسين بن على بن القاسم بن على بن الحسن بن عساكر، بدرُ الدين. روى عن أصحاب الخُشُوعِىّ .

وأحمد بن هبة الله بن أحمد بن محمد بن الحسن، شرف الدين أبو الفضل. شيخ شيوخنا. معروف.

وإسماعيل بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن الحسن، الشيخ فخر الدين. روى عن ابن اللَّتِّىّ.

ومظفَّر بن محمود بن أحمد بن محمد بن الحسن .

وولده المسند بهاء الدين القاسم بن مُظَفَّر .

وخلقٌ يطول عَدُّهُم . ومن النساء جماعة يُسْئِم ذِكرهُنّ . وقد جمع بعضهم كتابا فى ذكر بنى عساكر » .

(١) ضبطت فى الطبقات الوسطى بضم الباء وفتح الواو وتشديد الياء ـ ضبط قلم . وهذه النسبة فى اللباب ١/١٥٣ ، قيدها ابن الأثير بضم الباء وسكون الواو . وقال : نسبه إلى قرية من أعمال أنطاكية. ثم قال : « وهو أيضا نسبة إلى عمل البوق . نسب إليه جماعة من المتأخرين » . ثم أفاد أن هذه النسبة مما فات السمعانى فى الأنساب. (٢) مدينة متوسطة بين نيسابور وشيراز وأصبهان . معجم البلدان ٤/١٠١٧

استوطن بغداد ، حدث عن أبى القاسم السَّمَرْقَنْدِىّ وغيره .

روى عنه ابن السمعانىّ ، وغيره .

قال ابن النجار : وكان من أئمة الفقهاء الوَرِعِين المتعبِّدين .

توفِّى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة.

٧٦٢

الحسين بن أحمد بن على بن الحسين بن فُطَيمة[1]

أبو عبد الله البَيْهقِىّ

تفقّه على أبى المظفَّر السمعانىّ .

مات سنة[2] ست وثلاثين وخمسمائة .

٧٦٣

الحسين بن أحمد أبو عبد الله بن شقاف البغدادىّ الفَرَضِىّ*

سمع من أبى الحُسين بن المُهْتدِى بالله ، وغيره .

روى عنه ابن ناصر ، وخطيب الموصل ، وغيرهما .

وأخذ الفقه والفرائض عن عبد الملك بن إبراهيم الهَمَذانىّ، وعليه تفقّه أبو حَكِيم الخَبْرِىّ.

قال السِّلَفِىّ : كان آيةً من آيات الزمان ، ونادرةً من نوادر الدهر .

مات فى ذى الحِجّة سنة إحدى عشرة وخمسمائة ، عن إحدى وتسعين سنة .

٧٦٤

الحسين بن الحسن

أبو عبد الله الشَّهْرِسْتانِىّ

قاضى دِمَشق .

---

(١) ضبطت الفاء فى س بالضم ـ ضبط قلم . وفطيمة بهذا الضم معروف كما فى القاموس (فطم).

(٢) فى س : «ثلاث» والمثبت فى: المطبوعة، ز .

* له ترجمة فى : الكامل ١٠/٢٢٤ ، المنتظم ٩/١٩٤ . وجاء فى س : « الشقاف » . وفى المرجعين المذكورين : الشقاق .

سمع بنَيْسابور من الأستاذ أبي القاسم القُشَيْرِيّ ، وبجُرجان من إسماعيل بن مَسْعدة ، وبالعراق من ابن[1] هَزارْمَرْد الصَّرِيفِينيّ .

قال ابن عساكر : حدثنا عنه هبةالله بن طاوس، وكان حسنَ السيرة في الأحكام، شديداً على مَن خالف[2] الحَقّ ، واستُشْهِد بظاهر أنطاكية بيد الفِرِنْج .

٧٦٥

الحسين بن حَمْد بن محمد بن عَمْرُويه العَمْرَوِيّ*

من أهل أصبهان

ذكره ابن السمعانيّ في « التحبير » وقال : فقيه الشافعية ، كان إماما فاضلا مناظرا ، حسنَ السيرة ، متودِّدا .

قال : وكانت ولادته في حدود سنة ستين وأربعمائة [إن شاء الله][3] .

وسمع أبا عيسى[4] عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عيسى بن زياد ، وأبا بكر[5] محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين[6] بن ماجة الأَبْهَرِيّ ، وغيرهما . كتبت عنه بأصبهان .

قال ابن السمعاني : توفِّي بأصبهان في ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

---

(١) في الأصول : « أبي هزار مرد » . والمثبت هو الصواب، وانظر ماسبق في الجزء الخامس ٣٣٦ . وقد جاء في الطبقات الوسطى على الصواب لكن وضعت كلمة «أبي» فوق « ابن » . ولم تشطب إحداها.

(٢) في المطبوعة : « خالفه في الحق » . وأثبتنا ما في سائر الأصول :

* له ترجمة في الوفيات لأبي مسعود الأصبهاني ٣٧ . وقد جاء في المطبوعة ز : « الحسين بن أحمد » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى ، والوفيات .

(٣) سقط من المطبوعة ، وهو من س ، ز . وقد نقله محققا الوفيات عن مخطوطة « التحبير » .

(٤) في س : « أبا عيسى بن عبد الرحمن » .

(٥) في المطبوعة ، ز : « أبا بكر بن محمد » ، وحذفنا « بن » كما في س . وانظر ما سبق في الجزء السادس ٥٣ .

(٦) سبق في الموضع المشار إليه : «الحسن» .

٧٦٦
الحسين بن علىّ بن القاسم بن المظفَّر بن على بن الشَّهْرَزُورِىّ *
أبو عبد الله

من أهل الموصل ، استوطن بغداد، وولاه الإمام المستنجد بالله القضاء بحريم دار الخلافة
وحدَّث ببغداد عن أبى البركات محمد بن محمد بن خَمِيس الجُهَنِىّ .
توفِّى فى جُمادى الآخرة سنة سبع وخمسين وخمسمائة .

٧٦٧
الحسين بن مسعود الفَرّاء
الشيخ أبو محمد البَغَوِىّ **

صاحب « التّهذيب » الملقَّب محيى السُّنَّة .

ومن مصنَّفاته « شرح السنة »[1] و« المصابيح » والتفسير المسمى « معالم التنزيل » وله « فتاوى » مشهورة لنفسه ، غير « فتاوى القاضى الحسين » التى علّقها هو عنه .

كان إماما جليلا وَرِعا زاهدا فقيها ، محدِّثا مفسِّرا ، جامعا بين العلم والعمل ، سالكا سبيل السَّلَف ، له فى الفقه اليدُ الباسطة .

تفقه على القاضى الحسين ، وهو أخصّ تلامذته به .

وكان رجلا مُخْشَوْشِناً يأكل الخبز وحدَه ، فعُذِل فى ذلك فصار يأكله بالزيت ، وكان لا يُلقِى الدرس إلّا على طهارة[2] .

سمع الحديث من جماعات ، منهم أبو عمر عبد الواحد المَلِيحىّ ، وأبو الحسن عبد الرحمن

---

* له ترجمة فى : النجوم الزاهرة ٥/٣٦١ .

** له ترجمة فى: البداية والنهاية ١٢/١٩٣ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٢٥٧ ، شذرات الذهب ٤/٤٨ . طبقات ابن هداية الله ٧٤ ، العبر ٤/٣٧ ، معجم البلدان ١/٦٩٥ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٢٣ ، وفيات الأعيان ١/٤٦٣ .

(١) قال فى الطبقات الوسطى : « وفيه حكى أن للشافعى قولا أن غسل الجمعة واجب » .

(٢) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « وقد وقع لنا الكثير من حديثه وأسندنا بعضه فى الطبقات الكبرى » .

ابن محمد الداوُدِيّ، وأبو بكر يعقوب بن أحمد الصَّيْرفِيّ، وأبو الحَسن على بن يوسف الجُوَيْنِيّ، وأبو الفضل زياد بن محمد الحنفيّ، وأحمد بن أبى نصر الكُوفانِيّ(١)، وحسان بن محمد المَنِيعِيّ، وأبو بكر محمد بن الهيثم التُّرابِيّ، وأبو الحسن محمد بن محمد الشِّيرَزِيّ(٢)، وشيخه القاضي الحسين، وغيرهم. وسماعاته بعد الستين وأربعمائة.

وروى عنه أبو منصور محمد بن أسعد العَطَّاريّ(٣) المعروف بحَفَدَة، وأبو الفتوح محمد ابن محمد الطائيّ، وجماعة، آخرهم أبو المكارِم فضل الله بن محمد النُّوقانِيّ، روى عنه بالإجازة، وبقى(٤) إلى سنة ستمائة، وأجاز للشيخ الفخر بن البخاريّ فَلَنا(٥) رواية تصانيف البَغَوِيّ، عن أصحاب الفَخْرِ، عنه، [عنه](٦).

وكان البَغَوِيّ يلقَّب بمحيي السنة، وبرُكن الدين، ولم يدخل بغداد، ولو دخلها لاتَّسعت ترجمته، وقَدْرُه عالٍ فى الدين وفى التفسير وفى الحديث، وفى الفقه، متَّسع الدائرة، نقلًا وتحقيقا، كان الشيخ الإمام(٧) [رحمه الله] يُجِلُّ مِقْداره جدًّا، ويصفه بالتحقيق، مع كثرة النقل.

وقال فى باب الرهن من « تكملة شرح المهذَّب »: اعلم أن صاحب « التهذيب » قلّ أن رأيناه يختار شيئا إلّا وإذا بُحِث عنه وُجِد أقوى من غيره، هذا مع اختصار كلامه. وهو يدلّ على نُبْلٍ كبير، وهو حَرِيٌّ بذلك، فإنه جامع لعلوم القرآن والسنة والفقه، رحمه الله ورحمنا [به](٨)، إذا صرنا إلى ماصار إليه. انتهى.

---

(١) لم نعرف هذه النسبة. ولعلها: « الكوفنى » بضم أولها وسكون الواو وفتح الفاء وفى آخرها نون: نسبة إلى كوفن: وهى بلدة صغيرة على ستة فراسخ من أبيورد بخراسان. كما فى اللباب ٣/٥٨. (٢) فى المطبوعة: « الشيرازى ». وأثبتنا مافى س، ز، وتذكرة الحفاظ ٤/١٢٥٨. وهى بكسر الشين المعجمة وسكون الياء وفتح الراء وفى آخرها زاى: نسبة إلى شيرز، قرية كبيرة بنواحى سرخس، كما فى اللباب ٢/٤٠. (٣) انظر لضبط « العطارى » ما سبق فى الجزء السادس ٩٢. (٤) هذا الكلام فى تذكرة الحفاظ، وعبارة الذهبى: شيخ حي إلى حدود الستمائة. (٥) فى المطبوعة: « ملنا »، وفى ز: « قلنا ». وفى س هذا الشكل من غير نقط. ولعل الصواب ما أثبتنا. (٦) سقط من المطبوعة، ز. واستكملناه من س.

(٧) زيادة من س فى الموضعين على ما فى: المطبوعة، ز. (٨) زيادة فى المطبوعة على ما فى: ز، س.

توفى [البَغَوِىّ][1] فى شوّال سنة ست عشرة[2] وخمسمائة ، بِمَرْو الرُّوذ ، وبها كانت إقامته ، ودُفِن عند شيخه القاضى الحسين .

قال شيخنا الذهبىّ : ولم يحج ، قال : وأظنه[3] جاوز الثمانين .

قلت : هما إمامان من تلامذة القاضى[4] : صاحبُ[5] « التتمة » لم يتجاوز اثنتين وخمسين سنة ، وصاحب « التهذيب » أظنّه أشرف على التسعين .

﴿ ومن غرائب الفروع عن البَغَوِىّ ﴾

● قال البَغَوِىّ فى « مسائله » التى خَرَّجها فى صلاة الجنازة : لو لم يكن إلا النساء لم تَجِبْ عليهنّ .

● وذهب فى «فتاويه» إلى أن من لاجمعةَ عليه لوأراد أن يصلِّىَ الظهر خَلْفَ من يصلّى الجمعة ، فإن[6] كان صبيًّا جاز ، وإن كان بالغًا لم يَجُزْ . قال : لأنه مأمورٌ بالجمعة .

● وذهب كما نصّ عليه فى « التهذيب » إلى وجوب مسح قَدْر الناصية من الرأس فى الوضوء ، ونقله الإمام فخر الدين عنه فى « المناقب » ظانًّا أنه مذهب أبى حنيفة ، ولا شك أن ذلك متوقِّف على أن البَغَوِىّ يصرِّح بتقدير الناصية بالرُّبُع كما فعلت الحنفية ، وإلا فاختياره خارجٌ عن المذاهب الأربعة، وهو أقرب من مذهب أبى حنيفة .

● قال البَغَوِىّ فى « التهذيب » فى باب الأوانى وتطهير النجاسات ، فى أثناء فصل فى بيان النجاسات : وفى البَلْغَم وجهان ، أحـــدهما طاهر كالنُّخامة ، وبه قال أبو حنيفة ، والثانى نَجِسٌ كالمِرَّة ، وبه قال أبو يوسف . انتهى .

وقال شيخه القاضى الحسين فى « الفتاوى » : النُّخامة النازِلة من الرأس أو من الحلْق طاهرة ، وإن خرجت من المَعِدة نجسة .

---

(١) وفى رواية : « سنة عشر وخمسمائة » . كما فى وفيات الأعيان . وذكره صاحب النجوم الزاهرة فى وفيات سنة خمس عشرة وخمسمائة . (٢) عبارة الذهبى فى التذكرة : ولعل عمى السنة بلغ ثمانين سنة . (٣) هو القاضى الحسين بن محمد بن أحمد المروروذى . تقدمت ترجمته فى الجزء الرابع ٣٥٦ . (٤) هو أبوسعدالمتولى ، عبدالرحمن بن مأمون . تقدمت ترجمته فى الجزء الخامس ١٠٦

(٥) فى المطبوعة : « إن » وأثبتنا ما فى س ، ز .

قال : ولا نخرج من العدة إلا بالاستقاءة والتكلف ، وأما مايخرج على العادة فهو ظاهر . ذكره فى مسائل الصلاة .

● وذكر البَغَوىّ فى «فتاويه» مسألة غريبة من باب الخُلْع ، وهى أنها إذا قالت لوكيلها : اختَلِعنى بما استصوبتَ ، لم يكن له أن يخالِع على[1] عين من أعيان مالها؛ لأن [كلّ][2] مايفوَّض إلى الرأى ينصرف إلى الذِّمَّة عادةً ، وهو فرع غريب وفقه جَيِّد .

● وذكر فى «فتاويه» أيضا مسألة تعمّ البَلْوَى بها من كتاب النكاح، وهى : امرأة تحضُر إلى القاضى تستدعى تزويجَها ، وقالت : كنت زوجاً لفلان الغائب فطلَّقَنى وانقضت عِدَّتى ، أو مات [3] قال القاضى حسين : لا يزوِّجها حتى تقيمَ الحُجّة[4] على الطلاق أو الموت [3] ، لأنها أقرّت بالنكاح لفلان.

قلت : وفى كتاب « أدب القضاء » لأبى الحسن الدَّبيلِىّ[5] من أصحابنا ، مانصه : مسألة : إذا جاءت غريبةٌ إلى القاضى ، فقالت : كان لى زوجٌ ببلد آخر فطلَّقنى ثلاثا ، أو مات فاعتددت ، فزوِّجْنى من هذا الرجل ، فإنه يقبل قولَها ، ولا يمينَ عليها ولا بيِّنة ؛ لأنها مالكةٌ لأمرها ، بالغةٌ عاقلة ، فلا تُمنَعُ التصرّفَ فى نفسها بعقد التزويج ، فإن كانت صادقةً فذاك ، وإن[6] ورد زوجُها وصحّح التزويج ، وحلف أنه لم يطلِّق، فسخْنا النكاح ، ورددناها عليه بعد العِدَّة إن كان دخل بها ، وقلنا يُصَحِّحُ[7] النكاح ؛ لأن إقرار المرأة بعد عَقْد الثانى[8] لايُسْمع، وكل امرأة قالت: لاوَلىَّ لى ، يجب أن يُقبل قولُها، وإن كنا[9] نعلم أنه لا تخلو امرأة من أب وجَدّ ، فى غالب الأحوال ، فلم يلزمنا مطالبتُها بموت أبيها أو جَدِّها ، وكذلك فى سائر الأولياء .

---

(١) فى س : «عن عين» والمثبت فى : المطبوعة ، ز . (٢) زيادة فى المطبوعة على ما فى : ز ، س .
(٣) ما بين الحاصرتين سقط من ز وهو فى: المطبوعة ، س . (٤) فى س : «حجة» والمثبت فى: المطبوعة ، ز . (٥) فى المطبوعة : «الزبيلى» وأثبتنا ما فى س ، ز . وانظر الخلاف حول هذه النسبة فى الجزء الخامس ٢٤٣ . (٦) فى س : « فإن » والمثبت فى : المطبوعة ، ز .
(٧) فى س ، ز : « يصح » . وأثبتنا ما فى المطبوعة . وسيأتى له نظائر فى تفريع المسألة .
(٨) فى س : «الناقى» والمثبت فى : المطبوعة ، ز . (٩) فى المطبوعة: «لانعلم» . وأثبتنا الصواب من س ، ز .

وكذلك لو أن رجلا قال : اشتريت هذه الجارية من فلان ، جاز أن يشترى[1] منه ، ولم يجز أن يقال : قد اعترفتَ أن الجارية كانت لفلان ، فصحِّحْ شراءك منــه ، فكذلك لايقال للمرأة : صَحِّحِي طلاقَك من زوجك أو موته ، بل[2] يُعْقد لهـا ، على ما ذكرنا .

فأما إذا كان الزوج فى البلد ، وليست بغريبة تَدَّعى الطلاق أو الموت ، فلا يَعقد الحاكم حتى تصحِّح ذلك . انتهى .

نقلته من أوائل الكتاب ، بعد نحو سبع ورقات من أوله ، وقد حكاه ابن الرِّفعة عنه ، مقتصرا عليه ، ولم يحك كلام البَغَوىّ .

والذى يظهر لى أنه لامخالفةَ بينهما ، بل كلام البَغَوىّ الذى قدّمناه ، فيما إذا ذَكرتْ زوجا معينا ، وكلام الدَّبِيلِىّ[3] فيما إذا ذَكرتَ مجهولا ، وفرق بين المعيَّن والمجهول ، غير أن قول الدَّبِيلِىّ آخِرًا : فأما إذا كان الزوج فى البلد ... إلى آخره قد يُفْهِم أنه لافرقَ فيما ذكره بين المجهول والمعيّن ، فإن [لم][4] يكن كذلك فكلام القاضى الذى نقله البَغَوىّ يخالفه ، والوجه ماقاله القاضى الحسين .

ثم رأيت الوالد رحمه الله قد ذكر فى « شرح المنهاج » كُلًّا[5] من كلام الدَّبِيلِىّ والقاضى ، وقال : كلام القاضى أولى ، ثم قال : إن كلام القاضى فى المعيَّن ، وكلام الدَّبِيلِىّ فى المجهول كما قلته ، سواء ، ثم قال : وتفرقته بين الغائب والحاضر فى البلد لا وجهَ له ، بل إن كان غيرَ معيَّن قُبِل قولُها مطلقا ، وإن كان معّينا لم يُقْبل مطلقا إلا ببيّنة . انتهى .

● فرع من باب صلاة المسافر . قال النَّوَوىّ فى « زيادة الروضة » فى آخر هذا الباب : لو نوى الكافرُ والصبيّ السفرَ إلى مسافة القَصْر ، ثم أسلم وبلغ فى أثناء الطريق ، فله[6] القصر فى بقيّته . انتهى . وهو فى الصبيّ مشكل ، فإنه كان من أهل القَصْر قبل البلوغ ، وقد غَلِط مَن فهم عن « البيان » أنه لا يصحّ من الصبيّ القَصْر . والصواب أنه من أهل

(١) فى س : « تشترى » والمثبت فى المطبوعة ، ز . (٢) فى س ، ز : « بعد يعقد » وأثبتنا ما فى المطبوعة .
(٣) فى المطبوعة : « الزبيلى » . وانظر التعليق ٥ فى الصفحة السابقة . (٤) سقط من المطبوعة ، وهو من س ، ز . (٥) كذا فى المطبوعة . وفى س : « كلا ما من كلام . . » . وفى ز : « فى شرح المنهاج من كلام . . . » . (٦) فى س : « فلهما » والمثبت فى المطبوعة ، ز .

القَصْر والجَمْع، نعم إذا جَمع تقديما ثم بلغ والوقت باقٍ، قد يَحْتَمِل أن يقال : يُعيدها، والمنقول أنه لا يُعيدها أيضا.

وكلام «الروضة» هذا مأخوذ من [كلام][1] العِمْرانيّ أو الرُّويانيّ، فإن العِمْرانيّ حكاه عن الرُّويانيّ، ولعل المرادَ به الكافر، وذَكر الصبيّ معه خشيةَ أن يُقاس أحدهما بالآخر، فإن المذكور فى «فتاوى البَغَوِيّ» أن الصبيّ يَقْصُر دون مَن أسلم، ولعل الفرق أن الصبيّ من أهل الصلاة ومن أهل القَصْر، فلم يتجدد ببلوغه شئ بخلاف الكافر، وكأنّ البَغَوِيّ إنما[2] ذكر مسألة الصبيّ لِيفْصِل[3] بينها وبين [مسألة][4] الكافر، ثم لما خالفه الرُّويانيّ فى الكافر، ذكر الصبيّ معه، كأنه[5] مستشهِدٌ به، فصار مفهوم الكلام أنه لا يَقْصُر قبل بلوغه، ولكن ليس المفهوم بصحيح؛ لأن الصبيّ إنما ذُكِر لما ذكرناه، لا لأنه لا يَقْصُر ما دام صبيّا.

٧٦٨

الحسين بن نصر بن عُبيد الله[6] بن محمد بن عَلّان بن عِمران النَّهاوَنْدِيّ

أبو عبد الله بن أبى الفتح

تفقه ببغداد على أبى إسحاق الشِّيرازيّ. وسمع الحديث من أبى يَعْلَى بن الفرّاء، وأبى الحسين بن النَّقُّور، وأبى محمد الصَّرِيفِينيّ، والخطيب، وغيرهم.

روى عنه السِّلَفِيّ وغيره، وولى قضاء نَهاوَنْد.

مولده سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة، ومات[7] بنَهاوَنْد سنة تسع وخمسمائة.

---

(١) زيادة من س على ما فى المطبوعة، ز. (٢) فى المطبوعة، ز: «إذا». وأثبتنا الصواب من س.
(٣) فى المطبوعة: «يفصل». وفى ز: «فيفصل». وأثبتنا الصواب من س. (٤) زيادة فى المطبوعة على ما فى ز، س. (٥) فى س: «يستشهد» والمثبت فى: المطبوعة، ز. (٦) فى الطبقات الوسطى: «بن عبيد الله بن عمر بن محمد...». (٧) فى س: «ومات فيها ودفن سنة تسع وخمسين وخمسمائة». وما فى المطبوعة، ز مثله فى الطبقات الوسطى.

٧٦٩

الحسين بن نصر بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن القاسم ابن خَمِيس بن عامر الجُهَنِيّ الكَعْبِيّ *

أبو عبد الله بن خَمِيس .

من أهل المَوْصِل .

تفقَّه على الغزّاليّ ، وسمع من طِراد الزَّينَبيّ ، وابن البَطِر ، وغيرهما ، وولى قضاء رَحْبة مالِك بن طَوْق .

قال فيه ابن السمعانيّ[1] : إمام فاضل دَيِّن . قال : وسألته عن مولده ، فقال : في العشرين من المحرَّم سنة ست وستين وأربعمائة بالمَوْصِل .

وقال أبو على الحسن بن على بن عَمّار الواعظ : توفِّى ابن خَمِيس فى ربيع الآخر سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة . قال : وله من المصنفات « منهج التوحيد »[2] ، « منهج المريد » ، « تحريم الغِيبة[3] » ، « فرح الموضح »[4] على مذهب زيد بن ثابت ، وذكر غير ذلك .

---

* له ترجمة فى : اللباب ١/٢٥٩ ، معجم البلدان ٢/١٦٨ ، وفيات الأعيان ١/٤٦٦ . وجاء فى المطبوعة ، ز : « . . . بن محمد بن الحسن بن القاسم » . وأثبتناه « الحسين » من س ، والطبقات الوسطى ، ومعجم البلدان ، والوفيات . والجهنى فى نسب المترجم : نسبة إلى « جهينة » بلفظ التصغير ، وهى قرية كبيرة من نواحى الموصل على دجلة، كما فى مصادر الترجمة المذكورة . وقد ذكر صاحب اللباب أن هذه النسبة مما فات ابن السمعانى فى الأنساب .

(١) فى تاريخه ، كما صرح ابن خلكان . وانظر ما نقلناه عن صاحب اللباب فى التعليق السابق .

(٢) فى المطبوعة : «ومنهج» . وسقطت الواو من سائر الأصول . وهذان الكتابان جاءا فى كشف الظنون ١٨٨١ كتاباً واحداً باسم : منهج المريد فى التوحيد.

(٣) كذا فى المطبوعة ، س ، والطبقات الوسطى . وفى ز : « الغنية » . ولعلها : « العينة » بكسر العين المهملة بعدها ياء تحتية ثم نون . وهى من أنواع الربا ، وقد شرحناها فى الصفحات السابقة .

(٤) فى الأعلام للزركلى ٢/٢٨٦ : « الموضح فى الفرائض على مذهب الشافعى » .

٧٧٠
حَمْد بن عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد بن محمد

أبو القاسم ابن الإمام الكبير أبي المحاسن ، صاحب « البحر » ، الرُّويانى

تفقه على والده بآمُل طَبَرِسْتان، وسمع منه الحديث، ومن عمه أبي مسلم محمد بن إسماعيل، وجماعة ، وسافر فى طلب العلم ، وسمع بجُرجان ونَيْسابور ، وبِسطام ، والرَّىّ ، وغيرها .

وسمع منه الحافظ ابن ناصر وغيره ، لم أعلم وقتَ وفاته ، والله أعلم .

٧٧١
الخَضِر بن ثَرْوان بن أحمد بن أبي عبد الله الثَّعْلَبيّ*

أبو العباس الضَّرير

من بعض[١] بلاد الجزيرة . تفقه ببغداد ، وله شعر جيد ، فمنه :

سَلُوا صُدْغَه المِسْكِىَّ كيف ثَباتُهُ ... على جَمْرِ خَدَّيْه وكيف يكونُ[٢]

أيَشْرَبُ من ماء الرُّضاب معلَّقًا ... على لَهَبٍ إن الجُنُونَ فنُونُ

مات بِبُخارَى فى سنة ثمانين[٣] وخمسمائة .

---

* له ترجمة فى : إنباه الرواة ١/٣٥٦ ، الأنساب ١١٢ب ، بغية الوعاة ١/٥٥١ ، خريدة القصر ٢/٤٦٦ [قسم شعراء الشام] ، اللباب ١/١٨٧ ، معجم الأدباء ١١/٥٩ ، معجم البلدان ١/٨٩٦ ، نكت الهميان ١٤٩ . وفى حواشى الإنباه والخريدة مراجع أخرى للترجمة . و « الثعلبي » . جاءت هكذا عندنا وفى بعض مراجع الترجمة ، بالثاء المثلثة بعدها عين مهملة . وجا فى بعض المراجع : « التغلبي » بالتاء الفوقية بعدها غين معجمة .

(١) هى قرية تومانا من أرض الموصل . كما فى الأنساب ومعجم البلدان . والمقصود بالجزيرة هنا : جزيرة ابن عمر . (٢) فى المطبوعة ، ز : « كيف نباته » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى

(٣) فى المطبوعة ، ز : « سنة ثمان وخمسمائة » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى ، وبعض مراجع الترجمة ، وقد سكت بعضها الآخر عن ذكر سنة الوفاة .

٧٧٢

الخِضر بن شِبْل بن عبْد

الفقيه أبو البركات الحارِثِيّ الدمشقيّ*

خطيب دمشق ، ومدرس الغَزّالية والمجاهِديّة .

كان من أكابر الفقهاء ، بنى له نور الدين مدرسةً ، ودرَّس بها .

سمع من ابن المَوازِينيّ ، وجماعة .

روى عنه ابن عساكر ، وابنه ، وزين الأمناء ، وغيرهم .

توفى فى ذى القَعْدة سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

٧٧٣

الخِضر بن نصر بن عَقِيل

أبو العباس الإِرْبِلِيّ**

تفقه ببغداد على الشاشيّ ، وإلْكِيا . وكان من الأئمة ، وصنَّف فى التفسير والفقه .

مات سنة سبع(١) وستين وخمسمائة .

٧٧٤

خَلَف بن أحمد

إمام فاضل ، من أصحاب الغَزّالِيّ . له عنه « تعليقة » .

ذكره(٢) ابن الصَّلاح فى « شرح مشكل الوسيط » وقال : بلغنى أنه توفِّى قبل الغَزّالِيّ .

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/٢٠٥ ، العبر ٤/١٧٧ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٧٥ . وجاء فى أصول الطبقات الكبرى : « بن شبل بن عبد الله » . وأثبتناه : « ابن عبد » من الطبقات الوسطى والعبر ، والشذرات . وجاء فى حواشيها نقلا عن تاريخ ابن عساكر ، أن المترجم عرف بابن عبد .

** له ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/٢٨٧ ، شذرات الذهب ٥/٨٦ ، وفيات الأعيان ٢/١٠ ترجمة مبسوطة .

(١) وكذا فى وفيات الأعيان . وقال : ليلة الجمعة رابع عشر جمادى الأخرة . وجاءت وفاة المترجم فى البداية سنة ٥٦٩ . وجعلها صاحب الشذرات سنة ٦١٩ ، وهذا شىء عجيب خارج عن شرط الطبقة التى نحن فيها .

(٢) فى س : « ذكره عنه ... » والمثبت فى المطبوعة ، ز .

٧٧٥
ذاكر بن أبى بكر بن أبى أحمد السِّنْجىّ الغَرابِلىّ
أبو أحمد

من أهل قرية سِنْج .

ولد فى حدود سنة خمس وتسعين وأربعمائة .

ذكره ابن باطِيش فى « الطبقات » تبعاً لابن السمعانىّ ، فإنه ذكره فى « التحبير » ومن عادة ابن باطِيش استيعابُ مافى « التحبير » وابن السمعانىّ لم يصِفْ هذا الشيخ بالفقه، وإنما قال : كان شيخا صالحا من أهل القرآن ، حسنَ الصلاة والطهارة ، تفقه على والدى ، وسمع منه الحديث ، ومن أبى عبد الله محمد بن عبد الواحد الدَّقّاق ، وغيرهما .

قلت : فأخذ ابنُ باطيش من قوله: « تفقه على والدى » أنه فقيه ، ولو فتحنا هذا الباب لذكرْنا وِقْرَ بعير من الأسماء .

قال ابن السمعانىّ : مات بقرية سِنج ، فى أحد الرَّبيعين ، سنة ست وأربعين وخمسمائة.

٧٧٦
رستم بن سعد بن سَلْمك[1] الخُوارِىّ[2] ....[3]

(١) فى س ، ز : « سليمان » . وما أثبتنا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى .
(٢) سقط « الخوارى » من س ، ز . وأثبتناه من المطبوعة ، والطبقات الوسطى .
(٣) كذا وقفت الترجمة مبتورة فى أصول الطبقات الكبرى ، وجاءت كاملة فى الطبقات الوسطى هكذا:

«رستم بن سعد بن سَلْمك الخوارى

أبو الوفا بن أبى هاشم

قاضى خُوار الرَّىّ .

قال ابن السمعانىّ : شيخٌ بهىّ المنظر متودّد فاضل ، رأيته بخُوار الرىّ ، ثم اجتمعت به بالرىّ ، وكان قد صُرِف عن القضاء ، وكتبت عنه فى النَّوبتين جميعا .

ورد بغداد فى أيام الغَزَّالىّ ، وتفقَّه عليه . =

٧٧٧

زيد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن ميمون بن عبد الله بن عبد الحميد

ابن أيوب اليمانيّ الفايشيّ*

جمع علوما فى التفسير والقرآن والحديث ، واللغة والنحو ، والكلام والفقه والخلاف ، والدَّوْر والحساب ، وكان كثيرَ الحج والمجاوَرة .

تفقَّه ببلدة المُشَيْرِق[1] بأسعد بن الهيثم ، وببلدة سَيْر بإسحاق الصَّرْدَفِيّ ، وبأبى بكر المُخائِيّ[2] بالظُّرافة ـ وهى بالظاء المعجمة المضمومة قرية قريبة من الجَنَد ـ وبيعقوب ابن أحمد ، وابن عَبْدُويه ببلاد تِهامة ، وبالحسين الطَّبرِيّ ، وأبى نصر البَنْدَنيجِيّ بمكة ، وبخير بن مُلامِس[3] ، ومُقْبل[4] بن زُهير ببلد ذى أَشْرق .

وكان شيخَ الشافعية ، وكان شيخ الفقهاء ببلاد اليمن فى زمانه ، وعليه تفقه صاحب « البيان »، وأولاده : أحمد ، وعلى ، وقاسم ، بنو زيد بن الحسن .

= سمع بالرىّ أبا الفرج محمد بن محمود بن الحسين [فى ترجمته فى الجزء السادس ٣٩٤ : الحسن] القزْوِينىّ ، وأبا العلاء عبد الكريم بن على بن عبد الله البَياضىّ ، وغيرهما .
ولد فى سنة أربع وستين وأربعمائة . ولم يذكر وفاته » .

* له ترجمة فى طبقات فقهاء اليمن ١٥٥ . وفيها فى سلسلة نسب المترجم زيادة : « بن الحسن » بين محمد فأحمد . وفيها أيضا : « . . . بن عبد الحميد بن أبى أيوب » .

(١) فى المطبوعة : « المشرق » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول ، وطبقات فقهاء اليمن ١٥٦

(٢) فى الأصول : « المحابى » . وما أثبتنا من طبقات فقهاء اليمن ، الموضع السابق . وموضع ترجمته فيها صفحة ١٠٣ ، وسماه ابن سمرة : أبا بكر بن جعفر بن عبد الرحيم . والمخائى : نسبة إلى المخا : مدينة بساحل البحر الأحمر جنوبى زبيد وشمالى مضيق باب المندب . طبقات فقهاء اليمن ٣٢٣ .

(٣) فى المطبوعة : « ملابس » . وفى س : « وبحير بن ملامش » . وأثبتنا ما فى ز ، والطبقات الوسطى ، وطبقات فقهاء اليمن ، الموضع السابق ، وموضع ترجمته فيها ، صفحة ١٠١ . واسمه هناك : خير بن يحيى بن عيسى بن ملامس .

(٤) فى طبقات فقهاء اليمن : مقبل بن محمد بن زهير .

مولده فى شوال سنة ثمان وخمسين وأربعمائة ، ودَرَّس بالجَمَاعِى(١) مدةَ حياته ، وبها توفِّى فى شهر رجب ، سنة ثمان وعشرين وخمسمائة .

٧٧٨
زيد بن عبد الله بن جعفر بن إبراهيم اليَفاعِىّ*

شيخ صاحب « البيان » ، وقد ذكره فى أوائل باب الهبة ، وأصله من المَعافِر ، ثم سكن الجَنَدَ .

تخرَّج فى الفرائض والحساب بصِهْره إسحاق الصَّرْدَفِىّ ، ثم بأبى بكر [بن](٢) جعفر ، فى الفقه ، ثم ارتحل إلى مكّة ، فلقى بها الحسين بن على الطَّبَرِىّ صاحب « العُدَّة » ، وأبانصر البَنْدَنِيجِىّ صاحب « المُعْتَمَد » ، فقرأ عليهما ، ثم عاد إلى اليمن ودرَّس فى حياة شيخه أبى بكر بالجَنَد ، فاجتمع عليه بها أكثرُ من(٣) مائتى طالب ، فخرج هو وأصحابه لدَفْن ميّت ، عليهم الثياب البِيض ، فرآهم المفضَّل بن أبى البركات بن الوليد الحِمْيَرِىّ من فوق سطح له ، فخشى منهم ، وذكر خروج الفقيه عبد الله بن عمر المُصَوَّع(٤) على المُكَرَّم(٥) ، وقتلَه لأخيه خالد بن أبى البركات ، مع ما فى باطنه من المداوة للسُّنَّة ، فكادَهم بأن عزل قاضى الجَنَد ، فتحزَّبوا حزبَيْن ، الفقيه زيد ، والقاضى المعزول مسلم بن أبى بكر بن أحمد

---

(١) فى المطبوعة : « ودرس العلم مدة حياته » . وفى سائر الأصول : « ودرس بالجعم .... » . وأثبتنا الصواب من طبقات فقهاء اليمن ١٥٩ . والجماعى : من قرى وحاظة باليمن . انظر تحديدها فى طبقات فقهاء اليمن ٣١١ .

* ترجمته مبسوطة فى طبقات فقهاء اليمن ١١٧ — ١٢٤ ، العقد الثمين ٤/ ٤٨٠ ، مرآة الجنان ٣/ ٢٠٥ .

(٢) ساقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى ، وطبقات فقهاء اليمن . وهذا أبو بكر بن جعفر المخائى المشار إليه قريبا.

(٣) العبارة فى طبقات فقهاء اليمن : قريب من مائتى رجل.

(٤) فى المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى : « المصرع » . وفى س : « المصدع » . وما أثبتنا من طبقات فقهاء اليمن ٩١ ، ٩٦ ، ١٢٠ .

(٥) هو أحمد بن على بن محمد الصليحى . تولى ملك اليمن من سنة ٤٥٩ إلى سنة ٤٧٧ . طبقات فقهاء اليمن ٩٦ ، ١٢٢ .

ابن عبد الله الصَّنْبِيّ ، وولداه[١] محمد وأسعد ، وإمام المسجد حسّان[٢] بن أحمد بن عمر ، حزب[٣] ، فصار يُولِّى أحد الحزبين شهرا ، ويعزله بالآخر ، وحصلت الفتنة بين الفقيهين ، فخرج زيد اليَفاعِيّ إلى مكة ، وجاور بها اثنتى عشرة سنة ، وله نفقة تأتيه[٤] من أطيان له باليمن ، فاتجّر وحصَّل مالا كثيرا بالمقارَضة ، حتى كان له بضعةَ عشرَ مقارضا .

وانتهت إليه رياسة الفتوى بمكة ، ثم عاد إلى اليمن سنة اثنتى عشرة، وقيل: ثلاث عشرة وقد مات المفضَّل ، فملا شأنُه ، وارتحل إليه الناس فى طلب العلم .

ومات بالجَنَد سنة أربع عشرةٍ ، وقيل : خمس عشرة وخمسمائة .

أفادنا هـذه الترجمة[٥] عفيف الدين عبد الله بن محمد المطَرِيّ ، نقلا عن الحافظ قُطْب الدين عبد الكريم بن عبد النور الحلبيّ ، عن الشيخ قطب الدين أبى بكر محمد بن أحمد القَسْطَلاِنىّ ، فيما علَّقه من « تاريخ اليمن »[٦] .

---

(١) فى المطبوعة ، ز : «وولده» . وأثبتناه على التثنية من س ، والطبقات الوسطى ، وطبقات فقهاء اليمن ١٢١ وهذان الولدان ابنا القاضى مسلم بن أبى بكر ، كما صرح فى طبقات فقهاء اليمن .

(٢) فى طبقات فقهاء اليمن : حسان بن محمد بن زيد بن عمر .

(٣) فى المطبوعة ز : « . . . بن عمر بن حارث فصار . . . » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى . هذا ولم يذكر المصنف الحزب الآخر . وقد ذكره ابن سمرة فى طبقات فقهاء اليمن، قال : والفقيه الإمام أبو بكر بن جعفر بن عبد الرحيم المخائى ، وقاضيه القاضى محمد بن عبد الله بن إبراهيم اليافعى ، وإمام المسجد الشيخ الزاهد يحى بن عبد العليم ، وأتباع لهم ، حزب .

(٤) فى المطبوعة : «وله ولد تفقه بأبيه، وكانت معيشته من أطيان . . . » وكذا فى ز، مع إسقاط « وكانت معيشته » . وكل ذلك خطأ . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى . وهو بمعناه فى طبقات فقهاء اليمن .

(٥) فى الطبقات الوسطى : حافظ الحجاز عفيف الدين . . .

(٦) وهو ملخص من كتاب ابن سمرة : طبقات فقهاء اليمن . كما أفاد محققها رحمه الله ، فى حواشى صفحة ١٧٧ .

٧٧٩

زيد بن عبد الله بن حَسّان بن محمد بن زيد بن عمرو *

ولِىَ قضاء[1] الجَنَد ، وكان وزيرا للأمير أحمد بن منصور بن المفضل بن أبى البركات ، وملك حصن تعزّمدة ، مع حصن صَبِر[2] إلى أن سلّمه إلى عبد النبىّ بن علىّ بن مَهْدِىّ ، سنة ستين وخمسمائة .

مات بالجَنَد[3] ، وكان فقيها نبيلا .

٧٨٠

زيد بن نصر بن تَميم الحَموِىّ

فقيه ، متكلّم على مذهب الأشعرىّ ، وقد وَلِىَ حِسْبَة دمشق ومصر .

وكما سمَّيناه سماه أبو المواهب بن صَصْرَى .

وقال شيخنا الذهبىّ : إنما هو أبو زيد أحمد بن نصر .

توفى بدمشق فى شعبان سنة أربع وسبعين[4] وخمسمائة .

٧٨١

سالم بن عبدالله بن محمد بن سالم **

الفقيه

وُلِدَ فى شهر رمضان سنة إحدى وخمسين[5] وأربعمائة ، وتفقه على أبيه .

ومات فى ذى الحِجّة سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ، ببلده ذى أُشْرَق من بلاد اليمن ، وكان إمامَ جامعها .

---

* له ترجمة فى : طبقات فقهاء اليمن ٢٣٢ . وفيها : « . . . بن زيد بن عمر » .

(١) فى المطبوعة : « ولى القضاء بالجند » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول .

(٢) فى الأصول : « صبرة » . وأثبتنا ما فى طبقات فقهاء اليمن ، ٢٣٢ ، ٣١٩ . وهو جبل مطل على مدينة تعز . (٣) يوم الاثنين التاسع عشر من ذى الحجة سنة ثلاث وستين وخمسمائة . كما فى طبقات فقهاء اليمن ٢٣٣ . (٤) فى المطبوعة ، ز : « وستين » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

** له ترجمة فى : طبقات فقهاء اليمن ١١٥ .

(٥) فى المطبوعة : « وأربعين » . والمثبت من سائر الأصول .

أفادنا هذه الترجمة الحافظ عفيف الدين المَطَرِىّ .

٧٨٢

سالم بن عبد السلام بن عَلْوان(١) بن عَبْدون

أبو المُرَجَّا الصوفىّ ، المعروف بالبَوازِيجىّ(٢)

تفقَّه ببغداد ، وصحب الشيخ أبا النَّجِيب السُّهْرَوَرْدِىّ .

وكان رجلا صالحا عالما فاضلا ، آمرا بالمعروف ناهياً عن المنكر ، عابدا زاهدا .

سمع من زاهِر بن طاهر الشَّحَّامِىّ ، وغيره .

مات سنة اثنتين وثلاثين(٣) وخمسمائة .

٧٨٣

سالم بن محمد بن أحمد بن على المَوْصِلِىّ

أبو المُرَجَّا

سمع ببغداد ، من أبى الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأُرْمَوِىّ وغيره .

مات فى ذى الحِجَّة سنة ستين وخمسمائة .

٧٨٤

سالم بن مَهْدِىّ بن قَحْطان بن حِمْيَر بن حَوْشَب الأخضَرِىّ*

الفقيه

تفقَّه بمشايخ أرض الحُصَيْب(٤) ، فنهم راجِح بن كَهْلان(٥) .

---

(١) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى س ، ز : «عبدان» .

(٢) فى المطبوعة ، ز : « بالبوارنجى » . وفى س : « بالبوانجى » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى . والبوازيجى : بفتح الباء الموحدة والواو وكسر الزاى بعد الألف وبعدها الياء الساكنة المثناة من تحت وفى آخرها الجيم : نسبة إلى البوازيج ، وهى بلدة قديمة فوق بغداد . كما فى اللباب ١/١٤٩ . وذكر ياقوت أنها قرب تكريت . معجم البلدان ١/٧٥٠ . (٣) فى الطبقات الوسطى : «وثمانين» .

* ترجمه ابن سمرة فى طبقات فقهاء اليمن ٢١٧ .

(٤) فى المطبوعة ، ز : « الخصيب » بالخاء المعجمة . وأثبتناه بالحاء المهملة على الصواب من س ، والطبقات الوسطى . وطبقات فقهاء اليمن ، الموضع السابق و٣١٣ ، والحصيب : اسم مدينة زبيد ، وقيل : اسم الوادى الذى منه زبيد باليمن . (٥) فى الأصول : « كيلان » . والمثبت من طبقات فقهاء اليمن ٢١٧ ، ٢٤٤ .

وتوفى سنة ثلاث[١] وثمانين وخمسمائة . أفادنا ذلك الحافظ المَطَرِيّ .

٧٨٥

سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد

أبو الحسن الأنصارِيّ* [المَغْرِبِيّ الأنْدَلُسِيّ][٢] المحدِّث

رحل إلى أن دخل الصِّين ، ولهذا كان يكتب الأندلسيّ[٣] الصِّينيّ ، وركب البحار ، وقاسَى المشاقّ .

وتفقَّه ببغداد على الغزَّالِيّ ، وسمع بها أبا عبد الله النِّعالِيّ ، وابن البَطِر ، وطِراد بن محمد ، وبأصبهان أبا سعد المُطَرِّز ، وسكنها ، وتزوَّج بها ، ووُلدت له فاطمة ، ثم سكن بغداد .

روى عنه ابن عساكر ، وابن السمعانيّ ، وأبو موسى المَدِينِيّ ، وأبو اليُمْن الكِنْدِيّ ، وأبو الفرج بن الجَوْزِيّ ، وابنته فاطمة بنت سعد الخير ، ووالد الإمام الرافعيّ ، وآخرون .

وتأدب على أبي زكريا التِّبرِيزِيّ .

توفِّى فى عاشر المحرم سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

٧٨٦

سعد بن محمد بن محمود بن محمد بن أحمد

أبو الفضائل المَشَّاط

فقيه متكلم ، واعظ مفسِّر ، مذكِّر ، عارف بالمذهب والخِلاف .

ذكره على بن عُبيد الله بن الحسن صاحب « تاريخ الرَّيّ » فى كتابه ، وذكر أنه سمع القاضى أبا المحاسن الرُّويانِيّ ، وأباه[٤] أبا جعفر محمد بن محمود المَشّاط ، وأبا الفرج محمد بن محمود

---

(١) فى طبقات فقهاء اليمن : اثنتين .

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/١٢٨ ، العبر ٤/١١٢ ، المنتظم ١٠/١٢١ .

(٢) كذا فى المطبوعة ، والطبقات والوسطى والمنتظم ، ومكانه فى س ، ز : « البلنسى » . والذى فى الشذرات والعبر : الأندلسى البلنسى .

(٣) فى س ، ز : « البلنسى » . وانظر التعليق السابق .

(٤) فى المطبوعة : « وأبا جعفر محمد . . . » . وفى ز : « وأباه جعفر محمد . . . » . وأثبتنا ما فى س .

ابن الحسن القَزْوِينىّ الطَّبَرِىّ ، وغيرهم .

قال : وتوفِّى ليلة الثلاثاء رابع عشر رمضان ، سنة ست وأربعين وخمسمائة . وروَى عنه حديثا قرأه عليه .

٧٨٧

سعد بن محمد بن سعد بن صَيْفِىّ*

الشيخ شهاب الدين أبو الفَوارِس التَّميمىّ ، الشاعر المشهور .

كان يلقَّب بالحَيْصَ بَيْصَ ، ومعناها الشِّدَّة والاختِلاط. قيل : إنه رأى الناس فى شِدّة وحركة ، فقال : مالناس فى حَيْصَ بَيْصَ ! فلزمه ذلك لَقَباً .

تفقّه بالرَّىّ على القاضى محمد بن عبد الكريم(١) الوَزَّان ، وسمع الحديث من أبى طالب الحسين بن محمد الزَّيْنَبِىّ ، وغيره .

قال بعضهم : كان صدرا فى كل عِلْم ، مناظرا مِحْجاجا ، ينصر مذهب الجُمْهور ، ويتكلم فى مسائل الخلاف ، فصيحا بليغا ، يتبادَى(٢) فى لغته ، ويلبَس زِىّ أمراء العرب ، ويتقلَّد بسيفين ، ويُمَقِّد(٣) القاف .

وله « ديوان شعر » مشهور ، ومن شعره وقد وَضَعَ كريمٌ من قَدْره(٤) :

---

* له ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/٣٠١ ، خريدة القصر ١/٢٠٢ [قسم شعراء العراق]، شذرات الذهب ٤/٢٤٧ ، العبر ٤/٢١٩ ، معجم الأدباء ١١/١٩٩ ، المنتظم ١٠/٢٨٨ ، النجوم الزاهرة ٦/٨٣ ، وفيات الأعيان ٢/١٠٦، وفى الأعلام للزركلى ٣/١٣٨ مراجع أخرى لترجمة الحيص بيص .

(١) فى المطبوعة ، ز : « عبد الدائم » . وأثبتنا ما فى س . وانظر اللباب ٣/٢٧١ ، وما سبق عندنا فى الجزء السادس صفحة ١٢٧ .

(٢) أى يتشبه بالبدو . وانظر أمثلة لتفاصحه فى معجم الأدباء ١١/٢٠٢ ، و٢٠٣ .

(٣) أى يلوى لسانه بها .

(٤) الأبيات فى الخريدة ١/٣٢٠ [قسم شعراء العراق] . وفيات الأعيان ٢/١٠٧ . وذكر ابن خلكان قصة هذه الأبيات ، فقال : « وكان ـ أى الحيص بيص ـ يلبس زى العرب ويتقلد سيفا ، فعمل فيه أبو القاسم بن الفضل الآتى ذكره فى حرف الهاء إن شاء الله تعالى [الوفيات ٥/١٠٤] وذكر العماد الكاتب فى « الخريدة » أنها للرئيس على بن الأعرابى الموصلى ، وذكر أنه توفى سنة سبع وأربعين وخمسمائة :

كم تُبادِى وكم تُطَوِّلُ طرطو ... رَكَ ما فيك شَعْرة من تميمِ =

لاتَضَعْ من عَظِيمٍ قَدْر وإن كنـــتَ مُشارًا إليه بالتعظيمِ (١)
فالشريفُ الـكريمُ يَصْغُر قَدْرًا بالتَّعَدِّى على الشريفِ الـكريمِ (٢)
وَلَعُ الخمرِ بالعُقولِ رَمَى الخَمْــــرَ بتَنْجِيسِها وبالتحريمِ

توفى الحَيْصَ بَيْصَ ، سنة أربع وسبعين (٣) وخمسمائة .

٧٨٨

سعيد بن عبد الله بن القاسم بن المُظَفَّر الشَّهْرَزُورِىّ

أبو الرِّضا

من أهل المَوْصِل ، من البيتِ المشهور بالرياسة والفضل . وهو أخو محمد بن عبد الله المتقدِّم (٤) .

سمع ببغداد زاهِر بن طاهِر الشَّحّامِىّ ، ومحمد بن عبد الباقى الأنصارىّ ، وإسماعيل ابن أحمد بن عمر السَّمَرْقَنْدِىّ ، وغيرهم ، وسافر إلى خراسان ، وتفقَّه هناك على محمد بن يحيى .

وسمع من أبى عبد الله الفُراوِىّ ، ووجيه بن طاهِر ، وغيرهما .

حدَّث عنه جماعة .

توفى فى جمادى الآخرة سنة ست وسبعين (٥) وخمسمائة .

فـكُلِ الضبَّ واقرُطِ الحَنْظَلَ اليا بِسَ واشربْ ماشئتَ بولَ الظَّلِيمِ
ليس ذا وجهَ من يضيف ولا يَقْــرِى ولا يدفع الأذى عن حريمِ

فلما بلغت الأبيات أبا الفوارس المذكور عمل :

لاتضع من عظيم . . . . . الأبيات » .

والذى ذكره ابن خلكان عن العماد موجود فى الخريدة ٢/٢٩٩ ، ٣٠٠ [قسم شعراء الشام] برواية مختلفة فى بعض الألفاظ .

(١) فى س : مشارا إليك . (٢) فى الخريدة : « ينقض قدرا » بالضاد المعجمة . وفى وفيات الأعيان : « ينقص » بالصاد المهملة . (٣) فى المطبوعة : « وخمسين » ، وفى س : « وستين » ، والمثبت من ز ، ومراجع الترجمة . وحدد ابن خلكان يوم الوفاة ، فقال : وكانت وفاته ليلة الأربعاء سادس شعبان سنة أربع وسبعين وخمسمائة . (٤) فى الجزء السادس ١١٧ .

(٥) فى المطبوعة ، ز : « وسبعين » . وأثبتنا ما فى : س ، والطبقات الوسطى .

٧٨٩

سعيد بن محمد بن عمر بن منصور

الإمام أبو منصور ابن الرَّزَّاز *

من كبار أئمة بغداد ، فقهاً وأصولا وخلافا .

ولد سنة اثنتين وستين وأربعمائة .

وتفقَّه على الغَزَّالىّ ، وصاحب « التتمة » ، وأبى بكر الشاشىّ ، وإلْكِيا الهَرَّاسِىّ ، وأسعد المِيهَنِىّ .

وسمع الحديث من رِزْق الله التَّميمىّ ، ونصر بن البَطِر[1] ، وغيرهما .

روى عنه أبو سعد بن السمعانىّ ، وعبد الخالق بن أسد ، وجماعة .

وولى تَدريس[2] نِظامية بغداد مدَّة ، ثم عُزِل .

توفى فى ذى القَعْدة سنة تسع وثلاثين وخمسمائة ، ودُفِن بتربة الشيخ أبى إسحاق .

٧٩٠

سعيد بن هبة الله بن محمد بن الحسين[3] ....

---

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٢/٢١٩ ، شذرات الذهب ٤/١٢٢ ، العبر ٤/١٠٧ ، الكامل ١١/٤٧ ، المنتظم ١٠/١١٣ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٧٦ .

(١) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « وعبد الملك بن إبراهيم الهمذانى ، وحدّث » .

(٢) فى المطبوعة : « تدريس النظامية أى نظامية . . . » والمثبت من : س ، ز .

(٣) كذا وقفت الترجمة فى أصول الطبقات الكبرى . وجاءت كاملة فى الطبقات الوسطى على هذا النحو :

« سعيد بن هبة الله بن محمد بن الحسين

أبو عمر جمال الإسلام

ابن الإمام الموفق القاضى أبى عمر البَسْطامىّ .

قال فيه عبد الغافر : من سلالة الإمامة ، والذى انتهى إليه أمرُ الزعامة لأصحاب الشافعىّ رُبِّى فى حِجْر الرئاسة ، وغُذِىَ بِلِبان الإمامة .

وسمع من الكَنْجَرُوذِىّ وغيره . وتوفى سنة اثنتين وخمسمائة ، يومَ عرفة » .

٧٩١
سلطان بن إبراهيم بن المسلم
أبو الفتح المَقْدِسيّ*

أحد الأئمة . كان يُعْرَف بأبى[١] رَشا .

ولد بالقدس سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة .

وتفقه على الفقيه نصر المَقْدِسيّ .

وسمع بالقدس أبا بكر الخطيب ، وأبا عثمان بن وَرْقاء ، ثم بمصر أبا إسحاق الحَبَّال ، والخِلَعِيّ .

روى عنه السِّلَفِيّ ، وعبد الرحمن بن محمد بن حسين السَّبْيِيّ[٢] ثم المِصْرِيّ ، وأبو القاسم البُوصِيرِيّ ، وآخَرون .

دخل الديار المصرية ، وشغل أهلَها ، وبها ظهر علمُه .

قال السِّلَفِيّ : كان من أفقه الفقهاء بمصر ، وعليه قرأ أكثرهم .

قلت : وعليه تفقّه صاحب « الذخائر » .

قال ابن نُقْطة : مات سنة خمس وثلاثين[٣] وخمسمائة .

---

* له ترجمة فى : تذكرة الحفاظ ٤/١٢٧٠ ، حسن المحاضرة ١/٤٠٥ ، شذرات الذهب ٤/٥٨ ، العبر ٤/٤٢ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٢٩ .

(١) فى المطبوعة : « بأبى رشاد » . وفى س : « بابن رشا » . والمثبت من ز . ولم تذكر هذه الكنية فى أى من مراجع الترجمة .

(٣) فى المطبوعة : « السبتى » . وفى س : « السبى » . وفى ز هذا الرسم من غير نقط . وأثبتنا الصواب من معجم البلدان ٣/٣٧ . وهذه النسبة بفتح السين المهملة وسكون الباء الموحدة ، وفى آخرها ياء مثناة من تحتها : نسبة إلى « سبية » بوزن ظبية : قرية بالرملة من أرض فلسطين . كما ذكر ياقوت فى معجم البلدان . وذكر فيمن ينسب إليها عبد الرحمن ، المذكور عندنا .

(٣) قول ابن نقطة هذا حكاه العماد فى الشذرات . لكن الذى أجمعت عليه مراجع الترجمة أن المترجم توفى سنة ثمانى عشرة وخمسمائة . وانفرد صاحب العبر بأن قال فى حوادث هذه السنة (٥١٨) « توفى فى هذه السنة أو فى التى تليها » .

٧٩٢

سليمان بن محمد بن حسين بن محمد

أبو سعد البَلَدِيّ القَصّارِيّ ، المعروف بالكافى الكَرْخِيّ*

من أهل بلد الكَرْخ ، وكان قاضيا[١] بها .

كان أحد الأئمة ، فقيها مناظرا متكلما أصوليا .

قال ابن السمعانىّ : وُلد تقديرا فى حدود سنة ستين وأربعمائة .

سمع أبا سهل[٢] غانم بن محمد بن عبد الواحد الحافظ ، وأبا المحاسن الرُّويانِيّ ، وأبا بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن ماجه الأَبْهَرِيّ ، وغيرهم .

روى عنه أبو سعد بن السمعانى ، وذكره فى « التحبير »[٣] .

وتفقّه على أبى بكر محمد بن ثابت الخُجَنْدِيّ ، وتناظَر هو وأسعد المِيهَنِيّ .

قال ابن السمعانىّ : كان غزيرَ الفضل ، حسن الكلام فى المسائل الخلافية ، رأى الأئمةَ الكبار ، وناظرهم وظهر كلامُه عليهم ، وهو مشهور فيما بين الفقهاء الشافعية بحُسن الإيراد والتحقيق ، وما كان أحد يجرى مَجراه فى التحقيق بالعِراق .

مات بالكَرْخ ليلة السبت ، ودُفن يومَ السبت الحادى والعشرين من ذى القَعْدة ، سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

---

* له ترجمة فى الأنساب ٤٥٤ب فى نسبة « القصارى » . واللباب ٢/٢٦٥ ، وذكرا أن « القصارى » نسبة إلى قصارة الثياب . وجاءت كنية المترجم : « أباسعد » فى المطبوعة ، ز ، واللباب : وفى س ، والأنساب : « أبو سعيد » . ثم جاء فى المطبوعة ، ز : « المعروف بالكتانى » . وأثبتنا ما فى س ، والأنساب واللباب .

و « الكرخى » بالخاء المعجمة ، فى المطبوعة ، ز ، والأنساب واللباب . وجاء فى س وحدها : « الكرجى » بالجيم ، وقد ذكرنا الفرق بين « الكرخى » و « الكرجى » فيما سلف من أجزاء الكتاب.

(١) كذا فى المطبوعة ، ز . وفى س : « وكان فاضلا بها » . وعبارة الأنساب بعد أن ذكر اسم المترجم ، : « القاضى ، فاضل أصولى مناظر » . (٢) فى س : « أبا سهل بن غانم » . وأثبتنا ما فى المطبوعة ، ز . وقد سبق فى رجال الطبقة السابقة : « غانم بن عبد الواحد بن عبد الرحيم ، أبو بكر » الجزء الخامس ٣٠٣ ، فلعله الذى معنا وتصحفت كنيته هنا أو هناك . (٣) وفى الأنساب أيضا ، كما ذكرنا فى صدر الترجمة .

٧٩٣

سلمان بن ناصر بن عِمران بن محمد بن إسماعيل

ابن إسحاق بن يزيد بن زياد بن مَيمون بن مِهْران

الشيخ المتكلم أبو القاسم الأنصاريّ*

مصنف « شرح الإرشاد فى أصول الدين » وكتاب « الغُنْية » .

كان إماما بارعا فى الأصلين ، وفى التفسير ، فقيها صوفيا زاهدا ، من أهل نيسابور .

أخذ عن إمام الحرمين ، وحدّث عن أبى الحسين بن مَكّىّ ، وفضل الله بن أحمد المِيهَنِىّ ، وعبد الغافر بن محمد الفارسىّ ، وكريمة المَرْوَزِيّة ، وأبى صالح المؤذِّن ، وأبى القاسم القُشَيرِىّ ، وغيرهم .

روى عنه بالإجازة ابن السمعانىّ ، وغيره .

قال عبد الغافر : كان نِحْرِير وقته فى فنه ، زاهدا ورِعا صوفيا ، من بيت صلاح وتصوف وزهد .

صحب الأستاذ أبا القاسم القشيرىّ مدة ، وحصّل عليه من العلم طَرَفا صالحا ، ثم سافر الحجاز ، وعاد إلى بغداد ، ثم قدم الشام فصحب المشايخ وزار المشاهد ، ثم عاد إلى نيسابور واستأنف تحصيل الأصول على الإمام .

قال : وكانت معرفته فوقَ لسانه ، ومعناه أكثر[1] من ظاهره ، وكان ذا قدم فى التصوف والطريقة ، عَفًّا فى مَطْعَمه ، يكتسب بالوِراقة ، ولا يخالط أحدا ، ولا يباسطه فى مطمع دنيوىّ ، وأُقْعِد فى خِزانة الكتب بنظامية نَيْسابور اعتماداً على دينه ، وأصابه فى آخر عمره ضعفٌ فى بصره ، ويسيرُ وَقْرٍ فى أُذُنه[2] .

---

* له ترجمة فى تبيين كذب المفترى ٣٠٧ ، شذرات الذهب ٤/ ٣٤ ، طبقات ابن هداية الله ٧٣ ، العبر ٤/ ٢٧ .

(١) كذا فى أصول الطبقات الكبرى ، وفى الطبقات الوسطى : « أكبر » . وفى التبيين : « أوفر » .

(٢) فى المطبوعة : « آذانه » ، والمثبت من سائر الأصول .

وقال أبو نصر عبد الرحمن بن محمد الخَطِيبِيّ : سمعت محمود بن أبي توبة[1] الوزير يقول: مضيت إلى باب بيت أبي القاسم الأنصاريّ فإذا بالباب مردودٌ وهو يتحدث مع واحد ، فوقفت[2] ساعة وفتحت الباب فما [كان][3] في الدار غيره ، فقلت : مع مَن كُنت تتحدث ؟ فقال : كان هنا واحدٌ من الجن كنت أ كلّمه .

قال ابن السمعانيّ : أجاز لي مَرْوِيّاته ، وسمعت محمد بن أحمد النُّوقانِيّ يقول : سمعت أبا القاسم الأنصاريّ يقول : كنت في البادية فأنشدت :

سَرَى يَخْبِطُ الظلماء والليلُ عاسِفُ ... حبيبٌ بأوقاتِ الزيارة عارِفُ

فما راعَنِي إلا سلامٌ عليكُمُ ... أأدخل قلت ادْخُلْ ولِمْ أنت واقِفُ

فجاء بدويٌّ وجعل يطرب[4] ويستعيدني .

قلت : وهذان البيتان مذكوران[5] في ترجمة الإمام أبي المظفر السمعانيّ .

مات هذا الشيخ سنة إحدى عشرة أو اثنتي عشرة وخمسمائة :

{ ومن الفوائد عنه }

● حكى في « شرح الإرشاد » إجماعَ المسلمين على أنه تجب التوبة من الصغائر ، كما تجب من الكبائر ، ولعله اتّبع في هذا النقل إمامه .

ومسألة التوبة من الصغائر[6] معروفة بالخلاف بين شيخنا أبي الحسن الأشعريّ رضي الله تعالى عنه ، وأبي هاشم بن الجُبّائِيّ . كان شيخنا رضي الله تعالى عنه يقول : تجب التوبة

---

(١) في المطبوعة : « نوبه » . وفي ز بهذا الرسم من غير نقط الباء . وفي س : « نويه » وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، والخريدة ١/٢٣٦ [قسم العراق] ومحمود هذا كان وزيرا للسلطان سنجر بن ملكشاه بن ألب أرسلان السلجوق . ولي الوزارة سنة ٥٢١ ، وعزل عنها سنة ٥٢٦ .

(٢) في الطبقات الوسطى: « فوقف » . (٣) سقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى . (٤) في س : « يضطرب » . (٥) صفحة ٣٤٤ من الجزء الخامس . والرواية هناك تختلف في بعض الكلمات عما هنا . (٦) في المطبوعة : « مشهورة بالاختلاف » . والمثبت من س ، ز .

من كلّ ذنب ، وخالفه أبو هاشم ، وربما ادَّعى بعض أئمتنا أن أباهاشم خَرَق فى ذلك إجماعا [سابقا عليه][١] ولعل أبا القاسم جرى على هذا .

وفى هذا الموضع فضلُ نظر ، قد كان الشيخ الإمام الوالد رحمه الله يتردّد فى وجوب التوبة عينا من الصغائر ، ويقول : لعل[٢] وقوعها يُكَفَّر بالصلاة وباجتناب الكبائر ، فيقتضى[٣] أن الواجب فيها أحدُ الأمرين ؛ من التوبة أو فِعْل ما يكفِّرها ، وبتقدير الوجوب فيَحْتَمِلُ أن لا تجب على الفور ، بل حتى يمضى مدة لا يكفِّرها ، ويجتمع له فى المسألة احتمالات : وجوب التوبة منها عينا على الفور كالكبيرة ، وهو ظاهر مذهب الأشعرىّ ، ووجوبها عينا لكن لا على الفور ، بخلاف الكبيرة ، ووجوب أحد الأمرين ، من التوبة أو فعل المكفِّر لها .

ثم الشيخ الإمام رحمه الله فيما أحسَب لا يُسلِّم أنه خارج عن مذهب الأشعرىّ فى هذا ، بل يَرُدّ الخلافَ بينه وبين أبى هاشم إلى هذا ، ويقول : ليس مراد الأشعرىّ تعيّن التوبة ، بل محو الذنب ، إما بالتوبة النَّصُوح ، أو فعل المكفِّرات له .

وهذا على حُسْنه غير مسلَّم عندى ، بل الذى أراه وجوب التوبة عينا على الفور وعن كل ذنب ، نعم إن فُرِض عدم التوبة عن الصغيرة ثم جاءت المكفِّرات كفَّرت الصغيرتين ، وهما تلك الصغيرة ، وعدم التوبة منها ، وهذا ما أراه قاطعا به .

كان أبو القاسم الأنصارىّ يقول : سمعت شيخنا الإمام ، يعنى إمام الحرمين ، يقول : التكفير إنما هو السَّتر ، فمعنى كون الصلوات واجتنابِ الكبائر مكفِّرات[٤] أنها تستر عقوبة الذنب فتغمرها وتغلبها كثرةً ، لا أنها تُسْقِطها ، فإن ذلك إلى مشيئة الله . قال : والدليل عليه إجماع الأمة على وجوب التوبة من الصغائر كالكبائر .

قلت : الإمام اقتصر على لفظ التكفير ، فإن مدلوله لغةً لا يزيد على السَّتْر ، لكنّا نقول : إذا سُتِرت غُفِرت ، وطُوِى أثرها بالكلّيّة ، وإجماعهم على وجوب التوبة منها لا يُنافى ذلك ،

---

(١) ساقط من المطبوعة ، وهو من س ، ز . (٢) فى س وحدها : «ويقول بعد وقوعها مكفرة بالصلاة . . . » والمثبت فى : المطبوعة ، ز . (٣) فى س : «يقتضى» ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز .
(٤) فى س : «مكفرات لها» ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز .

بل أقول : لو اجْتُنِبت الكبائر كانت الصغائر مَمْحوّة ، ثم التوبة عنها حَتْم .

ثم أغربَ أبو القاسم الأنصاريّ فقال : ويحتمِلُ أن يقال : التى يكفرها هذه القُرُبات؛ من الصلاة والصوم والصدقة والجمعة [إلى الجمعة][1] واجتناب الكبائر؛ إنما هى الصغائر التى وقعت من العبد وذَهَل عنها ونسيها ، دون غيرها .

قلت : وهذا غير مسلَّم ، بل كلّ الصغائر يمحوها اجتناب الكبائر ، كما دلَّت عليه الأحاديث من غير تخصيص ، ولا دليلَ على التخصيص بما ذكره ، نَعَمْ ما كان منها حقّ آدمى فلا بد من إسقاطه له إذا أمكن التوصل إلى إسقاطه ، فإن تعذر بموت ونحوه، فالمرجُوّ المسامحة كما قيل .

٧٩٤

سلامة بن إسماعيل بن جَماعة

المَقْدِسىّ الضَّرِير[2]

● صاحب « شرح المِفْتاح » لابن القاصّ . وفيه حكى خِلافًا لأصحابنا فى صحة بيع العين المستأجَرة من المستأجِر ، وكذلك نقل الخلاف فيها محمد بن يحيى ، وأشار إليه الغزّالىّ فى « الوسيط » .

ولسلامة أيضا « مصنَّف » مفرد فى التقاء الختانين ، وما علمت من حال هذا الشيخ شيئًا .

٧٩٥

سهل بن عبد الرحمن بن أحمد بن سهل بن محمد [بن محمد][3] بن عبد الله

ابن محمد بن حَمدان بن محمد السّراج

أبو القاسم بن أبى نَصْر بن أبى بكر .

---

(١) ساقط من المطبوعة ، وهو من س ، ز . وهــذا التكرار مقصــود . انظر صحيح البخارى (باب لايفرق بين اثنين يوم الجمعة . من كتاب الجمعة) ٢/٩ وصحيح مسلم (باب فضل من استمع وأنصت فى الخطبة . من كتاب الجمعة) ٢/٥٨٧ .

(٢) لم يترجمه الصفدى فى نكت الهميان .

(٣) سقط من س وحدها .

من بيت العلم والدين .

تفقَّه على الإمام أبى نصر القُشَيْرىّ .

قال ابن السمعانىّ : وبرَع فى الفقه والكلام واللغة ، واشتغل بالعبادة ، وترك مخالطة الناس ، وكان دائم الذِّكر ، شديد الاجتهاد ، ثم ترك مُقام نيسابور ، وأقام بطُوس .

سمع والده ، وأستاذه أبا نصر القُشَيْرىّ ، وأبا علىّ بن نَبْهان ، وغيرهم .

قال ابن السمعانىّ : توفِّى بالرىّ فى آخر ذى القَعْدة سنة سبع وأربعين وخمسمائة .

٧٩٦

سهل بن محمود بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن محمود بن الفضل البَرَّانِى*

أبو المعالى بن أبى سهل

قال فيه ابن السمعانىّ[١] من العلماء العاملين بعلمهم ، جاور بمكة مدّة وكان كثير العبادة والاجتهاد .

والبَرَّانِى ، بفتح الباء المعجمة[٢] وتشديد الراء المهملة : منسوب إلى قرية بورانى[٣] بخارى .

مات ببخارى فى سَلْخ جُمادى الأولى سنة أربع عشرة[٤] وخمسمائة .

---

* له ترجمة فى : الأنساب ٧٠ ب ، العقد الثمين ٤/٦٢٢ نقلا عن كتابنا «الطبقات» ، معجم البلدان ١/٥٤٠ ، المنتظم ١٠/١٩ .

(١) فى الأنساب ، كما سبق . (٢) كذا فى أصولنا ، والأنساب . وفى الطبقات الوسطى : « الموحدة » وهو المألوف . (٣) كذا ورد اسم القرية فى أصول الطبقات الكبرى والوسطى والأنساب . والذى فى معجم البلدان : « بران » . وهو المناسب لما جاء فى النسبة . وقال ياقوت بعد أن ذكر « بزان » : « ويقال لها : فوران » . (٤) فى معجم البلدان بالأرقام (٥٢٤) . وذكره صاحب العقد الثمين ، فقال بعد أن نقل ما ذكره السبكى : « وذكر بعض العصريين أنه إنما توفى سنة أربع وعشرين » وكذلك ذكره صاحب المنتظم فى وفيات سنة (٥٢٤) .

٧٩٧

شافع بن عبد الرشيد بن القاسم

أبو عبد الله الجِيلِيّ*

تفقَّه على إلْكِيا الهَرّاسِيّ، وأبى حامد الغَزّالىّ .

وسمع بالبصرة : أباعمر النَّهاوَنْدِيّ القاضى، وبطَبَس : فضل الله بن أبى الفضل الطَّبَسِيّ.

روى عنه ابن السمعانىّ، وقال : سألته عن مولده، فقال : دخلت بغداد سنة تسعين وأربعمائة، ولى نَيِّفٌ وعشرون سنة .

وكان من أئمة الفقهاء، له بجامع المنصور حَلْقة للمناظرة يحضرها الفقهاء كلَّ جمعة .

توفِّى فى العشرين من المحرم سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

٧٩٨

الشافعىّ بن أبى القاسم إسماعيل بن أحمد بن عبد العزيز السَّيّارِيّ الصَّيْدَلانِيّ

ذكره عبد الغافر فى « السِّياق » .

٧٩٩

شَبِيب بن الحسين بن عُبيد الله[١] بن الحسين بن شَباب

القاضى أبو المظفَّر البُرُوجِرْدِيّ

قال ابن السمعانىّ : قدم بغداد بعد السبعين وأربعمائة، وتفقَّه على الشيخ أبى إسحاق، وبرع فى العلم، وهو إمام مناظر مُفْتٍ أديب شاعر، مليح المعاشرة، حلو المنطق[٢]، متواضع

سمع الفقيه أبا إسحاق، وإسماعيل بن مَسْعَدة الإسماعيلىّ، وأبا نصر الزَّيْنَبِيّ، وبأصبهان وبُرُوجِرْد من جماعة .

---

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٢/٢٢٢، المنتظم ١٠/١٢١ .

(١) فى س « : عبد الله » ، والمثبت فى : المطبوعة، ز، والطبقات الوسطى .

(٢) فى س : « حلو الناظرة » ، والمثبت فى : المطبوعة، ز، والطبقات الوسطى .

وكان قاضىَ بُرُوجِرْد ، وبها وُلد فى شهر رجب سنة إحدى وخمسين وأربعمائة .

قال ابن السمعانىّ : قرأت عليه أجزاء بها . وتوفِّى بعد رجوعه من حِجّته الثالثة لأربع خَلَوْن من ربيع الأول سنة أربع وثلاثين وخمسمائة .

٨٠٠

شُرَيح بن عبد الكريم بن الشيخ أبى العباس أحمد الرُّويانِىّ *

القاضى الإمام أبو نصر

من بيت القضاء والعلم، وهو أيضا من كِبار الفقهاء .

وذكره الرافعىّ فى غير موضع ، وهو ابن عم صاحب « البَحْر » فيما يظهر.

كان أبو العباس الرُّويانِىّ صاحب « الجُرْجانِيّات » وهو عِماد الدين فيما أحسَب ، له ولدان: أحدهما إسماعيل ، وهو أبو صاحب «البحر» ، والآخر عبدالكريم ، وهو أبو شُرَيح، ولعل وفاة شريح تأخرت(١) عن صاحب « البحر » وما قد يقع فى ذهن بعض الطلبة من أن صاحب «البحر» جدُّ شُريح غير صواب ، بل الأمر فيما أظن على ما وصفت .

وقد وقفت على كتاب له فى القضاء وَسَمه(٢) بـ« روضة الحكّام وزينة الأحكام » وهو مليح .

وفى خطبته يقول : لما كثرتْ تصانيفى فى الفروع والأصول والمتّفِق والمختلِف ، وأنفقت عليها عُنْفُوان شبيبتى وأيام كهولتى، إلى أن جاوزت الستين، ورأيت آداب القضاة .

ووصف ذلك إلى أن قال: وكنت ابنَ بَجْدة عمل القضاء والأحكام، اجتهدت فيها للإمضاء والإحكام، من أول شبيبتى إلى شيخوختى(٣) ، وُرْثَةً(٤) عن أسلافى الأعلام وقدوة الأنام .

فإنّ المــاءَ ماءُ أبى وَجدّى ... وبِئْرِى ذو حَفَرْتُ وذو طَوَيْتُ(٥)

---

* له ترجمة فى : طبقات ابن هداية الله ٧٩ .

(١) ذكر ابن هداية الله أن شريحا توفى فى شوال سنة خمس وخمسمائة .

(٢) فى المطبوعة : « سماه » . وفى ز : « وسماه » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

(٣) فى الطبقات الوسطى : «شيوختى» . (٤) فى المطبوعة : « إلى شيخوختى حتى ورثته » . وفى ز كذلك مع إسقاط « حتى » . وقد أثبتنا ما فى س، والطبقات الوسطى. (٥) البيت لسنان بن الفحل الطائى، كما فى شرح الشواهد للعينى ، مع حاشية الصبان على الأشمونى ١/١٥٨ .

وقد أمعنت فى الكشف عن ترجمة هذا الرجل فما أحطت بأزيدَ مما ذكرت .

وكنت قد كتبت فوائد من كتابه « أدب القضاء »[١] هذا ، وأنا ذاكر هنا بعض ما كتبت :

● إذا جوَّزْنا قضاء قاضيين فى بلد من غير تعيين بُقعة ، فلو أراد المدَّعِى التحاكُمَ إلى أحدهما ، والمدَّعَى عليه إلى الآخر ، فثلاثة أوجه : الأول منها : يُجاب المدَّعِى ، والثانى : المدَّعَى عليه ؛ لمساعدة الظاهر إياه ، ولهذا كان القول قولَه ، والثالث : يُقرَع بينهما .

● فى اللُّحمان[٢] ثلاثة أوجه : من ذوات القِيَم ، من ذوات الأمثال ، يفرَّق فى الثالث بين يابسها ، فيكون مِثْلِيًّ ، ورَطْبها[٣] فيُجْعل مُتقوَّما .

قلتُ : الثالث غريب .

● لو قال : له علىَّ ألفُ [درهم][٤] فيما أظن ، أو فيما أحسَب ، لم يلزمه ، أو فيما أعلم أو أشهد ، لزِمَه ؛ لأن العِلم معرفة المعلوم .

● لو قال : علىَّ أكثرالدراهم ، رُجِع إلى بيانه ؛ لأن اللفظ ليس نصًّا فى القَدْر ، وحكى جَدِّى عِمادُ الدين ، عن بعض أصحابنا ، أن عليه عشرةَ دراهم ، لأن الدِّرْهم[٥] ينتهى إلى العشرة ولا يزيد عليها ، وأكثر اسم الدراهم يبلغ عشرة ، فيقال : ثلاثة دراهم إلى عشرة[٦] ، ثم يقال : أحد عشر درهما .

● القاضى لا يملك الشوارِع ، وقيل : يجوز ببَدَل .

● هل للسفيه إجارة نفسه ؟ فيه قولان .

---

(١) فى المطبوعة : « كتاب آداب القضاء » وأثبتنا ما فى سائر الأصول . وهو المتفق مع ما سبق . انظر فهرس الكتب فى الأجزاء السابقة .   (٢) اللحمان ، بضم اللام ، جمع اللحم ، هذا المأكول .

(٣) فى س : « وطريها » . وفى ز : « ووطيها » . والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

(٤) زيادة من س على ما فى : المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى .

(٥) فى المطبوعة : « الدراهم » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول ثم غيرنا حرف المضارعة بعد ذلك إلى التذكير .(٦) فى الطبقات الوسطى زيادة : « دراهم » .

قلت : وكذا حكاها فى « الإشراف » قولين من كلام العَبَّادِى[١] ، وقد قدمناه فى ترجمة أبى عاصم[٢] .

● هل يجوز تنفيذ الابنِ ما حكم به الأب ؟ وجهان ، وهل تُقْبل شهادته بأن أباه حكم بذلك ؟ وجهان .

● لو كان[٣] النبىّ صلى الله عليه وسلم قال لفلان على فلان كذا هل للسامع أن يشهد لفلان على فلان كذا ؟ وجهان .

● إذا كان فى يد رجل وقفٌ فأقرّ بأنه وقفٌ على فلان ولم يذكر واقِفَه، ولم يعرف[٤] واقفه، سُمِع منه.

● لو سمع الحاكم شهادتَهما وتوقَّف ، فسألهما المدَّعِى إعادتَها ثانيا، ففى وجوبه وجهان .

قال ابن أبى هُرَيْرة : لا تلزمه إعادتها عند القاضى الأول ، فإن مات أو عُزِل قَبْل الحكم لزمه إعادتها عند قاض ثان .

● تُقْبل شهادة المختبِئ فى موضع لا يراه أحد ، وهل يُكْرَه ذلك ؟ وجهان ، فإن قلنا : لا يُكْره، فهل يُنْدَب ؟ وجهان ، أحدهما : يُنْدَب ؛ لأن فيه إحياءَ الحق ، والثانى : لا يُنْدَب .

● لا تُقْبَل شهادة من لم تَكْمل فيه الحرية ، وهل تُقْبل[٥] منه شهادة رؤية رمضان؟ وجهان.

● اثنان على دابة ، أحدهما راكب سَرْج دون الآخر فادّعياها ، فهى بينهما ، وقيل: لصاحب السَّرْج .

---

(١) فى المطبوعة : « الفتاوى » ، وكذا جاء فى ز ، ولكن بغير نقط . وأثبتنا الصواب من س وقد تقدمت هذه المسألة فى ترجمة أبى عاصم العبادى ، صفحة ١١٢ من الجزء الرابع .

(٢) انظر التعليق السابق . (٣) كذا فى المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى . وجاء فى س : « لو قال النبى صلى الله عليه وسلم لفلان على فلان . . . » (٤) فى المطبوعة : « نعرف » . وفى ز : « تعرف » . والمثبت من س . (٥) كذا فى المطبوعة . وقد سقطت : « منه » من س ، ز . وجاء مكانها فى الطبقات الوسطى : « على » .

● اشترى شيئا من رجل ، ثم قال لآخر : اشتره منى ، فإنه لاعيبَ فيـه فلم يشتره ، ثم وجد [به][١] عيبا ، فقد قيل : ليس له الردُّ على بائعه ؛ لاعترافه بأنه لاعيبَ فيه . وقيل : له الردُّ ؛ لأنه إنما قال ذلك بناء على ظاهر الحال . وقيل : إن عَيَّن العيب ، فقال : لاشَلَلَ به لم يكن له الردُّ به ، وإلا فله الردّ .

● ذكر الإصْطَخْرِيّ أنه لو استأجر رجلا ليحملَ له كتابا إلى موضع ويأتى بجوابه ، فذهب وأوصل الكتابَ ولم يكتب المكتوبُ إليه الجواب ، فللحامل الأجرة كاملةً ، لأنه لايَلْزَمه أكثرُ مما عمل ، وكان الامتناع من غيره .

قال : وكذا لو مات الرجل فأوصل الكتاب إلى نائبه ؛ من وارث أو وصِيّ ، أجابوه أم لم يجيبوه .

قال : فإن قدم والرجل ميّت ولا وارثَ له ، فذهب إلى حاكم البلد وأوصل الكتاب، وأمره أن يَعْلم أنه أوصل الكتاب وكان ميتّاً ، أجابه الحاكم إلى ذلك ، وكتب له وأخذ جميعَ الكِراء . قال جَدِّى : وقد قيل له كِراء الذَّهاب .

● من عيوب الجارية التى تُرَدُّ بها أن لاتَنْبُت عانَتُها ، وحدث ذلك فى زمان القاضى أبى عمر المالكيّ .

قلت : وهذا أخذه من كتاب « الإشراف » لأبى سعد .

● إذا كان الوصىُّ بتفرقة مالٍ فاسقا ، ففرّق ، فإن كان لغير مُعَيَّنين ضَمِن ، وإن كانوا مُعَيَّنين ، قال جَدّى عماد الدين : يجوز فى أظهر الوجهين[٢] .

قلت : جزم الرافعىّ بعدم الضمان .

● إذا شهدوا على القاضى أنه أمَّن كافرا ، ولم يتذكره ، سُمِعت؛ لأنهـا شهادة عليه بِعَقْد .

---

(١) سقط من س ، ز . وهو فى المطبوعة، والطبقات الوسطى .

(٢) كذا فى المطبوعة، وفى س ، ز : «الجوابين» .

قلت : وهو واضح ، فإنه فى الأمان كآحاد النـــاس ، وليس هو بحُكْم حتى يحتاج إلى التذكير .

● إذا ادَّعى متولِّى الوقف صَرْفَ الغَلَّة فى مَصارِفها ، قُبِـل ، إلا أن يكون لقوم بأعيانهم فادَّعَوا أنهم لم يَقْبِضوا ، فالقول قولهم ، [1] ويَثْبُت لهم المطالبة بالحساب [2] وإن لم يكونوا معيَّنين فهل للإمام مطالبته بالحساب؟[2] فيه وجهان ، حكاهما جَدِّى .

قلت : وجزم شُرَيْح بعد ذلك بأنه ليس للحاكم مطالبةُ الأمناء بالحساب ، فقال فى الرجل يطالب أمينَه بالحساب : إنه لايُسْمع دعواه ولا يُجاب ، قال : لأنه ليس للحاكم ذلك مع الأُمناء ، وإنما القول قول الأمين مع يمينه ، وأنه ليس عليه شئ .

وما جزم به من أنه ليس للقاضى مطالبةُ الأمين بالحساب سبقه إليه القاضى أبو سعد فى كتاب[3] « الإشراف » ، وموضعه إن شاء الله مَن لم يحصل للحاكم فيه رِيبة ، فإنه الأمين ، أمّا من يَرِيبه منه شئ فينبغى[4] أن يطالبه بالحساب .

لو قال القاضى[5] : صرفته عن القضاء ، أو رجعت عن توليته ، فهل يكون ذلك صريحا فى عزل النائب ؟ وجهان .

● إذا جُعِل لرجل التزويجُ والنظرُ فى أمر اليتامى ، لم يكن له أن يستنيب غيرَه .

● إذا كان الموضع الذى يجلس فيه القاضى غيرَ مسجد ، فإذا انتهى إليه ، قيل : لا يصلّى ركعتين ، وقيل : يصلِّى .

● إذا كان يقضى برِزْق من بيت المال ، يلزمه أن يقضىَ فى كلِّ نهاره إلا فى وقت قضاء الحاجة والصلاة المفروضة ، والطهارة ، والنافلة المؤكدة ، وتناول الطعام ، على الوجه الذى للأجير أن يشتغل [فيه][6] عن العمل ، وقيل : يلزم ذلك على حسب العادة والعُرْف فيما بين القضاة .

---

(١) فى المطبوعة : « وهل يثبت » وأسقطنا « هل » حيث سقطت من س ، ز .

(٢) سقط من المطبوعة ، ز ، وأثبتناه من س . (٣) فى س : « كتابه » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز .

(٤) فى س : « فيتعين أن يطالب بالحساب » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز . (٥) فى المطبوعة : « القاضى » وأثبتنا ما فى س ، ز . (٦) زيادة فى المطبوعة على ما فى : س ، ز .

وإذا كان متبرِّعا بالقضاء ، فقد قيل : يجلس أىَّ وقت أراد ، والصحيح أنه[١] يَقْعُد على عادة الحكام ، ثم هل يُعْتَبر عادة سائر حكّام البلاد ، أو عادة حكّام تلك البلد ؟ فيه وجهان .

● هل للقاضي تخصيصُ بعض الرَّعايا بإنفاذ الهديّة إليه ؟ وجهان .

إذا امتنع من الحضور أدّبه إذا صح عنده ، وقيل : يُقْبل فيه شاهدان ، وإن لم يعرف عدالتهما ، وقيل : لابد من العدالة . قال جَدّى : وهو القياس .

وإذا بعث رسولا ليستحضره يُقْبَل قولُ الرسول أنه[٢] امتنع ؛ لأنه من باب الخبر ، ويؤدّب بقوله ، وإذا تغيّب هَجَم عليه ولا هجوم فى الحدود إلا فى حدّ قاطع الطريق .

● لو قضى الحاكم بما طريقه العبادات والأحكام ، يجوز أن يحكم بوجوب[٣] النيّة فى الوضوء والترتيب فيه ، وأن الجَدّ لا يَرِث مع الأخ .

● لم يكن لحكمه معنى إذا نفّذ حكم مَن قبْله ، يقول : نفّذت حكم فلان القاضي وأمضيته ، وقال بعض أصحابنا : لو قال : أجزته ، كان تنفيذا ، ولو قال : هذا الحكم جائز أو صحيح ، فهل يكون تنفيذا ؟ فيه وجهان .

● إذا أراد نقض الحكم يقول : نقضته [أو فسخته][٤] أو أبطلته ، ولو قال : هذا ليس بصحيح أو باطل ، فوجهان .

● وهل[٥] يجوز تنفيذ الابن حكمَ الأب ؟ وجهان .

● وهل تُقْبل شهادة الابن أن أباه حكم فيه ؟ وجهان ، حكاهما جَدّى ، وقيل : يجوز، قولًا واحدا ؛ لأنه لا يعود النفع فى الحكم إليه .

● إذا ادّعى على الشهود أنهم شَهِدوا عليه بزُور ، وأثبتوا[٦] عليه بشهادتهم كذبا ، ففى التحليف وجهان .

---

(١) فى س : « أن » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز . (٢) فى المطبوعة ، ز : « إذا » ، والمثبت من س . (٣) كذا فى المطبوعة . وفى س ، ز : « لوجوب » . (٤) زيادة من س على ما فى : المطبوعة ، ز . (٥) سبقت هذه المسألة والتى تليها فى صفحة ١٠٤ .
(٦) فى س : « وأتلفوا » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز .

• إذا تبين الحق للحاكم لم يَجُزْ له تأخير الحكم إلا برضاها . وقيل : يجوز تأخيره يوما ، وأكثره ثلاثا[١] . وقيل : وإن ثبت الحق لا يبادر ، لكن يؤجل ثلاثا أو ثلاث مجالس . وقيل : لا يفعله إلا إذا سأله المدَّعَى عليه ، لأن النفعَ فيه يعود إليه .

• قال الشافعيّ رضي الله عنه : وأُحِبّ للحاكم إذا أراد الحكم أن يصلِّيَ ركعتين ، يستخير الله فيه، ويستكشف غاية الاستكشاف .

• قول الحاكم : حكمت بكذا ، محكَمٌ ، وكذا قضيت ، في أظهر الطريقين[٢] .

• هل يجوز للحاكم أن يحكم بقطعة أرض في غير موضع عمله؟ قولان .

• ولا يجوز أن يكتب بتزويج امرأة في غير موضع عمله . قال جَدّي : وغَلِط من جَوَّزه .

• إذا قلنا : يجب على القاضي أن يُشْهِد على حكمه ، فلو أشهد فاسقَين ، لم يخرج عن الواجب ، في أظهر القولين ، وأصلهما الوجهان فيما إذا طولب الفاسِقُ بأداء الشهادة عنده ، هل يلزمه أداء الشهادة ؟

• ليس للحاكم تعيينُ الشُّهود في البلد ، لأن فيه تضييقا ، وجَوَّزه بعض أصحابنا .

• وله أن يعيّن من يكتب الوثائق ، في أصح الوجهين .

• وإلى الحاكم تعيين المُعَدِّلين[٣] والمزكِّين .

• قال الشافعيّ رضي الله عنه : وإذا ردَّ المدَّعَى عليه اليمين، فقلتُ[٤] للمدَّعِي: احلف ، فقال المدَّعَى عليه : أنا أحلِف ، لم أجعل له ذلك .

• قال جَدِّي : وهذا يفيد أنه إذا قال الحاكم للمُدَّعِي[٥] : احلف ، كان حكما فيه بتحويل اليمين .

---

(١) في المطبوعة : « ثلاث » . وأثبتنا ما في س ، ز . (٢) في س : « القولين » ، والمثبت في : المطبوعة ، ز . (٣) في المطبوعة : « العدلين » . وأثبتنا الصواب من س ، ز .

(٤) في المطبوعة ، ز : « فقيل » . وأثبتنا الصواب من : س ، والأم ٧/ ٣٤ (باب رد اليمين) .

(٥) في المطبوعة ، ز : « للمدعى عليه » . وأثبتنا ما في س ، وهو الصواب .

قلت : ولم أر هذا فى « البحر » إنما حكى نص الشافعىّ ، ثم قال : وقال بعض أصحابنا بخُراسان ، وذكر ما سنذكره .

قال شُرَيح : قال جَدِّى : ومن أصحابنا من قال : لابدّ من قول الحاكم : حَوَّلتُ اليمين ، أو رددت ، أو حكمت بالرد ، أو يُقبِل على المَدَّعَى عليه فيقول : احلف .

قلت : وهذا فى «البحر» للرُّويانىّ كما نقله شُرَيح ، وعزاه إلى بعض أصحابنا بخُراسان ، كما عرفت ، وقال فى آخره : وعندى إذا قال للمُدَّعِى : أتحلف أنت ؟ ثم قال المُدَّعَى عليه : أنا أحلف ، له ذلك، (١ وهو الأظهر ١) هذا لفظ البحر .

[ثم](٢) قال شُرَيح : وإذا قلنا : يُكتَفَى بِردّ المُدَّعَى عليه : فلو قال : رددت إن شاء ، فهل يصح الرد ؟ وجهان ، حكاهما جَدِّى ، كما لو قال : بعتك(٣) هذا المال إن شئت .

قلت : ولم أر هذين الوجهين فى « البحر » كل هذا مما يدلّ على أن جَدَّه ليس هو صاحبَ « البحر »، ولو كان ما ينقله شُرَيح فى هذا الموضع من « البحر » لنَقل زيادات هنا فى « البحر » ليست فى كتاب شريح .

● لو قال البائع : نَقَدَنى المشترى ثمنَ هذه الدار ، فلم أقبضْه . ووصل به كلامَه ، ففى قبوله وجهان ، ولو قال : أعطانى الثمن فلم أقبضه . فقيل : كما لو قال : نقدنى ، [وقيل](٤) : يُقْبَل ، وجهاً واحدا .

● لو أعتق عبدا ثم أقرّ أنه قبض منه ألفا قَبْل عِتْقه ، وقال العبدُ : بعدَه ، فالقول قول المَوْلَى ، وفيه وجه .

● ولو قطع يده وأعتقه ، وقال : قطَعته وهو عبد ، فقال العبد : بل وأنا حُرٌّ . فهل القول قول السيّد أو العبد ؟ وجهان ، حكاهما جَدِّى .

● إذا أراد المُسافرةَ بامرأته، فأقرّت بدَيْن ، فللمُقَرّ له حبسُها ، ولا يُقْبَل قول الزوج إنّ قصدَها منْعُ المسافرة ، فإن أقام الزوج بَيّنةً أن إقرارها كان قصْدًا إلى منع المسافرة ، فهل يُقْبل ؟ وجهان .

---

(١) سقط من س ، وهو فى : المطبوعة ، ز . (٢) زيادة من س على ما فى : المطبوعة ، ز .
(٣) كذا فى المطبوعة . وفى س، ز : « بعت » . (٤) سقط من المطبوعة ، واستكملناه من س ، ز .

● أقر رجل أنه وجد ثوبَه فى دار فلان فأخذه ، وقال صاحب الدار : الثوب لى . أُمِر بردّ الثوب على صاحب الدار ، إلى أن يقيم البيِّنة على أنه له ، وقيل : لا يؤمَر بردِّه ، لاحتمال أنه له ، وكذا لو قال : أخذتُ دُهْنا فى[1] قارورة [فلان][2] فعلى وجهين .

٨٠١
شَرَفْشاه ابن ملكداد

تفقه بالنِّظاميّة ببغداد حتى برع وصار من أنظر الفقهاء ، ثم سافر إلى محمد بن يحيى ، إلى نَيْسابور ، وأقام بها يدرِّس ويفتي . وله « تعليقة فى الخلاف » فى سِفرين .

توفّى بنيسابور ، فى سنة ست وأربعين وخمسمائة .

٨٠٢
شَهْرَدار بن شِيرَوَيْه بن شَهْرَدار بن شِيرَوَيه بن فَناخُسْره[3]
ابن خشد[4] كان بن رينويه[5] بن خُسْره بن ورداد[6] بن ديلم بن الدياس بن لشكرى
ابن داجى بن كبوس[7] بن عبد الرحمن بن عبد الله بن صاحب رسول الله
صلى الله عليه وسلم الضحّاك بن فيروز الدَّيْلَمِيّ*
أبو منصور بن المحدِّث المؤرخ أبى شجاع الهَمَذانىّ

قال ابن السمعانى[8] : كان حافظاً عارفاً بالحديث ، فهِمًا عارفا بالأدب ، ظريفا خفيفا ،

(١) فى س : « من » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز . (٢) سقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س .
(٣) فى المطبوعة : « خسرو » . بالواو وأثبتناه بالهاء من سائر الأصول .
(٤) كذا فى المطبوعة . وفى ز : « خسد كان » . وفى س : « خسر كار » . وهذه أسماء أعجمية يقع الاختلاف فى أشكالها كثيرا . (٥) فى المطبوعة : « زينويه » بالزاى : وأثبتناه بالراء من س ، ز .
(٦) فى س : « وردان » ، والمثبت فى المطبوعة ، ز . (٧) فى س : « كيوس » بالياء التحتية ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز .
* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/١٨٢ ، العبر ٤/١٦٤ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٦٤ ، الوفيات لأبى مسعود الأصفهانى ٤٣ .
(٨) فى التحبير ، كما ذكر محققا وفيات الأصبهانى ٦٦ .

لازما مسجده ، متبعا أثرَ والده فى كتابة الحديث وسماعه وطلبه ، رحل إلى أصبهان[١] مع والده ، ثم إلى بغداد .

سمع أباه ، وأبا الفتح عُبْدوس بن عبد الله ، ومكّىّ بن منصور الكَرَجىّ ، وحمْد بن نصر الأعمش ، وفَيْد بن عبد الله الشعرانىّ ، وأبا بكر أحمد بن محمد بن زَنْجُويه[٢] ، وله إجازة من أبى بكر بن خلف الشِّيرازىّ ، وأبى منصور[٣] بن الحسين القُوِّمِىّ .

روى عنه ابنه أبو مسلم أحمد ، وأبو سهل عبد السلام السرقولى[٤] ، وطائفة[٥] .

مات فى رجب سنة ثمان وخمسين وخمسمائة .

٨٠٣

شِيرَوَيه بن شَهْرَدار بن شِيرَوَيه بن فَناخُسْره

الحافظ أبو شُجاع الدَّيْلَمِىّ*

مؤرِّخ همَذان ، ومصنف كتاب « الفِرْدَوس » .

ولد سنة خمس وأربعين وأربعمائة .

وسمع أبا الفضل محمد بن عثمان القُومَسانِىّ ويوسف بن محمد بن يوسف المُستمْلِى ، وأبا الفرج علىّ بن محمد بن علىّ الجرِيرِىّ البَجَلِىّ ، وأحمد بن عيسى بن عَبّاد الدِّينَوَرِىّ ، وأبا منصور عبد الباقى بن علىّ[٦] العطار ، وأبا القاسم بن البُسْرِىّ ، وأبا عمرو[٧] بن مَنده ، وغيرَهم ببلاد كثيرة .

---

(١) فى الطبقات الوسطى : « فسمع بها أبا على الحداد ، وغيره » . (٢) فى المطبوعة : « بن الحوبة » . وفى ز : « بن الحوية » . وفى س : « زنجويه » . بنقط الزاى فقط . وانظر الجزء الرابع ٥٤ .

(٣) اسمه محمد ، كما فى الأنساب ٥٤٠ ب . (٤) لم نعرف هذه النسبة . (٥) فى الطبقات الوسطى : « سمع منه أبو محمد بن الخشاب ، والمبارك بن كامل الخفاف ، وابنه يوسف . ولد سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة » .

* له ترجمة فى تذكرة الحفاظ ٤/١٢٥٩ ، شذرات الذهب ٤/٢٤ ، العبر ٤/١٨ ، النجوم الزاهرة ٥/٢١١ .

(٦) فى تذكرة الحفاظ : محمد . (٧) هو عبد الوهاب ، كما فى التذكرة .

روى عنه ابنه شَهْرَدار ، ومحمد بن الفَضل الإسْفرابنيّ ، وأبو العلاء أحمد بن محمد ابن الفضل الحافظ ، وأبو موسى المَدِينيّ ، وآخرون.

وكان يلقَّب إلْـكِيا .

مات فى تاسع شهر[١] رجب سنة تسع وخمسائة .

٨٠٤

صالح بن الحسين بن محمد بن دوذين[٢]

أبو منصور البُرُوُجرْدِيّ

قال ابن السمعانيّ : فقيه صالح ، من أهل بُرُوُجِرْد ، سمع ببغداد أبا أحمد عبيد الله ابن محمد بن أبى مسلم الفَرَضِيّ .

سمع منه هبة الله بن عبد الوارث الشِّيرازيّ.

ذكره ابن باطِيش .

٨٠٥

صدقة بن الحسين بن أحمد بن محمد بن وزير *

أبو الحسن الواعظ

كان والده من المتقدِّمين فى الدنيا، بواسِط ، وترك هو ما كان عليه والده وأهله، وطلب العلم وتزهّد وسلك طريق الفقر والتجريد ، وأكْل الجَشْبِ[٣] ومجاهدة النفس .

وسمع الحديث من أبى الوقت السِّجْزِيّ ، وأبى الفتح محمد بن عبد الباقى بن البَطِّيّ وخلقٍ كثير .

---

(١) فى س : « تاسع عشر » ، والمثبت فى: المطبوعة ، ز . (٢) فى المطبوعة : « دودين » بدال مهملة قبل الياء التحتية وأثبتناه بذال معجمة من سائر الأصول .

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٢/٢٤٥ ، المنتظم ١٠/٢٠٤ .

(٣) فى المطبوعة : « الحشب » . وفى س ، ز : « الخشن » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى . وقد جاء فى الحديث « أنه صلى الله عليه وسلم كان يأكل الجشب من الطعام » قال ابن الأثير : هو الغليظ الخشن من الطعام. وقيل : غير المأدوم . وكل بشع الطعم : جشب . النهاية ١/٢٧٢ .

وكان يعرف التفسير والفقه والأدب ، وحدَّث باليسير ، وله شِعر جيد .
تُوُفِّىَ فى ذى القَعْدة سنة سبع وخمسين وخمسمائة .

٨٠٦

الضحَّاك بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن عبد القاهر

أبو المعالى الشَّيبانىّ بن الكَيَّال

المتكلم على مذهب الأشعرىّ .
توفِّى سنة ست وسبعين وخمسمائة ، وكان مولده سنة خمسمائة .

٨٠٧

طاهر بن سعيد بن فضل الله بن أبى الخير

أبو الفتح بن أبى طاهر بن أبى سعيد المِيهَنِىّ ، الصُّوفى

من بيت التصوف والمشيخة ، وكان [هو](١) ذا قدم راسخ(٢) فى التصوف ، وسافر الكثير ، ولقى الشيوخ .

سمع جَدَّه فضل الله ، والأستاذ أباالقاسم القُشَيْرِىّ ، وأبا الغنائم بن المأمون، وأبا الحسين ابن النَّقُّور ، وخلقاً سواهم .

روى عنه أبو الفِتيان الرَّوَّاسِىّ ، وغيره .

توفى سنة ثنتين وخمسمائة .

قال طاهر هذا : أنبأنا جَدِّى ، سمعت أبا عبد الرحمن السُّلَمِىّ ، يقول : سمعت أبا سَهل الصُّعْلُوكِىّ ، يقول: الإعراض تَرْكُ الاعتراض(٣).

وقال طاهر أيضا : أخبرنا أبو علىّ الحسن بن غالب ببغداد ، سمعت أبا القاسم عيسى بن

---

(١) زيادة من س والطبقات الوسطى . (٢) كذا فى المطبوعة ، ز . وفى س : « ذا قدم من التصوف راسخ » . وفى الطبقات الوسطى : « ذا قدم فى التصوف راسخ » .
(٣) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى س ، ز : « الأغراض » .

علىّ بن عيسى الوزير ، يقول : كان ابن مجاهد يومًا عند أبى، فقيل له: (١)الشِّبْلىّ على الباب، فقال : يدخل ، فقال ابن مجاهد : سأُسكته الساعةَ بين يديك ، وكان من عادة الشِّبْلىّ إذا لبس شيئا خرّق فيه موضعا ، فلما جلس قال ابن مجاهد : ياأبا بكر ، أين فى العلم إفسادُ ما يُنْتَفع به ؟ فقال [له](٢) الشِّبْلِىّ : فأين فى العلم:(٣)﴿ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالأَعْنَاقِ ﴾ فسكت ابن مجاهد، فقال له أبى : أردتَ أن تُسكت أبا بكر فأسكتك .

ثم قال له الشِّبْلِىّ : لقد أجمع الناس أنك مقرِئ الوقت، أين فى القرآن الحبيبُ لايعذّب حبيبَه ؟ فسكت ابن مجاهد ، فقال أبى : قل ياأبا بكر ، فقال : قوله تعالى : (٤)﴿ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ وَالنَّصَارَى نَحْنُ أَبْنَاءُ ٱللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ ﴾ فقال ابن مجاهد : كأنى ماسمعتها قطُّ .

٨٠٨

طاهر بن محمد بن طاهر بن سعيد البُرُوجِرْدِىّ*

أبو المظفَّر القاضى

تفقّه على أبى إسحاق الشِّيرازِىّ ، وسمع من ابن هَزارْمَرْد ، وابن النَّقُور وغيرها ، ثم انتقل إلى مكة وسكنها ، وولى قضاءها ، وأقام بها إلى حين وفاته .

مولده سنة تسع وثلاثين وأربعمائة ، ببُرُوجِرْد .

وذكر أبو المظفَّر محمد بن على بن الحسين الطَّبَرِىّ المكِّىّ أبا المظفَّر طاهر بن محمد البُرُوجِرْدِىّ ، وقال : أقام بمكة(٥) ثم رحل عنها قاصدًا العراق ، فمات فى الطريق سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، وذكر أنه كان فاضلا ، عالما بالحديث والأدب والنحو والشعر .

(١) فى المطبوعة : « إن الشبلى » . ولم ترد « إن » فى سائر الأصول .

(٢) زيادة من س ، والطبقات الوسطى . (٣) سورة ص ٣٣ . (٤) سورة المائدة ١٨ .

* له ترجمة فى : العقد الثمين ٥/٥٩ ، نقل بعضها الفاسى عن ابن السبكى .

(٥) بعد هذا فى العقد الثمين : مدة .

٨٠٩
طاهر بن مَهْدِىّ بن طاهر بن علىّ بن نصر
أبو مُضَر[١] الطَّبَرِىّ

وُلِد بنيسابور سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة ، ومات بمَرْو فى صفر سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

٨١٠
طاهر بن يحيى بن أبى الخير العِمْرانِىّ*
الفقيه ابن صاحب « البيان »

ولد سنة ثمان عشرة وخمسمائة .

كان فقيها فصيحا ، تفقّه بأبيه ، وخَلَفه فى حَلقته ، وجاور بمكة لـما وقعت فتنة ابن مهدىّ[٢] باليمن ، وسمع بها من أبى علىّ الحسن بن علىّ بن الحسن الأنصارىّ ، وأبى حفص[٣] المَيانَشِىّ ، وعبد الدائم العَسْقَلانِىّ ، وأبى عبـد الله محمد بن إبراهيم بن أبى مُشَيْرِح[٤] الحَضْرَمِىّ المقرئ ، ووصلته إجازاتٌ جيّدة من يحيى بن سَعْدون الأزْدِىّ ، وخطيب الموصل[٥] .

ثم توجَّه إلى اليمن، فظفر به ابن مَهدىّ[٦] قبل دخوله زَبِيد، فأحضره وأحضر القاضى محمد بن أبى [بكر][٧] المُدَخْدَح ، وكان حنفيًّا ، فتناظرا بين يديه مرارا فقطمه طاهر ،

(١) فى المطبوعة : « نصر » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول .

* ترجمه ابن سمرة فى طبقات فقهاء اليمن ١٨٦ ، والفاسى فى العـقد الثمين ٥/٦٠ نقلا عن السبكى

(٢) هو مهدى بن على بن مهدى . كما فى حواشى طبقات فقهاء اليمن ١٨٢ .

(٣) فى العقد الثمين : أبى جعـفر . (٤) فى المطبوعة ، ز : « سرح » . وفى س : « شبرح » . وكذا فى الطبقات الوسطى ، مع إهمال ما بعد الشين . وأثبتنا الصواب من طبقات القراء ٢/٤٦ . وقيده ابن الجزرى بضم الميم وفتح الشين المعجمة وإسكان الياء آخر الحروف وكسر الراء، وبالحاء المهملة . (٥) لعله يعنى عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسى، الذى يأتى فى صفحة ١١٩ .

(٦) هو هنا : عبد النبى بن على . كذا فى طبقات فقهاء اليمن ١١٨

(٧) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من سائر الأصول ، وطبقات فقهاء اليمن ، والعـقد الثمين .

وولّاه فضلان[١] وذى جِبْلة[٢] ، من سنة سبع وستين إلى بعض أيام شمس الدولة[٣] .

وله مصنَّفاتٌ حَسَنة وكلامٌ جيّد يُشْعِر بغزارة فى [العلم و][٤] الفضل ، ولما نبغ فى اليمن أبو بكر العَبْسى[٥] ، وكان فقيها أديبا ، لا يرى[٦] جواز طلاق التنافى ، ولا مسألة الميِنَة[٧] ، وشدد فى إنكارها ، ونظم قصيدتين فيهما ، صنّف طاهر فى الرد عليه كتاب « الاحتجاج الشافى على المعانِد فى طلاق التنافى » .

وكانت القصيدتان قد اشتهرتا ، واستهوتا كثيرا من الناس ، فلما ردَّها طاهر حصل الانكفاف بِرَدِّه[٨] ، ومن إحدى القصيدتين[٩] :

طـلاقُ التنافى قد نفَى الحقَّ طاهرٌ ... وإنّى له واللهُ يشهدُ لى أنْفَى[١٠]
إذا طلّق الزوجُ المـكلَّفُ زوجَهُ ... وليس بمجبورٍ ثلاثاً فقـد أوْفَى[١١]
وليست حَلالًا دُونَ تَنْـكِحُ غَيْرَه ... بشرطِ كتاب الله ما قلته حَيْفا[١٢]
نُصَحِّحُ شَرْطَ اللهِ دُونَ اشتراطِـكُمْ ... ونَنْفيــه نفيـا ثم نَصْرِفه صَرْفا
فـكلُّ اشتراطٍ ليس فى الشرع باطلٌ ... وشرطُ كتابِ اللهِ حقٌّ فـلا يَخْفَى
ولا ينتــفى حـكمُ الطّـلاقِ بحِيلةٍ ... وحيلتُـكم فيــه أحَـقُّ بأن تُنْفَى

---

(١) كذا فى الأصول ، والعقد الثمين . والذى فى طبقات فقهاء اليمن : « ولى قضاء ذى جبلة » .
(٢) مدينة باليمن شمالى الجند . طبقات فقهاء اليمن ٣١٥ . (٣) هو شمس الدولة توران شاه ابن أيوب ، مؤسس الدولة الأيوبية فى اليمن . وهو أخو السلطان صلاح الدين . وفيات الأعيان ١/٣١٤
(٤) زيادة من س . (٥) فى المطبوعة : « القيسى » . وفى ز : «العنبسى» . وأثبتنا الصواب من س ، وطبقات فقهاء اليمن ٢٠٥ فى ترجمة أبى بكر . وهو فيها : « أبو بكر بن محمد العبسى » . ونقل محقق الطبقات رحمه الله عن الجندى تقييد « العبسى » بالعين والباء الموحدة ثم سين مهملة ، نسبة إلى فخذ من مذحج يقال لهم : العبس . (٦) هذا من كلام ابن سمرة فى طبقات فقهاء اليمن ٢٠٦ .
(٧) شرحناها فى الصفحات السابقة . (٨) فى المطبوعة : « مرة » . وأثبتنا ما فى س ، ز .
(٩) القصيدتان فى طبقات فقهاء اليمن ٢٠٦ – ٢٠٨ فى ترجمة أبى بكر العبسى .
(١٠) فى المطبوعة : « مذنى » . والمثبت من س ، ز ، والطبقات .
(١١) فى المطبوعة ، ز : « زوجة » . والمثبت من س ، والطبقات . وجاء الشطر الثانى فى المطبوعة :

وليس بمجنون ثلاثا فقد وفا

وأثبتنا ما فى س ، ز ، والطبقات . (١٢) فى المطبوعة ، ز : «وليس حلالا » وأثبتنا ما فى س ، والطبقات .

منها :

تُحِلّونها فيه وتحريمُها به ... فصارت بما بانت مُحَبَّسةً وَقْفا

فأين يقول اللهُ وَقْفُ نسائكم ... وتصحيحُ ماقلتم فنعرفه عُرْفا

لئن كان للتدقيق هذا فتركه ... مِن الفَرْض والتحقيق والأوْضَح الأصْفَى[(١)]

فكم من أُناس دَقَّقوا فتزندقوا ... فصاروا به عن عِلْم فَهْمٍ على الإشْفا[(٢)]

ومنها :

فأبْطِلْ بها من حِيلةٍ مستحيلةٍ ... وأعْظِمْ بحكمٍ صار من أجْلِكم حَتْفا[(٣)]

وأعْظِمْ بها من فتنةٍ ومصيبةٍ ... لها تَذْرِفُ العينان فى دمعها ذَرْفا[(٤)]

ومن قصيدته فى إبطال العِينة :

الحقُّ أضحى غريباً ليس يُفتَقَدُ ... فكلُّ مَن قاله فى الناس يُضْطَهَدُ[(٥)]

لايقبل الناسُ قولَ الحقِّ من أحدٍ ... حتى يموتَ ويفنى الكِبْرُ والحسدُ

ما كلَّ قولٍ لأهل العلم مُنْتَفَعٌ ... به ولا كلُّ قولٍ منهمُ زَبَدُ[(٦)]

هُمُ هُمُ خيرُ من فيها إذَا صَلَحُوا ... وشرُّ داء من الأدوا إذا فسدوا

منهمْ كلُّ معروفٍ وصالحةٍ ... ومنهمُ تَفْسُدُ الأقطارُ والبَلَدُ

فما شقَتْ أُمَّةٌ إلا بِشِقْوَتِهم ... يوماً ولا سَعِدَتْ إلا إذا سَعِدُوا[(٧)]

أضحى الرِّبا قد فشا من أجْلِ حيلتهمْ ... فى كل أرضٍ سِوى أرض بها فُقِدُوا

واللهُ حرَّم معناه وباطنَه ... وما لهم فيه برهانٌ ولا سَنَدُ

---

(١) فى الطبقات : من الفرق والتحقيق . . . (٢) فى الطبقات : وصاروا .

(٣) كذا فى المطبوعة . وفى س : « جيفا » . ولم ينقط فى ز سوى الفاء . وفى الطبقات : حيفا .

(٤) فى المطبوعة : «من دمعها» . وأثبتنا ما فى س ، ز ، والطبقات.

(٥) فى المطبوعة ، ز : « ليس يعتقد » . والمثبت من س ، والطبقات .

(٦) فى س ، ز : « منتفعا » . والمثبت من المطبوعة ، والطبقات . وعلى النصب تكون « ما » حجازية . وجاء فى المطبوعة، ز : « وبد » . وفى س : « ريد » . وأثبتنا ما فى الطبقات.

(٧) فى المطبوعة ، ز : « إلا شقوا بهم » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات .

يا بائعاً تَوْبَهَ حتّى يُعادَ لَهُ ... أليس يعلم هذا الواحِدُ الصَّمَدُ
سبحانَهُ مِن حليمٍ بعدَ قُدْرتِهِ ... وعالِمٍ ما أرادوه وما قَصَدُوا
هل قال هذا رسولُ الله وَيْحكُمُ ... أو قال ذلك من أصحابه أحَدُ
أم غاب عنهم دقيقُ العلم دُونَكُمُ ... أم في اكتسابِ حلالِ الرِّبح قد زَهِدُوا[1]

وفي القصيدتين طول ، وفيما ذكرته منهما كفاية .

مات طاهر، وترك ولدين ؛ محمدا وأسعد[2] . وكانت وفاته في سنة سبع وثمانين وخمسمائة.

٨١١
طلحة بن الحسين بن محمد بن الحسين بن طلحة
أبو محمد الإسْفَرايِنيّ ...[3]

٨١٢
عامر بن دُعَش[4] بن حصن بن دُعَش
أبو محمد الأَنْصارِيّ

من أهل السُّوَيْداء من حُوران ، الأرضِ المشهورة بالشام .

رحل إلى بغداد ، وتفقّه على الغَزَّالِيّ ، وسمع من طِراد وغيره ، روى عنه الحافظ[5]

مولده سنة خمسين وأربعمائة ، ومات سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة .

٨١٣
عبد الله بن أحمد بن الحسن بن طاهر ....[6]

---

(١) في المطبوعة ، ز : « أم اكتساب » . وأثبتنا ما في س . ورواية الطبقات : أم باكتساب .

(٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « أفادنا هذه الترجمة الحافظ عبد الله بن محمد ، نزيل المدينة الشريفة ، نقلا عن الشيخ قطب الدين القسطلاني ، فيما عمله من تاريخ اليمن » . (٣) كذا وقفت الترجمة في أصول الطبقات الكبرى. وجاءت تكملتها في الطبقات الوسطى هكذا: « المهرجاني . مات في دهليز الحمام فجأة ، وذلك في خامس ذي الحجة سنة ست وأربعين وخمسمائة » . (٤) ضبطنا الدال بالضم من الطبقات الوسطى ، والعين بالفتح من س . كل ذلك بضبط القلم . (٥) يعني ابن عساكر .

(٦) لم ترد هذه الترجمة في المطبوعة ، وورد في ز ، س: « عبد الله بن الحسن بن أحمد بن طاهر » =

٨١٤

عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد القادر بن هِشام الخطيب*

أبو الفضل بن أبى نصر الطُّوسِىّ ثم البغدادىّ

خطيب المَوْصِل .

ولد(٢) فى صفر ، سنة سبع وثمانين وأربعمائة .

وسمع حُضورا من طِراد الزَّيْنَبِىّ ، وأبى عبدالله بن طلحة النِّعالِىّ ، وسمع من ابن البَطِر(٣) والطُّرَيْثِيثِىّ ، وجعفر(٤) السرّاج ، وأبى على الحدّاد ، وأبى غالب بن الباقِلّانِىّ ، وجماعة ، تفرّد بالرواية عن أكثرهم .

روى عنه أبو سعد بن السّمعانىّ ، وعبد القادر الرُّهاوِىّ ، وأبو محمد بن قُدامة ، والبهاء عبد الرحمن ، والقاضى أبو المحاسن يوسف بن شَدّاد ، وآخرون .

وتفقه على إلْكِيا الهَرّاسِىّ ، وأبى بكر الشاشِىّ . وقرأ الأدب على أبى زكريا التِّبْرِيزِىّ(٥) ، وأبى محمد الحَرِيرِىّ . والفرائضَ والحساب على الحسين(٦) الشَّقّاق .

وخَرَّج لنفسه « المشيخة » المشهورة .

= فقط ، وهو مخالف للترتيب الهجائى ، وقد عدلناه إلى الصواب من الطبقات الوسطى وجاءت الترجمة فيها كما يلى :

« عبد الله بن أحمد بن الحسن بن طاهر العَلّاف ، أبو القاسم

فقيه ، فَرَضِىّ ، عارف بِقِسْمة التركات ، سمع ابنَ النَّقُّور ، وغيرَه .

ومات سنة إحدى وعشرين وخمسمائة » .

* له ترجمة فى : تذكرة الحفاظ ٤/١٣٤١ ، شذرات الذهب ٤/٢٦٢ ، العبر ٤/٢٣٤ ، النجوم الزاهرة ٦/٩٤ . وفى نسب المترجم جاء فى س ، والطبقات الوسطى : « عبد القاهر » . وأثبتناه « عبد القادر » من المطبوعة ، ز ، والشذرات والعبر . ولم يأت اسم هذا الجد فى التذكرة والنجوم .

(٢) « فى بغداد » . كما فى الطبقات الوسطى . (٣) فى المطبوعة : « أبى البطر » وأثبتنا الصواب من سائر الأصول . وابن البطر : هو نصر بن أحمد . انظر الجزء الخامس ٧ . (٤) فى الطبقات الوسطى : « جعفر بن أحمد السراج » . (٥) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « ثم سافر إلى خراسان وسمع بها الكثير من الكثير ، ثم سكن الموصل ، وعلت سنه وتفرد بأكثر مسموعاته ، وقصده الرحالون من البلاد » .

(٦) فى الطبقات الوسطى : « الحسين بن أحمد الشقاق » .

ومن شعره :

لمّا رآنى وَلَدِى مُدْنَفاً ... مُقَلْقَلَ الأحشاء مِسْكِينا
قال أَبِنْ لى ما الذى تشتكِى ... قلت له أشكو الثمانينا[١]

٨١٥

عبد الله بن أحمد بن محمد بن أبى عبد الله الهَمْدانِى *

تفقه بأبى بكر المُخائِى[٢] ، وزيد اليَفاعِىّ ، ورحل إلى ابن عَبْدُويه ، فقرأ عليه .

وكان يَسْكن زَبَران[٣] من بادية الجَنَد ، وبها مات سنة ثلاث[٤] وعشرين وخمسمائة .

تَرْجمَه المَطَرِىّ .

٨١٦

عبد الله بن أسعد بن على بن مهذّب الدين . . .[٥]

---

(١) فى المطبوعة ، ز .

فقال لى ابنى ما الذى تشتكى

وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى .

هذا ولم يذكر المصنف فى الطبقات الكبرى وفاة المترجم ، وذكرها فى الطبقات الوسطى هكذا : « توفى فى شهر رمضان سنة ثمان وسبعين وخمسمائة » . وكذا جاء فى مصادر الترجمة .

* ترجم له ابن سمرة فى طبقات فقهاء اليمن ١٥٤ .

(٢) فى المطبوعة والطبقات الوسطى : « المحاملى » . وفى س ، ز : « المخابى » . وأثبتنا الصواب من طبقات فقهاء اليمن . وقد سبق الكلام على هذه النسبة فى ترجمة « زيد بن الحسن بن محمد اليمانى الفايشى » .

(٣) فى المطبوعة : « زيزان » واضطربت سائر الأصول فى رسم الكلمة . وأثبتناها بزاى وباء موحدة ثم راء من طبقات فقهاء اليمن ٣١٧ . (٤) فى طبقات فقهاء اليمن : ثمانى عشرة وخمسمائة .

(٥) كذا جاءت الترجمة مبتورة فى أصول الطبقات الكبرى . وجاءت كاملة فى الطبقات الوسطى على هذا النحو :

« عبد الله بن أسعد بن علىّ

مهذّب الدين أبو الفرج ابن الدهان المَوْصلىّ

شاعر مجيد . تفقّه على مذهب الشّافعىّ .

=

٨١٧

عبد الله بن بَرِّى بن عبد الجَبّار المَقْدِسى*

الإمام أبو محمد النحوى اللُّغوىّ

نزيل القاهرة .

ولد فى رجب سنة تسع وتسعين وأربعمائة .

وقرأ الأدب على الإمام أبى بكر[1] محمد بن عبد الملك النحوىّ ، وسمع من أبى صادق المَدِينى ، وأبى عبد الله محمد بن أحمد الرازىّ ، وأبى العباس بن الحُطَيْئَة[2] ، وغيرهم .

= توفّى فى شعبان سنة إحدى وثمانين وخمسمائة ، بحمص . ومن شعره :

قالوا سَلا صدقوا عن السُّـــلوانِ ليس عن الحبيبِ
قالوا فلِمْ تركَ الزِّيا رةَ قلت من خوف الرقيب
قالوا فـكيف يعيش مَعْ هذا فقلت من العجيب »

ولابن الدهان هذا ترجمة فى: إنباه الرواة ٢/١٠٣ ، البداية والنهاية ١٢/٣١٧ ، خريدة القصر ٢/٢٧٩ [قسم شعراء الشام] ترجمة وافية ، الروضتين ٢/٦٧ ، شذرات الذهب ٤/٢٧٠ ، العبر ٤/٢٤٣ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٦٥ ، ٦/١٠٠ ، وفيات الأعيان ٢/٢٥٩ ترجمة جيدة ، نقل معظمها عن الخريدة .

هذا وقد اختلفت الروايات فى سنة وفاة المترجم وأغلبها سنة (٥٨١) كما جاء عندنا . وقيل (٥٨٢) كما فى الوفيات . وانفرد صاحب النجوم فى الموضع الأول بسنة (٥٥٩) .

* له ترجمة فى : إنباه الرواة ٢/١١٠ ، البداية والنهاية ١٢/٣١٩ ، بغية الوعاة ٢/٣٤ ، حسن المحاضرة ١/٥٣٣ ، شذرات الذهب ٤/٢٧٣ ، العبر ٤/٢٤٧ ، الفلاكة والمفلوكين ٧٩ ، الكامل ١١/٢٣٩ ، معجم الأدباء ١٢/٥٦ ، النجوم الزاهرة ٦/١٠٣ ، وفيات الأعيان ٢/٢٩٢ . وانظر حواشى الإنباه مراجع أخرى للترجمة .

(١) فى المطبوعة، ز : «أبى بكر بن محمد». وحذفنا «ابن» كما فى س، وهو الصواب . وهذا هو: أبو بكر محمد بن عبد الملك الشنتريى النحوى . كما فى بغية الوعاة ١/١٦٣ . وذكر السيوطى أن ابن برى قرأ عليه.

(٢) فى المطبوعة : « الحطيئة » . وفى ز من غير إعجام . وأثبتنا ما فى س ، ومثله فى طبقات القراء ١/٧١ حيث ترجم لأبى العباس هذا . وسماه : أحمد بن عبد الله بن أحمد . وكذا جاء فى الشذرات ٤/١٨٨ ، وجاء فى العبر ٤/١٦٩ : « الحطيئة » بحاء مضمومة وطاء ساكنة ثم همزة ، ثم أشار محققه إلى أنه ضبط هكذا فى الأصل ، وانظر أيضا حسن المحاضرة ١/٤٥٣ ، ٤٩٧ ، ٢/١٥٢ .

روى عنه ابن الجُمَّيْزِيّ[١] ، وابن المُفَضَّل ، والوجيه القُوصِيّ ، والزاهد أبو العباس أحمد بن على بن محمد القَسْطَلّانِيّ ، وخلقٌ .

وكان إماما مقدَّما فى النحو واللغة ، تصدَّر بجامع مصر للإقراء[٢] فى العربية ، وتخرَّج به جمعٌ كثير .

قلت : رحلتْ إليه الطلبة ، وله[٣] حواش مفيدة على « صِحاح الجوهرىّ » وله أيضا « جواب المسائل العشر » التى سأل عنها ملك النحاة ، ومقدّمة سماها « اللباب[٤] » .

قال جمال الدين القِفْطِيّ[٥] : « كان عالما « بكتاب سيبويه » وعِلَله ، قيِّما[٦] باللغة وشواهدها ، وكان إليه التصفُّحُ فى ديوان الإنشاء ، لا يصدُر كتاب عن الدولة إلى ملوك النواحى إلا بعد أن يتصفَّحَه » .

[٧] قلت : كانت هذه عادة الخلفاء والملوك إذا صدر عنهم تصفحه [٧] إمامٌ من أئمة اللسان ، وكان القاضى الفاضل يتصفّح الكتب التى يكتبها العِماد الكاتب ، ومَن [كان][٨] دونه ، وكانوا يستعظمون صدور كتاب عن السلطان غيرَ معروض على أئمة اللسان وأئمة الفتوى .

قال القِفْطِى : « وكان ابن بَرِّىّ يُنْسَبُ إلى الغَفْلة[٩] الغريبة ، ويحكى عنه حكايات » .

---

(١) فى المطبوعة ، ز : « الجيرى » . وفى س : « الحرى » . والذى فى الطبقات الوسطى مثل ما فى المطبوعة ، ولكن من غير إعجام . وقد أثبتناه بجيم مضمومة وميم مشددة مفتوحة بعدها ياء تحتية ثم زاى مكسورة من المشتبه ١٧٦ وهو فيه : « أبو الحسن على بن هبة الله ابن بنت الجميزى » . وكذا جاء الاسم فى الطبقات الوسطى ، وفيه : « ابن الجميزى » ومثله فى العبر ٥/٢٠٣ .

(٢) فى س : « لإقراء العربية » . (٣) قبل هذا فى الطبقات الوسطى : « وله أمالٍ مفيدة » .

(٤) هو كتاب « اللباب فى الرد على ابن الخشاب » . فى رده على الحريرى فى « درة الغواص » كما ذكر السيوطى فى البغية . (٥) فى إنباه الرواة ٢/١١١ . (٦) فى المطبوعة : « فيها » . وفى ز : « فيها » . وأثبتنا ما فى س ، والإنباه . (٧) سقط من المطبوعة ، ز . واستكملناه من س . وجاء الكلام فى الإنباه هكذا : « إلا بعد أن يتصفحه ويصلح ما لعله فيه من خلل خفى » .

(٨) سقطت من س ، وهى فى المطبوعة . ومكانها فى ز : « كتاب » من غير نقط ، لكنها لا تقرأ إلا هكذا . (٩) كذا فى المطبوعة ، ز . وفى س : « إلى الغفلة فى العربية » . والذى فى الإنباه : « وكان ينسب إلى الغفلة فى غير العلوم العربية » .

وقال الموفّق عبد اللطيف : كان ابنُ برّىّ شيخا محققًا صُحُفِيًّا ساذَج الطباع ، أبْلَهَ فى فى أمور الدنيا ، مبارَكَ الصحبة ، ميمون الطَّلعة ، وفيه تغفُّل عجيب ، يستبعد مَن سمِعه أن يجتمع فى رجل متقِن للعلم .

توفى فى شوال سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة(١) .

٨١٨

عبد الله(٢) بن حَيْدَر بن أبى القاسم القَزْوِينِىّ

أبو القاسم

سافر إلى خُراسان ، وتفقَّه على أئمتها .

وسمع الحديث بنيسابور ، من أبى عبد الله الفُراوِىّ وغيره ، وبمَرْو من يوسف بن أيوب الهَمَذانِىّ ، وعاد إلى همذان فاستوطنها ، وحدَّث «بصحيح مسلم» ، وجمع أربعين حديثا

توفِّى بِهمَذان ، سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة .

٨١٩

عبد الله بن الخضر بن الحسين الفقيه

أبو البركات بن الشِّيرَجىّ المَوْصلىّ

كان إماما مقدَّما مناظرا ، انتفع به جماعة.

سمع أبا بكر الأنصارىّ ، وأبا منصور الشَّيبانىّ ، وجماعة .

روى عنه القاضى بهاء الدين بن شَدّاد ، ومحمد بن علوان الفقيه ، وغيرهما .

وكان زاهدا متقشِّفا.

مات فى جُمادى الأولى سنة أربع وسبعين وخمسمائة .

---

(١) قال المصنف فى الطبقات الوسطى: «وقد أسندنا حديثه فى الطبقات الكبرى» .

(٢) جاء قبل هذه الترجمة فى س ، ز ترجمة « عبد الله بن جعفر ، أبى منصور الجبلى » . وقد تقدم هذا المترجم بهذا الاسم فى الجزء الخامس صفحة ٦٣ ، وذكرنا هناك أنه تقدم أيضا فى الجزء الرابع باسم آخر . ويلاحظ أن النسخة س ذكرت وفاة المترجم سنة « اثنتين وخمسين وخمسمائة » . على أنه من رجال هذه الطبقة . على حين ذكرت ز « اثنتين وخمسين وأربعمائة » . وهو الذى سبق فى الجزء الخامس .

٨٢٠

عبد الله بن رفاعة بن غدير بن عليّ بن أبي عمر الذَّيّال[١] بن ثابت بن نُعَيم *

أبو محمد السَّعدىّ القاضى المِصرىّ

وُلد فى ذى القَعْدة سنة سبع وستين وأربعمائة ، ولزم القاضى الخِلَعِىّ ، فتفقّه عليه ، وسمع منه الكثير ، وهو آخر من حدَّث عنه بـ « سيرة ابن هشام » التى وقعت لنا من طريقه ، وبغيرها .

روى عنه محمد بن عبد الرحمن المَسْعُودِىّ ، وأبو الجُود[٢] المقرئ ، وعبد القَوِىّ بن الجَبّاب[٣] ، وصنيعة الملك هبة الله بن حَيْدَرة ، ومحمد بن عِماد ، وابن صَبّاح ، وآخرون .

وكان فقيهًا فَرَضِيًّا حَيْسُوبًا ، دَيِّنًا وَرِعًا .

ولى القضاء بمصر بالجِيزة مدّة ، ثم استعفى فأُعْفِىَ ، واشتغل بالعبادة إلى أن تُوُفِّىَ فى ذى القَعْدة سنة إحدى وستين وخمسمائة .

---

(١) فى المطبوعة : « الديال » بدال مهملة وياء موحدة . ولم نجد هذه النسبة فيما بين يدينا من كتب الأنساب . ولم تنقط الكلمة فى ز . فأثبتناه بالذال المعجمة والياء التحتية من س . وهذه نسبة إلى بعض أجداد المنتسب إليه . كما فى اللباب ١/٤٤٨ . ويلاحظ أن فى س : « بن الذيال » .

* له ترجمة فى حسن المحاضرة ١/٤٠٦ ، شذرات الذهب ٤/١٩٨ ، العبر ٤/١٧٤ ، النجوم الزاهرة ٤/٣٧٢ .

(٢) هو غياث بن فارس بن مكى المصرى . طبقات القراء ٢/٤ .

(٣) فى المطبوعة : « الحباب » بحاء مهملة . وأهمل الإعجام فى س ، ز . وأثبتناه بالجيم بعدها باء موحدة من المشتبه ٢٠٥ . وقال الذهبى بعد أن ذكر « عبد القوى » هذا وأقاربه : « كان جدهم عبد الله يعرف بالجباب ، لجلوسه فى سوق الجباب » . انتهى كلام الذهبى . وقيدنا باء « الجباب » بالتشديد من القاموس (ج ب ب) حيث ذكر أنه بوزن « كتان » . وابن الجباب هذا : هو عبد القوى بن عبد العزيز بن الحسين ، كما فى العبر ٥/٨٣ وذكر الذهبى أنه راوى السيرة عن ابن غدير .

٨٢١

عبد الله بن عبد الرزاق بن حسن بن زاهر*

قال المَطَرِيّ : سمع عبد الملك بن أبى مَيْسَرَة[١] ، وتفقّه بأبى بكر بن جعفر المُخَائِىّ[٢] ، وكان يدرِّس بجامع ذى أَشْرَق ، وعليه دارت الفُتيا فى أيامه ، وبه تفقّه أبو بكر بن سالم .

مات سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، وله ست وستون سنة .

٨٢٢

عبد الله بن علىّ بن سعيد

أبو محمد القَصْرِىّ الفقيه**

قال الحافظ فى « التاريخ » : تفقّه ببغداد ، وأدرك أبا بكر الشَّاشِىّ ، وإلْكِيا ، وعلّق المذهب والخلاف والأُصولَيْن على الشيخ أسعد المِيهَنِىّ ، وأبى الفتح بن بَرْهان ، وأبى عبد الله القَيْرَوانِىّ[٣] .

وسمع الحديث من أبى القاسم بن بَيَان الرزَّاز ، وأبى علىّ بن نَبْهان ، وأبى طالب الزَّينبىّ ، وأقام بالعراق مدَّة ، ثم قدم دمشق ، وحَلَّق فى المسجد[٤] الجامع مُدَّةً ، وكان نَظَّارًا جيِّدًا ،

---

* ترجمه ابن سمرة فى طبقات فقهاء اليمن ١١٦ .

(١) فى أصول الطبقات الكبرى : « عبد الملك بن منير » : وفى الطبقات الوسطى : « بن أبى منير » . وأثبتنا ما فى طبقات فقهاء اليمن ، الموضع السابق . وصفحة ٩٨ موضع ترجمة عبد الملك ، نفسه ، وسماه ابن سمرة : « عبد الملك بن محمد بن أبى ميسرة » . وكذا ورد فى مواضع كثيرة من طبقات فقهاء اليمن ، ذكرت فى فهارسها . وقد ذكرنا من قبل أن المطرى الذى ينقل عنه السبكى صاحبنا إنما لخص كتابه من كتاب ابن سمرة . (٢) فى المطبوعة : « المحاملى » . وفى س ، ز : « الحابى » . وقد نبهنا عليه من قبل . انظر صفحة ١٢٠

** له ترجمة فى الأنساب ٤٥٥ ب ، اللباب ٢/٢٦٧ ، معجم البلدان ٤/١١٠ . والقصرى : نسبة إلى قصر حيفا ، موضع بين حيفا وقيسارية . و« سعيد » فى ، نسب المترجم جاء فى المطبوعة ، ز : « سعد » وأثبتناه بالياء من س ، والطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة .

(٣) فى المطبوعة : « الفراوى » . وفى ز : « الفروانى » : وفى س : « القروانى » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى وما سبق فى الجزء السادس ١٠٦ ، ولم نعرف أبا عبد الله هذا ، ولعل المصنف يورده باسمه فيما بعد . (٤) فى الطبقات الوسطى : « بالمسجد » . وسقطت كلمة « المسجد » من س .

ثم انتقل إلى حلب ، ليُفَقِّه أهلها ، فأقام بها إلى أن مات . سمعت درسه .

قال : وتُوُفِّىَ سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، بحلب .

وقال ابن السمعانىّ فى «الأنساب»[1] : تُوُفِّىَ سنة سبع أو ثمان وثلاثين وخمسمائة[2]

٨٢٣

عبد الله بن عمر بن محمد بن الحسين بن علىّ

أبو القاسم بن الظريف

من أهل بَلْخ ، وكان مدرِّسَ النِّظاميّة بها .

مولده سنة اثنتين وخمسمائة ، ولم أعلم تاريخَ وفاته .

٨٢٤

عبد الله[3] بن القاسم بن عبد الله بن القاسم الشَّهْرَزُورِىّ

أبو القاسم

كان فقيهًا متميِّزاً . مات بالموصل فى ذى الحِجَّة سنة خمس وسبعين وخمسمائة .

تَرْجمه ابن باطيش .

٨٢٥

عبد الله بن القاسم بن مظفَّر بن علىّ الشَّهْرَزُورِىّ*

أبو محمد المُرْتَضَى

وُلد فى سادس شعبان سنة خمس وستِّين وأربعمائة ، ومات بالموصل ليلة الخميس ، لتسع بَقِين من شهر ربيع الأوّل سنة إحدى عشرة وخمسمائة .

(١) فى الموضع المشار إليه فى صدر الترجمة . (٢) ويروى أيضا سنة ٥١٣ و٥٤٤ ، كما ذكر ياقوت فى معجم البلدان ، بالأعداد . (٣) هذه الترجمة جاءت فى المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى بعد التى تليها . وأثبتناها فى مكانها هكذا من س ، وهو المتفق مع الترتيب الهجائى .

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٢/١٨١ ، خريدة القصر ٢/٣٠٨ [قسم شعراء الشام] ترجمة جيدة ، مرآة الزمان ٨/١٢١ ، وفيات الأعيان ٢/٢٥٢ ترجمة وافية .

٨٢٦
عبد الله بن محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر *

الفقيه أبو محمد بن فخر الإسلام الشاشيّ

مولده سنة إحدى وثمانين وأربعمائة .

تفقّة على أبيه وبرع ، مذهباً وخِلافا ، وأفتى وناظر ووعظ الناس ، وسمع الحديث ، من الحسين بن أحمد بن طلحة النِّعالِيّ ، وممَّن فى طبقته ، وحَدَّث باليسير .

وله شِعر حسن ، من ذلك ما ذكره وقد حضر يوما آخرَ النهار فى المدرسة التّاجيّة ببغداد للوعظ ، وكان يوما مُغيماً ، فأنشد ارتجالًا لنفسه :

قَضيَّةٌ أعجبْ بها قَضيَّهْ　　　جلوسُنا الليلةَ فى التَّاجيَّهْ
والجوُّ فى حِلْيَته الفِضِّيَّهْ　　　صِقالُها قَعْقَعَة الرَّعْديَّهْ
أعلامُها شَمْشَمَةٌ بَرْقِيَّهْ　　　تَنْثُرُ من أرْدانِها العِطْريَّهْ
ذائبَ تِبْرٍ ينشُر البرِّيَّهْ　　　والشمسُ تبدو تارةً خَفيَّهْ
ثم تراها مرَّةً جَلِيَّهْ　　　كأنها جاريةٌ حَيِيَّهْ (١)
حتى إذا حانت لنا العَشِيَّهْ　　　قَضَّتْ لباسَ الغَيْم بالكُلِّيَّهْ (٢)
وأسفرتْ فى الجهة الغربيَّهْ　　　صفراءَ فى مِلْحَفَةٍ وَرْسِيَّهْ
كرامةٌ أعرفها شاشيَّهْ

وتُوفِّيَ (٣) فى المحرَّم سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، ودُفِن على أبيه .

---

* له ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/ ٢٠٧ .

(١) فى المطبوعة : « جنيه » . والكلمة غير واضحة فى س ، ز . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى .

(٢) فى المطبوعة : « نضت » . وفى الطبقات الوسطى بهذا الرسم مع نقط التاء فقط . وأثبتنا ما فى س، ز

(٣) زدنا الواو من س ، ز .

٨٢٧

عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن المعلم

أبو القاسم العُكْبَرِيّ الأديب

تفقّه على الشيخ أبي إسحاق ، وسمع الحديث من جماعة ، وصنّف « الانتصار لحمزة الزيات » فيما نسبه إليه ابن قُتَيْبَة[1] في « مُشْكِل القرآن » .

وله شعرٌ جيِّد .

توفِّي سنة ست عشرة وخمسمائة .

٨٢٨

عبد الله بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الفقيه

أبو المظفَّر بن عساكر

أخو زين الأُمناء .

وُلد سنة تسع[2] وأربعين وخمسمائة . وتفقّه على القطب النيسابوريّ وغيره ، وسمع من عمَّيه الحافظ والصائن[3] هبة الله ، وحدَّث بمصر ودمشق وغيرها ، ودرَّس بدمشق بالتقوية[4] ، وكان أحدَ الفقهاء المناظرين ، وجمع أربعين حديثًا .

قُتِل غِيلةً بظاهر القاهرة في ربيع الأول سنة إحدى وتسعين وخمسمائة .

٨٢٩

عبد الله بن محمد بن عليّ بن الحسن بن عليّ المَيَانَجِيّ*

أبو المعالي بن أبي بكر

من أهل خُراسان ، يُعْرَف بعين القضاة .

قال فيه ابن السَّمعانيّ : أحد فضلاء العصر ، ومن به يُضْرَب المَثَل في الذكاء والفَضْل ،

---

(١) انظر مثالا لما نسبه ابن قتيبة إلى حمزة في تأويل مشكل القرآن ٤٢ . (٢) في س وحدها : « ست » .
(٣) في المطبوعة : « والضياء بن هبة الله » . وهو خطأ أثبتنا صوابه من سائر الأصول . وسيترجم « الصائن » في آخر هذه الطبقة إن شاء الله . (٤) انظر الدارس ١/٢١٦ .
* له ترجمة في شذرات الذهب ٤/٧٥ ، العبر ٤/٦٥ ، معجم البلدان ٤/٧١٠ .

كان فقيهًا فاضلًا شاعراً مُفلِقًا ، رقيقَ الشِّعر ، وكان يميل إلى الصوفية، ويحفظ من كلامهم وإشاراتهم ما لا يدخل تحت الوصف ، صنَّف فى فنون من العلم ، وكان حسنَ الكلام والجمع فيها .

قال : وكان الناس يعتقدونه ويتبرّكون به ، وظهر له القبولُ التام عند الخاص والعام ، حتى حُسِد وأصابته عينُ الكمال ، وكان العزيز يعتقد فيه اعتقاداً خارجًا عن الحدّ ولا يخالفه فيما يشير به ، وكانت بينه وبين أبى القاسم الوزير منافسةٌ ، فلما نُكِب العزيز قصَده الوزير ، وكتب عليه محضرا ، والتقط من أثناء تصانيفه ألفاظًا شنيعة تنبو عن الأسماع ويحتاج مَن[1] كشفها إلى المراجعة لقائلها ، فكتب جماعة من العلماء خطوطَهم بإباحة دمه ، نسأل الله الحفظ فى إطلاق القلم بما يتعلّق بالدماء من غير بحث ، والمسارعة إلى الفتوى بالقتل ، فقبض عليه أبو القاسم وحُمِل إلى بغداد مقيَّدا ، ورأيت رسالته التى كتبها من بغداد إلى أصحابه وإخوانه بهَمَذان ، التى لو قُرِئت على الصُّخور لانصدعت من الرِّقَّة والسلاسة ، فرُدَّ إلى هَمَذان وصُلِب .

قلت : ثم ذكر ابن السمعانىّ قطعة صالحة من رسالته ، أعجبنى منها هذا البيت :

أَسَجْنًا وقَيْدًا واشتياقاً وغُرْبةً ونأىَ حبيبٍ إنَّ ذا لَعَظِيمُ

ثم قال : صُلِب عَينُ القضاة أبو المعالى ظلما ببلدة همذان، ليلة الأربعاء السابع من جمادى الآخرة سنة خمس وعشرين وخمسمائة .

قال : وسمعت أبا القاسم محمود بن أحمد الرُّويانِىّ بأنْدَرابه[2] ، يقول : لما قَرُب قتل

---

(١) فى الطبقات الوسطى : «فى كشفها» . (٢) اختلفت الأصول فى شكل هذه الكلمة ، فهى فى المطبوعة : « بأندوايه » . وكذا فى الطبقات الوسطى ، مع نقط الياء التحتية فقط ، وجاءت فى س ، ز : « بأندواوبه » . وقد فتشنا فى أسماء البلدان عن أقرب هذه الصور إلى الصواب ، فلم نجد سوى « أندرابه » بهمزة بعدها نون ودال ثم راء وألف وباء موحدة بعدها هاء ، وهى قرية بينها وبين مرو فرسخان . كما فى معجم البلدان ١/ ٣٧٣ . وقد أعاد ياقوت ذكر هذه القرية فى ١/ ٥٢٢ ، ٢/ ٤١٠ ، ٤٩٧ ، ٣/ ١٤٢ . ويلاحظ أن « مرو » وما حولها هى أكثر المواضع التى كان يتنقل فيها ابن السمعانى وينقل عن علمائها .

عين القضاة وقُدِّم إلى الخشبة ليُصْلَب ، قال[١] : ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ .

٨٣٠

عبد الله بن محمد بن على بن أبى عَقامة

أبو الفتوح القاضى

صاحب « كتاب الخَنائَى » ، أكثر عنه النقلَ صاحبُ « البيان » .

قال النووى[٢] : وهو من فضلاء أصحابنا المتأخِّرين ، له مصنَّفات حسنة ، من أغربها وأنفسها « كتاب الخَنائَى » مجلّد لطيف ، فيه نفائسُ حسنة ، ولم[٣] يُسْبَق إلى تصنيف مثله . انتهى .

وابن أبى عقامة تَغْلِبِيّ رَبَعِيّ بغدادىّ ثم يَمَنِىّ .

تفقه على جدِّه أبى الحسن علىّ ، وعلى أبى الغنائم الفارِقِىّ، وذكره عمر بن على بن سَمُرة الجَعْفَرِىّ اليَمَنىّ فى كتاب «طبقات فقهاء اليمن »[٤] قال ابن سَمُرة : وفضائل بنى أبى عَقامة مشهورة ، وهم الذين نشر الله بهم مذهبَ الشافِعىّ رضى الله عنــه فى تِهامة ، وقدماؤهم جَهروا بالبسملة فى الجمعة والجماعات ، ونسبُهم فى بنى الأرقم[٥] من تغلب بن ربيعة .

قلت : وقد ذكر الرافعىّ أبا الفتوح فى كِتاب الدِّيات فى الكلام على قطع حَلَمة المرأة.

---

(١) الآية الأخيرة من سورة الشعراء .

* له ترجمة فى : تاج العروس (ع ق م) ٨/٤٠٣ ، تهذيب الأسماء واللغات ٢/٢٦٢ ، طبقات ابن هداية الله ٧٨ ، طبقات فقهاء اليمن ٢٤٠ . هذا ولم تذكر سنة وفاة المترجم عندنا ، كما بترت الترجمة فى التهذيب، وفى طبقات فقهاء اليمن عند ذكر سنة الوفاة . ولم نجد أحداً ذكر سنة الوفاة سوى ابن هداية الله فإنه نص على أن المترجم توفى سنة خمسين وخمسمائة . و « عقامة » فى نسب المترجم : بفتح العين ، بوزن سحابة كما ذكر صاحب القاموس (ع ق م)

(٢) فى تهذيب الأسماء واللغات ، الموضع المشار إليه . (٣) زدنا الواو من: س ، ز ، والتهذيب.

(٤) أشرنا إلى موضع ذكره فى صدر الترجمة . وما ينقله المصنف بعد مكانه فى الطبقات ٢٤١ .

(٥) الذى فى طبقات فقهاء اليمن : « ونسبهم فى تغلب » .

● ومن فوائد أبى الفتوح، قال فى « كتاب الخَناثَى » : إذا عُقد النكاحُ بشهادة خُنْثَيَيْن ثم بانا رجلين ، احتَمَل [1] أن يكون فى انعقاده وجهان ، بناء على مالو صلَّى رجلٌ خلفَ الخنثى فبان رجلا .

قال النووى : والانعقاد هنا هو الأصح ؛ لأن عدم جزم النية يُؤثِّر فى الصلاة [1] .

٨٣١
عبد الله بن محمد بن غالِب
أبو محمد الجِيلىّ

تفقه ببغداد على إلْكِيا ، ثم انتقل إلى الأنْبار واستوطنها ، ومات بها سنة ستين وخمسمائة .

٨٣٢
عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله*
أبو الفتح البَيْضاوِىّ

مولده سنة تسع وخمسين وأربعمائة ، ومات سنة سبع وثلاثين وخمسمائة .

٨٣٣
عبد الله بن محمد بن المظَفَّر بن على
أبو محمد بن أبى بكر المُتَوَلِّى الهاجِرِىّ [2] البَغَوِىّ

تفقَّه على البَغَوِىّ .

(١) بياض فى أصول الطبقات الكبرى ، واستكملناه من الطبقات الوسطى .

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/١١٥ ، العبر ٤/١٠٢ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٧٣ .

(٢) كذا فى المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى. وجاءت النسبة فى س : «المهاجرى» بزيادة الميم. ومما ينبه عليه أنا لم نجد فى الأنساب واللباب نسبة « الهاجرى » التى جاءت فى الأصول الثلاث . فى حين وجدنا « المهاجرى » التى انفردت بها النسخة س .

٨٣٤

عبد الله بن محمد بن هِبة الله بن علىّ بن المطهَّر بن أبى عَصْرُون ابن أبى السَّرِىّ*

القاضى الإمام أبو سعد التميمىّ المَوصِلى قاضى القضاة الشيخ شرف الدين .

نزيل دمشق، وقاضى القضاة بها ، وعالمها ورئيسها .

مولده فى شهر ربيع الأول سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة .

تفقّه أوّلًا على القاضى المُرْتَضى ابن الشَّهْرَزُورِىّ ، وأبى عبد الله الحسين بن خَمِيس الموصلىّ ، وتلقّن على المسلم السَّرُوجِىّ .

وقرأ ببغداد بالسَّبْع ، على أبى عبد الله الحسين بن محمد البارِع ، وبالعَشْر على أبى بكر المَزْرَفِىّ[1] ، ودَعْوان[2]، وسِبْط الخيَّاط[3].

وتوجَّه إلى واسط ، فتفقّه بها على القاضى أبى علىّ الفارِقىّ، ولازمه وعُرِف به ، وعلّق ببغداد عن أسعد المِيهَنِىّ ، وأخذ الأصول عن أبى الفتح بن بَرْهان ، وسمع من أبى القاسم

---

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٢/٣٣٣ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٣٥٧ ، خريدة القصر ٢/٣٠١ [قسم شعراء الشام] ، شذرات الذهب ٤/٢٨٣ ، طبقات القراء ١/٤٥٥ ، طبقات ابن هداية الله ٨٠ ، العبر ٤/٢٥٦ ، الكامل ١٢/٢٠ ، النجوم الزاهرة ٦/١٠٩ ، ١١٠ ، نكت الهميان ١٨٥ ، وفيات الأعيان ٢/٢٥٦ . وفى حواشى الخريدة مراجع أخرى للترجمة . هذا ولم تذكر سنة وفاة المترجم عندنا . وهى فى المراجع المذكورة سنة خمس وثمانين وخمسمائة . وكذلك ذكرها المصنف فى الطبقات الوسطى ، قال : « وتوفى فى شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخمسمائة » .

(١) فى المطبوعة : « المرزوق » . وأثبتنا الصواب من : س ، ز ، وطبقات القراء ٢/١٣١ . وقيده ابن الجزرى بفتح الميم . وسماه : « محمد بن الحسين بن على » . والمزرق : بفتح الميم وسكون الزاى وراء مفتوحة وفى آخرها القاف، نسبة إلى المزرقة ، وهى قرية كبيرة بغربى بغداد. هكذا ذكر ابن السمعانى فى الأنساب ٢٥٦ ا وقيدها بالقاف . وكذا جاء فى طبقات القراء ، الموضع السابق ، وشذرات الذهب ٤/٨٢ ، وقيده ابن العماد بالقاف ، صنيع ابن السمعانى . لكن ياقوت يذكره بالفاء فى معجم البلدان ٤/٥٢٠ ، وكذا ابن الأثير فى اللباب ٣/١٣١ . وجاء بالفاء من غير تقييد فى ذيل طبقات الحنابلة ١/١٧٨ ، والعبر ٤/٧٢ .

(٢) هو دعوان بن على بن حماد ، كما فى طبقات القراء ١/٢٨٠ .

(٣) هو عبد الله بن على بن أحمد ، عرف بسبط أبى منصور الخياط . طبقات القراء ١/٤٣٤ .

ابن الحُصَين ، وأبى البركات ابن البخارىّ ، وإسماعيل بن أبى صالح المؤذِّن ، وسمع قديما فى سنة ثمان وخمسمائة من أبى الحسن بن طَوْق .

روى عنه أبو القاسم بن صَصْرَى ، وأبو نصر ابن الشِّيرازىّ ، وأبو محمد بن قُدامة وخَلْقٌ آخرُهم موتاً العِماد أبو بكر [بن][1] عبد الله بن النحّاس ، وعاد من بغداد إلى بلده الموصل بعلمٍ كثير ، فدرّس بالموصل سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة ، ثم أقام بسِنْجار مدّةً ، ودخل حلَب فى سنة خمس وأربعين ، ودرّس بها ، وأقبل عليــه صاحبُها [إذ ذاك][2] الملك نور الدين الشهيد ، فلما انتقل[3] إلى دمشق سنة تسع وأربعين استصحبه[4] معه ، ودرّس بالغزّالية ، وولى نظَر الأوقاف ، ثم ارتحل إلى حلب ، ثم ولى قضاء سِنْجار وحَرّان وديار ربيعة ، وتفقّه عليه هناك خلائق ، ثم عاد إلى دمشق فى سنة سبعين[5] ، فولى بها القضاء سنة ثلاث وسبعين ، وعظُمت رياسته ومكانته، ونَفَذت كلمته، وألقى بها عصا السفر، واستقرّ مستوطنا .

وكان من أعيان الأمة وأعلامها ، عارفا بالمذهب والأصول والخلاف ، مشارًا إليه فى تحقيقات الفقه ، ديِّناً خيِّراً متواضعا ، سعيد الطلعة ، ميمون النَّقيبة، ملأ البــلاد تصانيفَ وتلامذةً ، وعنه أخذ الفقه شيخُ الإسلام فخر الدين ابن عساكر ، وغيرُه ، وبنى له الملك نور الدين المدارس ، بحلب وحماة وحِمْص وبَعْلَبَكّ ، وبنى هو لنفسه مدرستين[6] بدمشق وبحلب .

ومن تصانيفه « صفوة المذهب على[7] نهاية المطلب » فى سبع مجلدات ، وكتاب « الانتصار » فى أربع مجلدات ، وكتاب « المرشد » فى مجلدين، وكتاب «الذريعة فى معرفة

---

(١) ليست فى س . (٢) زيادة من س ، ومكانها فى ز : « فتردد إلى » .

(٣) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى س ، ز : «أخذ» . (٤) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى س ، ز : «قدم» . (٥) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « فى أيام صلاح الدين ، وولاه قضاء دمشق ، واستمر فيه إلى سنة سبع وسبعين ، وأضر ، فبادر صلاح الدين وولى القضاء لولده محي الدين بن أبى عصرون » . (٦) الذى فى الطبقات الوسطى : « وبنى هو لنفسه مدرسة بدمشق ، وبها قبره » . (٧) فى الطبقات الوسطى : «من» .

الشريعة»، وكتاب « التيسير » فى الخلاف ، وكتاب « مأخذ[١] النظر »، و« مختصر » فى الفرائض، وله كتاب « الإرشاد »فى نُصْرة المذهب، لم يكَمِّله، وذهب فيما نُهِب له بحلب، وله أيضا « فوائدالمهذب »، و« التنبيه فى معرفة الأحكام »، وكتاب « الموافق والمخَالف » مذعنا[٢] لدينه وورعه وسَعَة علمه وكثرة رياسته وسؤدده .

قال شيخنا الذهبيّ : وقد سئل عنه الشيخ الموفَّق ، فقال : كان إمام أصحاب الشافعيّ فى عصره ، وكان يذكر الدرس فى زاوية[٣] الدَّوْلَعِيّ ، ويصلِّى صلاة حسنة ، ويتم الركوع والسجود ، ثم تولّى القضاء فى آخر عمره ، وعَمِيَ ، وسمعنا دَرْسَه مع أخى أبى عمر ، وانقطعنا عنه ، فسمعت أخى[٤] يقول : دخلت عليه بعد انقطاعنا ، فقال : لِمَ انقطعتم عنى؟ فقلت : إن أناساً يقولون : إنك أشعَرِيٌّ ، فقال : والله ما أنا بأشْعَرِيٍّ . هذا معنى الحكاية.

انتهى كلام[٥] الذهبيّ ، نقلته من خطِّه ، وأخشى أن تكون الحكاية موضوعة ، للقطع بأن ابن أبى عَصْرُون أشعرىٌّ [العقيدة][٦] ، وغلَبة الظن بأن أبا عمر لايجترئ أن يذكر هذا القول ، ولا أحدَ يتجرّأ فى ذلك الزمان على إنكار مذهب الأشعرِيّ ، لأنه جادَّة الطريق ، ولا أظن أن ابن أبى عَصْرون يفتخر إذ ذاك بهما، ويعاتبهما على الانقطاع ، وليس فى الحكاية من قوله « فسمعت أخى » إلى آخرها ما يقرب عندى صحته ، غير أنهما انقطعا عنه لكونه مخالِفاً لهما فى العقيدة ، والله يعلم سبب الانقطاع . وكان الموفَّق وأبو عمر من أهل العلم والدين ، لاننكر ذلك ولا ندفعه وإنما ننكر وندفع من شيخنا تعرُّضَه[٧] كلَّ وقت لذكر العقائد ، وفَتْحِه لأبواب مقفَلة ، وكلامه فيما لا يدريه ، وكان السكوت عن مثل هذا خيرًا له فى قبره وآخرته ، ولكن إذا أراد الله أمرًا بلّغه .

---

(١) فى س : «مباحث» ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز . (٢) كذا فى الأصول يرد هذا الكلام عقب ذكر أسماء الكتب . وهو ـ إن لم يكن متصلا بشيء محذوف ـ فى خبر « كان » فى قوله السابق: وكان من أعيان الأمة . . . (٣) فى المطبوعة : « رواية » . وفى س : « داواية » . وأثبتنا ما فى ز .
(٤) فى س زيادة : «رحمه الله تعالى» . (٥) فى س : «انتهى كلام شيخنا نقلته . . . » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز . (٦) زيادة من س . (٧) فى المطبوعة ، ز : « بتعرضه » . وأثبتنا ما فى س .

ويقال : إن القاضى ابن أبى عَصْرون لما عَمِىَ استمرَّ على القضاء ، وصنَّف فى جواز قضاء الأعمى .

ومن شعره[(١)] :

أُؤَمِّل أن أحيا وفى كلِّ ساعةٍ تَمُرُّ بِىَ المَوْتَى تُهَزُّ نُعُوشُها
وما أنا إلّا منهمُ غيرَ أنَّ لى بقايا ليالٍ فى الزمانِ أعيشُها[(٢)]

ومن شعره[(٣)] :

كلُّ جَمْعٍ إلى الشَّتاتِ يَصِيرُ أىُّ صفوٍ ما شانَه تَكْدِيرُ[(٤)]
أنت فى اللَّهوِ والأمانى مقيمٌ والمنايا فى كلِّ وقتٍ تَسِيرُ
والذى غَرَّه بلوغُ الأمانى بسَرابٍ وخُلَّبٍ مَغْرُورُ[(٥)]
ويْك يا نفسُ أَخْلِصِى إنَّ رَبِّى بالذى أَخْفَتِ الصُّدورُ بَصِيرُ

﴿ ذكر فوائد ومسائل عن ابن أبى عَصْرون ﴾

● قال النَّوَوِىّ فى « شرح المهذَّب »[(٦)] : نقل الجُوَينىّ فى «الفروق» نصَّ الشافعىّ على أن الجماعة إذا اغتسلوا فى قُلَّتين لايصير مستعمَلًا ، وصرَّح به خلائق ، وإنما نبهت عليه لأن فى «الانتصار» لابن أبى عَصْرُون أنه لو اغتسل جماعة فى ماء لو فُرِّق على قَدْرِ كفايتهم استوعبوه ، أو ظهر تغيّره لو خالفه ، صار مستعملا فى أصح الوجهين ، وهذا [شاذ][(٧)] مُنْكَر ، ونحوه نقل[(٨)] صاحبُ « البيان » عن « الشامل » أنه لو انغمس جُنُبٌ فى قُلَّتين أو أدخل يده فيه بنيَّة غَسل الجنابة ، ففيه وجهان ، وهذا غلط من صاحب « البيان » ولم يذكر صاحب «الشامل» هذا ، وإنما فى عبارته بعضُ الخفاء ، فأوقع صاحبَ «البيان» .

(١) البيتان فى الخريدة ٢/٣٥٧ ووفيات الأعيان ٢/٢٥٧ . (٢) فى الخريدة والوفيات : وهل أنا إلا مثلهم . . . (٣) الأبيات فى الخريدة ٢/٣٥٥ . (٤) فى الخريدة : « شابه » بالباء الموحدة . وفى س : « التكدير » . (٥) فى المطبوعة ، ز : « سراب » . وأثبتناه بزيادة الباء — وهو الصواب — من س ، والخريدة . (٦) المجموع ، شرح المهذب ١/١٦٤ . وقد تصرف المصنف فى بعض عبارات النووى . (٧) زيادة من س ، والمجموع ، وستأتى فى تفريعات المسألة . (٨) فى س : « نقل عن صاحب البيان » ، والذى فى المجموع : « ونحو هذا ما ذكره صاحب البيان ... » .

ثم بيّن النوويّ رحمه الله الحامل لصاحب « البيان » على الغلط ، ولم يزد ابن الرِّفْعة على أن نصَر[١] مقالة ابن أبي عَصْرون بالبحث لا بالنقل ، فى حالة انغماسهم دَفعةً واحدة بنِيَّة رفع الجنابة ، قال : لأنا نُقَدِّر[٢] أن ما لاقى كل واحد منهم من الماء كالمنفصل عن باقيه الذى لاقى غيره على القول الأصح ، فيما إذا انغمسوا دفعةً [واحدة][٣] فى الماء القليل ، فلذلك جُعل مستعمَلًا حتى لا يحصل به تطهيرُ باقى بدنِ كلٍّ منهم ، وإن كان الواحد يَطْهُرُ جميعُ بدنه ، وإذا كان كذلك اتَّجه القولُ بمثله فى القُلّتين ، فيكون الصحيح أنه لايطهُرُ باقى أبدانهم ، ويأتى فيه وجه مستَمَدٌّ من تقدير عدم الانفصال ، وتنزيله منزلة الاتصال .

قلت : والبحث جيّد ، ورأيت الجُوَيْنيّ[٤] نفسه فى كتابه « التبصرة » قال فيما إذا كان الماء قلّتين : والاحتياط أن تغترف منه فيحصل[٥] لك الغَسْل بالإجماع ، فإن انغمستَ فيه ففى صحّة الغَسل خلافٌ بين مشايخنا . هـذا كلامه ، وفيه تأييد لابن أبى عَصْرُون ، وابن أبى عَصْرُون إنما تلقَّى ماذكره من شيخه القاضى أبى علىّ الفارِقىّ ، فإنه جزَم بهذا الشاذّ المُنْكَر ، ولعل أصلَه ماوقع فى كتاب « التبصرة » .

● ذهب أبو إسحاق إلَى[٦] حلّ وطء الراهن للجارية المرهونة إذا كانت ممن لاتحبَل ، وخالفه ابن أبى هريرة ، وهو المُصَحَّح فى المذهب ، وقيَّد[٧] ابن أبى عَصْرون مَحَلّ الخلاف بمَن[٨] لها تسع سنين فما زاد ، أما مَن دُونَها قال : فيجوز وطؤها إذا لم يَضُرَّ بها قطعًا .

قال الوالد فى « تـكملة شرح المهذب » : وهو فِقْهٌ من عند نفسه ، وليس نقلا . قال : وهو جيِّد .

قلت : أما أنه تفقُّه وليس منقولا ، فالأمر كذلك ، فقد تصفَّحت كتب المذهب فلم أرَ من قيَّد الخلاف ، بل كلّهم مصرِّح[٩] حتى الشيخ أبو حامد فى « تعليقته » فى بابى الرهن

(١) فى المطبوعة : « نص » . وأثبتنا ما فى س ، ز . (٢) فى المطبوعة : « نقر » . وأثبتنا ما فى س ، ز . (٣) سقطت من س . (٤) الجوينى هنا وفى أول المسألة : هو الوالد . وانظر الجزء الخامس ٧٥ . (٥) فى س : « ليحصل » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز .
(٦) فى المطبوعة ، ز : « ان » ، والمثبت من س . (٧) فى المطبوعة : « وقرر » . وفى ز : « وقدر » . وأثبتنا ما فى س . (٨) فى المطبوعة : فيمن » . والمثبت من س ، ز .
(٨) فى المطبوعة : « يصرح » . وأثبتنا ما فى س ، ز .

والاستبراء ، صرَّح بأنه لا فَرْقَ بين من لا تَحبَل لصِغَر أو إياس أو غير ذلك ، وإنما نصصت على الشيخ أبي حامد ، لأن[١] بعض الناس قال : إنه وجد في باب الاستبراء من «تعليقته» مانصُّه : إن الاستمتاع بالمرهونة حَلالٌ ، لأن له أن يقبِّلها أو يلمسَها بشهوة ، حتى قال أصحابنا : إن كانت صغيرةً لا يحمِـل مثلها فله أن يطأها . انتهى . فكشفت « تعليقة » الشيخ أبي حامد من خِزانة الناصرِيّة بدمشق ، ومن نسخة الشيخ فخر الدين المِصْرِيّ[٢] ، وكلاهما قديم ، فلم أجد في باب الاستبراء من نسخة الناصرية ، إلّا ما نَصُّه : ألا ترى أن من أصحابنا من قال : إن المرهونة إذا كانت ممن لا تَحبَل صغيرةً أو كبيرةً ، جاز للراهِن وطؤها . انتهى . وكذا في نسخة الفخر المِصْرِيّ ، سواء [بسواء][٣] ، وهي نسخة قديمة في بعض مجلَّداتها « تعليقة البَنْدَنِيجِيّ » عن الشيخ أبي حامد ، وبعضها بخطٍّ سليم .

ومراده قول أبي إسحاق قطعا ، بل الذي في « تعليقة الشيخ أبي حامد » في باب الرهن أنه وضع الوجهين في الاستخدام ، فقال في وجه : لا يستخدمها مخافةَ أن يطأ ، وفي وجهٍ : يستخدمها ، ولا يضرّ الوطء إذا بَعُد حَبَلُها ، ولم يقل : إذا تعذَّر . هذا ما فيه ملخَّصا .

● اختلاف حرفي الإمام والمأموم ، قال في « الانتصار » : ولا تبطل الصلاة باختلاف حرفي الإمام والمأموم على أصحِّ الوجهين ، لأن الجميع قرآن ، انتهى .

وهو كلام مُظلِم لا يُهتَدَى إليه ، فلا يقول أحد من المسلمين فيما أحسَب باشتراط تَوافُق حرفي الإمام والمأموم ، بل إذا كان كلّ حرف منهما متواترا بالقراءات العشر صَحَّ اقتداء أحدهما بالآخر إجماعا ، فيما لا أشك فيه ، فلعل مَحَلّ الوجهين إن صح لهما وجود ، فيما إذا كان كلُّ واحد لا يرى القِراءة بحرف الآخر ، أو قرأ أحدهما بالشاذّ المغيِّر للمعنى ، ومسألة الشاذ معروفة[٤] .

---

(١) في المطبوعة : « إذ » . وفي ز : «ان» . والمثبت من س. (٢) في المطبوعة : «المطرى». هنا وفيما بعد . وأثبتنا الصواب من س ، ز . وفخر الدين المصري : هو محمد بن علي بن عبد الكريم . سيأتي إن شاء الله في رجال الطبقة السابعة . (٩) تكملة من س . (٤) زاد المصنف في الطبقات الوسطى من مسائل المترجم فقال :

« قال ابن الصلاح : استدرك ابن أبي عصرون في « صفوة المذهب » على الإمام =

٨٣٥

عبد الله بن محمد بن أبى سالم القريضىّ الفقيه

وُلد فى رمضان سنة ثمانين وأربعمائة، وتوفّى فى ذى الحِجّة سنة تسع وخمسين وخمسمائة

ذكره المَطَرىّ .

٨٣٦

عبد الله بن ميمون بن عبد الله القاضى

أبو محمد المالكانىّ الكُوفَنىّ *

وكُوفَن بضم الكاف وسكون الواو ثم النون : بُلَيدة صغيرة من أَبِيوَرْد .

قال ابن السمعانىّ : كان فقيها فاضلا مبرِّزا ، له باع طويل فى المناظرة والجدل ، ومعرفة تامة بهما ، تفقّه على الإمام والدى، وسمع الحديث معه ومنه ، سمع بنيسابور عبد الغفار بن محمد الشِّيرُوىّ وغيره ، سمعتُ منه حديثا واحدا .

وُلد فى حدود سنة تسعين وأربعمائة .

قال ابن باطِيش : ومات بأَبِيوَرْد ليلة الاثنين من ذى القَعدة سنة إحدى وخمسين وخمسمائة.

= أشياء لم أرْتضِها ، منها :

● قول الإمام فى المشرك : إذا أسلم على أربع فحَسْبُ ، ثبت نكاحهنّ ، ولا مساغ للتخيير ؛ لأن إمساك العدد المشروع واجب .

استدرك أبو سعد هـذا ، ذاكراً أنه مخالف لأصولنا ، وأنه لا يجب عليه استدامة نكاحهنّ ، وله طلاقهنّ ، كما لو تزوّجهنّ فى الإسلام .

ولم يُرِد الإمام بوجوب الإمساك ما توهّمه من وجوب استدامة النكاح ، وإنما مراده بالإمساك ما هو المراد منـه فى قوله صلى الله عليه وسلم : « أَمْسِكْ أَرْبَعًا » .

* له ترجمة فى : الأنساب ٤٩٠ ا ، شذرات الذهب ٤/١٠٨ ، اللباب ٣/٥٨ ، معجم البلدان ٤/٣٢٢ .

٨٣٧

عبد الله بن نصر بن عبد العزيز المَرَنْدِيّ(١)

أبو محمد الخَطيب

قال ابن السمعانيّ : أقام بمَرْو مدة ، وكانت له يدٌ باسطة فى اللغة وسرعة النظم والنثر ، مع الجودة فيهما ، وله الخط الحسن المليح .

قام ببغداد مدة فى المدرسة زمنَ(٢) أسعد بن أبى نصر المِيهَنِيّ ، ثم سكن مَرْو قريبا من خمس عَشْرة سنة ، وخرج إلى مَرْو الرُّوذ وأقام بها شيئا يسيرا، ومات بها يومَ عاشوراء سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

٨٣٨

عبد الله بن يحيى بن محمد بن بُهْلُول الأندلسيّ

أبو محمد السَّرَقُسْطِيّ

وسَرَقُسْطَة بفتح السين والراء المهملتين وضم القاف (٣) وبعدها سين أخرى ساكنة وفى آخرها الطاء المهملة (٣) : بلدة من بلاد الأندلس .

كان فقيها فاضلا مليح الشعر، قدم بغداد، ثم خرج إلى خُراسان، وورد مَرْو، ثم استوطن مرو الرُّوذ إلى أن تُوفِّى فى حدود سنة عشر وخمسمائة .

---

(١) فى أصول الطبقات الكبرى : « المزيدى » بالزاى بعدها الياء التحتية . ولم نجد هذه النسبة، فأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى . وقد سبق التعريف بهذه النسبة فى الجزء الرابع ١٤٢ ، وانظر أيضا الجزء الخامس ١٣٨ .   (٢) فى س : « رفيق » بنقط القاف وحدها .

(٣) ساقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى .

٨٣٩
عبد الله بن يحيى بن أبى الهيثم بن عبد السميع الصَّعْبِى*

كان إماما فاضلا وَرِعا زاهدا من أهل اليمن ، من أقران صاحب «البيان»، وكان صاحب « البيان » يعظِّمه ويقول : عبد الله بن يحيى شيخ الشيوخ .

ومن تصانيفه : « احترازات[١] المهذَّب » ، و « التعريف » فى الفقه .

قال ابن سَمُرة[٢] : كان الصَّعْبِىّ وصاحب « البيان » متصاحبين يتزاوران ، قال : ورُوِى أنا ناسا[٣] ضربوا الصَّعْبى بالسيوف ، فلم تقطع سيوفهم فيه ، فسئل عن ذلك فقال: كنت أقرأ سورة يس .

قال ابن سَمُرة : والمشهور[٤] أن الصَّعبىّ قال وقد سئل عن ذلك : كنت أقرأ: ﴿وَلَا يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾[٥] ﴿فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾[٦] ﴿وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ﴾[٧] ﴿وَحِفْظًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ﴾[٨] ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾[٩] ﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ * إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ* وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ* ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ * فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ﴾[١٠] إلى آخر السورة.

---

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/١٦٦ ، وطبقات فقهاء اليمن ١٦١ ، وذكر محققها أن للمترجم ترجمة فى طبقات الخواص للشرجى ٧٧ . وقد جاء اسم المترجم فى طبقات فقهاء اليمن هكذا : « عبدالله بن يحيى بن إبراهيم بن أبى الهيثم ... » ثم جاءت الترجمة فى الطبقات الوسطى على هذا النحو : « عبد الله بن يحيى الصعبى . أبو محمد . صاحب كتاب : غاية المفيد ونهاية المستفيد . فى الكلام على المهذب » .

(١) فى طبقات فقهاء اليمن : « احتراز » . ولعل هذا الكتاب هو « غاية المفيد » المذكور فى الحاشية السابقة عن الطبقات الوسطى للمصنف . (٢) فى طبقات فقهاء اليمن ، الموضع المشار إليه .
(٣) من بنى مليك ، كما صرح ابن سمرة . (٤) تصرف المصنف رحمه الله فى عبارة ابن سمرة ، وانظر طبقات فقهاء اليمن ١٦٢ . (٥) سورة البقرة ٢٥٥ . (٦) سورة يوسف ٦٤ .
(٧) سورة الصافات ٧ . (٨) سورة فصلت ١٢ . وقد ذكر ابن سمرة قبل هذه الآية الكريمة آية ١٧ من سورة الحجر : ﴿وَحَفِظْنَاهَا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ﴾ .
(٩) سورة الطارق ٤ . (١٠) سورة البروج ١٢ — ١٦ .

قال : وكان الصَّعْبيّ يقول : كنت خرجت يوما مع جماعة ، فرأينا ذئبا يُلاعب شاة عَجْفاء ولايضرّها بشيء ، فلما دنونا نفَر عنها الذئب ، فوجدنا فى رقبة الشاة كتابا مربوطا، فحللناه ، فقرأنا فيه هذه الآيات .

مات الصَّعْبيّ سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة ، وهو ابن ثمان وسبعين سنة ، وكان يقول لأصحابه : لئن بلغتُ الثمانين لأصنعنّ[1] الضِّيافة ، وقيل : إنه جاوز الثمانين ، وحضر صاحب « البيان » جنازته ، وشهد دفنه .

٨٤٠
عبد الله بن يزيد بن عبد الله اللُّعْفِيّ الحَرازِيّ*

قال المَطَرِيّ : فقيه محرِّر[2] ، له تصنيف يُسمّى « السبع الوظائف » فى أصول الدين على مذهب السلف . مات بعد الخمسمائة[3] .

٨٤١
عبد الله بن يزيد القَسِيمِيّ**
المعروف بالمَيْتَمِيّ[4] الفقيه

(١) فى طبقات فقهاء اليمن : لأصنعن لكم ضيافة .

* ترجم له ابن سمرة فى طبقات فقهاء اليمن ١١٢ .

(٢) كذا فى المطبوعة . وفى س ، والطبقات الوسطى : « محرد » . وفى ز : « مجرد » : وجاء فى طبقات فقهاء اليمن : « كان فقيها عارفا خطاطا مجودا » . (٣) نقل محقق طبقات فقهاء اليمن عن السلوك للجندى : « بعد الخمسمائة بيسير » .

** له ترجمة فى طبقات فقهاء اليمن ١١٧ ، وذكر محققها أن للمترجم ترجمة فى طبقات الخواص للشرجى ٧٦ و « القسيمى » جاءت فى أصول الطبقات الكبرى وعدة نسخ من طبقات فقهاء اليمن : « القسمى » ، بغير ياء . وقد أثبتناها بالياء من الطبقات الوسطى ، وذكر محقق طبقات فقهاء اليمن أنها هكذا بالياء مضبوطة بالعبارة فى طبقات الخواص للشرجى .

(٤) فى أصول الطبقات الكبرى والوسطى : « بالهيثمى » . وأثبتنا الصواب من طبقات فقهاء اليمن ، نقلا عن « السلوك » للجندى ، وذكر أنه نسبة إلى وادى ميتم ، وهو واد كبير فيه قرى كثيرة ومزارع عظيمة بالقرب من مدينة إب ــ كما فى طبقات فقهاء اليمن ٣٢٥ . وقد ذكر ابن الأثير فى اللباب ٣/١٩٨ هذه النسبة « الميتمى » ، وقيدها بفتح الميم وسكون الياء تحتها نقطتان وبعدها تاء فوقها نقطتان وبعدها ميم . ثم قال : « هذه النسبة إلى ميتم : وهو بطن من قبائل شتى » . وانظر أيضا عجالة المبتدى ١١٥ .

قال المَطَرِىّ : روى كتاب « بدائع الحكم والآداب »[(١)] فى الحديث .
توفى سنة ست وعشرين وخمسمائة .

٨٤٢
عبد الله بن يوسف بن عبد القادر
أبو المظفَّر

من أذْرَبِيجَان.
تفقّه ببغداد على المُجير البغدادىّ ، ومحمد بن أبى علىّ النُّوقانِىّ ، وتولّى إعادة النظاميّة .

٨٤٣
عبد الله بن أبى الفتوح بن عِمْران
الإمام أبو حامد القَزْوِينىّ

رحل إلى نيسابور . وتفقّه على محمد بن يحيى ، وتفقّه ببغداد على أبى المحاسن يوسف ابن بُنْدار الدمشقىّ ، وسمع من أبى الفضل الأُرْمَوِىّ ، وابن ناصر الحافظ ، وجماعة ، وحدّث بقَزْوِين .
سمع منه الإمام أبو القاسم الرافعىّ ، وغيره .
توفى سنة خمس وثمانين وخمسمائة .

٨٤٤
عبد الباقى بن محمد بن عبد الواحد الغَزّالىّ[(٢)]
الفقيه أبو منصور

تفقّه على إلْكِيا الهَرّاسِىّ ، وسمع الحديث من أبى الغنائم بن المأمون ، وغيره.
روى عنه السِّلَفِىّ .

---

(١) هو كتاب « بدائع الحكم والآداب » فى أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . ومؤلفه أبو الحسن نصر بن أحمد بن نوح الفارسى . كما ذكر فى طبقات فقهاء اليمن . (٢) فى س : « الغزال » .

مات فى رجب سنة ثلاث عشرة وخمسمائة[١] .

٨٤٥
عبد الجبار بن عبد الجبار بن محمد بن ثابت بن أحمد
أبو أحمد الثابتى[٢] الخَرَقِىّ

من أهل مَرْو . وخَرَق ، بفتح الخاء المعجمة والراء ثم القاف من قُراها ، وُلِد بها فى الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة سبع وسبعين وأربعمائة .

قال ابن السمعانىّ فى « التحبير » : كان فقيها فاضلا ، تفقّه على والدى ، ولازمه ، وقرأ المذهب على إبراهيم المَرْوَرُّوذىّ ، ثم اشتغل بالحساب والمقدّمات ، وحصَّل بهما طرفا صالحا ، وجاوزها إلى العلوم المهجورة من الفلسفة وغيرها ، وكان حسنَ الصلاة ، نظيفَ الثياب ، اشتغل بالحديث مدّة ، وسمع الكثير ، وجمع تاريخا غيرَ مسنَد ، ذكر فيه أحوال المحدّثين والعلماء ، أستحسنه[٣] .

سمع والدى ، وعمّه الإمام أبا محمد[٤] عبد الرحمن بن محمد بن ثابت الخَرَقىّ ، وأبا على إسماعيل بن أحمد البَيْهَقِىّ ، وغيرهم ، سمعت منه . انتهى .

قال : وتوفّى بمَرْو صباح يوم الفطر ، وهو يوم الأحد من سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة .

---

(١) جاء بعد هذا فى س ، ز ترجمة : « عبد الجبار بن أحمد بن يوسف الرازى » وذكرت وفاته فيهما سنة ٥٩٢ . وقد تقدمت هذه الترجمة فى الجزء الخامس ، صفحة ٩٨ ، وتاريخ وفاته هناك (٤٩٢) وهو الصواب فإن « عبد الجبار » هذا يروى عن « الجندى ، محمد بن ثابت » المتوفى سنة ٤٨٣ ، كما سلف فى ترجمته فى صفحة ١٢٣ ، ١٢٤ من الجزء الرابع . (٢) فى المطبوعة : « الشاشى » . وأثبتنا الصواب من س ، ز . وانظر اللباب ١/١٩٢ ، وقد جاءت هذه النسبة على الصواب فى ترجمة عم عبد الجبار هذا ، فى صفحة ١١٥ من الجزء الخامس . (٣) فى س : «استحسنته» ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز . (٤) كنيته فى موضع ترجمته المشار إليه : «أبو القاسم» .

٨٤٦
عبد الجبار بن محمد بن أحمد الخُوارِىّ*

من خُوار ، بضم الخاء المعجمة بعدها واو ثم ألف ثم راء : قرية بِبَيْهق ، ووَهَم شيخنا الذهبي(١) فحسِبه من خُوار ، البلدة المشهورة على ثمانية عشر فرسخا من الرىّ .

وهـذا هو الشيخ أبو محمد البَيْهَقِىّ إمام الجامع المَنِيعىّ بنيسابور ، وأحد تلامذة إمام الحرمين .

ولد سنة خمس وأربعين وأربعمائة .

وسمع أبا بكر البَيْهَقِىّ ، وأبا الحسن الواحِدِىّ ، وأبا القاسم القُشَيْرِىّ ، وشيخ الحجاز أبا الحسن على بن يوسف الجُوَيْنِىّ ، وابن أخيـه إمام الحرمين أبا المعالى الجُوَيْنِىّ ، وأبا سهل محمد بن أحمد بن عبد الله الحَفْصِىّ المَرْوَزِىّ ، ونصر بن على الحاكِمِىّ الطُّوسِىّ .

حدّث عنه ابن السمعانىّ ، قال ابن السمعانىّ : إمام فاضل عارف بالمذهب مُفْتٍ مصيب ، تفقه على إمام الحرمين ، وعلّق المذهب عليـه وبرَع فيه ، وكان سريعَ القلم ، نسخ بخطه « المذهب الكبير » للجُوَيْنِىّ أكثر من عشرين مرة ، وكان يكتبه ويبيعه .

قلت : المذهب الكبير هو « النهاية » .

قال فى « التحبير » : وتوفّى يوم الخميس تاسع عشر شعبـان سنة ست(٢) وثلاثين وخمسمائة .

---

* له ترجمة فى : الأنساب ٢١٠ ، شذرات الذهب ٤/١١٣ ، العبر ٤/٩٩ ، معجم البلدان ٢/٤٧٩ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٧٠ .

(١) فى الطبقات الوسطى : « فى التاريخ الكبير » . (٢) الذى فى الطبقات الوسطى عن ابن السمعانى : « سنة ثلاث أو أربع وثلاثين وخمسمائة » . وهذا الذى فى الطبقات ذكره ابن السمعانى فى الأنساب ، الموضع السابق فى مصادر الترجمة .

٨٤٧

عبد الجليل بن عبد الجبار بن يِيل . . . .[1]

٨٤٨

عبد الجليل بن أبى بكر الطبرىّ

أبو سعد

تفقّه على أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، وسمع أبا نصر الزَّيْنبىّ ، وغيره ، ثم سكن جُرْجان وحدَّث فيها بشىء يسير .

روى عنه أبو عامر سعد بن على العَصَّارِىّ .

وتوفِّى بجُرْجان بعد سنة خمس وعشرين وخمسمائة .

٨٤٩

عبد الرحمن بن أحمد [بن أحمد][2] بن سهل بن محمد بن محمد بن عبد الله ابن محمد بن حَمْدان[3]

أبو نصر بن أبى بكر السَّرَّاج .

وُلِد سنة أربع وأربعين وأربعمائة .

---

(١) فى المطبوعة ، ز : « رييل » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . وقد وقفت الترجمة مبتورة هكذا فى أصول الطبقات الكبرى . وجاءت كاملة فى الطبقات الوسطى على هذا النحو :

« عبد الجليل بن عبد الجبار بن يِيل ، أبو إسماعيل الجيلىّ

المعروف بقاضى الكيل [هى الجيل المنسوب إليها المترجم . انظر معجم البلدان ٢/١٨٠] .

مولده سنة أربع وأربعين وأربعمائة .

تفقّه على الشيخ أبى إسحاق ، ومات سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة » .

(٢) ساقط من : س ، ز . وهو فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . (٣) فى الطبقات الوسطى : « ... بن حمدان بن محمد السراج . أبو نصر بن أبى بكر النيسابورى، من أهلها » .

وتفقّه على إمام الحرمين أبى المعالى الجُوَيْنىّ ، وسمع أباه ، وأبا عثمان سعيد بن محمد البَحِيرىّ ، وأبا سعد الكَنْجَرُوذِىّ ، وأبا القاسم القُشَيْرىّ[١] ، وأبا بكر محمد بن الحسن ابن على الخَبَّازِىّ[٢] الطبرى ، وأبا يعلى إسحاق بن عبد الرحمن الصابونىّ ، وغيرهم .

قال ابن السمعانىّ : أحضرنى والدى عنده ، وسمّعنى منه الحديث .

قال : وهو الفقيه ابن الفقيه[٣] من بيت العلم والورع والصلاح ، نشأ فى العبادة من صِغَره[٤] ، واختلف إلى الإمام أبى المعالى ، وبرع فى الفقه وصار من خواصّ أصحابه والمعيدين فى درسه على الشادِين ، وجرى على مِنوال أسلافه فى الورع والستر والأمانة والاجتزاء بالحلال من القوت[٥] اليسير ، وقلة الاختلاط .

توفّى ليلة السبت الخامس من جمادى الآخرة سنة ثمان عشرة وخمسمائة .

٨٥٠

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن نُصَيْر[٦] البُرُوجِرْدِىّ

القاضى أبو سعد

تفقّه ببغداد على الشيخ أبى إسحاق ، وسمع الحديث من ابن المهتدِى ، وابن المأمون ، وغيرهما ، وكان حيًّا سنة إحدى وعشرين وخمسمائة .

٨٥١

عبد الرحمن بن إسماعيل بن عبد الرحمن أبو[٧] بكر بن الإمام أبى عثمان الصابُونىّ

سمع بنيسابور أباه ، وعبدالغافر بن محمد الفارسىّ ، وأبا عثمان سعيد بن محمد البَحِيرِىّ ، وغيرهم .

ولِىَ قضاء أَذْرَبِيجان ، وسمِّىَ قاضى القضاة .

---

(١) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : «وأبا صالح المؤذن الحافظ» . (٢) فى المطبوعة ، ز : « الجادى » . وأثبتنا الصواب من س ، والمشتبه ١٧٩ ، ٢٧٥ ، وانظر اللباب ١/٣٤١ .

(٣) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : الدين العفيف . (٤) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : إلى كبره .

(٥) فى الطبقات الوسطى : «من القوت واليسير من السبب الموروث» . (٦) فى المطبوعة ، ز : « نصر » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . (٧) فى المطبوعة ، ز : « ... بن أبى بكر » . والمثبت من : س ، والطبقات الوسطى .

مات بأصبهان فى حدود سنة خمسمائة .

٨٥٢

عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الرحمن بن طاهر بن محمد*

أبو طالب [بن][1] العَجَمِىّ الحَلَبِىّ .

من بيت حِشمة وتقدُّم ، رحل إلى بغداد ، وتفقّه بها على الشاشىّ وأسعد المِيهَنِىّ ، وسمع من أبى القاسم بن بَيان ، وعاد إلى بلده ، وقدم دمشقَ[2] رسولًا من صاحب حلب .

روى عنه ابن السمعانىّ وغيره ، وبنى بحلب مدرسة تُعرف به .

توفِّى فى شعبان سنة إحدى وستين وخمسمائة .

٨٥٣

عبد الرحمن بن الحسين بن محمد الطَّبَرِىّ

أبو محمد ابن صاحب « العُدّة » الإمام أبى عبد الله

وُلد ببغداد ، وتفقّه على والده ، وعلى الشيخ أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، وسمع الحديث من ابن البَطِر ، وجعفر السرّاج ، وغيرهما ، وولى التدريس بالنِّظامية ، وعَزَل أسعد المِيهَنِىّ ، ثم عُزِل عن التدريس .

قال ابن السمعانىّ : أنفق الأموال والذخائر حتى وَلِىَ التدريس بالنظامية ، وقيل : خرج عنه فى الرِّشوة للأكابر ليُحصِّل المدرسة مالو أراد لَبنى مدرسة كاملة ، وورد علينا مَرْو ، وكان يتردَّد إلى الوزير محمود بن أبى توبة[3] ، وكان يكرمه ، وكان شيخا بَهِىّ المنظر ، مليح الشَّيْبة ، حسنَ الكلام فى المسائل .

قلت : روى عنه ابن السمعانىّ ، وذكر أنه خرج إلى خُوارَزْم ، وبها توفِّى سنة ثلاثين أو إحدى وثلاثين وخمسمائة .

---

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/١٩٨ ، العبر ٤/١٧٥ .

(١) ساقط من المطبوعة ، وهو فى سائر الأصول .

(٢) فى المطبوعة : « إلى دمشق » . وحذفنا « إلى » متابعة لسائر الأصول .

(٣) فى المطبوعة : « بوبه » ، وفى س : « نوبه » ، والكلمة فى ز بدون نقط ، وفى الطبقات الوسطى بنقط الباء فحسب ، والصواب وهو ما أثبتناه تقدم فى صفحة ٩٧ .

٨٥٤

عبد الرحمن بن خِداش بن عبد الصمد

المعروف بالقاضى الخِداشِىّ

وُلِد بالمَوْصِل ، وتفقّه على أبى سعد بن أبى عَصْرُون ، وأبى منصور الرزّاز .

مات فى سابع شعبان سنة إحدى وسبعين وخمسمائة .

٨٥٥

عبد الرحمن بن خير بن محمد [بن](١) حَرِيز

أبو القاسم الرُّعَيْنِىّ(٢) المعلِّم الأشعرىّ(٣) ، المعروف بابن العَمّورة(٤)

من أهل القَيْروان ، دخل بغداد ، وتفقه على أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، وأبى نصر بن الصبّاغ ، وسمع الحـديث من ابن النَّقُور ، وأبى القاسم إسماعيل بن مَسْعَدة الإسماعيلىّ الجُرْجانىّ ، وحدَّث باليسير .

روى عنه ابن بَوْش(٥) .

مات فى شهر رمضان سنة سبع عشرة وخمسمائة .

٨٥٦

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الحسين بن محمد بن الحسين

ابن عمر بن حَفص بن زيد اللّيثىّ

الشيخ أبو محمد النِّيهِىّ*

ونِيه ، بكسر النون وإسكان آخر الحروف وبعدها الهاء .

---

(١) ساقط من المطبوعة ، وهو من سائر الأصول . (٢) فى س : «الرغبى» .

(٣) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى س، ز : « الأسعردى » . «وقد أعيدت الترجمة فى س ، وجاءت فيها هذه النسبة: «الزعبى» . (٤) فى س : «الغمورة» وقد ضبطنا العين بالفتح، والميم بالتشديد » من الطبقات الوسطى، والضبط فيها بالقلم. (٥) بفتح الباء . انظر الجزء السادس١٩، ٨٨ .

* له ترجمة فى : الأنساب ٥٧٥ ا ، شذرات الذهب ٤/١٤٨ ، اللباب ٣/٢٥٣ ، معجم البلدان ٤/٨٧١ .

وهو ابن أخى الحسن بن عبد الرحمن النَّيهِىّ ، تلميذ القاضى الحسين ، وقد تقدم ذكر الحسن[1] ، وأما عبد الرحمن فكانت ولادته وإقامته ووفاته بمَرْوَ الرُّوذ ، وهو من تلامذة البَغَوِىّ ، تفقّه عليه ، وسمع منه الحديث ، ومن أبى محمد عبد الله[2] بن الحسن الطَّبَسِىّ الحافظ ، وأبى الفضل عبد الجبار بن محمد الأصبهانىّ ، وعبد الرزاق بن حسّان المَنِيعِىّ ، وأبى عبد الله محمد بن عبد الواحد الدقّاق الحافظ ، وغيرهم .

سمع منه ابن السمعانىّ ، وذكره فى « مشيخته » ، وآخرون ، وكان شيخ الشافعيّة بتلك الناحية .

قال ابن السمعانىّ : إمام فاضل مُفْتٍ ، ورع دَيِّنٌ ، حافظ لمذهب الشافعىّ ، مصيبٌ[3] فى الفتاوى ، راغبٌ فى الحديث ونشره ، حَسَنُ الأخلاق ، مباركُ النفس ، كثير الصلاة والعبادة ، جمع بين العلم والعمل ، كان يُمْلِى بُكَرَ الجُمُعات ، ويُذَنِّب إملاءه بالوعظ النّافع المفيد ، وتخرّج عليه جماعة كثيرة من الفقهاء والعلماء ، لَقِيته بمَرْو الرُّوذ[4] ، وقرأت عليه « المعجم الصغير » للطّبَرانىّ ، وحضرت مجالس أماليه ، ثم ورد هو إلى مَرْو[5] ، وحدّث بـ« المعجم الصغير » ، عن أبى الفضل الأصبهانىّ ، عن أبى بكر بن رِيذة[6] ، عن الطّبَرانىّ .

وتوفّى بمَرْو الرُّوذ فى الثّامن والعشرين من شعبان ، سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

ذكره ابن السمعانىّ فى « الأنساب »[7] و « التحبير »[8] .

---

(١) فى الجزء الرابع ٣٠٧ . (٢) فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى : « ومن أبى محمد بن عبد الله » . وأثبتنا ما فى س ، ز . ومثله فى الأنساب واللباب ، ومعجم البلدان .

(٣) فى الطبقات الوسطى : « مصنف » : وما فى الطبقات الكبرى مثله فى الأنساب ، والنقل منه .

(٤) فى الطبقات الوسطى زيادة : « مدة مقامى بها » . وكذا فى الأنساب . (٥) فى الطبقات الوسطى زيادة : « فى سنة ثلاث وأربعين » . وكذا فى الأنساب . (٦) اضطربت الأصول فى رسم « ريذة » . وصوابه بالراء والياء التحتية بعدها ذال معجمة ، كما فى المشتبه ٣٢٩ ، ٣٣٢ . وهو محمد بن عبد الله بن أحمد . كما فى العبر ٣/١٩٣ . (٧) ذكرنا موضعه من الأنساب فى صدر الترجمة .

(٨) جاء فى الطبقات الوسطى :

● « فيما نقله شيخنا ابن القمّاح من خط ابن الصّلاح ، عن كتاب الشيخ عماد الدين عبد الرحمن بن عبد الله المَرْو الرُّوذىّ فى الفقه ـ وهو هذا الشيخ ـ فى مسألة بيع الفقاع =

٨٥٧
عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن الحصيرىّ(١)
أبو سعد

من أهل الرّىّ .

قال ابن السمعانىّ : فقيه إمام صالح دَيِّنٌ خَيِّرٌ ، حَسَنُ السِّيرة ، مشتغلٌ بما يعنيه .

تفقّه على أبى بكر الُخجَنْدِىّ بأصبهان ، وتخرّج عليه ، ورجع إلى الرّىّ ، وأضرّ على كِبَرِ السن .

وُلِد سنة (٢ اثنتين وستّين وأربعمائة بالرّىّ . وسمع من جماعة كثيرين ، ومات فى شوّال سنة ٢) ست وأربعين وخمسمائة .

٨٥٨
عبدالرحمن بن عبد الجبّار(٣) بن عثمان [بن منصور بن عثمان](٤) الُمعَدِّل الهَرَوِىّ
أبو نصر الفامِىّ*

مؤرِّخ هَرَاة .

قال شيخنا الذهبىّ : وليس تاريخه بمستوعِب .

= حتى يصبّه ويراه .

● وأنه لا يجوز قَبْضُ الزكوات من أعمى ولا دفعُها له ، بل يوكِّل وكيلا فيها على أصل الشافعىّ ؛ لأن التمليك شرط فيه . قال ابن الصّلاح : وفساد هذا ظاهر » .

(١) فى المطبوعه : « الخضيرى » . وفى ز : « الحصرى » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى وقد وضعت حاء صغيرة تحت الحاء فى س ، علامة الإهمال . وأهمل النقط كله فى الطبقات الوسطى ؛ ولكن الأقرب أن تكون موافقة لما فى س . (٢) ساقط من أصول الطبقات الكبرى ، واستكملناه من الطبقات الوسطى . وهو الصواب ، يؤكده أن الخجندى الذى تفقه عليه المترجم توفى سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة ، كما سلف فى ترجمته فى الجزء الرابع ١٢٤ ، فيبعد أن يكون صاحب الترجمة ولد سنة ست وأربعين وخمسمائة ، كما جاء فى أصول الطبقات الكبرى. (٣) فى المطبوعة ، ز : « عبد الرحمن » . وأثبتنا الصواب من س ، ومصادر الترجمة المذكورة بعد . وقد سبق كما أثبتناه فى صفحة ١٨ من الجزء الثالث.

(٤) ليس فى س .

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/ ١٤٠ ، العبر ٤/ ١٢٤ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٣٠١ ، ٣٠٢ .

وُلِد فى ذى الحجَّة سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة [بهَرَاة][1] ، وكان حافظاً أديباً يلقَّب ثِقَة الدِّين .

سمع أبا إسماعيل عبدالله بن محمد الأنصاريّ ، وأبا عبد الله محمد بن علىّ العُمَرِىّ ، ونجيب ابن ميمون الواسِطِىّ ، وأبا عامر الأزْدِىّ ، وأبا عطاء عبدالأعلى بن عبد الواحد المَلِيحِىّ ، وببغداد من ابن[2] الحصَين ، وآخِر[3] من روى عنه الحافظ ابن عساكر ، وأبو رَوْح الهرَوِىّ ، وأبو سعد بن السمعانىّ ، وقال : حافظ فاضل ، مقدَّم المحدِّثين بهرَاة ، له معرفة بالحديث والأدب ، كثير الصدقة والصلاة ، دائم الذِّكر ، كتب عنِّى « الذَّيل » فى ثمان مجلدات ، وقرأها علىّ .

مات بهرَاة ليلة الخميس الخامسة والعشرين من ذى الحجَّة سنة ست وأربعين وخمسمائة .

٨٥٩
عبد الرحمن بن عبد الصمد بن أحمد بن علىّ النَّيسابورىّ*
أبو القاسم الأكَّاف السختىّ

من أهل نيسابور .

كان من العلماء الصالحين ، من تلامذة الأستاذ أبى نصر بن الأستاذ أبى القاسم القُشَيْرِىّ .

سمع أبا سعد[4] بن أبى صادق الحِيرِىّ ، وأبا بكر الشِّيرُوِىّ ، وإسماعيل بن عبدالغافر الفارسىّ ، وغيرهم ، وقرأ بنفسه الكثير .

رَوَى عنه ابن السمعانىّ ، وقال : إمامٌ ورِعٌ عالِم [عامِل][5] ، يُضرَب به المَثَل فى السِّيرة الحسنة والخِصال الحميدة ، ودقيق الورع وحُسن السِّيرة والتجنُّب عن السُّلطان ،

(١) ليس فى س . (٢) فى المطبوعة ، ز : « أبى الحصين » . وأثبتنا الصواب من س ، ومما تقدم فى الجزء السادس ١٠٤ وانظر فهارسه . (٣) فى س : « وآخرون روى عنه الحافظ ... » ولو كان الصحيح ما فيها لكان : « وآخرين » .

* ترجمه ابن الجوزى فى المنتظم ١٠/١٥٩ . وفى اللباب ١/٥٣٤ نسبة « السحتى » بالحاء المهملة .

(٤) فى المنتظم : « سعيد » . وانظر ما سبق عندنا فى الجزء السادس ١٥٧ . وانظر أيضا اللباب ٣/٢٩٨ . (٥) سقطت من س .

تفقَّه على أبي نصر بن أبي القاسم القُشَيْرِيّ ، وصحب الشيخ عبد الملك الطَّبَرِيّ بمكّة ، ودرس « مختصر » أبي محمد الجُوَيْنِيّ بمكة ، وعلَّق عنه جماعة بها ، وقدم بغداد متوجِّها وعائدا ، وتكلَّم في المسائل الخِلافيّة ، وأحسن الكلام فيها ، ورجع إلى نيسابور ، فاعتزل الناس[١] ، وحُكِي أنه أوصى إليه شخص أن يفرِّق طائفة من ماله على الفقراء والمساكين، وكان فيه مِسْكٌ ؛ فكان إذا فرَّقه على الفقراء أخذ عصابة فشدَّها على أنفه حتى لا يجد رائحته ، ويقول : لا يُنتفع به إلا برائحته[٢] ، ومثل هذا رُوِي عن عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه .

قال ابن السمعانيّ : تُوُفِّيَ في فتنة الغُزّ ، ضاحي[٣] نهار يوم الجمعة[٤] غرَّة ذي القَعْدة سنة تسع[٥] وأربعين وخمسمائة ، ودُفِن بالحِيرة عند رِجْل والده .

وقال أبو الفرج بن الجَوزِيّ[٦] : لما استولى الغُزُّ على نيسابور قبضوا عليه وأخرجوه ليعاقبوه فشفع فيه السلطان سَنْجَر ، وقال : كنت أمضي إليه متبرِّكا به ولا يمكنني من الدخول عليه فاتركوه لأجلي ، فتركوه فدخل شَهْرَسْتان ، وهو مريض فبقي أياما ومات .

٨٦٠

عبد الرحمن بن عليّ بن أبي العباس بن عليّ بن الحسين بن الموفَّق

التَّمِيمِيّ المُوَفَّقِيّ ، المعروف بالبارْباباذِيّ

وبارباباذ بفتح الباء الموحدة وبعد الألف راء ساكنة ثم باء[٧] أخرى ثم بعد الألف

---

(١) في الطبقات الوسطى : « قلت : روى عنه ابن السمعاني وحكى أنه أوصى . . . . »

(٢) في المطبوعة : « لا أنتفع منه ولا برائحته » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول . وقد أورد ابن الجوزي هذه القصة في المنتظم. وروايته: « إنما ينتفع بريحه » . (٣) في المطبوعة : « ضحى » . والمثبت من س ، ز . (٤) في المطبوعة ، ز : « الخميس » . وأثبتنا ما في س . وهو الصواب الوارد في التوفيقات الإلهامية ٢٧٥ . (٥) في المطبوعة ، ز : « سبع » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى ، والمنتظم . (٦) في المنتظم ــ الموضع المشار إليه ــ باختلاف هين في بعض العبارات .

(٧) قول المصنف : « ثم باء أخرى » : هو هكذا أيضا في الأنساب ٢/٣١ ، واللباب ١/٨٧ . لكن الذي في معجم البلدان لياقوت ١/٤٦٤ : « بارناباذ » بالنون مكان الباء وقيده ياقوت بالعبارة ، فقال: « بارناباذ : بسكون الراء ونون وبين الألفين باء موحدة وذال معجمة في آخره » . ومن عجب =

باء ثالثة مفتوحة أيضاً تتلوها ألف ثم ذال معجمة : محلّة بمدينة مَرْو عند باب شارستان[١].

خطب بالجامع الأقدم بمَرْو ، وأمَّ الناسَ .

قال ابن السمعانىّ : كان فقيها فاضلا عارفا بالمذهب ، مناظرا ورعا كثير التِّلاوة والصلاة ، يسكن[٢] الجامع الأقدم ، ويؤمُّ الناس فى الصلواتِ الخمس ، وَلِىَ الخطابة مدَّةً نيابةً عن عمِّى ، وتفقَّه على جَدِّى أبى المظفَّر ، ثم خرج إلى بُخارَى ، ولقى بها الأئمة وخرج إلى طُوس ، وأقام عند أبى حامد الغزّالىّ مدّة ، وعند الحسين[٣] بن مسعود الفرّاء مدّة .

سمع أبا المظفَّر السمعانىّ وغيره ، كتب عنه ابن السمعانىّ ، وقال : قرأت عليه مسندات كتاب « الانتصار » للإمام جَدِّى .

قال : وتوفِّى سحَر ليلة الخميس لستّ ليالٍ خلوْن من ربيع الأول سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، ودفن بسنجدان .

٨٦١

عبد الرحمن بن على بن المسلم بن الحسين*

الفقيه أبو محمد اللَّخْمِىّ الدمشقىّ الخَرَقِىّ [السلمىّ][٤]

وُلد فى نصف شعبان سنة تسع وتسعين وأربعمائة .

وسمع أبا الحسن بن المَوَازِينىّ ، وعبد الكريم بن حمزة ، وعلىّ بن أحمد بن قيس ،

= أن ابن السمعانى قيد النسبة بالباء مكان النون ، ثم وضعها بين نسبة « الباركثى » و« الباروزى » . على مقتضى ما ذكره ياقوت . وقد تنبه محقق الأنساب رحمه الله لهذا الاضطراب وأشار إليه . وقد تابع ابن الأثير فى اللباب صنيع أبى سعد فى الأنساب.

(١) فى المطبوعة ، ز : « بها دستار » . وأثبتنا ما فى س ، والأنساب ، واللباب ، ومعجم البلدان .

(٢) فى المطبوعة ، ز : « سكن » . والمثبت من س ، وهو أنسب لعطف المضارع عليه بعد .

(٣) فى المطبوعة ، ز : « الحسن » . وأثبتنا ما فى س . وهذا « الحسين » : هو الإمام البغوى ، محيى السنة ، من رجال هذه الطبقة . « والحسن » أخوه من رجال هذه الطبقة أيضا . ولكن الأقرب أن يكون المراد : الحسين ، الإمام .

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٢٨٩/٤ ، العبر ١٦١/٤ ، النجوم الزاهرة ١١٦/٦ .

(٤) لم ترد فى الطبقات الوسطى .

وأبا الحسن بن المسلّم[١] الفقيه، وطاهر بن سهل الإسْفَرايِنيّ، ونصر الله المِصِّيصِيّ، وخَلْقا.

روى عنه الموفَّق بن قُدامة، والبهاء عبد الرحمن، والحافظ الضياء، ويوسف بن خليل، وخطيب مَرْدا، وإبراهيم بن خليل، وأحمد بن عبد الدائم، وخلْقٌ.

قال عمر بن الحاجب: كان فقيها عَدْلا صالحا، يقرأ كلَّ يوم وليلة خَتمة.

وقال أبو حامد بن الصابونيّ: إن أبا محمد بن الخَرَقِيّ أعاد فى الأمينية بدمشق لجمال الإسلام أبى الحسن السُّلَميّ، فإنه أضَرَّ فى الآخِر، وأُقْعِد فاحتاج يوما إلى الوضوء، ولم يكن عنده فى البيت أحد، وكان ليلا، فذُكر عنه أنه قال: فبينما[٢] أنا أتفكر إذا بنور من السماء دخل البيت فَبصُرْت بالماء فتوضأت، وأنه حدَّث بذلك بعض إخوانه وأوصاه أن لا يخبر بها[٣] إلا بعد موته.

مات سنة سبع وثمانين وخمسمائة.

٨٦٢

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن منصور [بن جبريل] الخطيبى*

الفقيه أبو نصر الخَرْجِرْدِيّ

ولد بخرجرد من ناحية بُوشَنْج سنة نيِّف وتسعين وأربعمائة، وسكن مَرْو مدة، وتفقه بنيسابور وهَراة ومَرْو، وكان فقيها صالحا متعبِّدا.

تفقَّه على إسماعيل الخَرْجِرْدِيّ، وهو الذى يقول فيه الفقهاء؛ الرافعيُّ وغيره: إسماعيل البُوشَنْجِيّ. وخَرْجِرْد من بلاد بُوشَنْج. وتفقَّه أيضاً على إبراهيم المَرْوَرُّوذِيّ، وقرأ الخلاف على عمر[٤] بن محمد السَّرْخَسِيّ، وسمع الحديث من أبى نصر بن أبى القاسم القُشَيْرِيّ،

---

(١) وضعت شدة على اللام فى الطبقات الوسطى. (٢) فى س: «فبينا»، والمثبت فى: المطبوعة، ز. (٣) فى س: «به»، والمثبت فى المطبوعة، ز.

* له ترجمة فى: الأنساب ٥/٨٤، شذرات الذهب ٤/١٤٩، معجم البلدان ٢/٤٢٠. وما بين الحاصرتين ليس فى المطبوعة، وهو من س، ومكانه فى ز: «الوجيزيل» وهو كلام لا معنى له. وفى معجم البلدان: «بن حرمل الخطيب».

(٤) فى س: «محمد»، والمثبت فى: المطبوعة، ز.

والفضل بن محمد الأَبِيوَرْدِيّ ، والسيد بن أبى الغنائم حمزة بن هبة الله بن محمد العَلَوِيّ ، وغيرهم . وخرَّج لنفسه جزأين حدَّث بهما .

روى عنه عبد الرحيم بن السمعانىّ ، وذكره[1] والده أبو سعد بن السمعانىّ فى « التحبير »[2] وقال : كان فقيها فاضلا ، برع فى الفقه ، وكان يحفظ المذهب ويناظر ، وقرأ طرَفا من الأدب ، وأمعن فى حفظ التواريخ والفتوح والملاحم ، وكان يحفظ [شيئا][3] كثيرا من النُّتَف[4] والطُّرف ، نظما ونثرا ، ومواليدِ الناس ووفياتِهم .

توفى فى واقعة الغُزّ بمَرْوْ ، وهو أنه كان على المنارة بأسفل الماجان ، فرمت الغُزّ المنارة بالنار فاحترق مَن فيها منهم أبو نصر الخَرْجِرْدِيّ ، وابنه[5] عبد الرزاق ، وكان ذلك فى الثانى[6] عشر من رجب سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

٨٦٣

عبد الرحمن بن محمد بن عُبيد الله ـ مُصَغَّر ـ[7] بن أبى سعيد

كمال الدين أبو البركات ابن الأنبارىّ النحوىّ *

صاحب التصانيف المفيدة ، وله الورع المتين[8] والصلاح والزهد ،

سكن بغداد وتفقَّه على أبى منصور بن الرزَّاز ، وقرأ النحو على أبى السعادات ابن الشَّجَرِىّ ، واللغة على أبى منصور بن الجَوَالِيقىّ ، وصار شيخَ العراق فى الأدب غيرَ[9] مدافَع ، له التدريس

(١) فى المطبوعة ، ز : « فذكره » . وأثبتناه بالواو من س . (٢) وفى الأنساب أيضا ، كما قدمنا فى مصادر الترجمة . (٣) زيادة من س على ما فى المطبوعة ، ز . (٤) فى المطبوعة ، ز : « من الشعر والطرف » . وأثبتنا ما فى س . (٥) فى المطبوعة : « وابن عبد الرزاق » . وأثبتنا الصواب من س ، ز ، ومعجم البلدان . (٦) فى المطبوعة ، ز : « فى الثامن » . والمثبت من س ، ومعجم البلدان . (٧) فى المطبوعة ، ز : « بن عبيد الله بن مصعب بن أبى سعيد » . وأثبتنا الصواب من : س ، والطبقات الوسطى . وفيها : « . . . عبيد الله ، بضم العين ، مصغر » .

* له ترجمة فى : إنباه الرواة ٢/١٦٩ ، البداية والنهاية ١٢/٣١٠ ، بغية الوعاة ٢/٨٦ ، شذرات الذهب ٤/٢٥٨ ، العبر ٤/٢٣١ ، فوات الوفيات ١/٥٤٧ ، الكامل ١١/٢١٥ ، النجوم الزاهرة ٦/٩٠ ، وفيات الأعيان ٢/٣٢٠ . وفى حواشى الإنباه مراجع أخرى لترجمة ابن الأنبارى .

(٨) فى الطبقات الوسطى : « المبين » مضبوطا بضم الميم وكسر الباء .

(٩) فى الأصول : « من غير » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

فيه ببغداد ، والرحلة إليه من سائر الأقطار ، ثم انقطع في منزله مشتغلا بالعلم والعبادة والإفادة.

قال الموفّق عبد اللطيف : لم أر في العبّاد والمنقطعين أقوى منه في طريقه ، ولا أصدقَ منه في أسلوبه ، جِدٌّ مَحْض لا يعتريه تصنُّع ، ولا يعرف السرور ، ولا أحوال العالم ، وكان له من أبيه دارٌ يسكنها ، ودار وحانوت مقدار أجرتهما نصف دينار في الشهر ، يقنَع به ويشترى منه وَرَقا ، وسيَّر إليه المستضيء خمسمائة دينار ، فردَّها ، فقالوا له : اجعلها لولدك ، فقال : إن كنت خلقتُه فأنا أرزقه ، وكان لا يوقد عليه ضوء ، وتحته حصير قصب ، وعليه ثوب وعمامة من قطن يلبسهما يوم الجمعة ، وكان لا يخرج إلا للجمعة ، ويلبس في بيته ثوباً خَلَقاً وكان ممن قعد في الخلوة عند الشيخ أبي النَّجيب .

قلت : سمع الحديث من أبي منصور محمد بن عبد الملك بن خَيْرون ، وأبي البركات عبدالوهّاب بن المبارك الأنماطيّ ، وأبي نصر أحمد بن نِظام الملك ، ومحمد بن محمد بن محمد بن عَطّاف المَوْصِليّ . وغيرهم ، وحدَّث باليسير .

روى عنه الحافظ أبو بكر الحازِميّ ، وابن الدَّبيثيّ[1] ، وطائفة .

ومن تصانيفه في المذهب « هداية الذاهب في معرفة المذاهب » و« بداية الهداية » ، وفي الأصول « الداعي إلى الإسلام في أصول الكلام » و« النور اللائح في اعتقاد السلف الصالح » « واللباب » ، وغير ذلك ،[2] وفي الخلاف : «التنقيح في مسلك الترجيح» ، و«الجُمَل في علم الجدل» وغير ذلك[2] وفي النحو واللغة مايزيد على الخمسين مصنفا ، وله شعر حسن كثير .

توفى ليلة الجمعة تاسع شعبان سنة سبع وسبعين وخمسمائة ، ، فن في تربة الشيخ أبي إسحاق الشِّيرازيّ .

---

(١) في المطبوعة : « الديثى » . وفي س : « الزينى » : وأثبتنا ما في ز ، والطبقات الوسطى

(٢) ساقط من المطبوعة ، ز . واستكملناه من س ، والطبقات الوسطى . وهذان الكتابان ذكرهما الصفدى لابن الأنبارى ، كما جاء بحواشي إنباه الرواة ٢/١٧٠ نقلا عن مخطوطة الوافي بالوفيات . وهما أيضا في البغية ٢/٨٧ .

٨٦٤

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن إبراهيم بن موسى

أبو القاسم بن أبى سعد[١] الفارِسىّ ثم السَّرْخَسِىّ

فقيه ورع ، تفقه على محيي السنة البَغَوىّ ، وبعده على عبد الرحمن بن عبد الله النِّيهِىّ .

قال ابن السمعانىّ : وكان حافظا للمَذهب ، وتوفِّى كهلا سنة ست أو خمس وخمسين وخمسمائة

٨٦٥

عبد الرحمن بن محمد بن محمد*

أبو الفتوح السَّلْمُوِيّ[٢] اللبَّاد

من أهل نيسابور .

تفقَّه على أبى نصر القُشَيْرىّ بنيسابور ، وأبى بكر السمعانىّ بمَرْو .

قال ابن السمعانىّ : كان إماما فاضلا ورِعاً تقيّا نظيفا[٣] محتاطا ، كثير العبادة ، دائم المجاهدة ، اقتصر على خشونة العيش ، ولازَم العزلة .

مات بأصبهان فى شهر رمضان سنة ست وثلاثين[٤] وخمسمائة .

٨٦٦

عبد الرحمن بن محمد بن محمود بن الحسن القَزْوِينِىّ

أبو حامد بن أبى الفرج بن الشيخ أبى حاتم الأنصارىّ

كان إماما مفتيا مناظرا ، من بيت الفضل والدين .

ورد خُراسان ودخل إلى ما وراء النهر ، وتفقه بتلك الديار .

---

(١) فى المطبوعة : « سعيد » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول .

* له ترجمة فى : الأنساب ، اللباب ١/٥٥٥ .

(٢) فى أصول الطبقات الكبرى والوسطى : « السلمونى » بالنون ، وأثبتناه بالياء من الأنساب ، واللباب ، وهو نسبة إلى سلموية : اسم بعض أجداد المنتسب إليه . (٣) فى المطبوعة ، ز : « لطيفا » والمثبت من س ، والطبقات الوسطى . (٤) فى المطبوعة ، ز : « وثمانين » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى .

توفى بآمُل فى ذى القَعدة سنة ثمان وعشرين وخمسمائة .

ووالده[١] أبو الفرج محمد بن أبى حاتم ، فقيه صالح حَجّ وضاع له ابنٌ ، يشبه أن يكون هذا، قبل وصوله إلى المدينة ، قال بعضهم : فجعل يتمرّغ فى مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فى التراب ، ويتشفّع به عليه أفضل الصلاة والسلام فى لُقِىّ ولده ، والخلق حولَه ، فبينا هو فى تلك الحال إذ دخل ابنُه من باب المسجد .

وجَدُّه[٢] الشيخ أبو حاتم من أعلام المذهب .

٨٦٧

عبد الرحمن بن هِبة الرحمن بن عبد الواحد بن عبد الكريم القُشَيْرِىّ

أبو خلف بن أبى سعد النيسابورىّ

ولد بها فى المحرّم سنة أربع وتسعين وأربعمائة[٣] .

وولى خطابة نيسابور بعد والده ، وكان ضريرا ، وكان ورِعا عالما مليحَ الوعظ .

سمع من عبد الغفار الشِّيرُوى ، وإسماعيل بن عبد الغافر الفارسىّ ، وخلق .

وروى عنه عبدالرحيم بن السمعانىّ .

توفِّى بنيسابور[٤] يوم عاشوراء سنة تسع وخمسين وخمسمائة .

٨٦٨

عبد الرحيم بن رُسْتُم

أبو الفضائل الزّنجانىّ

تفقّه ببغداد على أبى منصور الرزّاز، وقدم دمشق فدرّس بالمجاهدية ثم بالغزّالية، ثم ولى قضاء بَعْلَبك ، وقُتِل بها شهيدا .

---

(١) تقدمت ترجمته ، وفيها القصة ، فى الجزء السادس ٣٩٤ . (٢) تقدمت ترجمته فى الجزء الخامس ٣١٢ . (٣) فى أصول الطبقات الكبرى : « وخمسمائة » . وهو خطأ وجدنا صوابه فى الطبقات الوسطى . (٤) فى الطبقات الوسطى: « توفى بنسا فى يوم عاشوراء » .

قال الحافظ ابن عساكر : كان عالما بالمذهب والأصول وعلوم القرآن[1]، قُتِل ببَعْلَبَكّ في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

٨٦٩

عبد الرحيم بن عبد القاهر بن عبد الله بن عَمُّويه السُّهْرَوَرْدِيّ

أبو الرضا بن أبي النَّجيب الواعظ الصوفيّ . مات بعد الستين والخمسمائة .

٨٧٠

عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هَوازِن*

الأستاذ أبو نصر بن الأستاذ أبي القاسم القُشَيْرِيّ

الإمام العَلَم ، بحرٌ مغدِق زَخّار ، وحَبْرٌ هو في زمانه رأس الأحبار إذا قيل كعب لأحبار ، وهُمام مُقَدّم ، وإمام تقتدى به الهُداة وتأتمّ ، نما من تلك الأصول الطاهرة غُصْنُه المورق ، وسما على الأنجم الزاهرة بَدْرُه المشرق ، ورِعٌ يأنف أن يَعُدَّ غيرَ دارِ السلام دارا ، ويستقل الجوزاء إذا هو جاوزها أن يتخذ فيها قرارا[2]، مُجَلٍّ[3][4] ما ادْلَهَمَّ ليلُ المشكلات[4] وأمسى ، ومصلٍ[5] يسمع الناس لكلامه فلا تسمع لهم إلا همسا ، تُلْتَقط الدررُ من كَلِمه ، ويتناثر الجوهر من حِكَمه ، ويؤوب المذنب عند وعظه ، ويتوب العاصي بمجرد سماع لفظه ، ينطبع في القلب من كلماته صورة ، ويَحدُث للأنفس[6] الزكيّة منه

---

(١) في المطبوعة : « القراآت » والمثبت من س ، ز .

* له ترجمة في البداية والنهاية ١٢/١٨٧ ، تبيين كذب المفترى ٣٠٨، شذرات الذهب ٤/٤٥، طبقات ابن هداية الله ٧٣ ، العبر ٤/٣٣ فوات الوفيات ١/٥٥٩ ، مرآة الجنان ٣/٢١٠ ، المنتظم ٩/٢٢٠ . هذا وقد ترجم ابن خلكان لعبد الرحيم القشيري أثناء ترجمة أبيه عبد الكريم . في وفيات الأعيان ٢/٣٧٧ .

(٢) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفي س ، ز : « ومدرع سلاحا يستقل به الجوزاء إذا هو جاوزها أن يتخذها قرارا » . (٣) في الطبقات الوسطى : « هو المجلى » .

(٤) في المطبوعة ، ز : « ما أشكل ليل المدلهمات » . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى .

(٥) في الطبقات الوسطى : « والمصلى الذى يسلم له الناس وتستمع لما يقول فلا تسمع إلا همسا » .

(٦) في س : « ويجتذب الأنفس » ، والمثبت في : المطبوعة ، ز .

عِظاتٌ إذا مَدّها لم تكن على أهل الطاعة مقصورة ، كم من فاسقٍ تاب فى مجلسه ودخل فى الطاعة ، وكم من كافرٍ آب إلى الحق ساعةَ وعظه وآمن فى الساعة ، بمن بُعِث بين يدى الساعة ، صلى الله عليه وسلم ، لو استمع له الصَّخر لانفلق(١) ، ولو فَهِم كلامَه الوحشُ لاستحسنه ، وقال : صدق ، يُصَدِّع القلبَ القاسى خِطابُه ، ويكاد يجمع عظامَ ذوى الغفلة النَّخرة عتابُه ، ويشتِّت شَمْلَ الشياطين مايقول ، ويفتت الأكباد مايجمعه من الحق المقبول.

هو الرابع من أولاد الأستاذ أبى القاسم ، وأكثرهم عِلْماً وأشهرهم اسما ، والكل من السيدة الجليلة فاطمة بنت الأستاذ أبى علىّ الدقّاق .

تخرج بوالده ، ثم على إمام الحرمين .

وسمع أباه ، وأبا عثمان الصابونىّ ، وأبا الحسين(٢) الفارسىّ ، وأبا حفص بن مسرور ، وأبا سعد الكَنْجَرُوذِىّ ، وأبا بكر البَيْهَقِىّ ، وأبا الحسين بن النَّقُّور ، وأبا القاسم الزَّنْجانِىّ ، وغيرهم ، بخُراسان والعراق والحجاز ، وحَدَّث بالكثير .

روى عنه سِبْطه أبو سعد عبد الله بن عمر الصفّار ، وأبو الفتوح الطائىّ ، وخطيب الموصل أبو الفضل الطُّوسِىّ ، وغيرهم . وأبو سعد الصفّار آخِرُ من حدَّث عنه .

ومن الغريب أنه سمع منه وهو ابن أربع سنين ، وكتب الطبقةَ بخطه ، وبقى(٣) إلى سنة ستمائة .

ذكر صاحب « السِّياق »، وأفصح المؤرخين على الإطلاق، عبد الغافر الفارسى الأستاذ أبا نصر ، فقال(٤): إمام الأئمة ، وحَبْرُ الأمة ، وبحر العلوم وصدر القُرُوم، قال : وهو أشبه أولاد أبيه به خَلْقاً ، حتى(٥) كأنه شُقَّ منه شَقّا ، ربّاه والده أحسنَ تربية ، وزَقَّه(٦) العربيَّة فى صباه زَقّاً ، حتى بَرَع فيها ، وكمُل فى النظم والنثر فحاز فيهما قَصب السَّبْق ،

(١) بعد هذا فى الطبقات الوسطى زيادة : « أو المصر الكافر لآمن وصدق » .
(٢) فى المطبوعة ، ز : « الحسن » وأثبتنا الصواب من س . وانظر العبر ٣/٢١٦ ، وما سبق عندنا فى الجزء الخامس صفحة ١٠٧ . (٣) فى المطبوعة ، ز : « وكتب » والمثبت من س .
(٤) كلام عبدالغافر هذا أورده الحافظ ابن عساكر فى تبيين كذب المفترى، فى موضع الترجمة المشار إليه .
(٥) فى المطبوعة ، ز : « كان كأنه . . . » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى ، والتبيين .
(٦) أصل هذا من قولهم : زق الطائر فرخه . إذا أطعمه .

وكان ينفث بالسحر أقلامه على الرَّق[١] ، استوفى الحظَّ الأوفى من علم الأصول والتفسير تلقُّنا[٢] من والده ، ورُزِق السرعةَ فى الكتابة ، بحيث كان يكتب كلَّ يوم طاقاتٍ على الاعتياد ، لايلحقه [فيه][٣] كبيرُ مشقة ، وحصَّل أنواعا من العلوم الدقيقة والحساب .

ولما توفِّى أبوه انتقل إلى مجلس إمام الحرمين ، وواظب على درْسه وصُحبتِه ليلا ونهارا ، ولزمه عَشِيًّا وإبكارا ، حتى حصَّل طريقته فى المذهب والخلاف ، وجدَّد[٤] عليه الأصول ، وكان الإمام يَعْتَدُّ به ويستفرغ أكثر أيامه معه مستفيدا منه بعض مسائل الحساب فى الفرائض والدَّوْر والوصاية .

فلما فرغ من تحصيل الفقه تأهَّب للخروج للحجّ ، وحين وصل إلى بغداد ، وعُقِد له المجلس ، ورأى أهل بغداد فضله وكماله ، وعاينوا خِصاله ، بدا له من القبول عندهم مالم يُعْهَد مثلُه لأحد قبلَه ، وحضر مجلسَه الخواصّ ، ولزم الأئمةُ مثلُ أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، الذى هو فقيه العراق فى وقته ، عَتَبةَ مِنبره .

وأطبقوا على أنهم لم يروا مثله فى تبحُّره ، وخرج إلى الحج ، ولما عاد كان القبول عظيما[٥] وزائدا [على ما كان من قبل][٦] ، وبلغ الأمر فى التعصُّب له مبلغا كاد يؤدِّى إلى الفتنة ، وقلَّما كان يخلو مجلسُه عن إسلام جماعة من أهل الذمَّة .

وخرج بعدُ من قابِل راجعاً إلى الحجّ فى أكمل حُرمة وترفُّه ، فى خدمةٍ من أمير الحاج وأصحابه ، وعاد إلى بغداد ، وأمْرُ القبول بحاله ، والفتنة مشرئبّة تكاد تضطرم ، فبعث إليه نِظام المُلك يستحضره من بغداد إلى أصبهان ، فأكرم مَوْرِدَه ، وبقى أهل بغداد عِطاشًا إليه وإلى كلامه ، منهم من لم يُفطر عن الصوم سنين بعده ، ومنهم من لم يحضر من بعده مجلسَ

---

(١) فى التبيين : « وكان ينث السحر بأقلامه على الرق » . (٢) فى التبيين : « تلقيا » .

(٣) ساقط من المطبوعة ، ز ، وأثبتناه من الطبقات الوسطى ، والتبيين . وجاء فى س : « فيها » .

(٤) فى التبيين : « وجرد » بالراء ، ونراه أوفق .

(٥) فى المطبوعة والطبقات الوسطى : « عصا » . وفى س ، ز « عضا » . وأثبتنا ما فى التبيين ٣٠٩

(٦) ما بين الحاصرتين ليس فى س ، ز . وهو فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والتبيين .

تذكير قطُّ ، وأشار الصاحب عليه بالرجوع إلى خُراسان ووصله بصِلات سنيَّة ، ودخل قَزْوِين ولقى بها قبولا تاما[١] ، ولما عاد استقبله الأئمة والصدور ، وكان يواظب بعد ما لقى من القبول على دَرْس إمام الحرمين ، ويشتغل بزيادة التحصيل ، وكان أكثر صَغْوه[٢] فى أواخر أيامه إلى الرِّواية ، قلَّما يخلو يوم من أيامه عن مجلس للحديث أو مجلسين ، وتوفى عديمَ النظير ، فريدَ الوقت ، بقيةَ أكابر الدُّنيا[٣] . انتهى .

قلت : وأعظَم ما عظُم به أبو نصر أن إمام الحرمين نقل عنه فى كتاب الوصيَّة من « النهاية » وهذه مرتبة رفيعة .

والفتنة المشار إليها فى كلام عبد الغافر فتنة الحنابلة ، فإن الأستاذ أبا نصر قام فى نُصرة مذهب الأشعرىّ ، وباح بأشدِّ النكير على مخالفيه ، وغَبَّرَ فى وجوه المجسِّمة فى كائنة[٤] لا يخلو هذا الكتاب عن شرحها[٥] .

وكان الأستاذ أبو نصر ، قد اعتُقِل لسانُه فى آخر عمره إلا عن الذِّكر ، فلا يتكلَّم إلا بآى القرآن ، وكان يحفظ من الأشعار والحكايات ما لا يُحْصَى كثرةً ، وقيل : إنه كان يحفظ خمسين ألف [نصف][٦] بيت . قيل : وكان يحبُّ العُزْلة والانزواء ، فلما انقرضت الجُوَيْنيَّة وصار مقدَّما احتاج إلى الخروج وحضور المحافل ، إذ كان قد بقى عينَ أهل مدينة نيسابور ، والمشارَ إليه فى صدور محافل العزاء والهناء بعد ما انقرض بيت الشيخ أبى محمد الجُوَيْنِيّ وولده إمام الحرمين ، وبالجملة كان رجلا معظَّما حتى عند مشايخه ، فلقد أطنب شيخه الشيخ أبو إسحاق الشيرازِىّ فى الثناء عليه ، وكذلك شيخه إمام الحرمين .

(١) بعد هذا فى التبيين زيادة : « وحصل منهم على قريب من ألف دينار » .
(٢) الصغو : الميل . وفى التبيين : « وكان أكثر صغوا . . . »
(٣) بعد هذا فى الطبقات الوسطى ، والتبيين زيادة تتضمن تاريخ وفاة المترجم ، لم نر حاجة فى إثباتها لذكر المصنف لها فيما بعد . (٤) فى المطبوعة ، ز : « كتابة » . وأثبتنا الصواب من س .
(٥) بعد هذا كتب فى س : « بياض » . وقد أشار ابن الجوزى إلى شىء من أخبار هذه الفتنة فى المنتظم ٩/ ٣ ، ٤ ، ٢٢٢ ، وانظر أيضا الكامل ١٠/ ٥٠ (حوادث سنة ٤٧٥)
(٦) زيادة من س ، والطبقات الوسطى ، على ما فى المطبوعة ، ز .

ودخل الأستاذ أبو نصر مرّة على الإمام أبي المَعَالي الجُوَيْنِيّ فأنشأ[1] الإمام ارتجالا :

يَمِيس كغُصْنٍ إذا ما بدا ويبدو كشمسٍ وينو كرِيمْ[2]
معــانى النَّجــابةِ مجموعةٌ لعبد الرحيم بن عبد الكريمْ

ومن شعر الأستاذ أبي نصر :

ليالى وِصالٍ قد مضَيْن كأنها لآلِي عُقودٍ في نُحورِ الكواعِبِ[3]
وأيامُ هَجْــرٍ أعقبَتْها كأنّها بياضُ مَشيبٍ في سواد الذوائبِ

وقال[4] :

تقبيــلَ خــدِّك أشتهى أمــلٌ إليــه أنتهى
لو نلتُ ذلك لم أُبَــلْ بالرُّوح منى أن تَهِى
دنيــاى لَذَّةُ ســاعةٍ وعلى الحقيقــة أنت هى

وقال أيضاً :

شيئان مَن يَعْذِلُنى فيهما فهْوَ على التَّحقيق منِّى برِى
حُبُّ أبي بكرٍ إمامِ التُّقَى ثم اعتقــادى مذهبَ الأشعَرِى[5]

وقال في ولده فضل الله[6] :

كم حسرةٍ لِيَ في الحَشَا من وَلَدِي وقد نَشَا[7]

---

(١) في المطبوعة ، ز : « فأنشد » . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى . وجاء في الطبقات الوسطى قبل قصة هذين البيتين : « وفيما نقلت من مجاميع ابن الصلاح الموقوفة بخزانة الكتب بدار الحديث الأشرفية بدمشق » . (٢) البيتان في الشذرات . (٣) هذا البيت وحده في فوات الوفيات ١/ ٥٦٠ . وعجزه هناك هو عجز البيت الثاني عندنا . (٤) الأبيات الثلاثة في فوات الوفيات . وفيها : تقبيل ثغرك . . . (٥) أبو بكر هنا : هو الإمام محمد بن الطيب الباقلانى . وكان من كبار المتكلمين على مذهب الأشعرى . انظر تبيين كذب المفترى ٢١٧ . (٦) البيتان في شذرات الذهب ، الموضع المشار إليه في صدر الترجمة . وهما في النجوم الزاهرة ٥/ ٣٢٣ منسوبان لعلي بن الحسين، أبي الحسن الغزنوى الملقب بالبرهان المتوفى سنة ٥٥١ . وفي ترجمة البرهان المذكور في المنتظم ١٠/ ١٦٧ ، والشذرات ٤/ ١٥٩ ورد هذان البيتان من إنشاد البرهان لامن قوله ، ولا يخفى الفرق بينهما . (٧) في المطبوعة : « من ولد » . وأثبتنا ما في سائر الأصول . والرواية في المنتظم ، والنجوم ، والشذرات ، الموضع الثاني : من ولد إذا نشا . وفي الشذرات ، الموضع الأول : من ولدى حين نشا .

كنا نشاء رُشْدَهُ فما نَشا كما نَشا(١)

وقال(٢) :

رمضانُ أَرْمَضَنِى بصاداتٍ على ... عددِ الطبائعِ والفصولِ الأَرْبَعَهْ
صومٌ وصوبٌ ما يغيب سحابُهُ ... وصَبابةٌ وصُدودُ مَن قلبي مَعَهْ(٣)

ووقعت إليه رقعة استفتاء فيها(٤) :

ما على عاشقٍ رأى الحِبَّ مُختا ... لًا كغُصْنِ الأراكِ يَحْمِل بَدْرا
فدنا نحوَه يقبِّل خدَّيْـ ... ـهِ غَراماً بهِ ويلثُمُ ثَغْرا
وعليه من العفاف رقيبٌ ... لا يُدانِى فى سُنَّة الحبّ غَدْرا
أعليـه جنايةٌ توجِبُ الحدّ (م) أَجِبْنا لَقِيتَ رُشْدا وبِرّا(٥)

فأجاب من أبيات :

ما على من يقبِّل الحِبَّ حَدٌّ ... غيرَ أنى أراه حاول نُكْرا

---

(١) فى المنتظم ، والنجوم ، والشذرات ، الموضع الثانى : وكم أردت رشده .
وفى الشذرات ، الموضع الأول : كنا نشا فلاحه

(٢) هذان البيتان لأبى منصور الثعالبى ، كما فى برد الأكباد ١٣٥ ، وكتاب أبى نصر ١٢١ ، والرواية هناك :

رمضان أمرضني وأرمض باطني ... صادات صد كالطبائع أربعه
صوم وصفراء تجرعني الردى ... وصبابة وصدود من قلبي معه

وذكر المصنف رحمه الله فى الطبقات الوسطى ، قال : « وقد أنشد بالنظامية ببغداد فى شهر رمضان وقد تزايد وقوع المطر:

رمضان أرمضنى . . . . البيتين

وأورد جماعة من المؤرخين هذين البيتين قائلين إنهما لأبى نصر ، وليس كذلك ، فقد أخبرنا بهما ابن المظفر، بقراءتى عليه : أخبرنا عبد الواسع الأبهرى إجازة ، أخبرنا أبو الحسن محمد بن أبى جعفر القرطبى: أخبرنا القاسم بن عساكر : أخبرنا عبد الجبار الحوارى ، إجازة ، وحدثنا عنه أبى : أنشدنا أبو سعيد القشيرى : أنشدنا والدى ، قال : أنشدنى الشيخ أبو بكر محمد بن بكر الطوسى الفقيه لبعضهم . فذكرهما» .

(٣) فى الطبقات الوسطى : « ما يغب سحابه » .

(٤) فى س : « منها » . والأبيات الثلاثة الأولى فى فوات الوفيات . وأول الشعر هناك :

يا إماما حوى الفضائل طرا ... طبت أصلا وزادك الله قدرا

(٥) هذا البيت ليس فى س ، ولا فى الفوات كما أسفلنا .

لا تَشَوَّقْ لِلَثْمِ خَـدٍّ وثَغْرٍ ... لو تعفَّفْتَ كان ذلك أحْرَى[١]

فاخْشَ منه إذا تسامَحْتَ فيـه ... غائلاتٍ تجُرُّ إثماً ووِزْرَا[٢]

توفِّى الأستاذ أبو نصر يومَ الجمعة الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع عشرة[٣] وخمسمائة بنيسابور .

﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

قال أبو نصر : سمعت والدى يقول : ليكن لك فى اليوم والليلة ساعة تحضُر فيها بقلبك وتخلو بربك[٤] ، وتقول : تدارك قلبي بشَظِيَّةٍ[٥] من إقبالك بذَرَّة[٦] من أفضالك[٧] .

● مَن نذر أن لا يكلِّم الآدميين أو الصَّمْتَ[٨] فى صومه ، قال الرَّافعىّ فى آخر باب النذر ، فى «تفسير أبى نصر القُشَيْرِىّ» أن القفّال قال: من التزم بالنذر أن لا يكلِّم الآدميين، يَحْتَمِل أن يقال : يلزمه ، لأنه مما يُتقَرَّبُ به ، ويَحْتَمِل أن يقال : لا ، لما فيه من التضييق

(١) فى المطبوعة ، ز : « لايسترف للثم » . وأثبتنا الصواب من س . وجاء صدر البيت فى الفوات هكذا :

امتحان الحبيب باللثم حيف

وزاد ابن شاكر فى الفوات بعد هذا البيت :

لا تعرض للثم خد وثغر ... فتلاقى من لحظ نفسك غرا

(٢) فى المطبوعة ، ز : « عاسلات تجر » . وأثبتنا الصواب من س، والفوات . وفيه : « واخش منه » ، وزاد ابن شاكر :

فعك النفس دائما عن هواها ... لك خير فألزم النفس صبرا

من بلاه إلهه بهوى الخلـ ... ـق نقد سامه هوانا وصغرا

فاجتنبهم وراقب الله سرا ... فهو أولى بنا وأعظم أجرا

ذاجواب لابن القشيرى فاسمع ... إن أردت السداد سرا وجهرا

(٣) قال الذهبى فى العبر : « وهو فى عشر الثمانين ، وأصابه فالج فى آخر عمره » .

(٤) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « وترفع إليه فقرك » . (٥) فى المطبوعة : « بسطة » وفى ز : « بسطنة » . وفى س : « بشطبه » . والمثبت من الطبقات الوسطى .

(٦) فى أصول الطبقات الكبرى : « بدرة » . وأثبتناه بالذال المعجمة من الطبقات الوسطى .

(٧) بعد هذا فى الطبقات الوسطى :

ماقدمددت يدى إليك فردها ... بالفضل لا بشماتة الأعداء

وهذا البيت أورده ابن الجوزى فى المنتظم ١٠ / ٦٥ فى ترجمة : « محمد بن عبد الله العامرى » ونسبه لأبى نصر القشيرى . (٨) فى س ، ز : « أوصمت » والمثبت فى المطبوعة ، ونراه الصواب .

والتشديد ، وليس ذلك من شرعنا ، كما لو نذر الوقوف فى الشمس .

قلت : وقد رأيت ذلك فى « تفسير أبى نصر » المذكور . قال : وعلى هذا يكون نَذْر الصمت يعنى فى قوله[1] ﴿ إِنِّى نَذَرْتُ لِلرَّحْمٰنِ صَوْمًا ﴾ فى تلك الشريعة[2] لا فى شريعتنا . ذكره فى تفسير سورة مريم، ومراده بالقَفَّال فيما أحسَب القفَّالُ الكبير ، صاحب «التفسير» لا القفَّال المَرْوَزِىّ ، فليُعلم ذلك .

● ورأيت صاحب « البحر » قد ذكر فى كتاب الصوم ما نصه : فرع ، جَرت عادة الناس بترك الكلام فى رمضان ، وليس له أصل فى الشرع ، والرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة لم يفعلوه ، إلا أن له أصلا فى شرع مَن قَبْلَنا ، قال تعالى لزكريا عليه السلام[3] ﴿ أَنْ لَا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴾ وقالت مريم عليها السلام : ﴿ إِنِّى نَذَرْتُ لِلرَّحْمٰنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴾ وقد قال بعض أصحابنا : شَرْعُ مَن قَبْلَنا يلزَمُنا ، فيكون هذا قُربةً تستحبّ ، ومن قال : لا يلزمنا شرعُ مَن قَبْلَنا ، قال : لا يستحب . انتهى .

قلت: وعلى هذا تتخرج المسألة السابقة، فإن قلنا : قُرْبة، صَحّ التزامه بالنذر، وإلا فلا.

٨٧١

عبد الرحيم بن على بن الحسن بن أحمد بن المفرج بن أحمد*

القاضى الفاضل محيى الدين أبو علىّ بن القاضى الأشرف
اللَّخْمِىّ البَيْسانِىّ[4] العَسْقَلانِىّ مولدا [المِصرىّ][5]

---

(١) سورة مريم ٢٦ . (٢) هذا الكلام فى تفسير القرطبى ١١/٩٨ . والقرطبى ينقل كثيرا عن تفسير أبى نصر القشيرى ، لكنه هنا لم يصرح بالنقل . (٣) الآية العاشرة من سورة مريم .

* له ترجمة فى: البداية والنهاية ١٣/٢٤ ، حسن المحاضرة ١/٥٦٤ ، الخريدة ١/٣٥ [قسم شعراء مصر] ، الروضتين ٢/٢٤١ ، شذرات الذهب ٤/٣٢٤ ، العبر ٤/٢٩٣ ، العقد الثمين ٥/٤٢٢ ، الكامل ١٢/٧٤ ، معجم البلدان ١/٧٨٨ ، النجوم الزاهرة ٦/١٥٦ ، نهاية الأرب ٨/١ ــ ٥١ ، ــ وذكر النويرى فيها طائفة كبيرة من رسائل القاضى الفاضل ومكاتباته ــ وفيات الأعيان ٢/٣٣٣ .

(٤) نسبة إلى بيسان ، بفتح الباء وسكون الياء : مدينة بالأردن بالغور الشامى . كما فى معجم البلدان ، الموضع المشار إليه فى صدر الترجمة . وقال المصنف رحمه الله فى الطبقات الوسطى : « وإنما قيل له : البيسانى؛ لأن أباه ولى قضاء بيسان، وإلا فهو ليس منها» . وذكر مثل ذلك ابن خلكان فى الوفيات ٢/٢٣٦

(٥) تكملة من الطبقات الوسطى وبعض مصادر الترجمة . وقال ابن خلكان : المصرى الدار .

إمام الأدباء ، وقائد لواء أهل الترسُّل[١] وصاحب صناعة الإنشاء ، أجمع أهل الأدب على أن الله تعالى لم يخلق فى صناعة الترسّل مِن بعده مثلَه ، ولا مِن قبله بأكثر من مائتى عام ، وربما زادوا ، وهو بينهم كالشافعىّ وأبى حنيفة بين الفقهاء ، بل هم له أخضع ، لأن أصحاب الإمامين قد يتنازعون فى الأرجحيّة فكلٌّ يدّعى أرجحيّة إمامه ، وأما هذا فلا تنازُعَ[٢] بين أهل صناعته فيه .

وكان صديقَ السلطان صلاح الدين وعضُدَه ووزيره ، وصاحبَ ديوان إنشائه ، ومُشيرَه وخليطَه وسَميره .

ولد فى نصف جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

وسمع الحديث من الحافظ أبى القاسم بن عساكر ، وأبى طاهر[٣] السِّلَفِىّ ، وأبى محمد العُثمانى ، وأبى الطاهر بن عوف ، وغيرهم .

وكان ذا دين وتقوى وتقشّف ، مع الرياسة التامة والإغضاء والصفح والحِلم والعفو والسّتر ، صاحب أوراد من صلاة وصيام وغيرهما ، مع التمكن الزائد فى الدولة ، وذكر العماد[٤] الكاتب أنه كان يختم كلّ يوم القرآن المجيد ، ويضيف إليه ما شاء الله ، وبلَغنا أن كتبه التى ملكها مائة ألف مَجلّد ، وكان كثير البرّ والصدقة ، مقتصدا فى ملبسه وطعامه ، كثير التشييع للجنائز وعيادة المرضى ، له تهجّد فى الليل ، لا يُخِلّ به ، وعادة فى زيارة القبور لا يقطعها ، مع كونه أحدبَ ضعيفَ البِنية ، كثير الاشتغال ، وكتب من الإنشاء الفائق الرائق الذى خضعت له الرقاب ما يربو على مائة مجلّد .

قيل : وكان يدخل له فى السنة نحو خمسين ألف مِثقال من الذهب ، غير ما يدخل له من فوائد المَتْجَر ، وكانت متاجره فى الهند والغرب ، وما بين ذلك .

---

(١) فى المطبوعة : « ... الترسل بل وصاحب ... » وحذفنا « بل » حيث لم ترد فى س ، ز . والذى فى الطبقات الوسطى : « هو إمام المترسلين وقائد لواء الأدباء » .

(٢) فى المطبوعة : «فلانزاع من» . وفى ز : «فلانزاع بين» . وأثبتنا ما فى س .

(٣) فى المطبوعة، ز : «وطاهر» . وأثبتنا الصواب من س .

(٤) فى الخريدة ١/٣٦ . وعبارته : « ويختم كل يوم ختمة من القرآن المجيد ، ويضيف إليه ماشاء من المزيد » .

مات(١) سنة ست وتسعين وخمسمائة .

٨٧٢

عبد الرزّاق بن عبد الله بن علي بن إسحاق الطُّوسِيّ*

أبو المعالي . وقيل : أبو المحاسن(٢) المعروف بالشهاب

الوزير ، وزير السلطان سَنْجر

ولد سنة تسع وخمسين وأربعمائة بنيسابور .

وسمع أبا بكر بن خلف الشِّيرازيّ ، وأبا المظفَّر السمعانيّ ، وغيرهما .

روى عنه السمعانيّ ، وغيره . وتفقَّه على إمام الحرمين .

قال ابن السمعانيّ في «التحبير» : أخذ عن الإمام أبي المعالي حتى صار من فحول المناظرين ، وكان إمامَ نيسابور في عصره ، ومن مشاهير العلماء ، ولي التدريس بمدرسة عمِّه نِظام الملك مدة ، ثم ارتفعت درجته إلى أن صار وزيرَ السلطان سَنْجَر بن مَلِكْشاه ، وبقي على الوَزارة مدة ، وكان يجتمع عنده الأئمة ويناظرهم ، ويَظْهَرُ كلامُه عليهم ، وكان فصيحا جريئاً .

قال : وتوفِّي بسَرْخَس يومَ الخميس التاسع عشر من المحرم سنة خمس عشرة وخمسمائة ، وحُمِل إلى نيسابور ودُفِن بداره برأس القنطرة .

قال : وأجاز لابن السمعانيّ .

---

(١) من هنا إلى آخر الترجمة ليس في س . وجاء بهامشها : « على هامش نسخة المصنف بغير خطه : مات سنة ست وتسعين وخمسمائة » . وذكر المصنف في الطبقات الوسطى يوم الوفاة فقال : « توفي في سادس ربيع الآخر . . . » .

* له ترجمة في : البداية والنهاية ١٢/١٨٩ ، الكامل ١٠/٥٠٢ ، المنتظم ٩/٢٢٩ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٢٢ .

(٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « ابن أخي الوزير نظام الملك » . وكذا في المصادر السابقة .

٨٧٣
عبد الرزاق [بن محمد](١) الماخُوانِىّ

قال ابن السمعانىّ فى « التحبير » : كان(٢) دِهْقانا لا يعرف شيئا ، وأما والده فكان إمامَ عصره ، وقد سمع هو من والده .

ومات فى صفر سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

٨٧٤
عبد السلام بن الفضل
أبو القاسم الجِيلى*

أقام ببغداد مدة متفقِّهاً بالمدرسة النِّظامية على إلْكِيا ، وولى قضاء البصرة ، وسمع بمكة « صحيح مسلم » من الحسين الطَّبرِىّ ، وكان فقيها أصوليا .

توفِّىَ فى جمادى الآخرة سنة أربع وثلاثين وخمسمائة .

٨٧٥
عبد السلام بن محمد بن عبد الرحيم بن محمد
أبو شجاع الخطيب

من أهل البَنْدَنِيجَيْن .

صحب أبا النَّجيب السُّهْرَوَرْدِىّ ببغداد ، وتفقّه عليه ، وسمع الحديث من أبى الوقت السِّجْزِىّ وغيره ، وتولّى قضاء البَنْدنيجيْن .

وتوفِّىَ بها فى جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعين وخمسمائة .

---

(١) سقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والأنساب ٤٩٩ ا . وسياق الترجمة فى الأنساب هكذا: « أبو عبد الله عبد الرازق بن محمد الماخوانى . يروى عن أبيه . سمعت منه . وتوفى بقرية ماخوان سنة نيف وأربعين وخمسمائة » . وقد سبقت الإشارة إلى عبد الرزاق هذا فى ترجمة والده ، فى الجزء الرابع ١٧٨

(٢) فى المطبوعة ، ز : « كان أبوه دهقانا » . وأثبتنا ما فى س ، ونراه الصواب . والدهقان ، بكسر الدال وضمها : التاجر . فارسى معرب .

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٢/٢١٧ ، المنتظم ١٠/٨٧ .

٨٧٦

عبد السلام بن محمد

الشيخ ظهير الدين الفارسيّ

أحد الأئمة المتبحِّرين .

قال ابن باطِيش : قَدِم المَوْصِل فصادف من صاحبها قبولا ، وفَوَّضَ إليه تدريس الفريقَين الشافعيَّة والحنفيَّة ، وبقى بها مدَّة يدرِّس ، وافر الحُرْمة ، ثم توجَّه إلى حَلَب على عزيمة العود إلى المَوْصِل ، ثم مات بها سنة ست وتسعين وخمسمائة .

٨٧٧

عبد الصمد بن الحسين بن عبد الغفار الكُلاهِينيّ الزَّنْجانِيّ*

أبو المظفَّر بن أبي عبد الله[(١)] الصوفيّ الملقَّب بالبديع

وكُلاهِين من نواحي زَنْجان .

تفقَّه في بغداد بالنِّظاميَّة على أسعد المِيهَنِيّ .

وسمع الحديث من هِبَة الله بن محمد بن الحُصَين ، وزاهر بن طاهر الشَّحَّاميّ ، وأبي غالب محمد بن[(٢)] الحسن الماوَرْدِيّ ، وغيرهم .

وصحب الشيخ أبا النَّجيب السُّهْرَوَرديّ ، وانقطع إلى العبادة والخلوة والرياضة ومواصلة الصيام والقيام ، حتى ظهرت عليه أنوارُ الطاعة ، وظهر له القبول من الناس ، وصار مِمَّن

* ترجم له ياقوت في معجم البلدان ٤/٢٩٨ . وجاء في المطبوعة ، ز : «عبد الصمد بن الحسن» . وأثبتناه « الحسين » من س ، والطبقات الوسطى ، ومعجم البلدان . وزاد في الطبقات الوسطى : « بن منصور » بعد « عبد الغفار » . وما في أصول الطبقات الكبرى مثله في معجم البلدان .

و « الكلاهينى » . لم يضبطه ياقوت ، وقد ضبطت الكاف في الطبقات الوسطى بالضم ، وضبطت اللام في س بالتشديد . وقد جاء اسم البلد في معجم البلدان : « كلامين » بالميم ، وكذلك النسبة . وما في أصولنا مثله في مراصد الاطلاع ٤:١١٧ .

(١) في الطبقات الوسطى : « بن أبي على » . وما في أصول الطبقات الكبرى مثله في معجم البلدان وزاد ياقوت : « بن أبي الوفاء » .

(٢) في المطبوعة : « بن أبي الحسن » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول ، والعبر ٤/٦٥ .

يُشار إليه بالزهد والعبادة ، ويقصده الناس للتبرّك به، واتخذ بعد موت الشيخ أبى النَّجيب رحمه الله لنفسه رِباطا ، وكان يعقد به مجلس الوعظ ، ويحضره الناس ، وحدَّث بالكثير .

روى عنه الحافظ أبو بكر الحازِمىّ وغيرُه، وقد سُئل عن مولده فذكر أنه قبل الخمسمائة.

وتوفّى يومَ الأحد لأربع عشرة خلت من ربيع الآخر سنة إحدى وثمانين وخمسمائة .

٨٧٨

عبد العزيز بن على بن عبد العزيز بن الحسين[1]

الشيخ أبو الفضل الأُشْنُهِىّ*

صاحب « الفرائض » المشهورة ، بضم[2] الألف وسكون الشين المعجمة وضم النون وكسر الهاء : نسبة إلى قرية أُشْنُه : بُلَيدة بأذْرَبيجان .

تفقّه على أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، وسمع أبا جعفر بن المسلِمة وغيره .

سمع منه الفضل بن محمد النُّوقانِىّ .

هذا كلام ابن السمعانىّ ، ولم يزد[3] شيئا إلا أنه أسند له حديثا، ولم يذكره ابن النجّار.

٨٧٩

عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر بن محمد بن عبد الغافر**

الحافظ أبو الحسن الفارسىّ ثم النيسابورىّ

حفيد راوى « صحيح مسلم » أبى الحسين عبد الغافر بن محمد .

وُلِد[4] سنة إحدى وخمسين وأربعمائة .

---

(١) فى المطبوعة ، ز : « الحسن » . وأثبتنا ما فى : س ، والطبقات الوسطى .

* له ترجمة فى : معجم البلدان ١/ ٢٨٥ .

(٢) هذا التقييد جاء فى الطبقات الوسطى بعد « الأشنهى » . وهو الأولى .

(٣) فى المطبوعة ، ز : « ولم يزد له شيئا » وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى .

** له ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/ ٢٣٥ ، تذكرة الحفاظ ٤/ ١٢٧٥ ، شذرات الذهب ٤/ ٩٣ ، العبر ٤/ ٧٩ ، مرآة الجنان ٣/ ٢٥٩ ، وفيات الأعيان ٢/ ٣٩١ .

(٤) فى ربيع الآخر ، كما صرح المصنف فى الطبقات الوسطى ، وكما فى الوفيات .

وسمع من جَدِّه لأمه أبي القاسم القُشَيْرِيّ ، وأحمد بن منصور المَغْرِبِيّ ، وأحمد بن الحسن الأزهرِيّ ، وأبي الفضل محمد بن عبد الله الصَّرّام[١] ، وعبد الحميد[٢] بن عبد الرحمن البَحِيرِيّ ، وأبي بكر بن خَلَف ، وجَدّته فاطمة بنت الدقّاق ، وخلائق .

وأجازه أبو سعد محمد بن عبد الرحمن الكَنْجَرُوذِيّ ، وأبو محمد الجوهري مُسنِد بغداد ، وغيرهما .

روى عنه الحافظ أبو القاسم بن عساكر ، وأبو سعد بن السمعاني ، وأبو العلاء الهَمَذانيّ .

وذكر شيخنا الذهبيّ أن ابن[٣] عساكر لم يروِ عنه إلا بالإجازة ، لكن روى عنه بالسماع أبو سعد عبد الله بن عمر الصفَّار .

وتفقّه على إمام الحرمين ولزمه مدة ، وكان إماما حافظا محدِّثا لغويًّا فصيحا أديبا ماهرا بليغا ، آدَبَ المؤرِّخين وأفصحَهم لسانا ، وأحسنهم بيانا ، أورثته صحبةُ الإمام[٤] فنًّا من الفصاحة ، وأكسبتْه ملازمته إياه سهرًا حَمِدَ صَباحَه ، وكان خطيبَ نيسابور وإمامها وفصيحها الذى[٥] ألقت إليه البلاغة[٦] زمامها ، وبليغها الذى لم يترك مقالا لقائل ، وأديبها الآتى بما لم يستطعْه كثيرٌ من الأوائل .

رحل إلى خُوارَزم ، وإلى غَزْنَة ، وجال فى بلاد الهند ، وصنَّف[٧] «السِّياق» لتاريخ نيسابور ،

(١) فى المطبوعة : « مصرام » . وأثبتنا الصواب من س ، ز ، والتذكرة ، والعبر ٣/٢٩٥ ، ٤/١٣٧ . والصرام ، بفتح الصاد والراء المشددة وفى آخره ميم : نسبة إلى بيع الصرم ، وهو الذى تنعل به الخفاف كما فى اللباب ٢/٥٣ . وجاء فى س ، ز : « بن عبيد الله » . وكذا فى الموضع الأول من العبر . وأثبتناه بغير ياء من المطبوعة ، والتذكرة ، والموضع الثانى من العبر . (٢) فى س : « وعبد المجيد » .

(٣) الذى ذكره الذهبى فى تذكرة الحفاظ : « روى عنه أبو القاسم بن عساكر بالإجازة » . ثم قال بعد : « حدث عنه أبو سعد عبد الله بن عمر الصفار » . ولعل ما ذكره المصنف عن الذهبى من كتاب آخر من كتب الذهبى . (٤) يعنى إمام الحرمين الجوينى ، كما سلف .

(٥) فى المطبوعة ، ز : « التى » . وأثبتنا الصواب من س . والعبارة فى الطبقات الوسطى : « خطيب نيسابور وإمامها ، وفردها المشهور إذا عدت أعلامها » . (٦) فى س : « الأعنة » .

(٧) فى الطبقات الوسطى : « وهو مصنف ذيل تاريخ نيسابور المسمى بالسياق » . وتاريخ نيسابور هذا الذى ذيل عليه المترجم للحاكم . انظر الإعلان بالتوبيخ ٢٨٤ .

وكتاب « مجمع الغرائب فى غريب الحديث » ، وكتاب « المفهم لشرح[1] غريب مسلم ».
توفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة[2] ، بنيسابور .

٨٨٠
عبد الغافر السَّرْوِستانِى[3]

من أهل فارس
ويعرف بالرُّكْن .
تفقه بالمدرسة النِّظامية ببغداد ، وكان أديبا فاضلا ، عفيفا مستورا .
قال العِماد الكاتب[4] : إنه غلب عليه العشق، حتى حُمِل إلى البيمارِسْتان وقُيِّد ، ثم إنه عُوفىَ مما ابتلى به ولم يقم بعد ذلك ببغداد خَجَلًا ، وكتبت[5] عنه أبياتا من شعره مليحة[6] .

٨٨١
عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عَمُّويه*

واسمه عبد الله بن سعد بن الحسين بن عَلْقمة بن النَّضْر بن معاذ بن عبد الرحمن[7] .

---

(١) فى المطبوعة : « بشرح » . والكلمة غير واضحة فى ز . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى ، ووفيات الأعيان. (٢) جعل ابن كثير فى البداية والنهاية وفاته سنة ٥٥١ وهو مخالف لسائر مصادر الترجمة.

(٣) هذه النسبة إلى سروستان . بلد من بلاد فارس بين شيراز وفسا ، كما فى معجم البلدان ٨٦/٣ وقد نص ياقوت على كسر الواو ، ولم يضبط سواها . وقد ضبطت الراء فى الطبقات الوسطى بالفتح، ضبط قلم، وقد ضبطها ناشر معجم البلدان بالسكون مع فتح السين . (٤) لم نجده فيما طبع من أجزاء الخريدة. ولما كان المترجم من أهل فارس فكأنه فى الجزء الخاص بفارس من الخريدة ، ولما يطبع .

(٥) كذا فى المطبوعة ، ز . وفى س ، والطبقات الوسطى : « كتب » .

(٦) كتب بعد هذا فى ز : بياض .

* له ترجمة فى : الأنساب ٣١٨ ب ، البداية والنهاية ٢٤٤/١٢ ، شذرات الذهب ٢٠٨/٤ ، الطبقات الكبرى للشعرانى ١٤٠/١ ، العبر ١٨١/٤ ، الكامل ١٤٩/١١ ، اللباب ٥٧٩/١ ، معجم البلدان ٢٠٣/٣ ، المنتظم ٢٢٥/١٠ ، النجوم الزاهرة ٣٨٠/٥ ، وفيات الأعيان ٣٧٣/٢ .

و « عمويه » بفتح العين المهملة وتشديد الميم المضمومة وسكون الواو وفتح الياء المثناة من تحتها . كما قيده ابن خلكان .

(٧) بعد هذا فى وفيات الأعيان نقلا عن ابن النجار عن خط المترجم : « بن القاسم بن محمد بن أبى بكر الصديق رضى الله عنه » . وقال المصنف فى الطبقات الوسطى : « ونسبه يتصل بأبى بكر الصديق رضى الله عنه » . وقال ابن الجوزى فى المنتظم : « كان يذكر أنه من أولاد محمد بن أبى بكر الصديق » .

الشيخ أبو النَّجيب[1] السُّهْرَوَرْدِىّ .

الصوفى الزاهد الفقيه ، الإمام الجليل ، أحد أئمة الطريقة ومشايخ الحقيقة ، من هداة الدين وأئمة المسلمين .

وُلِد فى صفر سنة تسعين[2] وأربعمائة ، وسمع أبا علىّ بن نَبْهان ، وزاهر بن طاهر ، والقاضى أبا بكر الأنصارِىّ ، وغيرهم .

روى عنــه ابن عساكر ، وابنه القاسم ، وابن السمعانىّ ، وأبو أحمد بن سُكَيْنة ، وابن أخيــه الشيخ شِهاب[3] الدين ابنُ أخى أبى النَّجيب السُّهْرَوَرْدِىّ ، وزين الأمناء أبو البركات ، وخلق .

كان من أهل سُهْرَوَرْد ، ثم قدم بغداد ، وتفقه بالمدرسة النظامية على أسعد المِيهَنِىّ ، وعلَّق عنه « التعليق » ، وبرع فى المذهب ، وتأدّب على الفَصِيحىّ ، وسمع الحديث ممّن ذكرنا ، ثم ولى تدريس النِّظامية ، فدرَّس بهـا مدّة ، ثم انصرف عنها[4] ، وصحب الشيخ أحمد الغزّالىّ ، وَهَبَّ له نسيم التوفيق[5] ، ودلَّه على[6] سواء الطريق ، فانقطع عن الناس وآثر العزلة والخلوة ، واشتملت[7] المريدون عليه ، وعمَّت بركته ، وبقى عِدَّة سنين يستقى بالقِرْبة على ظهره بالأُجْرة ، ويتقوّت بذلك ويَقُوت مَن عنده من الأصحاب ، وكانت له خَرِبة على

---

(١) ويلقب أيضا . ضياء الدين . كما ذكر الشعرانى . وهو فى وفيات الأعيان أيضا .

(٢) فى المنتظم عن المترجم : « مولدى تقريبا فى سنة تسعين » . وقال ابن خلكان : « وكان مولده تقديرا سنة تسعين وأربعمائة . كذا ذكر ابن أخيه شهاب الدين » . (٣) وهو عمر بن محمد بن عبد الله . من رجال الطبقة التالية . (٤) فى الطبقات الوسطى : « ثم عزل نفسه » وجاء فى وفيات الأعيان : « ثم ندب إلى التدريس بالمدرسة النظامية فأجاب . . . . وكانت ولايته فى السابع والعشرين من المحرم سنة خمس وأربعين وخمسمائة ، وصرف عنها فى رجب سنة سبع وأربعين » .

(٥) فى أصول الطبقات الكبرى : « نسيم السعادة » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى وهو أنسب لتمام السجع . وقد جاء الكلام فى الطبقات الوسطى هكذا : « ثم هب له نسيم التوفيق ودله على سواء الطريق فصحب أحمد الغزالى » . (٦) فى س وحدها : « عليه » .

(٧) فى المطبوعة : « وأقبلت » . وفى س : « واستملت » . والمثبت من ز ، والطبقات الوسطى .

دِجْلة يأوى[1] إليها هو وأصحابه ، واشتهر اسمه وبَعُد صيته واستفاضت[2] كراماته ، وبنى تلك الخَرِبة رِباطا ، وبنى إلى جانبها مدرسة فصارا حِمًى[3] لمن التجأ إليه من الخائفين ، يُجير من السلطان والخليفة وغيرهما ، وأفلح بسببه خلْق ، وأملى مجالس وصنّف مصنَّفات ، واتفقت له فى بدايته مجاهدات كثيرة ، واجتمع بسادات .

وحكى عن نفسه قال : كنت أدخل على شيخى ، وربّما يكون اعترانى بعضُ الفتور عما كنت عليه من المجاهدة ، فيقول لى : أراك قد دخلتَ وعليك ظلمة ! فأعْلَمُ سببَ ذلك وكرامةَ الشيخ ، وكنت أبقى اليومين والثلاثة[4] لا أستطعم بزاد ، وكنت أنزل إلى دِجْلة ، وأتقلّب فى الماء ليسكن جوعى حتى دعتنى الحاجة إلى أن اتخذت[5] قِرْبة أستقى بها الماء للقوت ، فمن أعطانى شيئا أخذته ، ومن لم يعطنى تركته ، ولما تعذّر علىّ ذلك فى الشتاء خرجت يوما إلى بعض الأسواق ، فوجدت رجلا وبين يديه طَبَرْزَد وعنده جماعة يدقّون الأرُزّ ، فقلت : هل لك أن تستأجرنى ؟ فقال : أرنى يديك ، فأريتُه ، فقال : هذه يدٌ لا تصلح إلا للقلم ، ثم ناولنى قِرطاسا فيه ذهب ، فقلت : ما آخذ إلا أجرةَ عملى ، فاستأجِرْنى على النَّسْخ إن كان لك نَسْخٌ[6] وإلا انصرفت ، وكان رجلا يقظا ، فقال : اصعد ، وقال لغلامه : ناوله المِدَقّة ، فناولنى فدققت معهم ، وليس لى عادة ، وصاحب الدكان يلحظنى ، فلما عملت ساعة[7] قال : تعال ، فجئت إليه ، فناولنى الذهب ، وقال : هذه أجرتك ، فأخذته وانصرفت ، ثم أوقع الله فى قلبى الاشتغال بالعلم ، فاشتغلت حتى أتقنت المَذْهب ، وقرأت أصول الدين ، وأصول الفقه وحفظت « وسيط » الواحِدِىّ ، فى التفسير ، وسمعت كتب الحديث المشهورة .

توفى الشيخ أبو النَّجيب فى جُمادى الآخرة سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

---

(١) فى المطبوعة : « فأوى » والمثبت من سائر الأصول . (٢) فى المطبوعة، ز « واستقامت » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى . (٣) فى المطبوعة : « فصار أمنا » وأثبتنا ما فى سائر الأصول . (٤) فى المطبوعة : « اليوم والليلة » . وفى ز : « اليوم والثلاثة » . وأثبتنا ما فى س .
(٥) فى س وحدها : « أتخذ » . (٦) فى س : « بنسخ وإلا أنصرف » .
(٧) فى المطبوعة ، ز : « متاعه » . وأثبتنا ما فى س .

٨٨٣
عبد الكريم بن أحمد بن على بن أحمد بن على *
البيارِىّ(١) الأزْناوِىّ(٢) أبو الفضل

من أهل هَمَذان .

تفقَّه ببغداد على أسعد المِيهَنِىّ ، وسمع الحديث من أبى القاسم بن بَيان وغيره، ثم سافر إلى الموصل ولازم علىَّ بنَ سعادة بن السرّاج الفقيه ، وعلّق عنه الخلاف(٣) ، وسمع من أبى البركات بن خَمِيس ، وعاد إلى بغداد .

روى عنه ابن السمعانىّ .

ولد فى ذى الحِجَّة سنةَ ست وأربعين(٤) وأربعمائة ، ومات فى رجب سنة سبع(٥) وأربعين وخمسمائة .

٨٨٤
عبدالكريم بن شُرَيح بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد الرُّويانِىّ **
أبو مَعمَر الطَّبرِىّ

قاضى آمُل طَبَرِسْتان .

ووقع فى نسختى من « كتاب ابن باطيش » إسقاط شُريح بن عبد الكريم وأحمد ،

---

* له ترجمة فى : الأنساب ٢٨ ب ، وأيضا الطبعة الجديدة ١/١٨٨ ، اللباب ١/٣٧ ، معجم البلدان ١/٢٣٣ .

(١) كذا فى أصولنا كلها ، ومثله فى الطبعة الجديدة من الأنساب، واللباب ، وجاء فى معجم البلدان : « البثارى » . ولم نجد هاتين النسبتين فى كتب الأنساب. وجاء فى الطبعة القديمة من الأنساب: «البارى» . وهذه نسبة إلى بار ؛ قرية من قرى نيسابور . كما فى الأنساب ٥٩ أ ، واللباب ١/٨٧ .

(٢) جاء فى أصول الطبقات الكبرى والوسطى : « الأرقاوى » . وقد أثبتنا الصواب من مصادر الترجمة . وهى نسبة إلى أزناو ، ويقال : أزناوه : وهى قلعة من ناحية الأجم من نواحى همذان .

(٣) فى الأنساب : « وعلق المذهب عليه » . (٤) فى الأنساب : « وسبعين » .

(٥) فى المطبوعة ، ز : « تسع » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى . ويلاحظ أن ابن السمعانى لم يذكر وفاة المترجم فى الأنساب .

** ترجم له ياقوت فى معجم البلدان ٢/٨٧٤ .

وهو غلط تبعتُه عليه فى « الطبقات الوسطى » و « الصغرى » والصواب ما ذكرته هنا .

وشريح والده هو صاحب « أدب القضاء » المسمى « روضة الحكّام » وعبد الكريم جَدّه لا أعرفه ، وأحمد والد جَدّه هو أبو العباس الرُّويانىّ الإمام الكبير صاحب « الجُرجانيّات » .

ذكر ابن السمعانىّ عبدَ الكريم هذا فى كتاب «التحبير» وقال : إمام[1] فاضل مناظر فقيه ، حسن الكلام فصيح المنطق ، ورد نيسابور وأقام[2] بها ، وسمع بِبِسْطام أبا الفضل محمد بن على بن أحمد السَّهْلَكِىّ ، وسمع أيضا بطَبَرِسْتان وساوَةَ ونيسابور وأصبهان ، وعدَّد ابن السمعانىّ جماعة من مشايخه ، ثم قال: لقيته بمرو سنة نيفٍ وعشرين ، وكان قدِمها طالبا لقضاء بلده ، حضر يناظرنا[3] ، وتكلّم فى مسألة القتل بالمُثَقّل[4] فأكرم الوزير محمود بن أبى تَوبة مَوْرِدَه ، وفوّض إليه القضاء ، ولم يتفق لى أن أسمع منه شيئا، وكتب إلىّ الإجازة بجميع مسموعاته من آمُل ، ومات بها فى شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة .

٨٨٥

عبد الكريم بن عبد الرزّاق بن عبد الكريم بن عبد الواحد

ابن محمد بن عبد الرحمن بن سُلَيمان الحَسَناباذِىّ*

أبو طاهر ، من أهل أصبهان .

قال ابن السمعانىّ : كان أحدَ المعروفين بالخِصال الجميلة[5] والأخلاق المَرْضِيّة ، وكان

---

(١) هذا الكلام فى معجم البلدان ، ولم يصرح ياقوت بالنقل عن «التحبير» .

(٢) فى معجم البلدان : « فأقام بها مدة » . (٣) فى س : « فحضر مناظرتنا » .

(٤) فى المطبوعة ، ز : « بالمقل » . والمثبت من س .

* له ترجمة فى : الأنساب ١٦٧ ب ، اللباب ١/٢٩٩ ، معجم البلدان ٢/٢٦٩ ، الوفيات لأبى مسعود الأصبهانى ٣٠ .

(٥) فى الأنساب : « كان من المعروفين بالخصال الحميدة ، والأخلاق المرضية » . وبعد ذلك اختلف سياق ما فى الأنساب عما ينقله المصنف عن ابن السمعانى . فلعل المصنف ينقل كلام ابن السمعانى من « التحبير » ، أو غيره .

فاضلا يرجع إلى معرفة بالفقه والعربية ولسان أهل المعرفة .

تفقه على أبى بكر محمد بن ثابت الخُجَنْدِىّ، سمع أباه ، وأبا عثمان سعيد بن أبى سعيد[١] الصُّوفىّ ، وابن هَزارْ مَرْدِ الصَّرِيفينىّ ، وابن المهتدى بالله، وغيرهم .

قال ابن السمعانى[٢] : سمع منه والدى ، ولى عنه إجازة صحيحة .

توفّى فى[٣] شهر ربيع الأول سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة .

٨٨٦

عبد الكريم بن عبدالوهّاب بن إسماعيل بن أحمد بن على الجُوَينى*

أبو المظفّر

تفقّه على أبى بكر بن السمعانىّ .

قال ابن السمعانىّ : وولى القضاء بناحية جُوَيْن ، وسمع عبد الواحد بن عبد الكريم القُشَيْرِىّ ، وإسماعيل بن البَيْهقىّ ، والحسن بن أحمد السَّمَرْقَنْدِىّ الحافظ وغيرهم .

روى عنه ابن السمعانىّ .

مولده سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة ، ولم يذكر وفاته فى « الذَّيل »[٤] .

---

(١) بعد هذا فى الطبقات الوسطى زيادة : « العيار » . (٢) ليس هذا فى الأنساب . وانظر التعليق قبل السابق . (٣) الذى فى الأنساب ، واللباب ، ومعجم البلدان : « توفى بعد سنة خمسمائة » . وقد حدد أبو مسعود الأصفهانى يوم وفاة المترجم ، قال : « عشية يوم الجمعة الثانى عشر من ربيع الأول سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة » .

* له ترجمة فى : الأنساب ١٤٥ ا ، معجم البلدان ١/ ٥١٢ . وقد جاءت الترجمة فى الأنساب عند الكلام على النسبة إلى « جوين » على حين جاءت فى معجم البلدان عند الكلام على قرية « بحيراباذ » . وقد ذكر أبو سعد السمعانى عقب إيراد نسب المترجم ، قال : « من أهل بحيراباذ ، وهى إحدى قرى جوين وقصبتها » . ويجعل ياقوت « بحيراباذ » هذه ، التى ينسب إليها المترجم، من قرى مرو . نعم ذكر ياقوت بعد ذلك « بحيراباذ » التى هى من قرى « جوين » . والفرق عنده بين الاثنتين أن الثانية بضم الباء وفتح الحاء .

(٤) ولا فى الأنساب — لا الوفاة ولا المولد .

٨٨٧

عبد الكريم بن على بن أبى طالب

الأستاذ أبو طالب الرازِىّ ، تلميذ الغزّالىّ

قال ابن السمعانىّ : إمام ظريف عفيف حسن السيرة ، قال : وأقام بهراة بين الصوفية . وسمع ببغداد أبا بكر بن الخاضبة وغيره ، وتفقَّه على الغزّالىّ ، وإلكيا ، ومحمد بن ثابت الخُجَنْدِىّ .

روى عنه أبو النصر الفَامِىّ مؤرِّخ هراة ، وغيره .

قال ابن السمعانىّ : سمعت أبا نُعيم عبد الرحمن بن عمر الأصفر البامَنْجِىّ[١] ، يقول : لما فرغت من التفقُّه على الإمام الحسين بن مسعود الفرَّاء ، ورجعت إلى بامَئِين[٢] كان أحد الفقهاء دخل علىّ وجرى بيننا مذاكرة علمية ، فوقعنا فى هذه المسألة : رجل له امرأتان طلّق إحداها ، فسئل[٣] : أيهما[٤] طلَّقت ؟ فقال : هذه بل هذه . فقلت : وهذه [مسألة][٥] مشكلة[٦] ، وكان الإمام يقول لنا : فى هذه المسألة إشكال ، فحمل بعض الفقهاء هذه اللفظة إلى الإمام وزاد[٧] فيه حسدا أنه قال : ما علم الأستاذ هذه المسألة وما فهمها كما يجب ، فدعا الشيخ علىّ وأظهر الكراهة، فقمت ومضيت إلى مَرْوالرُّوذ راجلا، ووصلت إليها بالباكر ، فلما قصدت الشيخ كان فى الدرس والفقهاء حضور ، فألقى عليهم الدروس ، والإمام عبد الكريم الرازِىّ بجنبه قاعد، وكان يحضر درسَه للتبرّك ؛ لأنه كان من الأئمة الكبار ، فصبرت حتى فرغ الإمام من الدرس وخرج الفقهاء ولم يبق إلا الإمامان الحسين

(١) اضطربت أصول الطبقات الكبرى والوسطى فى شكل هذه النسبة اضطرابا شديدا . وقد أدانا اجتهادنا إلى إثبات هذا الرسم . وهو نسبة إلى « بامئين » بالباء الموحدة بعدها ألف ثم ميم وهمزة وياء ساكنة ونون : مدينة من أعمال هراة . كما فى معجم البلدان ١/٤٨١ ، ٤٨٢ . وقد ذكر ياقوت أن أبا سعد ـ وهو ابن السمعانى ـ سمع من بعض من ينسبون إلى هذه المدينة . وهذا الذى عندنا سمع منه ابن السمعانى ، كما ترى . (٢) وهذه أيضاً اضطربت فيها الأصول . وانظر التعليق السابق .

(٣) فى س : « فشك » . (٤) فى المطبوعة : « أيها » . والمثبت من سائر الأصول .

(٥) زيادة من س ، والطبقات الوسطى على ما فى المطبوعة ، ز . (٦) بعد هذا فى الطبقات الوسطى زيادة : « بعرة » . (٧) فى المطبوعة : « فزاد » . والمثبت من سائر الأصول .

وعبد الكريم ، فدخلت وسلّمت ، فردّ الإمام الحسين السلام ، وما رفع رأسه إلىَّ ، فقعدت وشرحت الحال بين يديهما ، فقال الإمام الحسين : ليس الفقهُ إلا حَلّ الإشكال . ولم يَطِب قلبُ الإمام ، فقال الإمام عبد الكريم الرازى له : إن للفقهاء شرطا وللصوفية شرطا ، ومن شرط الفقيه أن يعترض على أستاذه ويصير إلى حالةٍ يمكنه أن يقول لأستاذه : لِمَ؟ ويُحْسن الاعتراضَ عليه ، ومن شرط الصوفية أن لا يعترض على شيخه أصلا، ويكون كالمَيّت بين يدى الغاسل . ثم قال : وهَبْ أن تلميذك اعترض عليك فهذا من شرط الفقهاء ، فتعفو عنه ، فرضى الشيخُ وأدنانى من نفسه ، وقبّلت رجليه وعانقنى وقمت ورجعت فى الحال إلى بلدى ، ولم أقم بمَرْو الرُّوذ .

وكان الرازىّ يحفظ « الإحياء » للغزّالىّ ، وكان صالحاً ديِّناً .

توفِّى بفارس سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة ظنًّا ، أو قبلها بسنة ، أو بعدها بسنة .

٨٨٨

عبد الكريم بن محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار*

الحافظ أبو سعد(١) بن الإمام أبى بكر بن الإمام أبى المظفَّر

ابن الإمام أبى منصور بن السمعانىّ

تاج الإسلام [بن تاج الإسلام](٢) .

مُحدِّث الشرق ، وصاحب التصانيف المفيدة الممتعة(٣) ، والرياسة والسؤدد والأصالة .

---

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٢/١٧٥ ، ٢٥٤ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٣١٦ ، شذرات الذهب ٤/٢٠٥ ، العبر ٤/١٧٨ ، الكامل ١١/١٤٩ ، اللباب [المقدمة] ١/٩ ، مرآة الجنان ٤/٣٧١ ، مفتاح السعادة ١/٢٥٩ ، المنتظم ١٠/٢٢٤ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٧٥، ٢٧٨ ، وفيات الأعيان ٢/٣٧٨ .

هـــذا وقد شنع ابن الجوزى فى المنتظم على ابن السمعانى وانتقد عليه أشياء فى تصانيفه ، مما دعا ابن الأثير فى اللباب والكامل إلى أن يدفع عن أبى سعد ما رماه به ابن الجوزى ، وأن يرد هذا كله إلى الحسد وعصبية المذهب .

(١) هذا هو المشهور فى كنيته . ويقال : أبو سعيد . كما نبه عليه ابن خلكان .

(٢) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من سائر الأصول . (٣) فى المطبوعة : « المتقنة » . وأثبتنا ما فى س ، ز .

قال محمود الخوارزمىّ : بيته أرفع بيت فى بلاد الإسلام ، وأعظمه وأقدمه فى العلوم الشرعية والأمور الدينية ، قال : وأسلاف هذا البيت وأخلافه قدوة العلماء وأسوة الفضلاء، الإمامة مدفوعةٌ إليهم ، والرياسة موقوفة عليهم ، تقدَّموا على أئمة زمانهم فى الآفاق بالاستحقاق ، وترأَّسوا عليهم بالفضل والفقه ، لا بالبذل والوقاحة . انتهى .

وُلِد فى الحادى والعشرين من شعبان سنة ست وخمسمائة بمَرْو ، وحمله والده الإمام أبو بكر إلى نيسابور سنة تسع ، وأحضره السماعَ على عبد الغفار الشِّيرُوىّ ، وأبى العلاء عبيد ابن محمد القُشَيْرِىّ وجماعة ، وكان قد أحضره بمَرْو على أبى منصور محمد بن علىّ الكُراعِىّ وغيره ، ثم مات أبوه سنة عشر، وأوصى إلى الإمام إبراهيم المَرْوذِىّ[1] صاحب «التعليقة» فتفقَّه أبو سعد عليه ، وتهذَّب بأخلاقه، وترَبَّى بين أعمامه وأهله ، فلما راهَق أقبل على القرآن والفقه ، وعُنِىَ بالحديث والسماع ، واتسعت رحلته ، فعمَّت بلاد خُراسان وأصبهان وما وراء النهر ، والعراق والحجاز والشام وطَبَرِسْتان ، وزار بيت المقدس وهو بأيدى النَّصارى ، وحجَّ مرتين .

سمع بنفسه من الفُراوىّ ، وزاهر الشَّحَّامِىّ ، وهِبَة الله السَّيِّدِىّ ، وتميم الجُرجانىّ ، وعبد الجبار الخُوارِىّ ، وإسماعيل بن محمد بن الفضل الحافظ ، وعبد المنعم بن القُشَيْرِىّ ، وأبى بكر محمد بن عبد الباقى الأنصارىّ ، وعبد الرحمن بن محمد الشَّيبانىّ القزَّاز ، وخلائق يطول سَرْدُهم .

وألَّف « معجم البلدان » التى سمع بها ، وعاد إلى وطنه بمَرْو سنة ثمان وثلاثين ، فتزوَّج ، ووُلِد له أبو المظفَّر عبد الرحيم ، فرحل به إلى نيسابور ونواحيها، وهَراة ونواحيها ، وبَلْخ وسَمَرْقَنْد ، وبُخارى ، وخرَّج له « معجما » ثم عاد به إلى مرو ، وألقى عصا السفر بعد ما شق الأرض شقا ، وأقبل على التصنيف والإملاء والوعظ والتدريس .

---

(١) فى المطبوعة : « المروزى » بالزاى ، وهو خطأ . أثبتنا صوابه من ز . وانظر الجزء الخامس ٦٤ . وفى س : « المروروذى » . وهو صواب أيضاً .

قال ابن النجّار : سمعت من يذكر أن عدد شيوخه سبعة آلاف شيخ ، وهــذا شيء لم يبلغه أحد .

سمع منه جماعة من مشايخه وأقرانه .

وروى عنه الحافظ[١] الأكبر أبو القاسم بن عساكر ، وابنــه القاسم بن عساكر ، وأبو أحمد بن سُكَيْنة ، وعبد العزيز بن مَنِينا ، وأبو رَوْح عبد المعزّ الهَرَوِىّ ، وابنه أبو المظفّر عبد الرحيم بن السمعانىّ ، ويوسف بن المبارك الخَفّاف ، وآخرون .

عاد بعد ما دوّخ الأرض سفرا إلى بلده مَرْو ، وأقام مشتغلا بالجمع والتصنيف والتحديث والتدريس بالمدرسة العَمِيدِيّة ، ونشر العــلم إلى أن توفّى إماما من أئمة المسلمين فى كثير من العلوم ، أمَسُّها به الحديث على اختلاف فنونه .

ومن تصانيفه « الذّيل »[٢] فى أربعمائة طاقة[٣] .

« تاريخ مَرْو » وكتب منه خمسمائة طاقة[٤] .

« طِراز الذهب فى أدب الطّلب » مائة وخمسون طاقة .

« الإسفار عن الأسفار » خمس وعشرون طاقة .

« الإملاء والاستملاء » خمس عشرة طاقة .

« التذكرة والتبصرة » مائة وخمسون طاقة .

« معجم البلدان » خمسون طاقة .

« معجم الشيوخ » ثمانون طاقة .

« تحفة المسافر » مائة وخمسون طاقة .

« التحف والهدايا » خمس وعشرون طاقة .

---

(١) فى الطبقات الوسطى : « وذكره الحافظ فى تاريخ الشام . وقال : كتب عنى وكتبت عنه » .

(٢) هو الذيل على تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادى . انظر الإعلان بالتوبيخ ٢٥٤ .

(٣) قال الذهبي : « يقع لى أن الطاقة نصف كراس » نقله الزركلى فى الأعلام ٤ / ١٧٩ عن الإعلام ، لابن قاضى شهبة .

(٤) قال المصنف فى الطبقات الوسطى : « ولكنه لم يكمل فيما يغلب على ظنى » . وفى حواشى الإعلان بالتوبيخ ٢٧٦ أن السبكى حاول العثور على الكتاب فى مصر وسوريا فلم يجده ثم كتب إلى بغداد يسأل فيما إذا كان الكتاب موجودا فيها .

« عِزّ العُزْلة » سبعون طاقة .

« الأدب فى استعمال الحَسَب » خمس طاقات .

« المناسك » ستون طاقة .

« الدعوات الكبيرة » أربعون طاقة .

« الدعوات[1] المَرْوِيّة عن الحضرة النبويّة » خمس عشرة طاقة .

« الحثّ على غسل اليد » خمس طاقات .

« أفانين البساتين » خمس عشرة طاقة .

« دخول الحَمّام » خمس عشرة طاقة ، وكان هذّب فيه كتاب أبيه أبى بكر فى « دخول الحَمّام » .

« فضائل[2] صلاة التسبيح » عشر طاقات .

« التحبير فى المعجم الكبير » ثلثمائة طاقة .

« الأنساب » ثلثمائة طاقة وخمسون .

« الأمالى »[3] ستون طاقة .

« صلاة الصبح » عشر طاقات .

« المساواة والمصافحة » .

« مقام العلماء بين يدى الأمراء »

« لَفْتَة[4] المشتاق إلى ساكنى العراق » .

« سلوة الأحباب ورحمة الأصحاب » .

« الأخطار فى ركوب البحار » .

« النزوع إلى الأوطان » .

---

(١) قال فى الطبقات الوسطى : « غير الأول » .
(٢) فى الطبقات الوسطى : « فضل » .
(٣) فى الطبقات الوسطى : « الأمالى الخمسمائة » .
(٤) فى المطبوعة : « بغية » . والكلمة مهملة فى ز . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . وقد سبق هذا الكتاب فى هذا الجزء ، وسيظهر إن شاء الله فى الفهارس .

« صوم الأيام البيض » .

« تحفة العيدين »

« التحايا والهدايا » .

« الرسائل والوسائل » لم تكمل .

« فضائل الدِّيك » .

« ذكرى حبيب رحل[١] وبشرى مشيب[٢] نزل[١] » .

« كتاب الحلاوة » .

« فضائل الهِرَّة » .

« الهريسة » .

« تاريخ الوفاة للمتأخرين من الرواة » .

« بُخار بَخُور[٣] البُخارى » .

« تقديم الِجفان إلى الضِّيفان »

« الصدق فى الصداقة » .

« الربح والخسارة فى الكسب والتجارة » .

« الارتياب عن كتابة الكتاب » .

« حث الإمام على تخفيف الصلاة مع الإتمام » .

« فرط[٤] الغرام إلى ساكنى الشام » .

« الشَّدّ والعَدّ لمن اكتنى بأبى سعد » .

« فضائل سورة يس » .

« فضائل الشام » ، وغير ذلك من التصانيف والتخاريج .

---

(١) فى س : « رحل . . . نزل » . (٢) فى المطبوعة : « منيب » . وأثبتنا الصواب من س ، ز . (٣) فى المطبوعة ، ز : « نجار نحور » . وفى س : « بخار بحور » من غير نقط شىء من الكلمة الثانية . وقد أثبتنا ما فى تذكرة الحفاظ ٤/١٣١٨ . ونراه الصواب .

(٤) كتبه إلى الحافظ ابن عساكر ، كما سيأتى فى ترجمته من هذا الجزء .

(٥) فى المطبوعة ، ز : « السد » بالسين المهملة ، وأثبتناه بالشين المعجمة من س .

ذكره صاحبه ورفيقه الحافظ[١] الكبير أبو القاسم ابن عساكر وأثنى عليه ، وقال : هو الآن شيخ خراسان غيرَ مدافَع عن صدق ومعرفة وكثرة سماع للأجزاء ، وكتبٍ مصنفة ، والله يُبقيه لنشر السُّنَّة ، ويوفّقه لأعمال أهل الجنة .

توفّى الحافظ أبو سعد فى الثلث الأخير من ليلة غُرَّة ربيع الأوّل سنة اثنتين[٢] وستّين وخمسمائة بمدينة مَرْو ، ودُفِن بسنجدان مقبرة مَرْو .

٨٨٩
عبد الكريم بن محمد بن أبى منصور الرُّمَّانىّ الدَّامَغانىّ*

من أهل الدامَغان ، ولد بها يوم الجمعة عند طلوع الشمس سادس عشر[٣] ربيع الأول سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة .

ودخل[٤] إلى نيسابور ، وتفقَّه على إمام الحرمين ، ثم عاد إلى بلده ، وولى القضاء بها .

سمع الوزير نظام الملك ، وأبا القاسم بن مَسْمَدة ، وأبا[٥] بكر أحمد بن على الشِّيرازىّ ، وكامل بن إبراهيم الخَنْدَقِىّ[٦] ، والمظفَّر بن حمزة التَّميمىّ ، وأبا القاسم إسماعيل بن زاهر النُّوقانِىّ ، وإسماعيل بن الفضل الفَضْلِىّ ، وأستاذه أبا المعالى وغيرهم ، بالدامَغان وجُرجان ونيسابور وهَراة .

---

(١) انظر ما نقلناه عن الطبقات الوسطى من قول الحافظ ابن عساكر ، حاشية ١ ص ١٨٢ .

(٢) فى بعض مصادر الترجمة : « ثلاث » . ومن عجب أن ابن كثير فى الموضع الأول الذى ذكرناه من البداية والنهاية يذكر أبا سعد فى المتوفين سنة ست وخمسمائة .

* ترجم له ابن السمعانى فى الأنساب ٢٥٨ ب ، فى نسبة « الرمانى » .

وكنيته : « أبو القاسم » . كما فى الأنساب ، والطبقات الوسطى . وقد وضعت فيهما مكان « الرمانى » . (٣) فى س : « سادس عشرى شهر ربيع الأول ... » . (٤) فى ز : «ورحل» .

(٥) فى الطبقات الوسطى : « ... وأبى بكر بن خلف الشيرازى . وهو هو. انظر فهارس الأجزاء السابقة . (٦) اضطربت الأصول فى رسم هذه النسبة . والصواب ما أثبتنا من الأنساب وهى بفتح الخاء المعجمة وسكون النون وفتح الدال وفى آخرها قاف : نسبة إلى الخندق ، وهو موضع بجرجان . كما فى اللباب ١/ ٣٩٠ ، ومعجم البلدان ٢/ ٤٧٦ . وقد ترجم ياقوت فيه لكامل بن إبراهيم هذا . وكذلك ترجم له أبو سعد السمعانى فى الأنساب ٢٠٩ ا وذكر من الرواة عنه أبا القاسم عبد الكريم ابن محمد الرمانى ، وهو صاحب الترجمة عندنا .

روى عنه ابن السمعانىّ وغيره .

توفى بالدامَغان فى غُرّة ذى القَعدة سنة خمس وأربعين وخمسمائة .

٨٩٠

عبد الكريم بن محمد بن أبى الفضل بن الحَرَسْتانِىّ

الفقيه أبو الفضائل الدمشقىّ ، أخو قاضى القضاة عبد الصمد .

ولد سنة سبع عشرة وخمسمائة .

وسمع جمال الإسلام السُّلَمِىّ وغيره ، وحضر فى بغداد درْس ابن الرزّاز ، وفى خُراسان درْسَ محمد بن يحيى ، ودرَّس بالأمِينيّة[١] بدمشق نيابةً عن ابن أبى عَصْرُون .

وتوفّى فى رمضان سنة إحدى وستين وخمسمائة .

٨٩١

عبد اللطيف[٢] بن محمد بن عبد اللطيف بن محمد بن ثابت ابن الحسن[٣] الخُجَنْدِىّ

أبو القاسم الملقَّب صدرَ الدين .

من أهل أصبهان .

كان يتولى الرياسة [بها][٤] على قاعدة آبائه ، وكانت له المكانة عند السلاطين .

سمع الحديث من أبى الوقت السِّجْزِىّ وغيره ، وكان فقيها أديبا واعظا ، وله شعر جيّد .

ولد فى شهر رجب سنة خمس وثلاثين وخمسمائة ، ومات فى جمادى الأولى سنة ثمانين وخمسمائة .

---

(١) من مدارس دمشق . وتسمى أيضاً مدرسة أمين الدولة . انظر العبر ٤ /٩٢ وحواشيه .

(٢) ورد ذكر « عبد اللطيف » هـذا فى الحديث عن الفتنة الهائلة التى وقعت بأصبهان بين أصحاب المذاهب . انظر العبر ٤/١٦٩ ، الكامل ١١/١٤٣ ، شذرات الذهب ٤/١٨٨ .

(٣) فى المطبوعة : « الحسين » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول . وقد سبق فى ترجمة والد المترجم فى الجزء السادس ١٣٣ .

(٤) زيادة من الطبقات الوسطى .

٨٩٢

عبد المحسن بن عبد المنعم بن علىّ الكَفَرْطابىّ

ثم الشِّيرازىّ

أبو محمد الفقيه الشافعىّ .

تفقّه ببغداد ، وسمع الحديث من أبى القاسم بن الحُصَين ، وأبى العِزّ بن كادش ، وأبى غالب بن البَنّاء ، وإسماعيل بن أبى صالح المؤذِّن ، وغيرهم .

توفى فى شهر رمضان سنة ستين وخمسمائة .

٨٩٣

عبد الملك بن زيد بن ياسين [بن زيد بن فايد بن حمل] الثَّعْلَبىّ*

أبو القاسم الدَّوْلَعىّ

خطيب دمشق والمدرِّس بها ، الفقيه ضياء الدين الأرقىّ المَوْصِلىّ .

والدَّوْلَعيّة : من قرى الموصل .

ولد سنة سبع[1] وخمسمائة ، وقدم دمشق فى شبيبته ، فتفقّه بها ، وسمع من أبى الفتح نصر الله المِصِّيصِى ، وتفقّه أيضا ببغداد ، وسمع بها «التِّرْمِذِىّ» من عبد الملك بن أبى القاسم الكَرُوخِىّ ، « والنَّسائِىّ » من علىّ بن أحمد بن مَحْمويه[2] اليَزْدِىّ .

---

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٣/٤٣ ، شذرات الذهب ٤/٣٣٦ ، العبر ٤/٣٠٣ ، الكامل ١٢/٨٣ ، معجم البلدان ٢/٦٢٤ ، النجوم الزاهرة ٦/١٨١ . وما بين الحاصرتين فى نسب المترجم لم يأت فى الطبقات الوسطى ، ولا فى واحد من هذه المصادر التى ذكرنا . وجاء فى س : « قايد بن جبل » .

و « الثعلبى » بالثاء المثلثة بعدها عين مهملة ، وردت هكذا فى أصولنا ، والبداية والنهاية . وفى الشذرات ، والعبر ، والنجوم : « التغلبى » بتاء فوقية بعدها غين معجمة .

(١) هكذا فى أصول الطبقات الكبرى ، ومثله فى معجم البلدان صراحة . والعبر والشذرات مفهوما ، حيث ذكرا فى حوادث سنة (٥٩٨) أن المترجم توفى وله إحدى وتسعون سنة . لكن المصنف فى الطبقات الوسطى يقول : « ولد سنة أربع عشرة وخمسمائة أو قبل ذلك » . وابن كثير فى البداية والنهاية يجعل تاريخ مولد المترجم سنة ثمان عشرة وخمسمائة .

(٢) فى المطبوعة : « حموية » . وأثبتنا ما فى س ، ز ، والعبر ٤/١٤٣ ، و « على بن أحمد بن محمويه » هذا من رجال هذه الطبقة وسيأتى فى مكانه من هذا الجزء .

روى عنه أبو الطاهر إسماعيل الأنماطىّ، وابن خليل، والشهاب القُوصِىّ، والتقىّ بن أبى اليَسَر، وبالإجازة أبو الغنائم بن عَلّان، وأبو العباس بن أبى الخير، وكان فقيها كبيرا متفنِّنا[(١)] عارفا بالمذهب، دينًّا على طريقة حميدة.

ولى خطابة دمشق، وأقام بها مدّة طويلة ودهراً طويلا، ودرَّس بالغزّالية زمانا كبيرا، وتفقَّه[(٢)] على ابن أبى عَصْرون أيضا[(٣)].

٨٩٤

عبد الملك بن سعد بن تميم بن أحمد بن عَنبر التَّميمىّ

أبو الفضل

من أهل أسَدَاباذ[(٤)].

ورد بغداد، وتفقَّه على الإمام أبى بكر الشاشىّ، وأقام بها مدة، ورجع إلى بلده أسَداباذ[(٤)] ثم خرج منها إلى جَرْباذْقان[(٥)]، وولى بها تدريس المدرسة[(٦)].

كتب عنه ابن السمعانىّ، وقال سألته عن مولده، فقال: فى شوال سنة خمس وسبعين وأربعمائة[(٧)]، ولم يذكر وفاته.

٨٩٥

عبد الملك بن نصر الله بن جَهْبَل[(٨)]

أبو الحسين

من أهل حلب، كان يدرِّس بمدرسة الزّجّاجين بها.

---

(١) فى س: «متقنا».   (٢) هذا قول ابن باطيش. كما فى الطبقات الوسطى.

(٣) لم يذكر المصنف رحمه الله وفاة المترجم فى الطبقات الكبرى، وقد ذكرها فى الطبقات الوسطى قال: «وتوفى فى شهر ربيع الآخر سنة ثمان وتسعين وخمسمائة». ثم قال: «وقد أسندنا حديثه فى الطبقات الكبرى».   (٤) فى المطبوعة، ز: «استاباد». وأثبتنا الصواب من س، والطبقات الوسطى.   (٥) فى المطبوعة، ز: «خربادقال». وأثبتنا الصواب من س، والطبقات الوسطى. وانظر معجم البلدان ٢/٤٦.   (٦) فى المطبوعة، ز: «المدينة». والتصويب من: س، والطبقات الوسطى.   (٧) بعد هذا فى الطبقات الوسطى زيادة: «بأسداباذ».

(٨) فى المطبوعة، ز: «حرمل». وفى س: «جبل». وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى. قال صاحب القاموس (ج هـ ب ل): «وبنو جهبل فقهاء الشام». وقال شارحه فى التاج ٧/٣٦٩: =

قال ابن النجار : كان فقيها فاضلا حسن المعرفة ، بمذهب الشافعيّ ، وكان زاهدا وَرِعًا. توفِّى بحلب فى جُمادى الآخرة سنة تسعين وخمسمائة .

٨٩٦
عبد الملك بن أبى نصر بن عمر *
أبو المعالى

من أهل جِيلان .

سكن بغداد ، وكان رجلا صالحا يأوِى الخِراب .

قال ابن السمعانيّ : فقيه صالح دَيِّن خيِّر ، عامل بعلمه ، كثير العبادة والصلاة ، ليس له مأوى معلوم ومنزل مشهور يسكنه ، يبيت أىّ موضع اتفق .

قال : وتفقَّه على أسعد المِيهَنىّ ، وسمع من القاضى أبى المحاسن بن الرُّويانِىّ وغيره ، وذكر ابن السمعانىّ أنه سمعه مذاكرةً يقول : سمعت[1] أرباب القلوب تقول : مَن عرف أن جميع اللذات المتفرِّقة على الأعضاء تنطوى تحت هذه اللفظة ! ثم أنشأ يقول :

كانت لقلبىَ أهواءٌ مفرَّقةٌ ... فاستجمعتْ مذْ رأتك العينُ أهوائىَ
فظَلّ يَحْسُدنى مَن كنتُ أحسُدُهُ ... فصرتُ مَوْلَى الوَرَى مذ صِرْتَ مولاىَ[2]
تركتُ للناس دنياهُمْ ودينَهُمُ ... شُغْلًا بحُبِّك يادِينِى ودُنْيایَ

قال وسمعته يقول : سمعت إمام الحرمين أبا مَخْلَد الفَزارِىّ قال : كنت بمكة فرأيت شيخا من أهل المغرب يطوف ويقول :

تَمَتَّعْ بالرُّقاد على شِمالٍ ... فسوف يطولُ نومُكُ باليَمينِ

= « جدهم الإمام مجد الدين طاهر بن نصر الله بن جهبل الحلبي الشافعى . توفى بالقدس سنة ٥٩٦ » . وجاء فى أصول الطبقات الكبرى : « عبد الملك بن نصر » . وأثبتناه « نصر الله » من الطبقات الوسطى . وتراه فيما نقلناه عن تاج العروس .

* له ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/٢٢٨ ، المنتظم ١٠/١٤٤ .

(١) فى الطبقات الوسطى : « سمعت بعض أرباب ... » . (٢) فى المطبوعة ، ز : « يظل يحسدنى ... » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . وفيها : « وصرت مولى ... » .

ومتِّعْ مَن يُحبُّك مِن تَلاقٍ ... فأنت مِن الفراقِ على يقينِ

مات في سنة خمس وأربعين وخمسمائة بِنَفِيد .

٨٩٧

عبد الملك[1] بن محمد بن هِبة الله بن سهل بن عمر بن محمد بن الحسين البِسْطامِيّ[2]

سِبْط إمام الحرمين أبي المعالي الجُوَيني .

كان يُعرف بالفَخْر ، وهو من بيت الإمامة والعلم .

قال ابن السمعانيّ في « التحبير » : صار مقدَّمَ الأصحاب بنيسابور مدة ، وكان يرجع إلى فضل وذكاء وفطنة[3] ، يناظر ويذكِّر .

سمع معي من جَدِّه هبة الله بن سهل السَّيِّديّ ، ووصل إليَّ نَعِيُّه[4] وأنا ببغداد في سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة .

قلت : كذا في « التحبير » وفي « كتاب ابن باطيش » وابن باطيش من « التحبير » يأخذ . وفي هذه السنة توفي جَدُّه هبة الله بن سهل .

٨٩٨

عبد الملك الطَّبَرِيّ*

صاحب الأحوال والكرامات والجِدّ في العبادات ، نزيل مكة وشيخ الحرم[5] في وقته .

كان أحدَ المشهورين بالزُّهد والورع .

قال ابن السمعانيّ : أقام بمكة قريبا من أربعين سنة على الجِدّ والاجتهاد في العبادة والرياضة وقهر النفس ، وكان ابتداء أمره أنه كان يتفقَّه[6] بالمدرسة .

---

(١) جاءت هذه الترجمة في س بعد ترجمة : « عبدالملك بن سعد » . (٢) وكنيته « أبو القاسم » كما في الطبقات الوسطى . (٣) في المطبوعة : « فضله وذكائه وفطنته » . والمثبت من س ، ز . وهو الأفصح . (٤) في المطبوعة : « بقتة » . وأثبتنا الصواب من س ، ز .

* ترجم له الفاسي في العقد الثمين ٥/١٧٠ ترجمة موجزة نقلا عن « الذيل » لابن السمعاني .

(٥) في المطبوعة : « الحرمين » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول ، والعقد الثمين .

(٦) في العقد الثمين : « يفقه في المدرسة النظامية » .

قلت : أحسَبها النِّظامية . فلاح له شيء فخرج على التجريد إلى مكة ، وبقى بهما إلى أن توفى ، وكان يلبَس الخشِن ويأكل الجَشِب[١] ويزْجِى[٢] وقته على ذلك صابرا فيه ، وسمعت بعضهم يقول : إنه كان لايدخل المسجد الحرام فى وقت الموسم واجتماع الناس إلا على سبيل النُّدْرة ، وإنه كان يدخل الحرم وعليه إزار خشِنٌ مشدود باللِّيف على وسطه، ومعه مِكْتَل يلتقط البَعْر من المسجدالحرام ويطرحه فى المِكْتل ويخرجه من مكة ويرميه خارجا منها.

وسمعت هِبة الله القُشَيْرىّ بنيسابور يقول : لما كنت بمكة أردت أن أزور الشيخ عبد الملك الطبرىّ ، فدُلِلْت عليه فمضيت إليه فوجدته محموما منطرِحاً[٣] ، فلما دخلت عليه تكلَّف وجلس ، وقال : أنا إذا حُمِمْت[٤] أفرح بذلك ؛ لأن النفس تشتغل بالحُمَّى فلا تشغَلُنى عمّا أنا فيه وأخلو بقلبى كما أريد .

قال ابن السمعانىّ : قرأت بخط الأديب أبى الحسن على بن حَسْكُويه المَراغىّ، سمعت الحسين الزَّغَندانِىّ[٥] يقول: رأيت حوضا يقال له عنبر، والماء فى أسفله بحيث لاتصل إليه اليد، فرأيت غيرَ مرّة الشيخ عبد الملك توضأ منه وارتفع الماء إلى أن وصلتْ يدُه إليه ، ثم عاد الماء بعد فراغه ، قال الحسين : وغاب الشيخُ وقتاً عن نفسه ، فدنوت منه وأسندته إلى صدرى ، بحيث كان رأسه عند[٦] صدرى ، وكان الناس يتزاحمون عليه ، وكنت أذُبُّهم عنه ، فدخل واحد فسأله عن مسألتين فما أجاب ، ثم سأله مسألة ثالثة فأجاب ، فبعد مدّة سألت الشيخ عن السكوت عن المسألتين والجواب عن الثالثة ، فقال : لقَّننى الثالثةَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ، وسكتَ عن الأوليين فما أُجِبْت[٧] عنهما .

---

(١) فى المطبوعة ، ز : « الخشن » . وفى س : « الخسف » . وفى العقد : « العشب » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى . فى الحديث « أنه عليه الصلاة والسلام كان يأكل الجشب من الطعام » . قال ابن الأثير : « هو الغليظ الخشن من الطعام . وقيل : غير المأدوم ، وكل بشع الطعم : جشب » . النهاية ١/٢٧٢ . (٢) فى المطبوعة : « ويجرى » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى . ومثله فى س ، ز ، ولكن من غير نقط . (٣) فى س : « مبطوحا » .

(٤) فى س ، والطبقات الوسطى: «حميت» . والمثبت فى المطبوعة ، ز. (٥) فى ز : «الموعيدانى»، وفى س : « الزعيدانى » ، والمثبت فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وهى بفتح الزاى والغين المعجمة وسكون النون وبعدها دال مهملة وفى آخرها نون ، نسبة إلى زغندان ، قرية بمرو . اللباب ١/٥٠٤ .
(٦) فى س : «على» . (٧) فى المطبوعة : « أجيب » . والمثبت من سائر الأصول .

وقال الحسين: قصدت الشيخ عبد الملك يوما فلم أصادفه فى موضعه، وكنت أسمع صوتا، فطلبته فى خَرِبة فوجدته وكان ذلك الصوت من غَلَيان صدره[١].

وقال الحسين: كنت مع الشيخ عبد الملك ليلة فى المسجد الحرام، وكانت ليلةً باردة وكان ظهر الشيخ قد تشقَّق من البرد وكان عُريانا، فنام[٢] على باب المسجد، فوضع يده اليمنى تحت خدِّه واليدَ اليسرى على رأسه، وكان يذكر الله تعالى، فقلت: لو نمتَ فى زاوية من زوايا المسجد كان أصلحَ وكان يُكِنّك من البرد، فقال: نمت فى بعض الليالى فى المسجد فرأيت شخصين دخلا المسجد وتقدَّما إلىَّ وقالا: لاتنم فى المسجد. فقلت لهما: من أنتما؟ فقالا: نحن مَلَكان. فانتبهت وما نمت بعد ذلك فى المسجد.

قال الحسين: وكان أكثر ذكر الشيخ عبد الملك: سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم وبحمده.

قال الحسين: سألت الشيخ: هل رأيتَ فى الحرَم عَجَبا؟ قال: رأيت حمامة بيضاء طافت أسبوعا بالكعبة فى الهواء، ثم جاءت فوقفت[٣] على باب الكعبة.

هذا مختصر من كلام ابن السمعانىّ رحمة الله عليهما ورضوانه[٤].

٨٩٩

عبد المنعم بن عبد الكريم بن هَوازِن القُشَيْرِىّ*

الشيخ أبو المظفَّر بن الأستاذ أبى القاسم

سمع أباه، وأبا عثمان سعيد بن محمد البَحِيرىّ، وأبا بكر البَيْهقىّ، وغيرهم، وسافر بعد [وفاة][٥] والده مع أخيه أبى نصر عبد الرحيم إلى الحج، فسمع ببغداد أبا الحسين بن

(١) فى المطبوعة: «من تجليات صوره». وأثبتنا ما فى سائر الأصول.

(٢) فى المطبوعة، ز: «فقام». والمثبت من س، والطبقات الوسطى.

(٣) فى الطبقات الوسطى: «ووقفت». (٤) لم يذكر المصنف تاريخا لوفاة المترجم. وقد نقل الفاسى فى العقد الثمين عن الذهبى أنه توفى فى عشر الثلاثين وخمسمائة.

* له ترجمة فى: الأنساب ٤٥٣ ا، البداية والنهاية ٢١٣/١٢، شذرات الذهب ٩٩/٤، العبر ٨٨/٤، المنتظم ٧٥/١٠.

(٥) زيادة موضحة من الطبقات الوسطى.

النقُّور ، وأبا نصر الزَّينبيّ ، وغيرهما ، وحج وسمع بمكة ، ثم ورد بغداد كرَّةً بعد كرَّة ، وحدَّث بها ، وروى عنه من أهلها عبد الوهَّاب الأنماطيّ ، والمبارك بن كامل الخَفاف ، وغيرهما، وعاد إلى نيسابور. وحدَّث بها أكثر من عشرين سنة ، وروى عنه من أهلها المؤيَّد ابن محمد الطُّوسيّ وغيره .

مولده فى صفر سنة خمس وأربعين وأربعمائة ، وتوفِّى فى سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

٩٠٠

عبد الواحد بن أحمد بن عمر بن الوليد الدارانىّ

أبو سعد[١] . من أهل أصبهان

قال ابن السمعانىّ : تفقَّه وبرع فى الفقه حتى صار يُفتِى بأصبهان ويُرْجَع إليه فى الوقائع .

سمع ببغداد القاضى أبا الطَّيِّب الطبرىّ وغيره .

روى عنه أبو المعمَّر الأنصارىّ .

توفى سنة خمس عشرة وخمسمائة .

٩٠١

عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد بن محمد*

الإمام الجليل أبو المحاسن الرُّويانىّ

صاحب « البحر »[٢] .

---

(١) فى س : « أبو سعيد » .

* له ترجمة فى : الأنساب ٢٦٣ ا ، البداية والنهاية ١٢/ ١٧٠ ، شذرات الذهب ٤/ ٤ ، طبقات ابن هداية الله ٦٨ ، العبر ٤/ ٤ ، اللباب ١/ ٤٨٢ ، مرآة الزمان ٨/ ٢٩ ، معجم البلدان ٢/ ٨٧٣ ، مفتاح السعادة ٢/ ٣٥١ ، المنتظم ٩/ ١٦٠ ، النجوم الزاهرة ٥/ ١٩٧ ، وفيات الأعيان ٢/ ٣٦٩ .

(٢) قال ابن كثير فى البداية : « وهو حافل كامل شامل للغرائب وغيرها . وفى المثل : حدث عن البحر ولا حرج » .

أحد أئمة المذهب .

ولد فى ذى الحجة سنة خمس عشرة وأربعمائة .

وتفقّه على أبيه وجدّه ببلده ، وعلى ناصر المَرْوَزِىّ بنيسابور ، ومحمد بن بَيَان الكازَرُونِىّ بميَّافارِقين .

وسمع عبد الله بن جعفر الخَبَّازِىّ ، وأبا إسحاق إبراهيم بن محمد المُطَهَّرِىّ[١] ، وأبا حفص بن مسرور[٢] ، ومحمد بن بَيَان الكازَرُونِىّ شيخه ، وأبا غانم أحمد بن على الكُراعِىّ ، وأبا عثمان الصابُونىّ ، وجَدّه أبا العباس الرُّويانِىّ ، وأبا منصور محمد بن عبد الرحمن الطَبَرِىّ[٣] وغيرهم ، بآمُل ونيسابور وبُخارى وغَزْنة ومَرْو ، وغيرها .

روى عنه زاهر الشَّحّامِىّ ، وأبو الفتوح الطائىّ ، وأبو رشيد إسماعيل بن غانم ، وأبو طاهر السِّلَفِىّ ، وإسماعيل بن محمد التَّيْمِىّ الحافظ ، وخلقٌ كثيرون .

وكان يُلقَّب فَخْرَ الإسلام ، وله الجاه العريض فى تلك الديار ، والعِلم الغزير والدين المتين ، والمصنّفات السائرة فى الآفاق ، والشهرة بحفظ المذهب ، يُضرب المثل باسمه فى ذلك ، حتى يُحكى أنه قال : لو احترقت كتبُ الشافعىّ لأمليتُها من حفظى .

قلت : ولا يعنى بكتبه منصوصاته فقط ، بل منصوصاته وكتبَ[٤] أصحابه ، هذا هو الذى يُراد عند إطلاق كتب الشافعىّ .

وكان نِظام الملك كثير التعظيم له .

قال فيه القاضى أبو محمد الجُرجانىّ : نادرة العصر ، إمام فى الفقه .

---

(١) فى المطبوعة ، ز : « المطوزى » . وفى س : « الطبرى » . وكل ذلك خطأ ، أثبتنا صوابه من الطبقات الوسطى ، والأنساب فى الموضع الذى أسلفنا ، وفى الكلام على نسبة « المطهرى » ٥٣٤ ب ، واللباب ٣/١٥١ .

(٢) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « وأبا صالح منصور بن على الترمذى ، ببخارى » .

(٣) مكان هذه النسبة فى الأنساب : « الطلاس » . ولم نجده ذكره فى الكلام على هذه النسبة فى الأنساب .

(٤) هكذا فى المطبوعة ، ز . وفى س : « من كتب » . وقد نقل صاحب مفتاح السعادة قول ابن السبكى وأورده على هذا النحو : « قال ابن السبكى : ولا يعنى بكتبه منصوصاته فقط ، بل يراد عند إطلاق كتب الشافعى منصوصاته ومنصوصات أصحابه » .

وقال ابن السمعانىّ[١] : « كان من رءوس الأئمة والأفاضل ، لسانا وبيانا ، له الجاه العريض ، والقبول التام فى تلك الديار ، وحَمِيدُ المساعى والآثار ، والتصلُّب فى المذهب ، والصِّيت[٢] فى البلاد المشهورة ، والأفضال على المُنْتابِين[٣] والقاصدين إليه » .

وقال العماد محمد بن أبى سعد ، وهو صدر الرَّىِّ فى زمانه : أبو المحاسن الرُّويانىّ شافعىُّ عصره .

قلت : ولى القاضى أبو المحاسن قضاء طَبَرِسْتان ، ورُويان من قراها ، وهى[٤] بضم الراء وسكون الواو ، والفقهاء يهمزون الرُّويانىّ ، والمعروف أنه بغير همز ، وكان القاضى فيما أحْسَب مدرِّس نظامية[٥] طَبَرِسْتان ، ثم انتقل إلى آمُل ، وهى وطن أهله ، فأقام بها إلى يوم الجمعة عند ارتفاع النهار حادى عشر المحرّم سنة اثنتين[٦] وخمسمائة ، فقتلته الملاحدةُ حسدًا[٧] ، ومات شهيدًا بعد فراغه من الإملاء ، وهو ممّن دخل بغداد .

وذكره ابن السمعانىّ فى « الذيل »[٨] وأخَلَّ به ابن النجّار .

ومن تصانيفه « البحر » ، وهو وإن كان من أوسع كتب المذهب إلا أنه عبارة عن « حاوى » الماوَرْدِىّ ، مع فروع تلقّاها الرُّويانىّ عن أبيه وَجدِّه ، ومسائل أُخَر فهو أكثر من « الحاوى » فروعا ، وإن كان الحاوى أحسنَ ترتيبا وأوضحَ تهذيبا .

ومن تصانيفه أيضا « الفُرُوق » و « الحِلْية » و « التجربة » و « المبتدا[٩] » « وحقيقة القولين[١٠] » و « مَنَاصِيص[١١] الشافعىّ » و « الكافى » وغير ذلك .

---

(١) فى الأنساب ، الموضع المشار إليه فى صدر الترجمة . (٢) فى الأنساب : « والصيت المشهور فى البلاد » . وكذا جاء فى الطبقات الوسطى . (٣) فى المطبوعة : « المنتمين » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول ، والأنساب . (٤) فى المطبوعة ، ز : « وهو » . والمثبت من س .

(٥) فى المطبوعة : « يدرس بنظامية » . وأثبتنا ما فى : س ، ز . (٦) أورده صاحب النجوم فى وفيات سنة (٥٠١) . ثم قال : « وقيل إنه مات فى سنة اثنتين وخمسائة » .

(٧) فى س : « حينئذ » . (٨) وفى الأنساب أيضا ، كما أسلفنا (٩) كذا فى الأصول بالألف وقد قيده ابن العماد فى الشذرات بالكسر — نقلا عن ابن قاضى شهبة ، فقال : « وكتاب المبتدى ، بكسر الدال » . (١٠) فى الشذرات : « وكتاب القولين والوجهين » . (١١) اضطربت الأصول فى اسم هذا الكتاب . ففى المطبوعة : « متقاضى » . وفى ز : « متناهص » . وفى س : « ومناصب فى » ولا معنى لذلك . وقد أثبتنا ما فى البداية والنهاية ، والنجوم الزاهرة ، ومفتاح السعادة .

﴿ وهذه نخب وفوائد وغرائب عن الرُّويانيّ ﴾

● [قال][١] فى « الحلية » فى باب الرهن : إذا رأى المحتسِب فى دارٍ خمرا عَلِم أنها محترمَة يجوز إبقاؤها فلا[٢] يُريقها ، فى قول أكثر أصحابنا خلافا للقفَّال .

● وقال فى «البحر» فىمسألة من تيقَّن طهارة وحَدَثا وجَهِل الأول، تفريعاً على الوجه المشهور، وهو أنه يحكم الآنَ بضدِّ ما [كان][٣] قبلَهما ، وهو رأى ابن القاصّ والأكثر ، وإن[٤] قال : عرفت قبل هاتين الحالتين حدَثا وطهارة ولا أدرى أيَّهما كان الأول ، اعتبرنا ما كان مستقبِل هاتين الحالتين الأوليَيْن ، فإن عرف الطهارة من نفسه قبلَهما جاز لهأن يصلِّىَ الآن ، وإن عرف الحدَث قبلهما لم يجُز له أن يصلِّىَ الآن ما لم يتطهَّر ، قال : فجواب هذه المسئلة بعكس ما ذكرنا ، وهما سواء فى المعنى إذا تأملته ، وهذا[٥] على قول ابن أبى أحمد . انتهى . يعنى ابن القاصّ ، والحاصل أنه فى الأوتار يُحْكَم بضدِّ ما كان قبل ، وفى الأشفاع بمثله ، وهو واضح للمتأمل .

● وحكى فى « البحر » وجها فيما إذا اشتبهت نجاسة مكان من بيت : أنه يُتَحَرَّى فيه كالثوبين والبيتين ، قال: والصحيح لا يُتَحَرَّى، بل يغسل الكل كبعضٍ مجهولٍ من ثوب .

قلت : وبالصحيح جزم الوالد فى « شرح المنهاج » .

● قال فى « البحر » قُبَيل كتاب الشهادات : إذا اعتقد الشاهد أن الحاكم لا يصلح للقضاء لكنه يوصل المشهودَ له إلى حَقِّه بشهادته[٦] ، لزمه أن يشهد عنده ، ذكره أصحابنا . انتهى .

وأصل هذا الفرع فى[٧] « تعليقة » الشيخ أبى حامد ، فإن فيها ما نَصُّه : فرع، إذا سأله المشهودُ له أن يشهد له عند سلطان أو حاكم ، والشاهد يعتقد أن الحاكم أو السلطان ليس من أهل الولاية ، ويعلم أنه إن شهد عنده أوصل المشهودَ له إلى حقِّه ، فإنه يلزمه أن يشهد عنده ؛

---

(١) زيادة من س . (٢) فى المطبوعة ، ز : « ولا » . والمثبت من س . (٣) ليس فى س .
(٤) فى س : « وإن كان قال » . (٥) فى س : « وهو على قول . . . » .
(٦) فى المطبوعة ، ز : « لشهادته » . والمثبت من س . (٧) فى س : « من » .

لأن الشهادة حقٌّ للمشهود له ويمكنه أن يتوصل[١] به إلى حقِّه . انتهى .

وعبارته كما ترى : « السلطان أو الحاكم » ولا يعنى بالحاكم القاضىَ ، أما القاضى الذى لا يصلح فسنذكر ما فيه عن حكاية الرافعىّ عن أبى الفرج ، وقد ذكر الرافعىّ اختلاف ابن القطّان وابن كَجّ فى شاهد دُعِىَ لأداء الشهادة عند أمير أو وزير ، هل تلزمه الإجابةُ ؟ وصحّح النووىُّ قولَ ابن كَجٍّ ، وهو أنه تلزمه إذا علم أنه يصل به إلى الحق .

قلت : والقاضى غير الصالح كالأمير أوخيرٌ حالًا ؛ لأن اسم القضاء وسماع الشهادة يختص بمَنْصِبه، أو شرٌّ حالًا ؛ لأن مَنْصِبه احلف[٢]، كلٌّ ذلك محتمَل ، فلا يبعُد أن يطرُقَه الخلاف ، بل قد طرقه ، ألا ترى أن الرافعىّ ذكر أن الشيخ أبا الفرج حكى وجهين فى أنه : هل يجب الحضورُ عند قاضٍ جائر أو متعنِّت وأداء الشهادة عنده ، لأنه لا يأمن أن يردّ شهادة فيتغير .

قال الرافعى : وعلى هذا فعدالة القاضى واستجماعه الصفات الشرعيةَ شرط آخر من شرائط الوجوب، يعنى فى الأداء، ومراد ابن القطّان وابن كَجٍّ بالأمير غيرُ مراد ابن الحدّاد به فى قوله : « ولو أن وصيًّا على يتيم وَلِىَ الحكم » إلى قوله : « لم يكن له أن يحكم حتى يصير إلى الإمام أو الأمير فيدّعى المسألة » فإن مراده بالأمير من جُعِل له الحكم من الأمراء، ومراد ابن القطّان وابن كَجٍّ من لا حُكمَ له منهم، بلْ يقْدِم على الحكم ظلما ، وكذلك[٣] كانت عبارة الشيخ أبى على فى « شرح الفروع » على[٤] غير مراد ابن الحدّاد ، ما نصه : « أو الأمير الذى ولاه القاضى[٥] » على أن الرُّويانىّ ذكر فى « البحر » فى باب من تجوز شهادته ومن لا تجوز، مسألةَ ابن القطان ، وفصّل فيها فقال : إن كان الأمير ممن يجوز له الإلزام بالحقوق لزمت تأدية الشهادة عنده ، وإلا فلا، وصورة مسألة ابن القطّان فيمن ليس له ذلك ، فإذاً[٦] الرُّويانىّ مرجِّحٌ لمقالة ابن القطّان ، ولكن يريد باللزوم[٧] أن الشاهد المشتهر بالفسق

---

(١) فى س: « يتصل » . (٢) كذا فى الأصول. (٣) فى المطبوعة ، ز : « وتلك » . وأثبتنا ما فى س.
(٤) فى س : « عن عرض » . وفى ز : « عن غرض » . والمثبت فى المطبوعة ، وسبق نظيره .
(٥) فى المطبوعة ، ز : « القضاء » . وأثبتنا ما فى س . (٦) فى س : « فإن » .
(٧) كذا فى المطبوعة . وفى س « يؤيد اللزوم » . وفى ز : « يريد اللزوم » .

يلزمه تأديةُ الشهادة ، كما سننقله عن تصريح الماوَرْدِىّ ، والرُّويانىّ للإيصال[1] إلى الحق ، فكذلك من يؤدِّى عند من لايَصْلُح ، بل وقال[2] الرُّويانِىّ فى هذا المكان أيضا : إذا أراد النظر إلى أجنبية للشهادة مرّةً واحدة وهو يعلم أنه لاتقع له المعرفةُ بالكَرّة الواحدة، فأبصرها على وجه لو رآها ثانيا علم أنها تلك المرأة ، يَحْتَمِلُ أن يقال : لا يفسُق ؛ لأن لهذه الرؤية تأثيراً فى شهادته ؛ لأن الرؤية لو تكررّت حتى وقعت المعرفة على الوجه الذى ذكرناه كان المؤثر فى ذلك جميع ما تقدم ، وإن كان هذا القدْر غير كافٍ فى جواز الشهادة بذلك لايفسُق ، لجواز أداء الشهادة بهذه الرؤية بعد الحُرِّيّة وإن كانت لاتُقْبل فى الحال، ويَحْتَمِل أن يُقال: يفسُق ؛ لأن التحمّل لا يقع بهذه الرؤية ، فهى إذاً غير مُعْتَبَرَة[3] فصار كالرؤية ، لالغرض صحيح، ويفارق مسألةَ العبد، فإن التحمل هناك يقع بتلك الرؤية على وجهِ الصحة ، فصارت الرؤية مُعْتَبَرة[4] .

● وقال فى باب من تجوز شهادته ومن لا تجوز شهادته : من يستبيح دم مسلم لا يُقْتَل عليه ، وإن كان متأوِّلا . وقد قدمنا[5] هذا فى الطبقة الأولى فى ترجمة أحمد بن صالح المِصْرِىّ.

● وجزم بأن الكذب عن قَصْدٍ يرُدّ الشهادة ، قال : لأنه حرام بكل حال ، قال : قال القفّال : إلا أن يكون على عادة الكتّاب والشعراء فى المبالغة .

● قال : وقيل : إذا ترك صلاةً واحدة بالاشتغال بشىء ، هل تسقُط عدالته ؟ فيه وجهان، وهذا ليس بشىء . انتهى ، يعنى والصواب القطْع بالسقوط لتعمّده ، واعلم أن الرافعىّ اقتصر على [عَزْو][6] وجه عدم سقوط العدالة إلى « التهذيب[7] » وهو فى

---

(١) فى المطبوعة : «للاتصال» . وأهمل النقط فى ز . وأثبتنا ما فى س. (٢) سقطت الواو من س.

(٣) فى المطبوعة ، ز : «مفيدة» . وفى س : « مقيدة » . وجاءت هذه الكلمة بعد سطر كما جاءت أول مرة فى المطبوعة ، ز، وجاءت فى س فى هذا الموضع الثانى على شكل قريب من هذا الذى أثبتناه ، وهو الشكل الذى نراه أوفق للسياق . (٤) فى المطبوعة ، ز : « مفيدة » وانظر التعليق السابق .

(٥) الجزء الثانى ١٨ . (٦) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من س ، ز .

(٧) فى المطبوعة : « ونسبه إلى التهذيب » . وليست هذه الزيادة فى س ، ز ، وقد أغنى عنها ماأثبتناه من س ، ز فى التعليقة السابقة .

« تعليقة » القاضى الحسين وغيرها ، فرأيتَ[1] به أن كلام « البحر » مما يقتضى جعْل المسألة على طريقين ، إحداهما القطع بالسقوط.

● وقال فى الفاسق يُدْعى إلى أداء شهادة تحمّلها: إن كان ظاهرَ الفسق لم يلزمه أداؤها، وإن كان فسقه باطنا ، لزمه ، لأن ردّ شهادته بالفسق الظاهر متفَّق عليه، وبالباطن مختلَفٌ فيه ، وعزاه إلى « الحاوى » وهى مسألة مليحة ، والذى فى الرافعىّ أنه إذا كان مجمَعاً عليه ظاهرا أو خفيًّا ، لم يَجُزْ له أن يشهد ، فضلا عن الوجوب ، وقضية كلام « الحاوى » و « البحر » أن الخفىَّ غيرُ مجمَع على الردّ به ، وهو حسَن ، ويخرج منه[2] فاسقٌ لا يُرَدّ ، لعدم علم القاضى بفسْقه .

قال فى « البحر » فى الفروع المنثورة ، آخر كتاب الأقضية ما نصُّه :

فرع : إذ زنى بامرأة وعنده أنه ليس ببالغ فبان أنه كان بالغا ، هل يلزمه الحَدُّ ؟ فيه وجهان . انتهى ، وقد غلط بعض المتأخرين ، كما نبَّه ابن الرِّفْعة عليه ، فنسب إلى صاحب « البحر » حكاية وجهين فى وجوب الحَدّ على الصبىّ ، وهذا لا حكاه صاحب « البحر » ولا غيره ، وإنما الذى حكاه ما ذكرناه .

● قلت : وقد قال فى «البحر» قُبيل باب اختلاف نيَّة الإمام والمأموم فى صلاة الصبىّ : وأومأ فى « الأم »[3] إلى أنها تجب قبل بلوغه ، ولـكنه لا يعاقَبُ على تركها عقوبةَ البالغ ، ورأيت[4] كثيرا من المشايخ يرتـكبون هذا القول فى المناظرة ، وليس بمذهب ؛ لأنه غير مكلَّف أصلا ، وإنما هذا[5] قول أحمد فى رواية أنها تجب على الصبىّ إذا بلغ عشراً . انتهى.

قلت : وهو[6] ما يُحْـكَى عن ابن سُرَيج ، أن الصلاة تجب على الصبىّ إذا بلغ عشرا وجوبَ مثله ؛ وإن لم يأثَمْ بتركها ، إذ لو لم تجب لما ضُرِب عليها، وقد ذكر أن الشافعىّ[7] أشار إليه .

---

(١) فى س : « وأنت ترى من كلام البحر مايقتضى ... » . والمثبت فى المطبوعة ، ز .

(٢) فى س : « معه » . (٣) انظر الأم (باب فيمن تجب عليه الصلاة) ١/٦٠ .

(٤) فى المطبوعة : « فرأيت » . والمثبت من س ، ز . (٥) فى س : « وإنما هو قول ... » .

(٦) فى س : « وهذا مايحكى ... » . (٧) انظر التعليق (٣) السابق .

● الكلب يلَغ فى ماء يشربه[1] المرء ثم يبوله .

اختار الرُّويانىّ فى «الحِلْيَة» الاكتفاء بمرّة واحدة فى الغَسْل من وُلوغ الكلب ، وزعم [فيه][2] أن الأخبار فيه متعارِضة ، وليس كما زعم ، ثم استدلّ على اختياره بأنه لو شرب الماء الذى وَلَغ فيه الكلب ثم بال ، قال الشافعىّ : يَغْسِل من بوله مرّة ، ويغسل من فيه سبْعاً ، قال الرُّويانىّ : وقد زادت النجاسة باستحالته بَوْلًا ، وعليه العمل فى جميع بلاد الإسلام ، وتشكيك النفس فيه من الوَسْواس . انتهى ، فأنْ تَجزِئَ مرّة واحدة ولم يستحِلّ أولى وأجْدَر ، وما حكاه عن النَّصّ مسألة حسنة .

● الدخول فى صلاة الصبح بغَلَس والخروج منها بغَلَس ، قال الرُّويانىّ فى « التجربة »[3] : يُسْتَحَبّ أن يدخل فى صلاة الصبح بغَلَسٍ ويخرج منها بغَلَس ، نصّ عليه ، ومن أصحابنا من قال : يدخل بغَلَس ويخرج بالإسفار جَمْعاً بين الأخبار ، وهو حسَن ، لكنه خلافُ المذهب .

● الشاهد الواحد يشهد بطلوع فجر رمضان أو غروب شمسه ، قال فى « البحر » قُبيل باب الأيام التى نُهِى عن الصيام فيها ، فى فروعٍ نقلها عن أبيه : فرع : إذا شهد عَدْلٌ بطلوع الفجر فى رمضان ، هل يلزمه الإمساك عن الطعام أو يُعتَبر قولُ اثنين إذا لم يمكنه[4] معرفةُ الحال ؟ قال ، يعنى أباه : يَحْتَمِلُ وجهين ، وهما مبنيّان على قبول شهادة الواحد فى هلال رمضان ، وهذا لأن مقتضاه وجوب الصوم والإمساك كذلك ، وفى الشهادة على غروب الشمس لابدّ من اثنين كالشهادة على هلال شوال ، انتهى . واختار الوالد رحمه الله بعد ما حكى هذا الكلام اعتمادَ الواحد فى الموضعين[5] .

---

(١) فى المطبوعة : « ثم يشربه . . . » . وأثبتنا ما فى س ، ز . (٢) ليس فى س .

(٣) فى المطبوعة : «التجريد» . وأثبتنا الصواب من س ، ز . وقد سبق فى ذكر مؤلفات المترجم ، صفحة ١٩٥ (٤) فى المطبوعة : « يمكن » . والمثبت من س ، ز .

(٥) زاد المصنف فى الطبقات الوسطى من مسائل الرويانى ، قال :

● ذكر الرويانىّ فى « البحر » احتمالين فيما إذا مات المرتد وقد وجب عليه الحج ، هل يُخْرَج من تركته كالزكاة والكفارة ، أولا ؟ لأنه عبادة بدنية لو صحت لوقعتْ عن المستناب عنه ، وهو مستحيل هنا . قال والدى أيده الله : والأرجح من هذين الوجهين =

= منع الاستنابة . قال : وعلى هذا إذا استُنيب عنه وحج النائبُ ، هل نقول : ينصرف إلى النائب لتعذُّر وقوعه عن المستناب عنه ، فينصرف الإحرامُ ، ويكون تجويز الاستنابة، لأجل ما يخرج من المال فقط ، أو نقول : يقع عن المستناب عنه ، لامن جهة حصول الثواب له ، إذ هو مستحيل هنا ، لكن من جهة سقوطه عنه ، حتى لايعاقب عليه بالآخِرة إذا قلنا بخطابه بالفروع ، بل يعاقب على ماعداه ؟ كل من الأمرين محتمل ، والثانى أقرب .

● وفى « البحر » وجهٌ ، أنه إذا أوصى بلحم ثم شَواه ، لايكون رجوعا . والذى فى الرافعىّ أنه رجوع بلا خلاف .

● وفيه : فى أثناء باب إمامة المرأة. فرع : لو ناداه الوالد أو الوالدة، وهو فى الصلاة. قيل : فيه وجهان ، أحدها : تلزمه الإجابة، وتبطل إذا أجاب . والثانى : تلزمه ، ولاتبطل إذا أجاب . وفيه وجه ثالث : أنه لاتلزمه الإجابة أصلا . وهذا أصح عندى . هذا لفظ « البحر » .

● وفيه : حكاية وجهين فى حِجَّة فيها قتل صيد ، وعُمْرة ليس فيها قتل صيد ، أيهما أفضل ؟ وصحَّح أن الحِجَّة أفضل .

● وفيه : لو قبَّل فوق خمار لا يُفْطِر . ولو قبّل زوجته ثم فارقها ساعة أو ساعتين فأنزل ، هل يُفطِر ؟ وجهان .

● وفيه : ليس على أصلنا صومُ نفل يُشترط فيه نيَّةٌ من الليل إلا صيامَ الصبىّ رمضانَ . قلت : وهذا يُنازَعُ فيه ، فإن صوم رمضان لايقع إلا فرضاً ، وإن كان من صبىّ ، كالصلاة الواجبة .

● وفيه ، فى أواخر باب الاعتكاف : المعتكف يغسل يديه فى الطَّست حتى لايتلوث المسجد بما يغسل يده ، وبما ينزل من الماء ، فإن غسل من غير طست يُكْرَه ، وقيل : لايُكْرَه ، ولكن الأحسن غيره .

● وفى « البحر » أيضا : إذا قلنا: يُقْبل فى هلال رمضان واحدٌ ، فنذر صومَ شعبان، وشهد برؤية هلاله واحدٌ ، وجب صومُه ، فى أصح الوجهين . =

قلت : يتخرج هذان الوجهان على أنه هل يُسْلَك بالنذر مسلكَ واجب الشرع أم جائزه؟

● وفيه احتمالان فيما إذا رأى اللَّبِن والخشبَ وآلاتِ البناء مفصَّلةً ثم اشتراها وهى عامرةٌ ، حائطاً أو غيره ، هل يصح البيعُ ؟ وصحَّح المنعَ ؛ لأن لهيئة الاجتماع ماليس للتفصيل .

● وعن « البحر » : أنه حيث قلنا : إن الولىّ يصوم فالمراد به الوارث ، وهذا ماقال الرافعىّ إنه الأشبه ، وأشْعَر كلامه بأن لانقلَ فى المسألة عنده ، حيث قال : قال الإمام : يَحْتَمِل أن يراد به ولىُّ المال ، أو القريب ، أو الوارث ، أو العَصَبة ، قال الإمام : ولا نقل فيها عندى . قال الرافعىّ : وإذا فحصتَ عن نظائرها وجدت الأشبه اعتبارَ الإرث . وقال فى « الذخائر » : إنَّ أظهر الاحتمالات أن المرادَ به القريبُ ، وَارِثاً كان أو غيرَه .

● وفيـــه ، فى باب الربا : فرع ، إذا أريد بيع مال اليتيم وقت النداء يوم الجمعة للضرورة ، وهناك حُرّان ، على أحدهما الجمعةُ دون الآخر ، ومن عليه الجمعة يطلبه بدينار ، ومن لاجمعة عليه يطلبه بنصف دينار ، فمن أيّهما يُباع ؟ يَحْتَمِل وجهين ، أحدهما : يُباع ممن لاجمعة عليه ؛ لئلا يوقع الآخر فى معصية . والثانى : يُباع ممن يطلبه بدينار ؛ لأن الذى إليه هو الإيجابُ ، وهو غير عاصٍ به ، وإنما القبول إلى الطالب ، وهو الذى يَعْصِى بالقبول. ويَحْتَمِل أن يُرَخَّص له القبولُ هنـــا لنفع اليتيم ، إذا لم يؤدِّ إلى ترك الجمعة ، كما يُرَخَّص للولىّ الإيجابُ لحاجة اليتيم إليه . انتهى .

وجزم فى الرافعىّ و « الروضة » بأنه إذا تبايع اثنان أحدهما من أهل فرض الجمعة دون الآخَر ، أثما جميعا .

● وقد سئل على هذا : إذا لعب الشافعىّ الشِّطْرَنج مع الحنفىّ ، والحنفىّ يعتقد حرمته ، فهل نقول : إن الشافعىّ الذى يعتقد حِلّه يحرُم عليه فى هذه الصورة ؛ لأن فيه إعانةً على محرَّم ، كرجلين تبايعا وقت الجمعة ، أحدهما من أهل الجمعة دون الآخَر .

سمعت والدى أطال الله بقاءه يقول فى مسألة الشِّطْرَنج : إنه لا يحرم على الشافعىّ ، وإنما يحرم على الحنفىّ . [انظر حكم لعب الشطرنج فى الجزء الرابع ٣٣٩-٣٤٣] وفرَّق بينه =

= وبين مسألة البيع وقت النداء ، بأن البيع وقت النداء محرَّم عندهما ، واعب الشِّطْرَنْج ليس محرَّماً عند الشافعىّ ، وإنما المحرَّم عند الحنفىّ لعبه مع ظنّه التحريم ، وكلّ واحد من الجزأين ليس بحرام ، أما الظن فهو نتيجة اجتهاده يثاب عليه ، فليس بحرام ، وأما اللعب من حيث هو فليس بحرام ، لا عليه ولا على غيره ؛ إذا كان حكم الله فيه ذلك فى نفس الأمر .

فإن قلت : بظنِّ الحنفىّ صار حراماً عليه .

قلت : الذى صار حراماً عليه لعبُه مع ظنِّه ، لا لعبُه مطلقا ، فالهيئة الاجتماعية هى المحرَّمة ، وهى النسبة الحاصلة بين اللعب المظنون والظَّنِّ ، والشافعىّ اللاعبُ لم يُعِنْ إلا على أحد الجزأين ، وهو اللعب ، وهو بلسان الحال يَرُدُّ على الحنفىّ ، ويقول له : لاتظنّ .

● قال الرافعىّ فى كتاب الوكالة : لو قال : بع ماشئت من مالى ، أو اقبض ما شئتَ من ديونى ، جازَ . ذكره فى « المهذب » و « التهذيب » ، وفى « الحلية » ما يخالفه ، فإنه قال : لو قال : بع من رأيتَ من عبيدى ، لم يصح حتى يُميِّز . انتهى .

قال النووىّ : أما قول صاحب « الحلية » ، ففى « البيان » أيضا عن ابن الصبَّاغ نحوُه ، فإنه قال : لو قال: بع ما تراه من مالى ، لم يَجُز . ولو قال : ماتراه من عبيدى ، جاز . وكلاهما شاذٌّ ضعيفٌ .

قلت : وهذا فيه نظر ، فإن الذى يتبادر إلى الذهن أنه عكس ما فى « الحلية » ، لأنه فى « الحلية » قال فى صورة العبيد : لايصح . وقال ابن الصَّبَّاغ : يصحّ . وفى « المهذَّب » و « التهذيب » فى صورة المال ، الجوازُ .

وقال ابن الصباغ : لا يجوز . فليُتأمَّلْ هذا .

ثم قال النووىّ : وهذا المنقول عن « الحلية » إن كان المراد به « حلية » الرويانىّ ، فهو غلط ، فإن الذى فى « حلية » الرويانىّ : « لو قال : بع من عبيدى هؤلاء الثلاثة مَن رأيتَ ، جاز ، ولا يبيع الجميع ؛ لأن « مِن » للتبعيض . ولو وكَّله أن يُزوِّجه من شاء ، جاز . ذكره القاضى أبو حامد » . هذا لفظ الرويانىّ فى « الحلية » بحروفه .

قلت : وهذا عجيب ، فإن الرويانىّ قد ذكر ما نقله عنه الرافعىّ فى « الحلية » على الوجه =

٩٠٢

عبد الواحد بن الحسن بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن مَخْلَد

أبو الفتح الباقَرْحِيّ

من أولاد المحدِّثين .

تفقَّه على إلْـكِيا الهَرّاسِيّ ببغداد ، وعلى أبى حامد الغَزّالِيّ ، وأبى نصر القُشَيْرِيّ بنيسابور ، وسمع من أبى عبد الله بن طَلْحة ، وأبى الحسين بن الطُّيُورِىّ ، وبنيسابور من عبد الغفار الشِّيرُوِي ، وغيره .

وكان فقيها أديبا ، قدم بغداد فى جمادى الآخرة سنة سبع عشرة وخمسمائة ، ومعه كتاب السلطان سَنْجَر بن مَلِكْشاه ، بتسليم المدرسة النظامية إليه ، فأُجيب إلى ذلك ، وقام الفقهاء عليه ولم يُفِدْ ، واستمرَّ يدِّرس بها إلى أن جاء أسعد المِيَهْنِىّ بكتاب السلطان ، فعُزِل واستقرّ أسعد .

= الذى نقله ، فقال ما نصّه : ولو قال: بع من عبيدى من رأيتَ ، لايجوز ، حتى يميِّز . انتهى . ثم بعد خمسة أسطر ذكر اللفظ الذى نقله عنه النووىّ ، فلعل نسخة الشيخ محيى الدين سقط منها ما نقله الرافعىّ .

● الدراهم المثقوبة . قال الرويانىّ فى « البحر » : هل هى من الحلىّ المباح المسقِط للزكاة ؟ فيه وجهان ، أحدهما : لا ؛ لأنها لم تخرج عن النقديّة . انتهى . وحاصله حكاية وجهين فى إيجاب الزكاة فيها ، لا فى منع اللُّبْس . ويؤيِّده أن هذا التعليل صالح له ، لا لمنع اللُّبْس . ثم إن الرافعىّ حكاه عنه بعبارة موهمة ، لـكنه علّل بتعليل الرويانىّ ، وهو يرْشِد إلى المراد . فقول الرافعىّ فى الشرح : أظهرُها المنع . يعنى كونه من الحلىّ المباح ، لا منع اللبس ، فاختصر النووىُّ هـذا الـكلام قائلا : وفى الدراهم والدنانير التى تثقَب وتجعل فى القلادة وجهان ، أصحّهما التحريم ، فأفهمَ أن الخلاف فى جواز اللُّبْس ، وليس كذلك . وقد صرّح الرويانىّ قبل هذه المسألة بنحو ورقة ، بأنه يجوز لُبْسُه من غير كراهة » .

وعن ابن الباقَرْحِيّ : بتُّ ليلةً متفكِّرًا في قِلَّة حظِّي من الدنيا ، فرأيت [في المنام][1] مغنِّيًا يغنِّي فالتفت إليَّ ، وقال لي : اسمع يا شيخ :

أقسَمْتُ بالبيتِ العَتيقِ ورُكْنِهِ ... والطائفين ومُنْزِلِ القُرآنِ
ما العيشُ في المالِ الكثيرِ وجَمْعِه ... بل في الكَفافِ وصِحَّةِ الأبدانِ

توفِّي بغَزْنة سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة .

٩٠٣

عبد الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد *

الإمام أبو محمد[2] المَرْوَزِيّ التُّوثِيّ

وتُوث من قرى مَرْو .

وكان من تلامذة الإمام أبي المظفَّر السمْعانِيّ ، وسمع محمد بن الحسن المِهْرَبَنْدقْشانِيّ ، وشيخه أبا المظفَّر ، وغيره .

سمع منه عبد الرحيم بن السمعانيّ ، وغيره .

مولده في حدود سنة خمسين[3] وأربعمائة ، وعَمَّر العمرَ الطويل ، هلك في معاقبة الغُزِّ ، في الخامس من شعبان سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

٩٠٤

عبد الوهّاب بن محمد بن عبد الوهّاب بن محمد بن عبد الواحد بن محمد الفارِسيّ **

[القاضي][4] أبو محمد الفامِيّ الشِّيرازِيّ

من أهل شِيراز .

---

(١) ليس في المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، وفي الطبقات الوسطى : « في النوم » .

* ترجم له ياقوت في معجم البلدان ١/٨٨٩ .

(٢) في معجم البلدان : «أبو بكر» . (٣) في المطبوعة ، ز : «خمس» . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى . ويؤيده ما حكاه ياقوت عن أبي سعد [السمعاني] أن المترجم عمر حتى بلغ التسعين .

** له ترجمة في البداية والنهاية ١٢/١٦٨ ، شذرات الذهب ٣/١٣ : ٤ ، الكامل ١٠/١٨٤ ، المنتظم ٩/١٥٢ وانظر الإعلان بالتوبيخ ١٨٦ ، ١٩١ .

(٤) ليست في س ، ز . وهي في المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

قدم بغداد والحسين الطبريّ يدرِّس بالنِّظامية ، فتقرَّر أن يدرِّس كلّ واحدٍ منهما يوما مُناوبةً .

وحدّث عن أبوى[1] بكر أحمد بن الحسن[2] بن الليث الحافظ ، ومحمد بن أحمد ابن عَبْدَك الحبَّال ، وجماعة .

روى عنه عبد الوهّاب الأنماطيّ ، وأبو الفضل بن ناصر ، وغيرهما ، وكان من أفقه أهل زمانه وأفضلهم .

وله كتاب « الآحاد » وقيل : إنه صنَّف سبعين تأليفا ، وإنه ألّف « تفسيرا » ضمّنه [مائة][3] ألف بيت من الشواهد ، وكان يُمْلِي الحديث، إلا أنه ربما صحَّف التصحيف[4] الشنيع فرُدَّ عليه فلم يرجع ، وربما أسقط من الإسناد ، وحاصل أمره أنه ذو وَهَمٍ بالغ فى الكثرة [حدًّا عاليا][5] ، ولكل فنٍّ رجالٌ يعرفونه ، وهو لم يكن محدِّثًا، ولكنه كان لا يرى تنقيص نفسه فيدخل فى الإملاء وقد كان غنيًّا عن ذلك .

ومن مصنَّفاته كتاب « تاريخ الفقهاء »[6] .

قال فيه ابن السمعانيّ : أحد الفقهاء الشافعية ، وكان له يدٌ فى المذهب ، ونقل أن أبا زكريا يحيى بن أبى عمرو بن مَنْدَه قال فى « تاريخ أصفهان » : أبو محمد القامِيّ أحْفَظُ مَن رأيناه لمذهب الشافعيّ .

توفى بشيراز فى السابع والعشرين من شهر رمضان سنة خمسمائة[7] .

---

(١) فى المطبوعة : « أبوى بكر بن أحمد ... » وفى س : « أبى بكر أحمد . . . » . وفى ز : « أبى بكر بن أحمد . . . » وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى . (٢) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى س ، ز : « الحسين » . (٣) ليس فى المطبوعة، ز وهو فى س، والطبقات الوسطى.

(٤) من أمثلة تصحيفه ماذكره ابن الجوزى فى المنتظم أنه حدثهم بالحديث الذى فيه : « صلاة فى إثر صلاة كتاب فى عليين » . فقال : « كنار فى غلس » فقيل: مامعنى هذا ؟ فقال: النار فى الغلس تكون أضوأ.

(٥) ليس فى س ، ز . وهو فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . (٦) قال السخاوى فى الإعلان بالتوبيخ ١٩١ : « وأظنهم الحنفيين » . (٧) ومولده فى سنة أربع عشرة وأربعمائة ، كما ذكر هو فى ترجمة جده فى الجزء الخامس ٢٣٠ .

٩٠٥
عبد الوهّاب بن هبة الله بن عبد الله السِّيبيّ*
القاضي أبو الفرَج

من بيت جلالة ، وهو من أشياخ السِّلَفِيّ ، وكان يقضي في الجانب الشرقي في الحريم ، وفي دار الخلافة مستقلًّا بنفسه ، كما يقضي ابن الدامَغانيّ في الجانب الغربي .

وسمع الحديث من أبي محمد الصَّرِيفِينيّ ، وغيره . أسندنا حديثه(١) .

قال السِّلَفِيّ : سألته عن مولده فقال : سنة سبع عشرة وأربعمائة ، وتوفي في ثالث(٢) المحرم سنة أربع وخمسمائة .

٩٠٦
عُبَيد الله بن عبد الكريم بن هَوازِن
أبو الفتح بن الأستاذ أبي القاسم الصُّوفيّ القُشَيْرِيّ النَّيسابورِيّ

كان فاضلا كثير العبادة ، له مصنَّفات في الطريقة ، وسكن أسْفَرايِن إلى حين وفاته .

وسمع الحديث من والده ، وعبد الغافر الفارِسيّ ، وأبي عثمان سعيد بن محمد البَحِيرِيّ ، وأبي حفص بن مسرور ، وغيرهم .

توفِّي في سنة إحدى وعشرين وخمسمائة .

٩٠٧
عَتيق بن علي بن عمر
أبو بكر البامَنْجِيّ الهَرَوِيّ

نزيل المَوْصِل ، أقام بها يدرِّس ويُفتِي إلى أن مات في سنة أربع وتسعين وخمسمائة .

---

* ترجم له ابن الجوزي في المنتظم ١٦٧/ . واقتصر في اسمه على : « عبد الوهاب بن هبة الله ابن السيبي » . وفي الطبقات الوسطى : « عبد الوهاب بن هبة الله بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن علي السيبي » .

(١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « في الطبقات الكبرى » .

(٢) في المنتظم : « يوم السبت عشرين محرم » . ثم ذكر ابن الجوزي أن المترجم توفي عند عوده من الحج قبل وصوله إلى المدينة بيوم ، وحمل إلى المدينة فصلى عليه بها ، ودفن بالبقيع .

٩٠٨
عَتِيق بن محمد بن عبد الرّزاق بن عبد الملك الماخُوانِى*
من أهل مَرْو

وتقدّم(١) ذكر والده محمد بن عبد الرزاق ، وأما هذا فكنيته : أبو بكر ، وولادته بمَرْو، ليلة الثلاثاء لثلاثِ ليالٍ بَقِين من المحرّم سنة تسع(٢) وسبعين وأربعمائة.

وحدّث عن أبيه بجزء من « أمالى الشيخ أبى على السِّنْجى » سمعه منه أبو سعد ابن السمعانىّ ، وذكره فى « التحبير(٣) » وقال: كان فقيها واعظا سَخِىّ النفس ، مُسَدّدا(٤) ، وهو صِهْرُنا .

قال : وتوفّى ببَلْخ يومَ السبت الخامس من جمادى الآخرة سنة خمس وأربعين وخمسمائة .

٩٠٩
عثمان بن على بن شَراف بن أحمد**

العَجَلِىّ(٥) الشَّرافِىّ نِسْبةً إلى جَدّه شَراف، بفتح الشين والراء المخففة وبالفاء ، المَرَسْتىّ الـكالستى(٦) ، من أهل بَنْج دِيه .

ولد سنة خمس(٧) وثلاثين وأربعمائة .

---

* ترجم له ابن السمعانى فى الأنساب ٤٩٩ أ أثناء ترجمة أبيه .

(١) فى الجزء الرابع ١٧٧ . (٢) فى س : « سبع » . (٣) وفى الأنساب أيضا ، كما أسلفنا . (٤) فى س ، ز : « سؤددا » . والمثبت من المطبوعة .

** له ترجمة فى الأنساب ٣٨٤ ب [فى الكلام على نسبة : العجلى] ، اللباب ٢/١٢٣ ، معجم البلدان ٤/٤٩٦ [فى النسبة إلى : مرست] .

(٥) العجلى ، بفتح العين والجيم ، كما ضبط فى س بالقلم ، وكما قيده ابن السمعانى فى الأنساب، ثم قال « رأيتها مضبوطة بخط أبى بكر محمد بن ياسر الجيانى ، فسألته عن هذا التقييد ، فقال : جرى بينى وبينه كلام ، فقال : هذه النسبة إلى العجلة ، وهى المنجنون الذى يدار على الثور والفرس . ولعل واحدا من أجداده كان يعمله » . (٦) لم نعرف هذه النسبة . (٧) وكذا فى معجم البلدان . وفى الأنساب : « فى حدود سنة ٤٤٤ أو قبلها » كتبها هكذا بالأعداد . وفى اللباب : « فى حدود سنة أربعين وأربعمائة أو قبلها » .

قال ابن السمعانىّ : كان إماما فاضلا زاهدا وَرِعا محتاطا فى الوضوء والصلاة والتنظف ، مفتيا مصيباً من تلامذة القاضى الحسين ، تفقّه عليه وبرع فى الفقه ، واشتغل بالعبادة ولزم منزله .

وسمع الحديث من أستاذه القاضى الحسين ، ومن أبى مسعود أحمد بن محمد بن عبد الله البَجَلِىّ الرازِىّ الحافظ ، وأبى حامد أحمد بن محمد بن إبراهيم الخَلِيلىّ البَغَوِىّ ، وأبى عثمان سعيد[1] بن أبى سعيد العيّار ، وغيرهم .

كتب إلىّ الإجازة بجميع مسموعاته ، وعُمّرَ العمرَ الطويل .

قال : ولم يكن يغتاب أحدا ، ولا يمكّنُ أحدًا من الغِيبَة فى منْزِله ، وإذا لامه أحد على الوَسْواس فى وضوئه وغَسْلِ ثيابه قال : أنا لا ألومكم على لُبْس الثياب الفاخرة ، فلا تلومونى على هذا .

توفّى ببَنْج دِيَهْ فى شعبان سنة ست وعشرين وخمسمائة .

ذكره ابن السمعانىّ فى « التحبير[2] » وابن باطيش فى « المُغْنِى » .

٩١٠
عثمان بن محمد بن أبى أحمد المُصْعَبِىّ[3]

شارح « مختصر الجُوَيْنِىّ » .

أراه فيما أحسَب من أهل أذْرَبيجان ، وقد وقفت على النِّصف الأول من هذا « الشرح » فى مجلَّد ، وهو شرح مختصر ، كما قال مصنِّفه فى خُطبته ، نازلٌ عن حَدِّ التطويل ، مُتَرَقٍّ عن درجة الاختصار والتقليل .

قال : وسمّيته « شرح مختصر الجُوَيْنِىّ » لأنى جَرَيْتُ على ترتيب مختصر الشيخ أبى محمد فصْلًا فصْلًا ، وزِدْت ما لا يستغنى[4] الفقيهُ عن معرفته ، فمن تأمّله عرف صَرْف هِمَّتى إليه ،

(١) فى المطبوعة ، ز « سعد » . وأثبتنا ما فى س . وانظر فهارس الجزء السادس.

(٢) وفى الأنساب أيضا ، كما قدمنا .

(٣) فى س : « الصعبى » .

(٤) فى المطبوعة : « مالم يستغن » . وفى ز : « ما لم يستغنى » . والمثبت من س .

وبذلَ جهدى فيه ، هذا ملخَّص ما فى الخطبة ، وينقل فى هذا « الشرح » كثيرا عن إمام الحرمين ، وما أظنه أدركه ، وإنما هو فيما أحسَب وأظن ظنًّا وليس[1] بالمتيقَّن ، فى أثناء هذا القرن ، لعلّه فى حدود الخمسين والخمسمائة أو بعدها .

٩١١
عثمانَ بن المسَدَّد بن أحمد الدَّرْبَنْدِىّ
أبو عمرو بن أبى القاسم

ذكر ابن السمعانىّ أنه يُعْرَف بفقيه بغداد ، وتفقّه على أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، وسمع أبوى الحسين ، ابن المهتدى وابن النَّقُّور ، وغيرهما ، كانت وفاته بعد الخمسمائة .

٩١٢
عسكر بن أسامة بن جامع بن مسلم
أبو عبد الرحمن العَدَوِىّ

من أهل نَصِيبين.

قدم بغداد ، وسمع أبا القاسم بن الحُصَين ، وأبا العِزّ بن كادِش ، ومحمد بن عبد الباقى الأنصارىّ ، وأبا القاسم بن السَّمَرْقَنْدِىّ وطائفة ، ثم عاد إلى نَصِيبين ، وأقام بها يُفْتِى ويدرِّس .

وكان فقيها صالحا ديِّنًا .

توفّى بنَصِيبين سنة ستين وخمسمائة ، ومولده سنة اثنتين أو ثلاث وتسعين وأربعمائة .

---

(١) فى س : « وأظنه ظنا ولست بالمتيقن » .

٩١٣

علی بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن الحسين بن مَحْمُويه*

[أبو الحسن][1] المُقْرِئ الفقيه ، من أهل يَزْد

سمع أبا بكر محمد بن محمود الثَّقَفِىّ ، وأبا المكارم محمد بن على بن الحسن الفُوِّىّ[2] المقرئ[3] ، وأبا على الحسن بن أحمد الحَدّاد ، ومحمد بن عبد الكريم بن خُشَيش ، وأبا الحسن على بن محمد بن العَلّاف ، وأبا علىّ بن نَبْهان، وغيرهم.

وتفقّه على فخر الإسلام الشاشِىّ ، والقاضى أبى علىّ الفارِقِىّ ، سافر إليه إلى واسِط .

وصنَّف الكثير ، حديثا وفقها وزهدا ، وكان من الفقهاء المتعبِّدين ، وكان له عِمامة وقميص بينه وبين أخيه[4] ، إذا خرج ذاك قعد هذا فى البيت وبالعكس ، ودخل إليه زائر فوجده عُرْياناً، فقال: نحن [إذا غسلنا ثيابنا نكون][5] كما قال القاضى أبو الطيِّب الطَّبَرِىّ:

قومٌ إذا غَسَلوا ثِيابَ جَمالِهِمْ لَبِسُوا البُيوتَ إلى فَرَاغِ الغاسِلِ[6]

وقيل: إنه رأى النبىَّ صلى الله عليه وسلم فى المَنام، وهو يقول له ياعَلِىُّ صُمْ رجباً عندنا. فمات ليلة رجب[7] سنة إحدى وخمسين وخمسمائة .

---

* له ترجمة فى الأنساب ٥٩٩ ا ، شذرات الذهب ٤/ ١٥٩ ، طبقات القراء ١/ ٥١٧ ، العبر ٤/ ١٤٣ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٣٢٤ .

(١) ساقط من المطبوعة . وأثبتناه من سائر الأصول ومصادر الترجمة . هذا ولم يذكر المصنف نسبة المترجم المعروف بها ، وهى : « اليزدى » . وقد ذكرها فيما سبق . انظر الجزء السادس ، صفحات ١٩ ، ٢٨ ، ٧١ . (٢) فى المطبوعة : « القوتى » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول . وقد ضبطت الفاء فى الطبقات الوسطى بالضم ، وهى على هذا مع تشديد الواو نسبة إلى « فوة » وهما بلدتان بهذا الاسم إحداهما بنواحى البصرة ، والثانية بالديار المصرية . كما فى اللباب ٢/ ٢٢٨ .

(٣) فى المطبوعة : « المعرقى » . وفى الطبقات الوسطى : « المغرق » ولم تنقط الفاء . وأثبتنا مافى س ، ز . وقد رجعنا إلى طبقات القراء لابن الجزرى ٢/ ٢٠١ فوجدنا «محمد بن على بن الحسن .... أبو المكارم النسائى الأصل اليزدى المولد » فلعله هو . (٤) اسمه محمد . كما فى الأنساب ، الموضع السابق . (٥) سقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى . وخاتمة الطبقات الكبرى للشعرانى ٢/ ١٩٠ . (٦) البيت فى الطبقات الكبرى للشعرانى ــ الموضع السابق . والرواية فيها :

قوم إذا غسلوا جمال ثيابهم

(٧) فى العبر ، والشذرات : « توفى فى جمادى الآخرة وقد قارب الثمانين » . وفى طبقات القراء : « توفى فى تاسع عشر من جمادى الآخرة . . . . وله ثمان وسبعون سنة » .

علي[1] بن أحمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن الحسين الطَّبَرِيّ الرُّويانِيّ

سكن بُخارى .

قال ابن السمعانيّ : كان إماما فاضلا عارفا بمذهب الشافعيّ .

تفقّه على الإمام أبي القاسم الفُورانِيّ ، وأبي سهل أحمد بن علي الأَبِيوَرْدِيّ وغيرهما .

روى لنا عنه أبو عمرو عثمان بن علي البِيكَنْدِيّ[2] .

ومات ببُخارى في شهر رمضان سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة .

٩١٤

علي بن أحمد بن محمد بن عمر بن مسلم العَلَوِيّ الحُسَيْنِيّ الزَّيْدِيّ*

يتّصل نسبه بزيد بن علي [بن الحسين بن علي][3] .

كان من المشار إليهم في الزّهد والعبادة وحسن الطريقة ، وصحّة العقيدة وطَلَبِ العلْم ودرْسه والسعي في تحصيله ، وحصل له القبول التام من النـــاس ، وهو في غاية التواضع ونهاية التمسّكُن ، وأقصى المروءة ، من كرم وحسن أخلاق وأفضال .

سمع الكثير ، وقرأ بنفسه ، وكتب واستكتب ، ووقف كتبا كثيرةً ، هو وصاحب له يسمَّى صَبِيحاً ، كانا على طريقة حميدة[4] وصُحْبةٍ أكيدة ، ووقفا كتبهما جملةً .

سمع أبا الفضل بن ناصر ، وأبا الوقت[5] السِّجْزِيّ ، وخلائق كثيرين، وبالغ في الطلب حتى كتب عن أقرانه وعمّن هو دونه، وحدّث باليسير ؛ لأنه مات شابًّا قبل وقت التحديث.

---

(١) سبقت هذه الترجمة في الطبقة السابقة ، في الجزء الخامس ٢٣٩ . وهو الصواب ، لما يظهر من تاريخ الوفاة . (٢) في المطبوعة ، ز : « السكندري » . وأثبتنا ما في س . وانظر الموضع المشار إليه في التعليق السابق .

* له ترجمة موجزة في الكامل ٢٠٩/١١ ، والنجوم الزاهرة ٨٦/٦ ، نقلا عن الذهبي ، ولم نجده في العبر .

(٣) زيادة من س ، والطبقات الوسطى ، على ما في المطبوعة ، ز .

(٤) في أصول الطبقات الكبرى : « جميلة » . وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، وهو أوفق لما بعده.

(٥) في المطبوعة ، ز : « ومن أبي الوقت » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

ولد سنة تسع وعشرين وخمسمائة ، ومات سنة خمس وسبعين وخمسمائة .

ومن كلامه : اجعل النوافِلَ كالفرائض والمعاصِيَ كالـكُفْر ، والشهوات كالسموم ، ومخالطة الناس كالنار ، والغذاءَ كالدواء .

٩١٥
على بن أحمد بن محمد
أبو المـكارِم البُخارِىّ

تفقّـه ببغداد على إلْكِيا الهَرّامِىّ . وولى قضاء واسِط ، وكان يدرِّس الفقه بجامع واسِط .

مات فى شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين وخمسمائة .

٩١٦
على بن حَسْـكُويه بن إبراهيم*
أبو الحسن المَراغِىّ الأديب

تفقّه ببغداد على الشيخ أبى إسحاق .

قال ابن السمعانىّ : برع فى الفقه ، وكان عارفا باللغة والشعر ، سكن مَرْو إلى حين وفاته ، وسمع من الخطيب أبى بكر ، والشيخ أبى إسحاق ، وابن هَزارْمَرْد ، وغيرهم .

روى عنه ابن السمعانىّ، وغيره .

توفّى بمَرْو فجأةً ، بينا هو يمشى وقع ميّتاً سنة ست عشرة[1] وخمسمائة . ومن شعره :

رَجائِىَ عَنَّانِى ورَوَّحَنِى الياسُ ... وما لِمُعَنَّى القَلْبِ كاليأسِ إيناسُ
فـكلُّ طَمُوعٍ مُمْتَهانُ رَجائِهِ ... وذواليأسِ فى رَوْضِ القناعة مَيّاسُ[2]

---

* ترجم له ابن السمعانى فى الأنساب ٥١٩ ا ، والسيوطى فى البغية ٢/١٥٥ .

(١) فى الطبقات الوسطى والبغية : « أو خمس عشرة » . وقال ابن السمعانى فى الأنساب: « توفى فجأة يوم الاثنين سلخ المحرم سنة ٥١٦ » كتبها هكذا بالأعداد .

(٢) فى المطبوعة :

فـكل طموع منتهاه كآبة

وأثبتنا ما فى سائر الأصول .

ألا كُلُّ عِزٍّ نِيلَ بالذُّلِّ ذِلَّةٌ ... وكلُّ ثَراءٍ حِيزَ بالهُونِ إفْلاسُ

وكان السبب فى قوله هذه الأبيات أنه حضر دارَ الوزير ، فلم يمكَّنْ من الدخول ، فالتزم أن لايدخل بعدها إلى أحد من العسكر . ومن شعره :

لستُ بآتٍ بابَ مَلِكٍ لَهُ ... بالبابِ نُوَّابٌ وحُجَّابُ[1]

وإنما آتِي المَلِيكَ الذِى ... لايُغْلَقُ الدهْرَ له بابُ

٩١٧

على بن الحسن بن أحمد الـكِلَابىّ*

أبو القاسم بن أبى الفضائل الـكِلابىّ الدمشقىّ

الفقيه الفَرَضِىّ النَّحوىّ[2]، المعروف بجمال الأئمة ابن الماسِح ، من علماء دمشق .

ولد سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

سمع خلقا ، وتفقَّه على نصر الله المِصِّيصِىّ ، وجمال الإسلام السُّلَمِىّ ، وكان معيدًا لجمال الإسلام بالأَمِينِيّة ، ودرَّس بالمجاهِدية[3] .

مات[4] سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

٩١٨

على بن الحسن بن على

أبو الحسن الرُّمَيْلِىّ**

كان فاضلا فى الفقه والأصول والخلاف واللغــة والنحو ، وله الخطُّ البديع على طريقة ابن البَوّاب .

---

(١) فى س : « بواب وحجاب » . والبيتان فى البغية بمثل روايتنا .

* له ترجمة فى : إنباه الرواه ٢/ ٢٤١ ، بغية الوعاة ٢/ ١٥٥ ، طبقات القراء ١/ ٥٣٠ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٣٧٥، وفى حواشى الإنباه مراجع أخرى للترجمة .

(٢) كان مقرئا أيضا ، ومن ثم ترجم له ابن الجزرى فى طبقات القراء ، كما أسلفنا .

(٣) الأمينية ، والمجاهدية من مدارس دمشق . انظر الدارس فى أخبار المدارس ١/ ١٧٧ ، ٥١٠ .

(٤) يوم الأحد مستهل ذى الحجة ، كما فى الإنباه .

** ترجم له السيوطى فى البغية ٢/ ١٥٦ .

تفقَّه على يوسف الدمشقيّ .

وسمع من عليّ بن عبد السيِّد بن الصبَّاغ ، وأبي الفضل محمد بن عمر الأُرْمَويّ ، وغيرهما، وأعاد بالنِّظامية .

ومن شعره ما كتب به إلى بعض الناس ، وقد ارتعشت يداه وتغيَّر خطُّه[1] :

طُولُ سُقْمِي والذى يعتادُنِي ... صيَّر الرائقَ من خَطِّى كَذا

كلُّ شيء هَدَرٌ ما سَلِمَتْ ... منك لى نفسٌ ووُقِّيتَ الأذى[2]

مات فى جمادى الأولى سنة تسع وستّين وخمسمائة .

٩١٩

علىّ بن الحسن بن هِبَة الله بن عبد الله بن الحسين*

الإمام الجليل ، حافظ الأمة ، أبو القاسم ابن عساكر

ولا نعلم أحداً من جدوده يسمَّى عساكرَ ، وإنما هو اشتهر بذلك .

هو الشيخ الإمام ، ناصر السُّنَّة وخادِمها ، وقامع[3] جُنْد الشيطان بعساكر اجتهاده وهادمها[4]، إمام أهل الحديث فى زمانه ، وختام[5] الجهابذة الحفَّاظ ، ولا ينكر أحدٌ منه مَكانةَ[6] مكانِه ، مَحَطُّ رِحال الطالبين ، ومَوْئِل[7] ذوى الهمم من الراغبين ، الواحد

---

(١) البيتان فى البغية . (٢) فى المطبوعة : « وقيت » وزدنا الواو من سائر الأصول ، والبغية . وهو الصواب لاستقامة الوزن .

* له ترجمة فى البداية النهاية ١٢/٢٩٤ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٣٢٨ ، خريدة القصر ١/٢٧٤ [قسم شعراء الشام] ، الروضتين ٢/٢٦١ ، شذرات الذهب ٤/٢٣٩ ، العبر ٤/٢١٢ ، مرآة الجنان ٣/٣٩٣ ، مرآة الزمان ٨/٣٣٦ ، معجم الأدباء ١٣/٧٣ ، مفتاح السعادة ٢/٣٥٢ ، المنتظم ١٠/٢٦١ ، النجوم الزاهرة ٦/٧٧ ، وفيات الأعيان ٢/٤٧١ .

(٣) فى س ، ز : « وهازم » . وأثبتنا ما فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفيها : « وقامع أركان المبتدعة وهادمها » . (٤) فى المطبوعة : « وهازمها » . والمثبت من سائر الأصول ، وهو الأنسب لتوافق السجع . (٥) فى س : « وخاتمة » . (٦) فى المطبوعة ، ز : « مكين مكانه » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . (٧) فى المطبوعة : « ومؤمل » . وفى س : « ومؤيد » . وأثبتنا ما فى ز ، والطبقات الوسطى .

الذى أجمعت[1] الأمّة عليــه ، والواصل إلى ما لم[2] تطمح الآمال إليه ، والبحر الذى لا ساحلَ له ، والحَبْر الذى حمل أعباء السُّنّةِ كاهلُه ، قطع الليلَ والنهارَ دائبَيْن فى دأبه ، وجمع نفسه على أشتات العلوم ، لا يتخذ غيرَ العــلم والعمل صاحبين وهما منتهى أَرَبِه ، حِفظٌ[3] لا تغيب عنه شارِدة ، وضَبْطٌ[3] استوت لديه الطريفةُ والتالدة ، وإتقانٌ ساوَى به مَن سبقه إن لم يكن فاقه ، وسَعَة عِلْم أثْرَى بها وترك الناس كلَّهم بين يديه ذَوِى فاقة .

له « تاريخ الشام » فى ثمانين مجلَّدةً وأكثر ، أبان فيه عمَّا لم يكتمْه غيرُه ، وإنما عجز عنه ، وَمن طالع هذا الكتاب عرف إلى أىّ مَرْتبة وصل هــذا الإمام ، واستقلَّ الثُّرَيَّا وما رضى بدرَ التمام ، وله « الأطراف » ، و « تبيين كذب المُفْتَرِى فيما نُسِب إلى الإمام أبى الحسن الأشعرى » ، وعِدّة تصانيف وتخاريج ، وفوائد ما الُحفاظ إليها إلَّا مَحاوِيج ، ومجالس إملاء من صدره يَخِرُّ لها البُخارِىّ ، ويُسْلِمُ مُسْلِمٌ ولا يرتدّ أو يعمل فى الرِّحلة إليها الإبْل المَهارِى .

وُلِدَ فى مستهلّ[4] سنة تسع وتسعين وأربعمائة .

وسمع خلائق ، وعِدّة شيوخه ألف وثلاثمائة شيخ ، ومن النساء بضع وثمانون امرأة ، وارتحل إلى العراق ومكة والمدينة ، وارتحل إلى بلاد العَجَم ، فسمع بأصبهان ، ونَيْسَابور ، ومَرْو ، وتِبْرِيز ، ومِيهَنة ، وبَيْهَق ، وخُسْرُوجِرْد ، وبِسْطام ، ودامغان ، والرَّىّ ، وزَنجان ، وهَمَذان ، وأَسَدَاباذ ، وجَىّ ، وهَرَاة ، وبَوَن[5] ، وبَغ ، وبُوشَنْج ، وسَرْخَس ، ونُوقان ، وسِمْنان ، وأَبْهَر ، ومَرَنْد ، وخُوَىّ ، وجَرْباذقان ، ومُشْكان ، ورُوذْراوَر ، وحُلْوان ، وأَرْجيش .

وسمع بالأنبار والرّافقة ، والرَّحْبَة ، وماردِين ، وماكِسين ، وغيرها من البلاد الكثيرة

---

(١) فى س : « اجتمعت » . (٢) فى المطبوعة ، ز : « ما لا » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى . (٣) فى المطبوعة ، ز : « حفظه . . . وضبطه » وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى ، وهو المناسب لما بعده . (٤) فى المطبوعة ، ز : « فى مستهل رجب » . والأصح حذف « رجب » كما فى س ، والطبقات الوسطى ، وبعض مصادر الترجمة . وبعضها يقول : « فى أول المحرم » . وهما سواء . (٥) بفتح الباء والواو ، ويروى بسكون الواو ، كما فى معجم البلدان ١/٧٦٤ .

والمدن الشاسعة ، والأقاليم المتفرقة ، لا ينفكّ نائىَ الديار يُعْمِل مَطِيَّه[1] فى أقاصى القِفار ، وحيداً لا يصحَبُه إلّا تُقًى اتخذه أنيسَه ، وعَزْمٌ لا يرى غيرَ بلوغ المآرب درجةً نفيسة ، ولا يظلّله إلا سَمُرَةٌ فى رِبَاعٍ قَفْراء ، ولا يَرِدُ غير إداوَةٍ لَعَلَّه يرتشف منها الماء .

وسمع منه جماعة من الحفاظ كأبى العَلاء الهَمَذانىّ ، وأبى سعد السمعانىّ ، ورَوَى عنه الجمُّ الغَفير ، والعَدَد الكثير ، ورُوِيت عنه مصنفّاته وهو حَىٌّ بالإجازة ، فى مدن خُراسان وغيرها ، وانتشر اسمه فى الأرض ، ذات الطول والعَرْض .

وكان قد تفقَّه فى حداثته بدمشق على الفقيه أبى الحسن السُّلَمِىّ ، ولما دخل بغداد لزم بها التفقُّه وسماعَ الدروس بالمدرسة النِّظامية ، وقرأ الخِلاف والنَّحو ، ولم يزل طولَ عمره مواظِباً على صلاة الجماعة ، ملازِماً لقراءة القرآن ، مكثراً من النوافل والأذكار ، والتسبيح آناءالليل وأطرافَ النهارِ ، وله فى العشر من شهر رمضان فى كلِّ يومٍ خَتْمة ، غير مايقرؤه فى الصلوات ، وكان يختم كلَّ جمعة ، ولم يُرَ إلا فى اشتغال ، يُحاسب نفسه على ساعة تذهب فى غير طاعة .

ولما حملت به أمّه رأى والده فى المنام أنه يُولَد لك ولَد ، يُحيِي اللهُ به السُّنَّة ، ولَعَمْرُ اللهِ هكذا كان ، أحيا الله به السُّنَّة ، وأمات به البِدْعة ، يَصْدَع بالحق لايخاف فى الله لومةَ لائم ، ويسطو على أعداء الله المبتدعة ولا يبالى وإن رَغِمَ أنفُ الرّاغِم ، لا تأخذه رأفةٌ فى دين الله ، ولا يقوم لغضبه أحدٌ إذا خاض الباغِى فى صفات الله .

قال له شيخه أبو الحسن بن قُبَيْس ، وقد عزم على الرِّحلة : إنى لَأَرجو أن يُحيِيَ الله تعالى بك هذا الشأن . فكان كما قال ، وعُدَّتْ كرامةً للشيخ وبِشارَةً للحافظ .

ولما دخل بغداد أُعْجِب به العراقيُّون ، وقالوا : ما رأينا مثله ، وكذلك قال مشايخه الخراسانيُّون .

وقال شيخه أبو الفتح المختار بن عبد الحميد : قدم علينا[2] أبو علىّ بن الوزير ، فقلنا : ما رأينا مثله ، ثم قدم علينا أبو سعد بن السمعانىّ فقلنا : ما رأينا مثله ، حتى قدم علينا هذا فلم نرَ مثله .

(١) فى المطبوعة ، ز : « المطية » . والمثبت من س ، ز .
(٢) هذا الكلام فى تذكرة الحفاظ ٤/١٣٣١ ، ومعجم الأدباء ١٣/٨٤ .

وقال الحافظ[١] أبو العَلاء الهمَذانىّ لبعض تلامذته وقد استأذنه أن يسافر : إنْ عرفتَ أستاذاً أعلمَ منى ، أو يكون فى الفَضْل مثلى فحينئذ آذَنُ لك أن تسافرَ إليه ، اللهم إلا أن تسافر إلى الشيخ الحافظ ابن عساكر ، فإنه حافظ كما يجب .

وقال شيخه الخطيب أبو الفَضْل الطُّوسِىّ : ما نعرف من يستحق هــذا اللقبَ اليومَ سواه . يعنى لفظة الحافظ ، وكان يُسَمَّى ببغداد شُعْلَةَ نار، من توقُّده وذكائه وحُسْن إدراكه، لم يجتمع فى شيوخه ما[٢] اجتمع فيه ؛ من لزوم طريقة واحدة منذ أربعين سنة، يلازم الجماعة فى الصفّ المقدَّم إلا من عذر مانع ، والاعتكاف والمواظبة عليــه فى الجامع ، وإخراج حقّ الله ، وعدم التطلُّع إلى أسباب الدنيا ، وإعراضه عن المناصب الدينيّة ، كالإمامة والخطابة ، بعد أن عُرِضتا عليه .

قال ولده الحافظ بهاء الدين أبو محمد القاسم : قال لى أبى لمّا حملت بى أمى رأت فى منامها قائلا يقول لها : تلدين غلاماً يكون له شأن ، فإذا ولدتيه فاحمليه إلى المَغَارة ــ يعنى مغارة الدم بجبل قاسيون ــ يوم الأربعين من ولادته ، وتصدَّقى بشىء، فإن الله تعالى يبارك لك وللمسلمين فيه. ففعلت ذلك كلَّه ، وصدَّقت اليقظةُ منامها ، ونبّهه السعدُ فأسهره الليالى فى طلب العــلم ، وغيرُه يَسهرها فى الشهوات أو نامها، وكان له الشأن العظيم والشأو الذى يَجِلُّ عن التعظيم. [وذكره الحافظ أبو سعد بن السمعانىّ فى «تاريخه» فوصفه بالحفظ والفَضْل والإتقان][٣].

وذكره الحافظ ابن الدُّبَيْثِىّ فى « مُذَيَّله » على ابن السَّمعانِىّ ، لأن وفاته تأخَّرت عن وفاة ابن السَّمعانىّ ، ومدحه أيضا مدحا كثيرا .

وقال ابن النجّار : هو إمام المحدِّثين فى وقته ، ومن انتهت إليــه الرِّياسة فى الحفظ والإتقان ، والمعرفة التامّة بعلوم الحديث ، والثقة والنُّبل ، وحسن التَّصنيف والتجويد ، وبه خُتِم هذا الشأن .

---

(١) وهذا أيضا فى التذكرة مع اختلاف طفيف فى السياق . (٢) فى المطبوعة : « بما » . والمثبت من سائر الأصول . (٣) ما بين الحاصرتين سقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى .

قال : وسمعت شيخَنا عبد الوهّاب بن[1] الأمين ، يقول[2] : كنت يوماً مع الحافظ أبي القاسم بن عساكر ، وأبي سعد بن السمعانيّ ، نمشي في طلب الحديث ولقاء الشيوخ ، فلقينا شيخًا ، فاستوقفه ابن السمعانيّ ليقرأ عليه شيئا ، وطاف على الجزء الذي هو سماعه في خَرِيطته فلم يجده وضاق صدره ، فقال له ابن عساكر : ما الجزء الذي هو سماعه ؟ فقال : كتاب « البعث والنُّشور » لابن أبي داود ، سمعه من أبي نصر الزَّيْنَبِيّ ، فقال له : لا تحزن ، وقرأه عليه مِن حِفْظِه ، أو بعضَه . قال ابن النجّار : الشكُّ من شيخنا .

وصحّ أن أبا عبد الله محمد بن الفَضْل الفُرَاوِيّ قال : قدم[3] ابن عساكر ، يعني الحافظ ، فقرأ عليَّ ثلاثة أيام ، فأكثر وأضجرني ، فآليت على نفسي أن أغلِقَ بابي ، فلما أصبحنا قدم عليَّ شخص ، فقال : أنا رسولُ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم إليك ، فقلت : مرحبا بك ، فقال : قال لي في النوم[4] : امْضِ إلى الفُراوِيّ وقل له : قَدِم بلدَكم شخصٌ شاميٌّ أسمرُ اللَّوْن يطلب حديثي فلا تَمَلَّ منه . قال الحاكي : فوالله ما كان الفُراوِيّ يقوم حتى يقوم الحافظ .

وقال فيه الشيخ محيي الدين النَّوَوِيّ ، ومن خَطِّه نقلت[5] : هو حافظ الشام ، بل [هو][6] حافظ الدنيا ، الإمام مطلقا ، الثِّقَة الثَّبْت .

وحكَى ولده الحافظ أبو محمد القاسم قال : كان أبي قد سمع كتبا كثيرة لم يحصِّلْ منها نسخا ، اعتمادا منه على نُسَخ رفيقه الحافظ أبي عليّ بن الوزير ، وكان ما حصَّله ابن الوزير لا يحصِّله أبي ، وما حصَّله أبي لا يحصّله ابن الوزير ، فسمعته ليلةً من الليالي وهو يتحدَّث مع صاحب له في ضوء القمر في الجامع ، فقال : رحلت وما كأني رحلت ، وحصَّلت وما كأني حصَّلت ، كنت أحسَب أن رفيقي ابن الوزير يَقْدَم بالكتب التي سمعتها ، مثل « صحيح البخاري » و « مسلم » وكُتب البَيْهَقِيّ ، وعوالي الأجزاء ، فاتَّفقت سكناه بمَرْو ،

---

(١) في الطبقات الوسطى : « بن على الأمين » . والقصة في تذكرة الحفاظ ٤/١٣٣٠ .

(٢) في المطبوعة : « قال » . والمثبت من سائر الأصول . (٣) في المطبوعة : « قدم علينا » . وسقطت هذه الزيادة من سائر الأصول . والقصة في تذكرة الحفاظ . (٤) في أصول الطبقات الكبرى والوسطى : « قال لي اليوم : امض . . . . » . وأثبتنا ما في تذكرة الحفاظ .

(٥) كذا في المطبوعة ، ز . وفي س ، والطبقات الوسطى : « نقل » . (٦) سقطت من س ، والطبقات الوسطى ، وهي في المطبوعة ، ز .

وإقامته بها ، وكنت أؤمِّل وصول رفيق آخر يقال له : يوسف بن فاروا[1] الجَيَّانِيّ[2] ، ووصول رفيقنا أبى الحسن المُرادِيّ فإنه يقول لى : ربما وصلت[3] إلى دمشق ، وتوجَّهت منها إلى بلدى بالأندلس ، وما أرى أحدا منهم جاء إلى دمشق ، فلابد من الرحلة ثالثا[4] وتحصيل الكتب الكبار ، والمهمّات من الأجزاء العَوالِى . فلم يمض إلا أيامٌ يسيرة حتى جاء إنسان من أصحابه إليه ، ودقّ عليه الباب ، وقال : هذا أبو الحسن[5] المُرادِيّ قد جاء، فنزل أبى إليه وتلقّاه وأنزله فى منزله ، وقَدِم علينا بأربعة أسفاط مملوءة من الكتب المسموعات ، ففرح أبى بذلك فرحا شديدا وشكر الله سبحانه على ما يَسَّره له من وصول مسموعاته إليه ، من غير تعب ، وكفاه مؤونة السفر ، وأقبل على تلك الكتب فنسخ واستنسخ ، حتى أتى على مقصوده منها ، وكان كلّما حصل على جزء منها كأنه حصل على مُلْك الدنيا .

قال الحافظ أبو محمد عبد العظيم بن عبد الله المُنْذِرِيّ : سألت شيخنا الحافظ أبا الحسن علىّ بن المُفَضَّل المَقْدِسِيّ ، فقلت له : أربعة[6] من الحفاظ تعاصروا أيُّهم أحْفَظُ ؟ قال : من هم ؟ قلت : الحافظ ابن عساكر ، وابن ناصر ، قال : ابن عساكر أحْفَظُ ، قلت : الحافظ أبو العلاء[7] وابن عساكر ، قال : ابن عساكر أحْفَظُ . قلت : الحافظ أبو طاهر السِّلَفِيّ وابن عساكر ، فقال : السِّلَفِيّ أستاذُنا ، السِّلَفِيّ أستاذُنا .

قال الحافظ زكىّ الدين وغيره من الحفّاظ الأثبات ، كشيخنا الذهبى ، وأبى العباس ابن الظفَر : هذا دليلٌ على أن عنده ابن عساكر أحْفَظُ ، إلا أنه وقَّر شيخَه أن يصرِّح بأن ابن عساكر أحْفَظُ منه . قال الذهبىّ : وإلا فابنُ عساكر أحْفَظُ منه ، قال : وما أرى ابن عساكر رأى[8] مثل نفسه .

---

(١) فى س ، ز : « فارو » بغير ألف . والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى .
(٢) فى المطبوعة : « الجبائى » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول . (٣) فى المطبوعة : « رحلت » . والمثبت من سائر الأصول . (٤) فى المطبوعة : « ثانيا » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول .
(٥) سيأتى هذا فى ترجمته من هذا الجزء . (٦) هذه القصة فى تذكرة الحفاظ ١٣٣٣/٤ .
(٧) مكان هذا فى التذكرة : « أبو موسى المدينى » وسيعيد المصنف ذكر « أبى العلاء » .
(٨) هكذا فى المطبوعة ، ز . والذى فى س ، والطبقات الوسطى : « وما رأى ابن عساكر مثل نفسه » .

قلت : وقد كنت أتعجّب من المُنْذِرِيّ فى ذكره هؤلاء ، وإهماله السؤال عن الحافظ أبى سعد بن السَّمعانىّ ، ثم لاح لى أنه اقتدى بالحافظ أبى الفضل محمد بن طاهر ، حيث يقول، فيما أخبرنا الحافظ ابن المظفَّر بقراءتى عليه ، أخبرنا الحافظ أبو الحسين بن التّونُسِيّ[١]، بقراءتى ، أخبرنا الحافظ المُنْذِرِيّ ، أخبرنا الحافظ ابن المُفَضَّل قال : سمعت الحافظ السِّلَفِيّ يقول : سمعت الحافظ ابن طاهر يقول: سألت سعداً الزَّنجانِيّ الحافظ بمكّة وما رأيت مثله، قلت له : أربعة من الحفَّاظ تعاصَرُوا ، أيّهم أحْفَظُ ؟ قال : مَنْ ؟ قلت : الدارَقُطْنِيّ ببغداد ، وعبد الغنىّ بمصر ، وأبو عبد الله بن مَنْدَه بأصبهان ، وأبو عبد الله الحاكم بنيسابور ، فسكت فألححتُ عليه ، فقال : أما الدارَقُطْنِيّ فأعلَمُهم بالعِلَل ، وأما عبد الغنىّ فأعلَمُهُم بالأنساب ، وأما ابن مَنْدَه فأكثرُهم حديثاً، مع معرفة تامّة ، وأما الحاكم فأحسَنُهم تصنيفا.

ولكن بقِىَ على هذا أنه لِمَ أهمل ذِكْرَ ابن السمعانىّ ، وذكر غيره ، كابن ناصر ، وأبى العَلاء ، والذى نراه أن ابن السمعانىّ أجَلُّ منهما ، وقد يقال فى جواب هذا : إن ابن السمعانىّ لم يكن حين سؤال المُنْذِرِيّ قد عَرَف المُنْذِرِيُّ قَدْرَه، فإن تصانيفه فيما يغلب على الظنّ لم تكن وصلت إذ ذاك إلى هذه الديار ، بخلاف هؤلاء الأربعة ، فإنهم متقاربون، ابن عساكر بالشام ، والسِّلَفِيّ بالإسكندرية ، وابن ناصر ببغداد ، وأبو العَلاء بهَمَذان ، وأما ابن السمعانىّ ففى مَرْو ، وهى من أقاصى بلاد خُراسان ، وأبو العَلاء المشار إليه هو الحسن بن أحمد بن الحسن العَطّار الهمذانىّ الحافظ ، توفِّى سنة تسع وستين وخمسمائة بهَمَذان وليس هو أبا العلاء أحمد بن محمد بن[٢] الفضل الأصفهانىّ الحافظ ، المتوفى سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة بأصبهان ، فليُعْلَمَ ذلك .

وقال أبو المواهب بن صَصْرَى : أما أنا[٣] فكنت أذاكره ، يعنى الحافظ، فى خَلَواته ، عن الحفّاظ الذين لقيهم ، فقال : أما ببغداد فأبو عامر العَبْدَرِيّ ، وأما بأصبهان فأبو نصر اليُونارْتِي[٤] ، لكن إسماعيل الحافظ كان أشهرَ منه . فقلت له : على هذا ما رأى سيّدُنا

---

(١) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى س ، ز : « ابن اليونينى » .

(٢) فى المطبوعة : « أبو الفضل » وأثبتنا الصواب من سائر الأصول . (٣) هذا فى تذكرة الحفاظ ٤/١٣٣٢ . (٤) فى هامش س : « يونارت : من قرى أسبهان » .

مِثْلَه . فقال : لاتقل هـــذا ، قال الله تعالى[١] : ﴿ فَلَا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ ﴾ قلت : وقد قال تعالى[٢] : ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ قال : نعم ، لو قال قائل : إنَّ عيني لم تر مثلي لَصَدق .

قلت : إنا لا نشكّ أن عينه لم تر مثله ولا من يدانيه .

وللحافظ شعر[٣] كثير ، قلّما أملى مجلسا إلاوختَمه بشيء من شعره، وكان بينه وبين حافظ خُراسان أبي سعد بن السمعانيّ مودّة أكيدة ، كتب إليـه أبو سعد كتابا[٤] سمّاه « فَرْط الغرام إلى ساكني الشام » وكتب هو إلى ابن السمعانيّ ، يعاتبـه فى إنفاذ كتاب[٥] إليه .

ما كنت أحْسَب أن حاجاتى إليـ ـك وإن نأتْ دارِى مُضَاعَهْ[٦]
أنَسِيتَ ثَدْىَ مودّتِى بينى وبينك وارْتضاعَهْ[٧]
ولقــد عَهِدتُكَ فى الوَفا ء أخا تَمِـيمٍ لاقُضاعَهْ[٨]

قال[٩] المصنِّف رضى الله تعالى عنه : البيت الأول من هذه فيه زيادة جزء ، ولعله قال :

ما كنت أحْسَبُ حاجتى لك إن نأتْ دارِى مُضاعَهْ

---

(١) سورة النجم ٣٢ . (٢) الآية الأخيرة من سورة الضحى .

(٣) ذكر كثيرا منه العماد فى الخريدة ، وذكر بعضه ياقوت فى معجم الأدباء .

(٤) قال فى الطبقات الوسطى : « فى مجلد » . (٥) هو كتاب « دلائل النبوة » للبيهقى . كما ذكر العماد فى الخريدة ١/٢٧٥ . والأبيات فيها .

(٦) فى الشطر الأول من هذا البيت عيب عروضى ، سيشير إليه المصنف . والرواية فى الخريدة :

ما خلت حاجاتى إليك . . . .

وجاء بحواشيها من نسخة أخرى ما يوافق الرواية المثبة . وعلق عليها الدكتور شكرى فيصل قائلا : « أى بزيادة تفعيلة على الشطر الأول ترد المجزوء إلى التام » . (٧) قبل هذا البيت فى الخريدة :

وأراك قد أهملتها وأضعتها كل الإضاعه

ورواية الشطر الأول فى الخريدة :

أنسيت ثدى مودة

(٨) بعد هذا البيت فى الخريدة :

وأراك بكرا مائحا ف على الصداقة والبضاعه

(٩) فى الطبقات الوسطى : « قلت : البيت الأول . . . » . وقد سقط هذا التعليق كله من س . وانظر تعليقنا رقم (٦) .

توفى الحافظ فى حادى عشر شهر رجب الفرد سنة إحدى وسبعين وخمسمائة ، بدمشق ودُفِن بمقبرة باب الصغير .

وكان الملك العادل محمود بن زَنْكِى نور الدين قد بَنى له دار الحديث النُّورِيّة، فدرّس بها إلى حين وفاته ، غيرَ ملتفت إلى غيرها ، ولا متطلّع إلى زُخْرف الدنيا ، ولا ناظرٍ إلى محاسن دمشق ونُزَهِها[1] ، بل لم يزل مواظِبا على خدمة السنّة والتعبّد باختلاف أنواعه ، صلاةً وصياماً واعتكافا وصدقة ، ونَشْرَ علم وتشييعَ جنائز ، وصِلاتِ[2] رَحِم إلى حين قُبِض ، رحمه الله تعالى ورضى عنه[3] .

٩٢٠

على بن الحسين بن عبد الله بن على*

أبو القاسم الرَّبَعِىّ، المعروف بابن عُرَيْبَة[4]

تفقّه على القاضى أبى الطيِّب ، والماوَرْدِىّ ، وأبى القاسم منصور بن عمر الكَرْخِىّ[5] .

وقرأ الكلام على أبى علىّ بن الوليد ، أحد أشياخ المعتزلة .

وسمع من أبى الحسن بن مَخْلَد ، وأبى علىّ بن شاذان ، وأبى القاسم بن بِشْران ، وغيرهم .

روى عنه محمد بن ناصر ، وأبو الفتح بن شاتِيل ، وغيرهما . ومن شعره :

إن كنتَ نِلْتَ من الحياةِ وطِيبها … مَعَ حُسْنِ وجهِكَ عِفةً وشَبابا
فاحْذَرْ لنفسِكَ أن تُرَى متمَنِّياً … يومَ القِيامة أن تكونَ تُرابا

---

(١) فى المطبوعة ، ز . « ونزهتها » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى .

(٢) فى المطبوعة ، ز : « وصلة » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

(٣) من هنا إلى أول ترجمة « الفضل أبى منصور المسترشد بالله » ساقط من النسخة س .

* له ترجمة فى : تبصير المنتبه ٩٤٥ ، شذرات الذهب ٤/٤ ، العبر ٤/٥ ، المشتبه ٤٥٧ ، النجوم الزاهرة ٥/١٩٩ .

(٤) اضطربت الأصول فى رسم هذه الكلمة . وأثبتنا الصواب من المشتبه ، والتبصير . وهو بعين مهملة بعدها راء ، ثم ياء تحتية وباء موحدة . على هيئة التصغير .

(٥) فى س : « الكرجى » بالجيم . وصوابه بالخاء المعجمة ، كما فى المطبوعة ، ز . وسبق فى الجزء الخامس ٣٣٤ .

وحُكِي أنه رجع عن الاعتزال ، وأشهد على نفسه بالرجوع .

ولد سنة أربع عشرة وأربعمائة ، وقيـــل سنة اثنتى عشرة ، ومات فى رجب سنة اثنتين وخمسمائة .

٩٢١
على بن سعادة
أبو الحسن [الجُهَنِىّ][1] المَوْصِلِىّ السرّاج

أحد علماء الموصل .

قال ابن السَّمعانِىّ : إمامٌ ورِعٌ عامِلٌ بعلمه ، تفقه على أبى حَفص الباغوسانى[2] إمام الجزيرة ، وارتحل إلى بغداد ، وسمع من أبى نصر الزَّيْنَبِىّ ، وعلّق « التعليقة » عن[3] أبى حامد الغَزّالِىّ .

حدّث عنه جماعة .

توفّى بالمَوْصِل سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

٩٢٢
على بن سليمان بن أحمد بن سليمان الأنْداسى *
أبو الحسن المُرادِىّ القُرْطُبِىّ الشَّقُورِىّ الفُرْغُلِيطِىّ

وفُرْغُلِيط[4] من أعمال شَقُورة .

الحافظ الفقيه . ولد قبل الخمسمائة بقريب ، وخرج من الأندلس بعد العشرين وخمسمائة ، ورحل إلى بغداد ، ودخل خُراسان[5] ، وسكن نيسابور مدّة .

---

(١) سقطت هذه النسبة من الطبقات الوسطى . ونظن أن هذه النسبة ليست إلى « جهينة » القبيلة المعروفة ، وإنما هى نسبة إلى قرية : « جهينة » من قرى الموصل . وانظر ما سبق فى ترجمة « الحسين ابن نصر بن محمد » صفحة ٨١ .
(٢) كذا فى المطبوعة . ومثله فى الطبقات الوسطى ، لكن بالعين المهملة . وفى ص : « البوعوسانى » بنقط الباء الموحدة فقط بعد اللام ثم النون قبل الياء ، وفى ز : « الباعرنانى » . ولم نهتد إلى الصواب فيه .
(٣) فى الطبقات الوسطى : « على » .

* له ترجمة فى : الأنساب ٤٢٤ ب ، اللباب ٢ /٢٠٧ ، معجم البلدان ٣ /٨٨٠ .

(٤) كذا بالطاء المهملة ، هنا وفى النسبة فى الأصول ، ومعجم البلدان ، وقيدها ياقوت بالعبارة ، لكن الذى فى الأنساب ، واللباب بالظاء المعجمة ، مقيدا بالعبارة . (٥) سنة ٥٢٥ ، كما فى معجم البلدان .

وتفقّه على الإمام محمد بن يحيى صاحب الغَزّالِيّ ، وسمع(١) من أبى عبد الله الفُراوِىّ ، وهِبة الله السَّيِّدى ، وأبى المظفَّر بن القُشَيْرِىّ ، وجماعة .

روى عنه أبو القاسم بن عساكر ، وأبو القاسم ابن الحَرَسْتانِىّ ، وجماعة .

وصحب الشيخ عبد الرحمن الأَكّاف الزاهد ، وقدم دمشق بعد الأربعين وخمسمائة ، وفرح بقدومه رفيقُه حافظ الدنيا أبو القاسم بن عساكر ؛ لِما كان معه من مسموعاته(٢) ، وحدَّث بدمشق « بالصحيحين » .

قال ابن السَّمعانىّ : كنت آنَسُ به كثيرا ، وكان أحدَ عُبّاد الله الصالحين ، خرجنا(٣) جملة إلى نُوقان لسماع « تفسير الثَّعلبىّ » ، فلمحت منه أخلاقا وأحوالا قلَّما تجتمع فى أحد من الوَرِعين .

وقال الحافظ ابن عساكر : نُدِب للتدريس بحَماه فمَضى إليها ، ثم نُدِب للتدريس بحلب فمضى ، ودرَّس بها المذهب بمدرسة ابن العَجَمِىّ ، وكان ثَبْتا صُلْباً فى السُّنَّة .

توفى بحَلَب فى ذى الحِجّة(٤) سنة أربع وأربعين وخمسمائة .

وفيها توفى القاضى عِياض ، والقاضى الأَرَّجانِىّ الشاعر .

٩٢٣

علىّ بن عبد الرحمن بن مُبادِر(٥)

أبو الحسن الأَزَجِىّ

قاضى واسِط ، من كبار الشافعية .

توفى فى ربيع الأول سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

---

(١) بعده فى الطبقات الوسطى : « مصنفات البيهقى وغير ذلك . . . » .

(٢) سبق هذا فى ترجمة ابن عساكر . (٣) فى الأنساب كلام قريب من هذا .

(٤) فى الأنساب : « فى عشر ذى الحجة » . وفى معجم البلدان : « فى سابع ذى الحجة » .

(٥) فى المطبوعة : « ساور » . والكلمة فى ز غير واضحة . وأثبتنا ما فى ص . وسيأتى فى ترجمة « مبادر بن الأجل أحمد » فى هذا الجزء .

٩٢٤
عليّ بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن بابُوَيه الحَدِيثيّ*
أبو الحسن السِّمِنْجانِيّ

أصله من حَدِيثَة المَوْصِل .

تفقّه بِبُخارَى على أبي سهل الأَبِيوَرْدِيّ ، وسمع منه الحديث ، ومن أبي عبد الله إبراهيم بن علي الطِّيُورِيّ ، وأبي القاسم بن ميمون بن عليّ بن ميمون المَيْمُونِيّ ، وغيرهم .

حدّث عنه أبو نصر العمريّ محمد[1] بن الحسين البَيِّع ، وغيره .

قال ابن السَّمعانِيّ : كان إماما فاضلا ، متبحِّراً في العلم ، حسَنَ السِّيرة ، كثيرَ العبادة ، دائمَ التِّلاوة والذكر ، ظهرت بركاته على أصحابه ، وتخرّج به جماعةٌ من أهل العلم .

وقال يحيى بن عبد الوهّاب بن مَنْدَة : قَدِم أصبهان ، وهو أحد فقهاء الشافعيّين ، صُلْبٌ في مذهب الأشعريّ .

مات في شعبان سنة اثنتين وخمسمائة[2] .

٩٢٥
عليّ بن عبد الرحمن بن أبي الوفاء[3]
أبو طالب الحِيرِيّ

قال ابن السمعانيّ : إمام فاضل ، زاهد ، من بيت العلم ، تفقّه على إمام الحرمين ، وكان يَسْكن صَوْمَعَةً بالحِيرة .

حدّث عن أبي إسحاق الشِّيرازيّ ، وأبي الحسن أحمد بن عبد الرحيم الإسماعيليّ ، وجماعة . سمعت منه أكثر سنن أبي داود .

مات سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

---

* له ترجمة في : الأنساب ٣١٠ ا ، معجم البلدان ٢/٢٢٣، ٣/١٤٢ .

(١) في المطبوعة : « ومحمد »، وحذفنا الواو كما في س ، ز .

(٢) في معجم البلدان ، في الموضع الثاني : سنة (٥٥٢) . وفي الأنساب (٤٥٢) جاء هكذا بالأرقام .

(٣) في المطبوعة : « الوفائي » . وأثبتنا ما في سائر الأصول .

٩٢٦

عليّ بن عثمان بن يوسف بن إبراهيم بن يوسف

القاضي السعيد ، أبو الحسن القُرَشِيّ المَخْزومِيّ المِصْرِيّ

وُلِد سنة اثنتي عشرة وخمسمائة .

وحدَّث عن عبدالعزيز بن عثمان التُّونُسِيّ[1] ، وأحمد بن الحطيئة ، وإسماعيل بن الحارث القاضي .

قال الحافظ عبد العظيم : حدَّثونا عنه .

توفِّى فى سنة خمس وثمانين وخمسمائة .

٩٢٧

عليّ بن [بن عليّ][2] بن الحسن النيسابُورِيّ

أبو تُراب

من فقهاء واسِط ، أصله نيسابوريّ ، استوطن بغداد ، وكان فقيهاً عارفاً بالمذهب ، كتب الخطَّ المليح .

توفِّى فى رجب سنة إحدى وسبعين وخمسمائة .

٩٢٨

عليّ بن عليّ بن هِبَة الله بن محمد بن عليّ بن البُخارِيّ*

أبو طالب بن أبى الحسن[3] ابن أبى البركات

من أولاد المحدِّثين .

وُلِد ببغداد ، وتفقَّه بها على أبى القاسم بن فَضْلان . وسمع الحديث من أبى الوقت، وغيره،

(١) فى ز : « اليونسى » . (٢) ساقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، وبه يستقيم الترتيب الهجائى .

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/٣١٤ ، العبر ٤/٢٨٢ ، النجوم الزاهرة ٦/١٤٣ .

(٣) فى المطبوعة : « الحسين » . والمثبت من سائر الأصول وسيأتى فى صفحة ٢٣٨ .

وخرج من بغداد إلى بلاد الروم، ثم عاد إلى بغداد، وولّاه الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين القضاءَ، وخُوطِب بأقضى القضاة، ولم يزل على ذلك، إلى أن توفِّيَ قاضي القضاة أبو الحسن الدَّامَغانِيّ، فقُلِّدَ ابنُ البُخارِيّ قاضِيَ القضاة، وخُلِع عليه، وقُرِئ عهده بالجوامع، وناب في الوزارة.

توفِّي في سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة.

● قلت: هذا كلام ابن النجار، وهو يدلُّ على أن اسم قاضي القضاة في الاصطلاح من ذلك الزمان أكبرُ من اسم أقضى القضاة كما هو اليوم، وفي ذهن كثير من الناس أنه كان ينبغي أن يُعْكَس هذا الاصطلاح، فإن أقضى القضاة أبلغ من قاضي القضاة؛ لما فيها من أَفْعَل التفضيل، وكنت أسمع الشيخ الإمام[1] يخطِّئ من يقول هذا، ويقول: بل لفظ قاضي القضاة أبلغ، فإن لفظ الأقضى وإن دلَّ على كونه أشدَّ قضاء، ففي لفظ قاضي القضاة ما يدلُّ على ذلك، من جهة أنه قاضٍ على كلّ قاضٍ، ولا كذلك أقضى القضاة، إذ ليس فيه ما يدلُّ على أنه قاضٍ على كلّ قاضٍ، وإذا كان قاضياً على كلّ قاضٍ كان أشدَّ قضاء، وزيادة أن له القضاءَ عليهم، فوضح أن لفظ قاضي القضاة يدلُّ على ما دلَّ عليه أقضى القضاة وزيادة، وأن مصطلح الناس هو الصواب الذي يدل له وضع اللفظ.

٩٢٩
عليّ بن القاسم بن المُظَفَّر بن عليّ بن الشَّهْرَزُورِيّ
من أهل المَوْصِل

سمع ببغداد أبا غالب محمد بن الحسن الباقِلّانِيّ وغيره، ووَلِيَ قضاء واسط، ثم قضاء المَوْصِل، والبلاد الجزريّة والشاميّة.

توفِّي في شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة.

● ورأيت في بعض المجاميع المكتوبة في حدود سنة تسعين وخمسمائة ما نصّه: إذا قال الرجل لامرأته: أنتِ طالق على سائر المذاهب، فللكلام[2] هذا أربعة احتمالات،

(١) يعني والده. (٢) في المطبوعة: «فلكلامه». وأثبتنا ما في ص، ز.

أحدها : أن يقول : أردتُ إيقاعَ الطلاق ناجزاً فى الحال ، وقولى « على سائر المذاهب » جرى على لسانى من غير قصد ، أو قصدته ولكنى أفهم منه تنجيز الطلاق والوقوع .

الثانى : أن يقول : أردت إيقاعَ الطلاق ناجزاً ، وأردت بهذه الزيادة وقوعَ الطلاق على أىّ مذهب اقتضى وقوعه ، فنى هذين الاحتمالين يقع الطلاق ناجزاً ، وتَبِينُ به ، وهو كما لو قال : أنتِ طالقٌ ثلاثا إن كلّمْتِ زيدا ، وقال : لم أُرِد التعليق بالصيغة[(١)] ، وإنما سبق إليه لسانى من غير قصد ، فإنه يقع الثلاث ، كذلك ها هنا .

والثالث : أن يقول : قصدتُ إيقاعَ طلاقٍ بوجهٍ يتفق الناس على وقوعه ، أو على وجهٍ لا يختلف الناس فيه ، وظاهر الصِّيغة اقتضى أن هذا القَصْدَ أقوَى ، فإن أراد عند تلفُّظه بذلك امتنعَ[(٢)] وقوع الثلاث ؛ لأن قوله « على سائر المذاهب » ، فيه معنى الشرط لم يقع ، وإذا لم يوجد الشرط لم يقع .

والرابع : أن يقول : تلفَّظت بذلك مطلقا ، ولم يقترن لى به قصد إلى شىء ؛ لا إيقاعاً فى الحال ، ولا شرطاً فى الوقوع ، فما الذى يلزمه فيه ؟ فهنا يَحْتَمِلُ إيقاعَ الثلاث فى الحال ، ويَحْتَمِلُ أن لا يقع الطلاق أصلا ؛ لأن الصيغة ظاهرة فى تناول جميع المذاهب على اتفاق الوقوع ، ولم يوجد ذلك ، والله أعلم . هذا تخريج الشيخ الإمام أبى الحسن علىّ بن المسلم الشَّهْرَزُورِىّ . انتهى .

وعلىّ بن المسلّم الشَّهْرَزُورِىّ لاأعرفه ، إنما هو: علىّ بن القاسم هذا، أو علىّ بن المسلّم، لا الشَّهْرَزُورِىّ ، وهو جمال الإسلام الآتى قريبا[(٣)] .

وهذه المسألة حدثت فى زمان ابن الصَّبَّاغ ، وله فيها كلام، نقله عنه ابن أخيه أبو منصور، وقد قدَّمناه[(٤)] .

والذى وجدته هنا ، وفى « فتاوى » ابن الصبَّاغ : أنت طالِقٌ على سائر المذاهب ، ولم يقل ثلاثا ، وكنت أظن سقوط لفظة « ثلاثا » من الناسخ ، فلما توافقت عليها الـكتبُ

---

(١) فى ص ، ز : «بالصفة» . وأثبتنا ما فى المطبوعة ، وسيأتى نظيره . (٢) فى المطبوعة : « امتناع » . وأثبتنا الصواب من ص، ز . (٣) صفحة ٢٣٥ . (٤) فى الجزء الخامس ١٢٨ ، ١٢٩ .

تعجّبت من ذلك ، وسأذكر ما عندى فيه ، وقد قدّمنا[١] أن القاضىَ أبا الطيّب الطّبَرِىّ قال : لا يقع ، وقال غيره يقع فى الحال ، والمسألة فى « فتاوى الغزّالىّ » أيضا .

وهذه صورة ما فى فتاويه السابقة به : إذا قال لزوجته أنتِ طالق للسُّنة ثلاثا على سائر المذاهب ، وكانت فى الحال طاهرًا ، هل يقع الثلاث ، أو يقع فى كل قُرْء طَلْقةٌ لتوافق بعضَ الناس ؟ .

الجواب : إن يكن[٢] للمُطلِّق نيّةٌ فيما يذكره فيها ، وإلّا فالأولى أن يتفرّق على الأقراء الثلاث ، لأنه لو وقع الثلاث لم تقع الثانية على سائر المذاهب .

● إذا قال لها أنتِ طالق ثلاثا فى سائر المذاهب ، هل يقع فى الحال الثلاث ؟ فإن كان يقع ، فمن الناس من يقول : إنه لا يقع إلا فى كلّ قُرْء طَلْقة ، فهلّا كان الحكم كذلك ليقع طلاقه بالإجماع ؟ .

الجواب : أن هذا وإن كان أشبهَ المذكور بذكر السُّنَّة مِن وجْه ، ولكنّ الفرق ظاهر؛ لأنه إذا ترك السُّنَّة التى ينصرف إليها ذكر المذاهب ، فُهِمَ منه شِدَّة العناية بالتخيير ، وقَطْع العلائق ، وحَسْم تأويلات المذاهب فى رَدِّ الثلاث عنها ، لا سيما والمذهب المَحْكِىّ فى أن الثلاث لا يتنجّز ، فى غاية البعد . انتهى .

٩٣٠
علىّ بن محمد بن حَمُّويَه بن محمد بن حَمُّويَه
أبو الحسن بن أبى عبد الله الصُّوفِىّ

صحِب الإمام أبا حامد الغزّالِىّ بطُوس ، وتفقّه عليه ، وروى الحديث عن عبد الغفّار الشِّيرُوِى[٣] .

---

(١) انظر التعليق السابق . (٢) فى ز : « إن لم يكن المطلق نية فيما يذكره فالأولى أن يتفرق ... » .
(٣) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « وغيره . روى عنه ابن السمعانى . توفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة » .

٩٣١

عليّ بن محمد بن علي بن عاصم

أبو الحسن الجُوَيْنِيّ الأديب

سمع إسماعيل بن الحسين الفَرَائِضِيّ ، وغيره .

روى عنه ابن عساكر .

مات بعد سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة بنيسابور .

٩٣٢

عليّ بن محمد بن علي

الإمام شمس الإسلام، أبوالحسن، إلْكِيا الهَرَّاسِيّ* ، الملقَّب عمادَ الدين

أحد فحول العلماء ورءوس الأئمة ، فقهاً وأصولًا وجَدَلًا وحفظا لمتُون أحاديث الأحكام.

وُلد فى خامس ذى القَعْدة سنة خمسين[1] وأربعمائة .

وتفقّه[2] على إمام الحرمين وهو أجَلّ تلامذته بعد الغَزّالِيّ .

---

* له ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/١٧٢ ، تبيين كذب المفترى ٢٨٨ ، شذرات الذهب ٤/٨ ، طبقات ابن هداية الله ٦٨ ، العبر ٤/٨ ، الكامل ١٠/٢٠٤ ، مرآة الزمان ٨/٣٧، المنتظم ٩/١٦٧، النجوم الزاهرة ٥/٢٠١ ، وفيات الأعيان ٢/٤٤٨ .

وجاء فى المطبوعة : « أبو الحسن الجوينى » وهذه النسبة لم ترد فى ص، والطبقات الوسطى . وكتبت فى ز ، ثم ضرب عليها ، ولم نجدها فى مصادر الترجمة . ونظن أنها قفزت إلى عين الناسخ من الترجمة السابقة ، لوجود الكنية المشابهة .

و « إلكيا » : بكسر الكاف وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها ألف ، وهو فى اللغة الفارسية بمعنى الكبير القدر المقدم بين الناس ، كما فى وفيات الأعيان ، والشذرات .

و « الهراسى » : براء مشددة وسين مهملة . قال ابن العماد فى الشذرات : لاتعلم نسبته لأى شىء.

(١) فى المطبوعة ، ز : « خمس » . وكذا فى المنتظم . وأثبتنا الصواب من ص، والطبقات الوسطى والبداية ، وغيرها . (٢) الذى فى الطبقات الوسطى : « قدم من طبرستان إلى نيسابور ، وافدا على حضرة إمام الحرمين ، فصحبه مدة ، وبرع فى الفقه والأصول والخلاف، وصار من أكبر أصحابه وأعظم طلابه ، واشتهر اسمه وشاع ذكره، وخرج إلى بيهق ودرس بها مدة ، ثم قدم بغداد ، وولى تدريس النظامية فى ذى الحجة سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة ، واستمر مدرسا بها رفيع الشأن عظيم المحل إلى حين وفاته » . وجاء فيها فى موضع آخر : « هاجر إلى إمام الحرمين فى سنة ثمان وستين » . أى وأربعمائة.

وحدّث عن إمام الحرمين ، وأبى على الحسن بن محمد الصفّار ، وغيرهما .

روى عنه السِّلَفِىّ ، وسعد الخير بن محمد الأنصارىّ ، وآخرون[١] .

قال فيه عبد الغافر[٢] : « الإمام البالغ فى النظر مبلغَ الفحول ، ورد نيسابور فى شبابه وكان قد تفقّه ، وكان حسنَ الوجه مليحَ الكلام[٣] ، فحصَّل طريقة إمام الحرمين ، وتخرَّج به [فيها][٤] وصار من وجوه الأصحاب ورءوس المعيدين فى الدرس ، وكان ثانىَ الغزّالىّ ، بل أملحَ وأطيبَ فى النظر والصوت ، وأبْيَنَ فى العبارة والتقرير منه ، وإن كان الغزّالِىّ أحَدَّ وأصْوبَ خاطرًا وأسرعَ بيانا وعبارةً منه ، وهذا كان يعيد الدرس على جماعة حتى تخرَّجوا به ، وكان مواظبا على الإفادة والاشتغال »[٥] . انتهى .

وعن إلْكِيَا ، قال : كانت فى مدرسة سَرْهَنْك بنيسابور قناةٌ لها سبعون درجة ، وكنت إذا حفظت الدرس أنزل القناة وأعيد الدرس فى كل درجة مرة فى الصعود والنزول ، قال : وكذا كنت أفعل فى كل درس حفظته .

وفى بعض الكتب[٦] أنه كان يكرِّر الدرس[٧] على كل مَرْقاةٍ من مَرَاقِى دَرَج المدرسة النِّظامية بنيسابور سبع مرات ، وأن المَراقِىَ كانت سبعين مرقاة ، وكان يحفظ الحديث ويناظر فيه ، وهو القائل : إذا جالت فُرسان الأحاديث فى ميادين الكفاح طارت رءوس المقاييس فى مَهابِّ الرياح .

ومن مصنَّفاته : « شفاء المسترشدين[٨] » ، وهو من أجود كتب الخلافيّات ، وله كتاب « نقض[٩] مفردات الإمام أحمد » و « كتاب[١٠] فى أصول الفقه » وغير ذلك .

---

(١) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « أسندنا حديثه فى الطبقات الكبرى » .

(٢) كلام الشيخ عبد الغافر هذا فى تبيين كذب المفترى ، وهو مما كتب به إلى ابن عساكر صاحب التبيين . (٣) قبل هذا فى التبيين : « مطابق الصوت للنظر » . (٤) تكملة من الطبقات الوسطى ، والتبيين . (٥) مكان هذا فى التبيين : « والاستفادة » .

(٦) هذا فى المنتظم ، وغيره من مصادر الترجمة . (٧) فى البداية والنهاية : « كان يكرر لمن إبليس » ولاشك أنه تحريف . (٨) فى الطبقات الوسطى : « شفاء المسترشدين فى مباحث المجتهدين » .

(٩) فى المطبوعة ، ز : « نقد » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . والشذرات . وجاء فى البداية : « وله كتاب يرد فيه على ما انفرد به الإمام أحمد بن حنبل . فى مجلد » .

(١٠) فى الطبقات الوسطى : « كتابان » .

ومن غريب ما اتَّفق له أنه أُشيع أن إلْـكِيا باطنىٌّ يرى رأى الإسماعلية، فنمت له فتنة هائلة وهو برىء من ذلك ، ولـكن وقع الاشتباهُ على الناقل ، فإن صاحب الألموت[1] ابن الصَّبَّاح الباطنىّ الإسماعيلىّ كان يلقَّب بإلْـكيا أيضا ، ثم ظهر الأمر وفُرِجت كُربة شمس الإسلام ، رحمه الله ، وعُلِم أنه أُتِى من توافق اللقبين[2] .

وكانت فى إلْـكِيا لطافةٌ عند مناظرته ، ربما ناظر بعض علماء العراق[3] ، فأنشده :

ارفُقْ بِعَبْدِكَ إن فيه بُبُوسةً جَبَلِيَّةً ولك العراقُ وماؤُهُ

وذكر ابن النجار فى أوائل «تاريخه» هذا البيت، فجعل موضع «بُبُوسةً» «فَهاهَةً[4]» وموضع « ماؤه » « ماءها[5] » وأرى الصواب ما أنشدته أنا .

وذكر ابن النجَّار أن ابن الجَوْزِىّ[6] ذكر أن إلْـكِيا قد أنشد ذلك لأبى الوفاء ابن عقِيل الحَنْبلىّ فى مناظرة بينهما .

﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

● قال فى كتابه « شفاء المسترشدين » فى مسألة سجود التلاوة : قد قيل : لا يسجد يعنى المصلِّى ـ للتلاوة قبل الفاتحة ، إذ لا نصَّ فيه للشافعىّ . انتهى .

وهو مأخوذ من كلام إمامه إمام الحرمين فإنه قال فى « الأساليب[7] » فى مسألة سجود السهو : لو قرأ المنفردُ آيةَ سجدة[8] قبل الفاتحة فالذى يظهر مَنْعُه من سجود التلاوة ؛ لـكونه قرأ فى غير أوانه ، ولو كان لا يُحْسِن الفاتحة ويحسن بدلها آيات فيها سجود ،

---

(١) فى الأصول : « اللالموت » : وهى قلعة ألموت . انظر ماسبق فى الجزء الرابع ٣٢٣، ٣٢٤ ، وصبح الأعشى ١/ ١٢٠ . (٢) فى المطبوعة ، ز : « الـكنيتين » . وأثبتنا الصواب من ص .

(٣) هو أبو الوفا على بن عقيل الحنبلى ، كما سيشير المصنف بعد ، وكما فى ذيل طبقات الحنابلة ١/ ١٤٧

(٤) فى المطبوعة ، ز : « مكاهة » . وفى ص : « فكاهة » . وأثبتنا ما فى ذيل طبقات الحنابلة . والفهاهة : العى . والفهة : السقطة والجهلة ، من العى وغيره ، النهاية ٣/ ٤٨٢ .

(٥) وهى رواية ذيل طبقات الحنابلة . (٦) لم نجد هذا فى المنتظم ، لا فى ترجمة « إلـكيا » المشار إليها ، ولا فى ترجمة « أبى الوفاء » فى ٩/ ٢١٢ ـ ٢١٥ (٧) هو كتاب « الأساليب فى الخلافيات » . انظر الجزء الخامس ١٧٢ حاشية (٤) . (٨) فى المطبوعة : « السجدة » . وأثبتنا الصواب من ص ، ز .

فهذه صورة لا نَصّ فيها ، ولا يَبْعُد منعُه من سجود التِّلاوة فيها حتى لا ينقطع القيامُ المفروض .
انتهى مختصرا .

والذى دعاه إلى ذلك البحثُ مع الحنفيّة فى وجوب سجدة التلاوة ، والمجزوم به فى « زيادات الروضة » فى المسألة الأولى مسألة إلْكِيا أنه يسجد ، وأما المسألة الثانية وهى سجود من لا يُحْسِن إلا آياتٍ فيها سجود فغريبة(١) .

٩٣٣

علىّ بن محمد بن عيسى بن المؤمّل
أبو الحسن بن كَرّاز(٢)

من أهل واسِط .

(١) كذا تنتهى الترجمة فى أصول الطبقات الكبرى من غير ذكر لوفاة المترجم . وجاء فى الطبقات الوسطى :

« توفّى فى يوم الجمعة مستهلّ المحرم سنة أربع وخمسمائة ، ببغداد ، ودُفِن من الغد بمقبرة باب أبْرَز ، فى تربة الشيخ أبى إسحاق الشِّيرازِىّ .

قال الحافظ [يعنى ابن عساكر . وما يحكيه المصنف عنه موجود فى التبيين ٢٨٩، ٢٩٠] : سمعت أبا الفَضْل محمد بن محمد بن محمد بن عطاف الموصلىّ الفقيه ، ببغـداد ، يقول : شهدت دفن إلْكيا ، فى تربة الشيخ أبى إسحاق . وحضر دفنَه الشريف أبو طالب الزَّينبىّ ، وقاضى القضاة أبو الحسن بن الدّامَغانِىّ ، وكانا مُقَدَّمَىْ أصحاب أبى حنيفة ، وكانت بينه وبينهما منافسة فى حال حَياته ، فوقف أحدهما عند رأس قبره ، والآخر عنـد رجليه .
فقال ابن الدامَغانِىّ متمثِّلا :

وما تُغْنِى النَّوادِبُ والبَوَاكِى ... وقد أصْبَحْتَ مثلَ حديثِ أمسِ

وأنشد الزَّينبىّ متمثِّلا :

عُقِمَ النساء فما يَلِدْنَ شبيهَه ... إنّ النساء بمثله عُقْمُ »

وهذا البيت الأخير لأبى دهبل الجمحى . كما فى زهر الآداب ١/ ١٨٠ .

(٢) فى المطبوعة : « كرار » براء أخيرة ، وصوابها زاى ، كما فى س والطبقات الوسطى ، والمشتبه ٥٤٥ ، وذكر المترجم .

تفقّه ببغداد على إلْكِيا الهَرَّاسِىّ ، وسمع الحديث من طِراد الزَّيْنَبِىّ ، وغيره .
توفّى سنة خمس وأربعين وخمسمائة .

٩٣٤

علىّ بن محمد بن يحيى بن علىّ بن عبد العزيز بن علىّ بن الحسين

أبو الحسن بن أبى المعالى ، القاضى زكىّ الدّين

قاضى دِمَشْق .

سمع من هِبَة الله بن الأَكْفانِىّ ، وعبد الكريم بن حمزة الحَدّاد ، وأبى الحسن علىّ ابن الحسن بن الحسين السُّلَمِىّ ، وغيرهم .

وُلِد بدمشق سنة سبع وخمسمائة ، وكان قد استعفى من قضاء دمشق وحَجّ ، ودخل بغداد ، ومات بها سنة أربع وستين وخمسمائة .

٩٣٥

على بن المُسَلَّم بن محمد بن على بن الفتح

أبو الحسن السُّلَمِىّ* ، الفقيه الفَرَضِىّ جمال الإسلام

أحد مشايخ الشام الأعلام .

سمع أبا نصر بن طَلّاب ، وأبا الحسن بن أبى الحديد ، وعبد العزيز الكَتّانىّ ، وغانم بن أحمد بن على بن محمد المِصِّيصِىّ ، والفقيه نصرا القدسىّ ، وجماعة .

روى عنه الحافظ أبو القاسم بن عساكر ، وابنه القاسم ، والسِّلَفِىّ ، وإسماعيل الجَنْزَوِىّ[1] ، وبركات الخُشُوعِىّ ، وجماعة، آخرهم وفاةً القاضى عبد الصمد الحَرَسْتانِىّ .

وتفقّه جمال الإسلام أولًا على القاضى أبى المظفَّر عبد الجليل بن عبد الجبار المَرْوَزِىّ ، فلما قدم الفقيه نصر المَقْدِسىّ انتقل إليه ولازمه ، ولزم الغَزّالىّ مدّة مقامه بدمشق ، وهو

---

* له ترجمة فى : تبيين كذب المفترى ٣٢٦ ، شذرات الذهب ٤/١٠٢ ، ٤/٩٢ . وفى الطبقات الوسطى بعد « السلمى » « الدمشقى » .

(١) اضطربت الأصول فى رسم هذه النسبة . وأثبتنا ما حررناه فى صفحة ٥٢ من هذا الجزء .

الذى أمره بالتصدّر بعد موت الفقيه نصر ، وكان يُثْنى على عِلمه وفهمه، وكان جمال الإسلام معيدا للفقيه نصر ، وحُكِى أن الغزّالىّ قال بعد خروجه من الشام : خلَّفت بالشام شابًّا إن عاش كان له شأن . يعنى جمال الإسلام ، فكان كما قد تفرّس فيه .

وكان جمال الإسلام مدرِّسا بالزاوية الغزّالية بدمشق مدة، ثم ولى تدريس الأمينيّة سنة أربع عشرة وخمسمائة ، وكان عالما بالمذهب والفرائض والتفسير والأصول ، إماما متقنا ثقة ثبتا، ذكره الحافظ فى التاريخ، وفى كتاب « التبيين »[1] وأحسن الثناء عليه ، و[قال][2]: كان يحفظ كتاب « تجريد التجريد » لأبى حاتم القَزْوِينىّ ، وكان حسنَ الخط ، موفَّقا فى الفتاوى ، كان على فتاويه عمدةُ أهل الشام ، وكان يكثر عيادة المرضى وشهود الجنائز، ملازما للتدريس والإفادة ، حسن الأخلاق ، له مصنَّفات فى الفقه والتفسير ، وكان يعقد مجلس التذكير ، ويُظهِر السنَّة ويردُّ على المخالفين ، ولم يخلِّف بعده مثله .

وقال فى كتاب « التبيين » : كان عالما بالفقه والتفسير والأصول والتذكير والفرائض والحساب ، وتعبير المنامات .

توفِّى ساجدا فى صلاة الفجر[3] فى ذى القَعْدة سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة .

ومن المسائل والفوائد عن جمال الإسلام

● له « مصنَّف فى أحكام الخَنَاثى » قال فيه: إذا أقرّ الخنثى بالرجوليّة قبِل إقرارُه ، وحُكِم به ، فلو شهِد قبلناه فيما تُقْبل فيه شهادة الرجال، ولو شهد بذلك قبل أن يُقِرّ بزوال الإشكال فرُدَّت شهادته ثم أقرّ بالرجولية قُبِل ، فلو أعاد الشهادة المردودة حالَ الإشكال لم تُقْبل ؛ لأنه متَّهم فى الإقرار لترويج الشهادة، كالفاسق يعيدها بعد العدالة، ولو شهد فرُدَّت

(١) أشرنا إلى موضع الترجمة فيه . (٢) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من ص، ز . ولم نجد هذا الكلام فى التبيين ، فلعله فى تاريخ دمشق ، وسينص المصنف فيما بعد على ماينقله من التبيين .

(٣) فى الطبقات الوسطى ، والتبيين : « فى الركعة الثانية من صلاة الصبح يوم الأربعاء الثالث عشر من ذى القعدة ... » .

ثم زال الإشكال بعلامة تدلُّ على رجوليّته ، ثم أعادها قُبِلت ، لأنه غير متهم بالردّ[1] أوّلا ، كالعبد يعيدها بعد العتق ، وسواء كانت العلامة قطعيةً أم ظَنّيَّة . انتهى .

ولم يزد الرافعيّ والنوويّ على قولهما : شهادة الخنثى كشهادة المرأة .

٩٣٦

على بن المطهَّر بن مكّىّ بن مِقْلاص

أبو الحسن الدِّينَوَرِىّ

كان من تلامذة حجة الإسلام أبى حامد الغزّالىّ ، وسمع الحديث من نصر بن البَطِر ، وطبقته .

روى عنه ابن عساكر[2] .

توفِّى ليلا، سابع عشرين من رمضان سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة .

٩٣٧

على بن مَعْصوم بن أبى ذَرّ المَغْرِبىّ

أبو الحسن

من أهل المَغْرِب : قال ابن السمعانىّ : إمام فاضل ، عالم بالمذهب ، ولد سنة تسع وثمانين وأربعمائة ، ومات بأسفَراين فى شعبان سنة خمس وخمسين وخمسمائة .

٩٣٨

على بن ناصر بن محمد بن أبى الفضل بن حَفص النُّوقانِىّ

من أهل نُوقان

ولد بها فى رمضان ، سنة ست وسبعين وأربعمائة .

قال ابن السمعانىّ : إمام فاضل ، جامع لمذهب الشافعىّ مُصِيبٌ فى الفتاوى ، حسن

---

(١) فى المطبوعة : «لأنه غير متهم بالإقرار كالعبد . . . .» وفى ز : «لأنه غير متهم بالرد أو كالعبد . . . .» . وأثبتنا ما فى ص . (٢) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : «وكان فقيها صالحا» .

السيرة ، كثير العبادة ، حادّ الخاطر ، متصرّف فى الفقه ، اشتهر بذلك ، اجتمع عليه جماعة من الفقهاء البلديِّين والغُرباء ، وتفقّهوا عليه ، وظهرت بركته عليهم ، كتبت عنه كتاب « الأربعين » للحسن بن شعبان .

سمع أبا الحسن علىّ بن الحسن بن علىّ بن حمزة النُّوقانِىّ .

قال: وتوفِّى بمشهد الرِّضى ليلة الثلاثاء الحادى والعشرين من رمضان سنة تسع وأربعين وخمسمائة ، ودُفِنَ هناك ، قيل : إن مرارته انشقَّت من خوف الغُزّ وإحاطتهم بالمَشْهد .

٩٣٩

علىّ بن هِبَة الله بن محمد بن علىّ بن البُخارِىّ

أبو الحسن بن أبى البركات

والد قاضى القضاة أبى طالب علىّ[١] .

تفقَّه على أسعد المِيهَنِىّ ، وأبى منصور الرزَّاز .

وسمع الحديث من أبى القاسم بن بَيان ، وأبى علىّ بن نَبْهانَ ، وطائفة ، ودخل بلاد الروم ، ووَلِىَ القضاء بمدينة قُونِية .

مولده سنة سبع وتسعين وأربعمائة ، ومات بقُونِية ، وهو على قضائها ، فى سنة خمس وستِّين وخمسمائة .

٩٤٠

علىّ بن أبى الحسن بن أبى هاشم بن محمد الآمُلِىّ الطَّبَرِىّ ثم الجُرْجانِىّ

المعروف بإلْكِيا

من أهل جُرْجان .

تفقَّه على عمر السلطان .

وتوفِّىَ بقرية بشق ، ليلة الجمعة الحادى والعشرين من جمادى الأولى سنة إحدى وستِّين وخمسمائة . ذكره ابن باطِيش .

---

(١) تقدمت ترجمته فى هذا الجزء ٢٢٧ .

٩٤١

عليّ بن أبي المكارم بن فِتيان*

أبو القاسم الدِّمَشْقِيّ ، أحد أعيان الشافعيّة بمصر

قال النَّوَوِيّ : وأعاد بالنِّظاميّة ببغداد ، وله معرفة بفنون .

تفقَّه على الإمام أبي المحاسن يوسف الدِّمشقيّ مدرِّس النِّظاميّة .

توفِّي سنة تسع وسبعين وخمسمائة .

٩٤٢

عمر بن أحمد بن الحسين الشاشيّ

أبو حفص

أخو الإمام فخر الإسلام أبي بكر محمد .

تفقّه هو أيضا على الشيخ أبي إسحاق الشِّيرازيّ ، وسمع من أبي الحسين بن المُهتدي ، وغيره .

توفِّي سنة خمسين[١] وخمسمائة .

٩٤٣

عمر بن أحمد بن عمر . . .[٢]

---

* له ترجمة موجزة في حسن المحاضرة ١/٤٠٦ .

(١) جاء في س تحت خمسين : « صوابه : خمس » .

(٢) هذه الترجمة ساقطة من المطبوعة . وأثبتناها من س ، ز . ولم يأت فيهما سوى اسم المترجم فقط ، وبعده بياض . وقد جاءت الترجمة في الطبقات الوسطى كاملة على هذا النحو :

« عمر بن أحمد بن عمر بن رُوشن بن عمر

أبو حفص بن أبي العبّاس الخطيبيّ الواعظ

من أهل زَنْجان .

تفقَّه على القاضي أبي بكر محمد بن إسحاق بن عثمان بن عُزير الزُّوزنيّ ، صاحب أبي إسحاق الشيرازيّ ، وعلى أبي عبد الله الحسين بن هِبَة الله بن أحمد الفلّاكيّ . =

٩٤٤
عمر بن أحمد بن اللّيث الطَّالْقانِيّ
أبو حفص

من أهل بَلْخ .

فقيه أصولِيّ صوفِيّ ، أدرك بغَزْنة أبا خلف السُّلَمِيّ الطَّبَرِيّ ، وكان معيدَ المدرسة النِّظاميّة ببَلْخ .

توفّى فى شعبان سنة ست وثلاثين وخمسمائة ، واسم جَدّه رأيته مكتوبا فى بعض نسخ « الذَّيل »(١) : اللّيث ، وفى بعضها المُسَيَّب .

٩٤٥
عمر بن أحمد بن منصور بن [محمد بن](٢) القاسم بن حبيب بن عَبْدُوس الصفَّار *
أبو حفص ابن أبى نصر بن أبى سعد بن أبى بكر

من أهل نيسابور .

كان خَتَنَ أبى نصر القُشَيْرِيّ على ابنته .

قال ابن السَّمعانيّ : إمام فاضل بارع مبرِّز ، من بيت العلم والحديث ، يُفتى ويُناظِر

= قال القاضى أبو زكريا يحيى بن القاسم بن المفرِّج التِّكريتِيّ مدرِّسُ النِّظاميّة ، فى خبر هذا الشيخ : كان فقيهاً محقّقاً فاضلًا فى علم المذهب والخلاف والأصول ، فصيح اللسان ، مليح المناظرة ، مُتَّئِدًا فى كلامه ، يكاد يعُدُّه سامعُه عدًّا ، وعظ بالنِّظاميّة مرارا ، وحضر بجامع القصر . واستدلّ فى مسألة تعليق الطلاق بالملك ، فاعترض عليه الشيخ يوسف الدِّمشقيّ المدرِّس بالنِّظامية .

وذكر غيره أنه وُلِد سنة إحدى وتسعين وأربعمائة. ذكره ابن النجار ولم يؤرِّخ وفاته » .

(١) الظن أنه يعنى « ذيل تاريخ بغداد » لابن السمعانى ، الذى ذيل به على الخطيب البغدادى.

(٢) ساقط من المطبوعة ، ز . وزدناه من س ، والطبقات الوسطى .

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/١٦٨ ، العبر ٤/١٥٣ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٢٩ .

وكان يُكثر من الحديث ، كتبت عنه بنيسابور ، وسألته عن مولده فقال : في ذى القَعْدة سنة سبع وسبعين وأربعمائة .

وقال ابن النَّجّار : سمع الكثير بإفادة جَدِّه لأمه إسماعيل بن عبد الغافر الفارسىّ ، من أبى المظفَّر موسى بن عِمران الأنصارىّ ، وأبى بكر أحمد بن على بن خلف الشِّيرازىّ ، وأبى تُراب عبد الباقى بن يوسف المَراغِىّ[(١)] ، وعبد الواحد بن الأستاذ أبى القاسم القُشَيْرِىّ وغيرهم ، وقدم بغداد حاجا فى سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، وحدَّث بها بكتاب « التيسير » فى التفسير لأبى نصر بن القُشَيْرِىّ ، و« بحكايات الصوفية » لابن باكُويَه ، وبغير ذلك من الأجزاء ، وألقى بها الدروس فى المذهب والأصول .

سمع منه يوسف بن محمد الدمَشْقىّ ، وأحمد بن صالح بن شافع الجِيلِىّ ، وغيرهما . هذا مختصر كلام ابن النجار .

توفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة بنيسابور ، يومَ عيد الأضحى .

٩٤٦

عمر بن أحمد بن أبى الحسن المَرْغِينانِىّ*

الإمام أبو محمد الفَرْغانىّ

نزيل سَمَرْقَنْد .

إمام وَرِع متواضع .

سمع من جماعة ، روى عنه عبد الرحيم بن السمعانىّ .

مات سنة ست وخمسين وخمسمائة .

---

(١) فى المطبوعة : « الخزاعى » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول ، ومما سبق فى ترجمة أبى تراب من الجزء الخامس ٩٦ .

* له ترجمة فى : الأنساب ٤١١ ب ، تبصير المنتبه ٩٨٣ ، اللباب ٢ /١٧٩ ، معجم البلدان ٣ /٨٢٠ . وقد ذكرت هذه المراجع المترجم عند الكلام على نسبة « الغندابى » . وهى مما لم يذكره ابن السبكى . وهى نسبة إلى غنداب ، بالفتح ثم السكون ودال مهملة وآخره باء موحدة : محلة من محال مرغينان التى هى من بلاد فرغانة . والترجمة فى هذه المراجع أوسع مما عندنا . وقد ذكرت أن المترجم ولد سنة (٤٨٥) ولم تذكر وفاته .

٩٤٧

عمر بن الحسين بن الحسن

الإمام الجليل ضياء الدين أبو القاسم الرازيّ

خطيب الرّىّ ، والد الإمام فخر الدين .

كان أحد أئمة الإسلام ، مقدّما فى علم الكلام ، له فيه كتاب « غاية المرام » فى مجلدين ، وقفت عليه ، وهو من أنفس كتب أهل السُّنّة وأسدّها[1] تحقيقا ، وقد عقد فى آخره فصلًا حسناً فى فضائل أبى الحسن الأشعرىّ رضى الله عنه وأتباعه .

أخذ الإمام ضياء الدين علمَ الكلام عن أبى القاسم الأنصارىّ تلميذ إمام الحرمين ، وقال فى آخر كتاب « غاية المرام » : هو شيخى وأستاذى ، وأخذ الفقه عن صاحب « التهذيب » وكان فصيحَ اللسان قوىَّ الجَنان ، فقيهاً أصوليًا متكلِّماً صوفيًا ، خطيبا محدِّثًا أديباً ، له نثر فى غاية الحُسْن ، يكاد يحكى ألفاظَ[2] مقاماتِ الحريرىّ ، من حُسْنه وحلاوته ورشاقة سجعه ، ومن نظر كتابه « غاية المرام » وجد برهان ذلك .

٩٤٨

عمر بن شاهِنْشاه بن أيوب بن شاد*

الملك المظفَّر تقىّ الدين

صاحب الأوقاف بحَماة ومصر والفيوم ، وله بالفيوم مدرستان بناهما لما كانت الفيوم إقطاعا له ، وبنى بمدينة الرُّها مدرسة ، وكان رجلا فاضلا أديبا شجاعا .

سمع الحديث من الحافظ السِّلَفِىّ ، وأبى الطاهر بن عوف ، وغيرهما .

---

(١) فى المطبوعة : « وأشدها » بالشين المعجمة . وأثبتناه بالمهملة من ص ، ز .

(٢) فى المطبوعة : « تكاد تحكى ألفاظه » . وأثبتنا ما فى ص ، ز .

* له ترجمة فى البداية والنهاية ٣٤٦/١٢ خريدة القصر [بداية قسم شعراء الشام] ٨٠ ترجمة مطولة ، شذرات الذهب ٢٨٩/٤ ، العبر ٢٦٢/٤ ، المختصر فى أخبار البشر ٨٠/٣ ، النجوم الزاهرة ١١٣/٦ ، وفيات الأعيان ١٢٨/٣ . وفى حواشى الأعلام للزركلى ٢٠٦/٥ مراجع أخرى لترجمة الملك المظفر .

وفى الملك المظفَّر تقىّ الدين يقول الأسعد بن مَمّاتِى :

وافَى سَحَرْ طَيْفٌ سَحَرْ
ثُمَّ نَفَرْ من الخَفَرْ
فلا خَبَرْ ولا أثَرْ
ولو صَبَرْ نِلْتُ الوَطَرْ
فيا قَمَرْ لَيْلِى السَّقَرْ
طالَ السَّهَرْ ولا سَمَرْ
إلّا الفِكَرْ فَلِمْ هَجَرْ
ولِمْ غَدَرْ،[1] هل مِن قَدَرْ
يُنْجِى الحَذَرْ شَيْبِى ظَهَرْ
لا مِن كِبَرْ بل مِن خَطَرْ
رِيمْ خَطَرْ ثُمَّ زَجَرْ
هَلَّا اغتفَرْ لمَّا اقتدَرْ
مثل عُمَرْ ابن الظَّفَرْ،[2]
نِعْمَ الوَزَرْ لَيْثٌ زَأَرْ
بَحْرٌ زَخَرْ إذا اختصَرْ
أو اقتصَرْ أعطَى البِدَرْ
مثل المَطَرْ ثم اعتذَرْ
ولو نظَرْ إلى الحَجَرْ
أبدى الزَّهَرْ بل[3] الثَّمَرْ
وإنْ شَعَرْ قُلْتَ[4] الدُّرَرْ

---

(١) فى الأصول : « عذر » . وأثبتنا ما نراه الأوفق . (٢) فى المطبوعة : « المظفر » . وأثبتنا ما فى ص ، ز . وهو أتم للوزن . (٣) فى المطبوعة : « مثل » . والمثبت من ص ، ز .

(٤) فى المطبوعة ، ز : « قلب » . وأثبتنا الصواب من ص .

وإن نَثَرْ خِلْتَ الحِبَرْ[1]
نَهَى أَمَرْ صَمَّ[2] البَشَرْ
كفَّ الغِيَرْ[3] فكم أَسَرْ
عِلْجًا كَفَرْ فلا مَقَرّْ
إلّا سَقَرْ ذاتُ الشَّرَرْ
مَلِكٌ بَهَرْ[4] إذا اعتكَرْ
ليلُ الغَرَرْ[5] أو انْهَمَرْ
دَمٌ هَمَرْ ساءَ وسَرّْ[6]
نَفْعًا وضَرّْ خَيْرًا وشَرّْ
كم اعتبرْ منه النَّظَرْ
فَضْلَ السِّيَرْ[7] إذا ظَهَرْ
قال البَشَرْ كم لِعُمَرْ
يومٌ أَغَرّْ

وقد قيل: أول مَنْ أبدع هذا المعنى فنظم قصيدةً على حرف واحد أبو النَّجْم[8] حيث يقول:

---

(١) فى المطبوعة : « جلب » . وفى ز : « حلب » . والكلمة مهملة فى ص . ونرى الأوفق ما أثبتناه لمناسبة «قلت» . و«الحبر» بكسر الحاء وفتح الباء : جمع حبرة . وهى الثوب المخطط الموشى . وهذا الذى نستصوبه . وفى المطبوعة ، ز «الخبر» . وأهمل النقط فى ص. (٢) فى المطبوعة : «عم» . والمثبت من ص ، ز . (٣) فى الأصول : «العبر» . ونرى الصواب ما أثبتنا . وغير الدهر : أحداثه .
(٤) فى المطبوعة : « نهى » وهو خطأ . وأثبتنا ما فى ص . وفى ز : « نهر » . وهو متجه أيضا.
(٥) فى المطبوعة : « غرر » . والمثبت من ص ، ز . (٦) فى المطبوعة : « مساوانه » . وفى ز : « ساوستر » . وأثبتنا الصواب من ص . (٧) فى المطبوعة : « يمثل الكسير » . وهو كلام لا معنى له . وأثبتنا الصواب من ص ، ز . لكن فى ز « فصل » بالصاد المهملة .
(٨) كذا فى الأصول ، لكن ابن رشيق يقول فى العمدة ١ /١٢٣ ، تعقيبا على رجز دريد بن الصمة:
يا ليتنى فيها جذع
يقول ابن رشيق : « حتى صنع بعض المتعقبين ، أظنه على بن يحيى ، أو يحيى بن على المنجم ، أرجوزة على جزء واحد ، وهى » وذكر الأبيات .

طيفٌ أَلَمّ بذى سَلَمْ

بعد العَتَمْ يَطْوِى الأَكَمْ

جاد[1] بِفَمْ ومُلْتَزَمْ[2]

وتبعه الباخَرْزِىّ، فقال[3] :

بارَى الدِّيَمْ[4] بذِى سَلَمْ

وهْناً أَلَمْ فلَمْ يَنَمْ

حتى التيم[5] فيه ازْدَحَمْ

فلا جَرَمْ صافح ثَمّْ

نُعْمَى النَّعَمْ[6]

وهى قصيدة طويلة .

وقيل : بل أول من ابتدعه سَلْم الخاسِر[7] حيث يقول فى الهادى :

موسى المَطَرْ[8] غيثٌ بَكَرْ

ثم انْهَمَرْ ألوى المِرَرْ

كم اعْتَسَرْ[9] ثم ايتَسَرْ[10]

---

(١) فى الأصول : « حاد » . وفى المطبوعة : « نعم » . وفى ص ، ز : « نفم » . وأثبتنا الصواب من العمدة . (٢) الملتزم هنا : من الالتزام ، بمعنى الاعتناق . قال الزمخشرى فى الأساس : « ومن المجاز : التزمه : عانقه » . يدل لهذا المعنى البيت الذى زاده ابن رشيق فى العمدة :

فيه هضم إذا يضم

والهضم ، بفتح الهاء والضاد : انضمام الجنبين ، وهو ممدوح فى المرأة .

(٣) لم نجد هذا الشعر فى الملتقط من ديوان الباخرزى المنشور بآخر دمية القصر .

(٤) جاء هذا المصراع فى المطبوعة بعد « بذى سلم » . وأثبتناه كما فى ص ، ز . وجاء فى المطبوعه « بادى » واضطرب الرسم فى ص ، ز . ولعل الصواب ما أثبتنا . (٥) كذا فى الأصول ، ولم نهتد إلى الصواب فيه . (٦) فى المطبوعة ، ز : « يعمى النقم » . والمثبت من ص .

(٧) أبيات سلم فى العمدة ، الموضع السابق ، ومعجم الأدباء ١١/ ٢٤٠ ، وتاريخ الخلفاء ٢٨١ ، فى ترجمة الهادى . (٨) فى الأصول : « البطر » . وأثبتنا الصواب من المراجع المشار إليها .

(٩) فى المطبوعة : « اشتمر » : والكلمة غير واضحة فى ز . وأثبتنا الصواب من ص ، والعمدة ، وتاريخ الخلفاء . والبيت غير موجود فى معجم الأدباء . (١٠) فى الأصول : « انتشر » . وأثبتنا الصواب من العمدة . ولم يرد هذا المصراع فى معجم الأدباء ، وتاريخ الخلفاء .

وكم قَدَرْ ثم غَفَر

وهى أيضا طويلة[١] .

فتبع الأسعدَ بن مَمّاتى شاعرُ عصرِنا ابن نُباتة ، فقال يمدح صاحب حماة ، وأنشدنيه بقراءتى عليه إذ يقول[٢] :

أفدِى قَمَرْ عَقْلى قَمَرْ[٣]
ثم غَدَرْ لما قَدَرْ
فلا وَزَرْ ولا مَفَرّْ
يا مَنْ شَهَرْ سيفَ الحَوَرْ
على البَشَرْ فما فَتَرْ
حتّى استَعَرْ وَهَجُ الفِكَرْ
ولو أَمَرْ ذاك الخَفَرْ[٤]
يَحكى بِدَرْ مَلِكٌ عَمَرْ
بما نَشَرْ نَشْرَ الخَبَرْ[٥]
من الخَبَرْ والمُخْتَبَرْ
لِلّهِ دَرّ تلك السِّيَرْ
كم من غُرَرْ ومن دُرَرْ
فيها سَمَرْ إلى السَّحَرْ

---

(١) بقيتها فى المراجع السالفة . (٢) الأبيات فى ديوان ابن نباتة ١٩٣ .

(٣) فى المطبوعة : « غمر » . وأثبتنا ما فى س ، ز ، والديوان . ويقال : قمره وقامره : أى غلبه فى القمار . (٤) كذا فى الأصل . والذى فى الديوان : « الحصر » . وبعد ذلك فى الديوان :

من الثغر أطفى شرر
لكن هجر وما ادكر
دما هدر هلا انظر
دمعى نهر على زهر
يحكى . . . .

(٥) ضبطت الخاء فى الديوان بالضم .

ولا ضَجَرْ ولا ضَرَرْ
عِلمٌ مَهَرْ فَضْلٌ ظَهَرْ
ثم انتشَرْ فكم غَفَرْ
وكم نَصَرْ على الغِيَرْ
جَدًّا عَثَرْ وكم قَهَرْ
مِن ذِى بَطَرْ(١) وذِى أَشَرْ(٢)
دَرْ(٣) الخَمَرْ يا مَنْ سَتَرْ
أهل الحَضَرْ(٤) ممَّنْ شَكَرْ
ثم عَذَرْ(٥) سُدْ مَنْ حَضَرْ
ومن عَبَرْ(٦) ولا تَذَرْ(٧)
فيمَنْ نَدَرْ(٨) من مُفْتَخَرْ
إلّا مُضَرْ(٩)

٩٤٩

عمر بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله الخطيب الأَرْغِيانِىّ

المعروف بالأحدث

وهو أخو الإمام أبى نصر الأَرْغِيانِىّ ، وكان الأكبر .

قال ابن السمعانىّ : كانت ولادته سنة نيِّف وأربعين وأربعمائة .

---

(١) فى الديوان : «أشر» . (٢) سقط هذا المصراع من الديوان . (٣) فى الديوان : «دب» .
(٤) فى الديوان : « الخصر » بالصاد المهملة . (٥) بعد هذا فى الديوان :

. . . . . أنت المطر
لا ما نظر على الدرر

(٦) فى الديوان : « غبر » بالغين المعجمة . (٧) فى الأصول : « تزر » . وأثبتنا رواية الديوان
(٨) فى رواية الديوان : «لمن ندر» . (٩) فى المطبوعة : « حضر » وأثبتنا ما فى ص ، ز ، والديوان .

قال : وكان فقيها صالحا سديدا ، كثير الخير ، ورد نيسابور ، وتفقّه على إمام الحرمين ، وسمع الأستاذ أبا القاسم القُشَيْرِىّ ، وأبا الحسن الواحِدىّ ، وأبا حامد أحمد بن الحسن الأزْهرىّ ، وأبا بكر محمد بن القاسم الصَّفّار ، وغيرهم .

روى عنه ، أبو سعد بن السمعانىّ . قال ابن السمعانىّ : توفى بنيسابور فى ثامن عشر من شهر رمضان سنة أربع وثلاثين وخمسمائة بنيسابور .

٩٥٠

عمر بن محمد بن الحسن بن عبد الله الهَمَذانِىّ

أبو حفص المعروف بالزاهد .

من أهل هَمَذان .

تفقَّه على أسعد المِيهَنِىّ .

قال ابن السمعانىّ : وكان وَرِعاً صالحا متديِّناً ، سكن مَرْوَ ، وصحب يوسف الهَمَذانِىّ ، ورَيَّض نفسه وداوم الصيام والتهجّد وأكل الحلَال ، وكان يأمر بالمعروف وينهَى عن المنكر .

مات سنة أربع وخمسين وخمسمائة .

٩٥١

عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن نصر *

بفتح النون والصاد المهملة .

أبو شُجاع البِسْطامِىّ ثم البَلْخِىّ .

إمام مسجد راعوم(١) . فقيه محدِّث ، رفيق الحافظ الكبير أبى سعد بن السمعانىّ وصديقه .

---

* له ترجمة فى : تذكرة الحفاظ ٤/١٣١٨ ، شذرات الذهب ٤/٢٠٦ ، العبر ٤/١٧٨ ، مرآة الزمان ٨/٣٣٠ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٧٦ . هذا وللمترجم ذكر عابر فى الأنساب ٢١١ ب ، اللباب ١/٣٩٣ ، معجم البلدان ٢/٧٦٤ ، عند الكلام على «الخورنق» نسبة إلى الخورنق: قرية قريبة من بلخ .

(١) قال المصنف فى الطبقات الوسطى : « وراعوم ، بفتح الراء ثم الألف الساكنة ثم العين المهملة المضمومة ، ثم الواو الساكنة ، ثم الميم » .

وُلد سنة خمس وسبعين وأربعمائة ، فسمع ببَلْخ أباه، وأبا القاسم بن محمد الخليلىّ ، وإبراهيم بن محمد الأصبهانىّ ، وأبا جعفر محمد بن الحسين السِّمِنْجانِىّ ، وعليه تفقّه ، وأبا حامد أحمد بن محمد الشُّجاعىّ ، وأبا نصر محمد بن محمد الماهانِىّ ، وجماعة .

روى عنه أبو سعد السمعانىّ ، وابنه عبد الرحيم ، وابن الجَوْزِىّ[1] ، والافتخار عبد المطلب الهاشمِىّ ، والشيخ تاج الدين الكِنْدِىّ ، وأبو أحمد بن سُكَيْنَة ، وأبو الفتح المَنْدَائِىّ ، وأبو رَوْح عبد المعزّ الهَرَوِىّ ، وآخرون .

ذكره صاحبه ابن السمعانىّ ، فقال : مجموعٌ حسن وجملة مليحة ، مُفْتٍ مناظر، محدِّث مفسِّر ، واعظ أديب، شاعر حاسب[2] .

قال : وكان مع هذه الفضائل حسنَ السِّيرة جميل الأمر ، مليحَ الأخلاق ، مأمونَ الصحبة ، نظيف الظاهر والباطن ، لطيفَ العشرة ، فصيحَ العبارة ، مليح الإشارة في وعظه ، كثير النُّكَت والفوائد ، وكان على كِبَر السِّنّ حريصا على طلب الحديث والعلم ، مقتبسا من كلّ أحد .

ثم قال : كتبت عنه الكثير بمَرْو وهراة ، وبُخارَى وسَمَرْقَنْد، وكتب عنى الكثير، وحصَّل نسخة بهذا الكتاب، يعنى « ذيل تاريخ بغداد » .

وقال فى موضع آخر : لانعرف للفضائل أجمعَ منه ، مع الورع التام .

وقال فى « الذّيل » : كتب إلىّ من بلخ أبياتا ، وهى :

يا آلَ سَمْعانَ ماأنسى فضائلَكُمْ　　قد صِرْنَ فى صُحُفِ الأيّام عُنْوانا

---

(١) كذا فى المطبوعة . وفى ص : «الحورى» . وفى ز : «الجوزى» . ولم نهتد إلى الصواب فيه . ولما كان ابن الجوزى قد توفى سنة (٥٩٧) فلا يبعد أن يكون من الراوين عن صاحبنا المتوفى سنة (٥٦٢) .

(٢) بعد هذا فى الطبقات الوسطى: « وقال ابن النجار : كان إماما فى التفسير والحديث والفقه والنظر . سمع ببلخ أباه ، وأبا القاسم الخليلى ، وعبد الله بن طاهر التميمى ، وأخاه عبد القاهر بن طاهر ، وإسماعيل ابن أحمد البيهقى ، وذكر غيرهم . وبنيسابور أبا سعد بن أبى صادق ، وأبا بكر الشيروى ، وإسماعيل بن عبد الغفار ، وذكر غيرهم . وبمرو أبا بكر محمد بن منصور السمعانى ، والإمام يوسف بن أيوب الهمذانى وجماعة ، وسمع ببغداد وغيرها » .

مَعاهِدًا ألِفتْها النازِلونَ بِهـا ... فما وَهَتْ بمرُورِ الدَّهرِ أزْ كانا
حتى أتاها أبو سعـد فشيَّدها ... وزادها بعلوِّ الشَّأْنِ تِبْيانا
كانوا مَلاذَ بَنِي الآمالِ فانقرَضُوا ... مخلِّفين به مِثْلَ الذى كانا
لولا مكانُ أبى سعدٍ لما وَجَدُوا ... على مَفاخِرِهمْ للناس بُرْهانا
كانوا رِياضًا فأهْدَوا من خلائقِهِ ... إلى طبائعنا رَوْحًا ورَيْحانا[1]

فى أبيات أُخر ، يمتدح بها « الذيل » ذكرها أبو سعد .

وحُكِى أن كلاًّ من أبى شجاع وأبى سعد كان يسأل الله أن لايُسْمِعه نَعْىَ صاحبه ، فماتا فى شهرين ، أبو شجاع ببَلْخ ، وأبو سعد بمَرْو ، ولم يَسْمع أحدُهما نَعْىَ الآخر .

توفِّى أبو شُجاع ببَلْخ فى شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وستين وخمسمائة[2] .

٩٥٢
عمر بن محمد بن علىّ بن أبى نَصْر
أبو حَفْص السَّرْخَسِىّ الشِّيرَزِىّ*

وشِيرَز من أعمال سَرْخَس .

وُلد سنة خمسين وأربعمائة ، كذا فى كتابى[3] ، وفى « تحبير » ابن السمعانىّ سنة تسع وأربعين وأربعمائة بسَرْخَس .

وتفقّه على الإمام أبى المظفَّر بن السمعانىّ ، والشيخ أبى حامد الشُّجاعِىّ .

وسمع بسَرْخَس أبا الحسن محمد بن محمد بن زيد العَلَوِىّ ، وبمَرْو أبا المظفَّر السمعانىّ ، وببَلْخ أبا علىّ[4] الوَخْشِىّ ، وسمع من آخَرِين بأصْبهان وغيرها .

روى عنه ابن السمعانىّ ، وقال : أستاذنا وشيخنا ، قال : وكان على سيرة السَّلف

---

(١) فى المطبوعة : « إلى صبا روحا وريحانا » . وفى ز : « إلى ظبا ... روحا وريحانا » . وترك بياض بين « ظبا » و « روحا » . وقد أثبتنا الصواب من ص . (٢) وكذا فى كل مراجع الترجمة التى ذكرناها ، ماعدا « مرآة الزمان » فقد جاء تاريخ الوفاة فيها سنة (٥٧٠) ومثلها فى الأعلام للزركلى ٥/٢٢٣ ، والأول هو الموافق لوفاة ابن السمعانى صاحبه .

* له ترجمة فى : الأنساب ٣٤٤ ب ، اللباب ٢/٤٠ ، معجم البلدان ٣/٣٥١ .

(٣) هكذا فى الأصول . (٤) فى الطبقات الوسطى : « أبا على الحسن بن على الوخشى » .

من ترك الكُلَف(١) والتواضع ، وكان فقيها محقِّقا موفَّقا حسنَ السِّيرة ، كثير الدَّرْس للقرآن(٢) ، وكان من وجوه تلامذة الجُوَيْنى(٣) .

قال : وصنَّف التَّصانيف فى الخِلاف والنظر مثل « الاعتصار » و « الاعتصام » و « الأَسْوِلة »(٤) ، وغيرها .

قال : وصار فى علم النَّظَر بحيث يُضْرَب به المَثَل .

قال : وكان الشهاب الوزير يقول: لو فُصِد عمر السَّرْخَسِىّ لَجَرَى منه الفِقْه مكانَ الدَّم.

قال : وأقام بمَرْو إلى أن توفِّى بها فى مستهَلّ رمضان سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

٩٥٣
عمر(٥) بن محمد بن عِكْرمة الجَزَرىّ*
الشيخ أبو القاسم بن البَزْرِىّ

والبَزْر المنسوب إليه ، بفتح الباء الموحدة وسكون الزاى المنقوطة ثم راء مهملة : اسم للدهن المستخرج من بَزْر الكَتَّان ، به يَسْتَصْبِح أهلُ تلك البلاد .

إمام جزيرة ابن عمر ومفتيها ومدرِّسها .

مولده سنة إحدى وسبعين وأربعمائة .

---

(١) فى المطبوعة : « التكلف » . والمثبت من سائر الأصول .

(٢) بعد هذا فى الطبقات الوسطى ، من كلام ابن السمعانى أيضا: « تفقه على جدى الإمام أبى المظفر وأبى حامد الشجاعى ، وصار من وجوه تلامذة الجد » . (٣) كذا فى أصول الطبقات الكبرى . ونظن أن « الجوينى » تحريف لكلمة « الجد » الواردة فى التعليق السابق المنقول من الطبقات الوسطى ومما يقوى هذا الظن أن المصنف لم يذكر أول الترجمة أن المترجم تفقه على الجوينى، فى حين ذكر أنه تفقه على أبى المظفر بن السمعانى ، جد أبى سعد السمعانى المنقول كلامه . (٤) فى المطبوعة ، ز : « الأسئلة » . وأثبتنا ما فى ص، والطبقات الوسطى، ومعجم البلدان. ويقال : سؤال وأسئلة، وسوال، وأسولة. والأخيرة حكاية عن ابن جنى ، كما فى اللسان (س ى ل) . (٥) حق هذه الترجمة أن تسبق التى قبلها ، لمكان « عكرمة » من « على » .

* له ترجمة فى شذرات الذهب ٤/١٨٩، العبر ٤/١٧١ ، معجم البلدان ٢/٧٩ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٧٠ ، وفيات الأعيان ٣/١١٧ . واسم المترجم فيه : عمر بن محمد بن أحمد بن عكرمة .

وتفقه على الغزّاليّ والشاشِيّ، وأبى الغنائم الفارِقيّ، واختصّ بصُحْبة أبى الغنائم.

وكان يُنْعَت بزين الدِّين جمال الإسلام، وكان من أعلام المذهب وحُفّاظه، قصده الطلبة من البلاد لِعِلْمه الكثير ودينه وورَعه، وكان يقال: إنه(١) أحْفَظُ أهلِ الأرض بمذهب الشافعيّ، وصنّف «كتابا»(٢) شرح فيه إشكالات «المُهَذّب»، وله «فتاوى» مشهورة توفِّىَ فى ثالث عِشْرى(٣) ربيع الأول سنة ستين وخمسمائة.

﴿ ومن الفتاوى والغرائب عن ابن البَزْرِىّ ﴾

● [رأيت فى فتاويه](٤) من أفطر فى صوم الكفّارة عامِدًا وهو جاهِل بقطْع التتابع لا ينقطع التتابع، قال: وهذا وقع(٥) لى، ولا أحفظ فيه مسطورا.

● الرجل يجامع زوجته ويتفكّر وقتَ(٦) جماعها فى غيرها ممّن لا تحِلُّ له: سئل ابن البَزْرِىّ عن ذلك: هل يَحْرُم أو يُكْره؟ أجاب ما نصه: لا يأثم بجِماع زوجته وُجُوداً وعَدَما، وفكرُه فى امرأة أجنبية لا تحِلُّ له ممنوع، فإن لم يَحْرُم قطعا فلا شكَّ فى كراهته والمبالغة فى اجتنابه والإعراض عنه. انتهى.

قلت: وقعت المسألة بدمشق فى زمان الشيخ بُرهان الدين ابن الفِرْكاح، فذكر فى كتاب الشهادات(٧) من «تعليقه» أنه استُفْتِىَ فيمن استحضر بقلبه وهو يواقع زوجته محاسنَ أجنبيّة يعرفها، مثّلها فى قلبه واستحضر(٨) أنه يجامع الأجنبية، هل يأثمُ أو يُسْتَحَبّ

(١) فى الطبقات الوسطى: «وكان يقال بالآخرة من عمره إنه أحفظ من بقى على وجه الأرض لمذهب الشافعى». (٢) قال ابن خلكان: «وصنف كتابا شرح فيه إشكالات كتاب المهذب للشيخ أبى إسحاق الشيرازى، وغريب ألفاظه، وأسماء رجاله، سماه: «الأسامى والعلل من كتاب المهذب»، وهو مختصر». (٣) فى المطبوعة: «توفى فى الثالث عشر من ربيع ...». وأثبتنا ما فى ص، ز. لكن فى ز: «عشرين». وجاء فى الطبقات الوسطى: «ومات بالجزيرة فى شهر ربيع الآخر». ومثل هذا التاريخ فى معجم البلدان. وفى وفيات الأعيان: «وتوفى فى ثانى شهر ربيع الأول. وقيل: الآخر». (٤) زيادة من ص، على ما فى المطبوعة، ز. (٥) فى الطبقات الوسطى: «يقع».

(٦) فى المطبوعة: «فى وقت». وحذفنا «فى» كما فى ص، ز.

(٧) فى المطبوعة: «الشهادة». والمثبت من ص، ز. (٨) فى المطبوعة: «وشخص». وفى ز: «واستفض». وأثبتنا ما فى ص.

لحديث : « إِذَا أَبْصَرَ أَحَدُكُمُ امْرَأَةً فَلْيَأْتِ أَهْلَهُ فَإِنَّ ذٰلِكَ يَرُدُّ مَا فِي نَفْسِهِ » قال الشيخ برهان الدين : ولم أجد فيها[1] نقلا مخصوصا .

قلت: ولو اطلع على فُتْيا ابن البَزْرِيّ لذكرها، ثم ذكر من كلام النَّوَوِيّ مذهب القاضي أبي بكر في تأثيم مَن عزم على معصية ، وحديث : « إِنَّ ٱللَّهَ تَجاوَزَ لِي عَنْ أُمَّتِي مَا حَدَّثَتْ بِهِ أَنْفُسَهَا مَا لَمْ تَتَكَلَّمْ أو تَعْمَلْ » .

قلت : ولمن يَدَّعِي التحريم أن يقول : قد عَمِل ، فإن قوله « أو تَعْمَل » أعَمُّ من ذلك العمل الذي يحدِّث به النفس أو غيره ، فهذا غير مقترن بعمل لكنه ليس العمل الذي عزم عليه .

وللشيخ الإمام[2] في باب إحياء الموات نظير هذا البحث ، لكنِّي[3] لا أراه ، لأنه جاء في حديث آخر : « أَوْ يَعْمَلْ بِهِ »[4] .

● استحباب إجابة المؤذِّنين للصلاة الواحدة وإن تعاقبوا . سئل ابن البَزْرِيّ : هل يجيب مؤذِّنا بعد مؤذِّن ؟ فأجاب : جاء في رواية « إِذَا سَمِعْتُمُ الْمُؤَذِّنَ » والألف واللام إذا لم يكن عهدٌ سابق للعموم ، وإجابة كلّ واحد .

قلت : وبذلك أفتى شيخ الإسلام أبو محمد بن عبد السلام ، وفصَّل الرافعيّ بحثاً لنفسه في كتابه « أخطار[5] الحجاز » بين أن يكون صَلَّى أولا . وقد بسطنا المسألة في أصول الفقه في مسألة أن الأمر هل يقتضي التَّكرار .

● إخصاء الحيوان المأكول لتطييب لحمه ، وقد أكثر الناس فعلَه في الدَّيَكَة : قال جمهور أصحابنا بأنه يجوز إذا كان صغيرا ، وحرَّم ذلك ابنُ المنذِر ، وبه أفتى ابن البَزْرِيّ ، وقال : لو جاز إخصاؤه للسِّمَن لجاز لنا التبتُّل والعبادة . انتهى . وليست اللازمة أَلْبَتَّةَ .

● ضرْب الرجل زوجتَه على ترك الصلاة، أفتى ابن البَزْرِيّ بأنه يجب على الرجل أمرُ زوجته بالصلاة في أوقاتها ، وأنه يجب عليه ضرْبها عليها إذا لم تفعل .

---

(١) في المطبوعة : « فيه » . وأثبتنا ما في ص ، ز . (٢) يعني والده .

(٣) في المطبوعة : « لكن » . والمثبت من ص ، ز . (٤) انظر صحيح مسلم (باب تجاوز الله عن حديث النفس والخواطر بالقلب إذا لم تستقر ، من كتاب الإيمان) ١/١١٦ ، ١١٧ .

(٥) هو كتاب: «الإيجاز في أخطار الحجاز » . وسيرد ذكره في ترجمة الرافعي ، في الطبقة الثانية.

٩٥٤
عمر بن محمد بن محمد بن موسى الشاشيّ
أبو حفص

نزيل قاشان .

قال ابن السمعانيّ : تفقّه على الإمام أبي المظفَّر التميميّ .

قال : وكان فقيها ورِعًا كثير العبادة ، سمع بمرو أستاذَه أبا الفضل التميميّ ، وخلقا، وبفُوشَنْج[١] أبا الحسن الداوُدِيّ ، وغيره ، وببغداد والكوفة وغيرها من جماعة .

روى عنه ابن السمعانيّ ، وقال : توفّى فى أول يوم من شهر رمضان سنة سبع وعشرين وخمسمائة[٢] .

٩٥٥
عمر السلطان

هو أبو سعد عمر بن على بن سَهْل الدامَغانِيّ . والسلطان لقب عليه .

سمع أبا بكر بن خلف ، وأبا تُراب عبد الباقى المَراغِيّ ، والحسن بن أحمد السَّمَرْقَنْدِيّ الواعظ ، وأحمد بن محمد الشُّجاعِيّ .

لَقِيَه عبد الرحيم بن السمعانيّ بمَرْو ، وسمع منه ، وكان إماما مناظرا عالما كبيرا .

توفّى سنة تسع وأربعين وخمسمائة .

---

(١) فى المطبوعة ، ز : « وهو شيخ أبى الحسن » . وهو تصحيف أثبتنا صوابه من ص ، والطبقات الوسطى .   (٢) فى المطبوعة : « سعيد » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول .

٩٥٦

عوض بن أحمد

الإمام أبو خَلَف الشَّرْوانِيّ

من مدينة شَرْوان بفتح الشين المعجمة بعدها راء ثم واو ثم ألف ثم نون ، من بلاد دَرْبَنْد[1] ، يُنسَب إلى كِسْرى أنُوشِرْوان .

وهو مصنِّف « المعتبَر فى تعليل المختصر » للجُوَيْنِىّ[2] ، وقفتُ عليه .

توفِّى[3] بعد الخمسين وخمسمائة .

٩٥٧

عيسى بن محمد بن عيسى *

الأمير ضِياء الدين الهَكَّارىّ الفقيه المحقِّق ، أبو محمد

أكبر أمراء الدولة الصَّلاحيَّة .

تفقَّه بالجزيرة[4] على الإمام أبى القاسم بن البَزْرِىّ ، ثم انتقل لحلب ، وسمع الحديث من الحافظين أبى طاهر السِّلَفِىّ ، وأبى القاسم ابن عساكر ، وحدَّث .

سمع منه القاضى محمد بن على الأنصارِىّ ، وغيره .

وكان من مبادى سعده أنه اتَّصل بخدمة الملك أسد الدين شِيرْكُوه ، وصار إمامَه فى الصلوات وتوجَّه معه إلى مصر ، وكان أحدَ الأسباب المُعِينة على سلطنة صلاح الدين بعد عَمِّه ، فمن ثَمّ رعى له السلطان هذه الخِدْمة ، وكان ذا شجاعة وشهامة فأمَّره أسدُ الدين ،

---

(١) فى المطبوعة : « من بلاد شيراز . . . . » . والكلمة غير واضحة فى ز . وأثبتنا الصواب من س ،اومعجم البلدان ٣/٢٨٢ . قال ياقوت : « شروان : مدينة من نواحى باب الأبواب الذى يسمونه الفرس : لدربند ، بناها أنو شروان ، فسميت باسمه ، ثم خففت بإسقاط شطر اسمه » .

(٢) هو الجوينى الأب . انظر الجزء الخامس ٧٥ . (٣) لم يذكر تاريخ الوفاة فى الطبقات الوسطى . وقال المصنف مكانه : « لم أعلم من حاله شيئا » .

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٢/٣٣٤ ، الكامل ١٢/٢٠ ، النجوم الزاهرة ٦/١١٠ ، وفيات الأعيان ٣/١٦٥ .

(٤) يعنى جزيرة ابن عمر ، وسبق التعريف بها فى الأجزاء السابقة .

ثم رفع صلاح الدين منزلته ونقله من إمْرَة إلى إمْرَة ، حتى صار أكبرَ أمراء الدولة ، وأُسِر مَرَّةً [وخلص بستين ألف دينار][١] .

توفِّى فى ذى[٢] القَعْدة سنة خمس وثمانين وخمسمائة . مات بمُخَيَّمِهِ على حصار عَكّا وهو مجاهد للفِرِنْج .

٩٥٨

غانم بن الحسين

أبو الغنائم المُوشِيلِىّ*

بضم الميم وسكون الواو وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفى آخرها اللام نسبة إلى مُوشِيلا ، وهو كِتاب[٣] للنصارى جَدّ[٤] المذكور ، وكان نصْرانيًّا .

وهو من أهل أُرْمِيَة ، من بلاد أَذْرَبِيجان .

قال ابن السَّمْعانِىّ[٥] : « فقيهٌ فاضلٌ ورعٌ مُفْتٍ مناظر ، ورد بغداد ، وأقام بها متفقِّها على أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، وسمع ابن هَزارْمَرْد الصَّرِيفِينِىّ » وتفقَّه بنيسابُور على إمام الحرمين ، وقد ناظر[٦] أبا سَعْد المُتَوَلِّى وظهر كلامُه ، فقال الشيخ أبو إسحاق لغانِم : كان كلامُك أجْوَدَ من كلام أبى سعد .

توفِّى بأُرْمِيَةَ فى حدود سنة خمس وعشرين وخمسمائة .

---

(١) تكملة من الطبقات الوسطى ، وستأتى فى ترجمة صلاح الدين الأيوبى ، فى آخر هذه الطبقة .

(٢) فى وفيات الأعيان : يوم الثلاثاء التاسع من ذى القعدة .

* له ترجمة فى : الأنساب ٥٤٤ ب ، اللباب ٣/١٨٩ .

(٣) هذا قول ابن السمعانى فى الأنساب ، وقد تعقبه ابن الأثير فى اللباب ونقلنا تعقبه فى حواشى الجزء الخامس ١٧٣ . (٤) فى الطبقات الوسطى : « وجد المذكور كان نصرانيا » ، وما هنا على تقدير « أو هو جد المذكور » انظر تعقب ابن الأثير الذى سبقت الإشارة إليه. (٥) ما بين علامتى التنصيص فى الأنساب ٥٤٤ ب . (٦) فى الطبقات الوسطى : « ناظر مرة » .

٩٥٩
الفتح بن أحمد بن عبد الباقى
أبو نصر

من أهل بَعْقُوبا(١).

سافر إلى خُراسان، وأقام بنيسابور يتفقّه على محمد بن يحيى.

قال ابن السَّمعانىّ: علّقت عنه أبياتا من الشِّعر. قال: وقُتل بنيسابور سنة خمس وأربعين وخمسمائة، وكان قد بات عند بعض التجار فوجده مقتولا.

٩٦٠
الفرج بن عُبيد الله بن أبى تَمِيم بن الحسن الخُوَيِّىّ(٢)

تفقه على الشيخ أبى إسحاق، ثم على أبى سعد المُتَولِّى.

مات ببلده فى سنة إحدى وعشرين وخمسمائة.

٩٦١
الفضل
أبو منصور الإمام المسترشد بالله أمير المؤمنين*

ابن المستظهر بالله أحمد بن المقتدِى بأمر الله عبد الله بن محمد بن القائم بن القادر بن المقتدر ابن المعتضِد بن الموفَّق بن المتوكِّل بن المعتصِم بن هارون الرشيد بن المهدى بن المنصور أخى السَّفّاح.

نَسَبٌ كأنَّ عليه مِن شمس الضُّحى ... نُورًا ومن فَلَقِ الصباح عَمُودا

(١) بعقوبا: قرية كبيرة كالمدينة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ. معجم البلدان ١/٦٠٢.

(٢) فى المطبوعة: «... بن الحسن الجاربردى» وأثبتنا مافى سائر الأصول. وهو بضم الخاء وفتح الواو وتشديد الياء التحتية: نسبة إلى خوى، وهى إحدى مدن أذربيجان. معجم البلدان ٢/٥٠٢، واللباب ١/٣٩٦، وانظر المشتبه ١٩٣.

* له ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/٢٠٧، تاريخ الخلفاء ٤٣١، خريدة القصر ١/٢٩ [قسم شعراء العراق]، شذرات الذهب ٤/٨٦، العبر ٤/٧٥، فوات الوفيات ٢/٢٤٨، الكامل ١١/١٢، المنتظم ١٠/٥٣، النجوم الزاهرة ٥/٢٥٦. وانظر حواشى الأعلام ٥/٣٥١.

وهو الذى صنَّف له الشاشى كتاب «العُمْدة» وباسمه اشتهر الكتاب ، فإنه كان يلقَّب عمدةَ الدنيا والدين ، وعُدّة الإسلام والمسلمين .

بُويع له بالخلافة ليلةَ الخميس الرابع والعشرين من ربيع الآخر سنة اثنتى عشرة وخمسمائة، فأوّل من بايعه إخوته أبو عبد الله محمد، وأبو طالب العباس، وأبو إسحاق إبراهيم، وأبو نصر محمد ، وأبو القاسم إسماعيل ، وأبو الفضل عيسى ، ثم تلاهم عُمومته أبو جعفر موسى ، وأبو إسحاق ، وأبو أحمد ، وأبو على أولاد المقتدِى ، ثم جلس بُكْرةَ الخميس جلوساً عامًّا ، ودخل الناس لمبايعته ، وكان المتولِّىَ لأخذ البيعة قاضى القضاة أبو الحسن الدامَغانِىّ ، فأول من بايع أبو القاسم الزَّيْنَبِىّ ، ثم أرباب الدولة ، ثم أسعد المِيهَنىّ مدرِّس النِّظامية ، ثم الناس على طبقاتهم ، ثم أُخرجت جِنازة المستظهر فصلَّى عليها المسترشِد .

وكان المسترشِدُ وقتَ المبايعة له ابنَ سبع وعشرين سنة ؛ لأن مولده فى يوم الأربعاء ثامن عشر شعبان سنة ست وثمانين وأربعمائة، وخطب له أبوه بولاية العهد ، ونُقِش اسمه على السِّكَّة فى شهر ربيع الأول سنة ثمان وثمانين، وذكر أن المسترشد كان تنسَّك فى أوّل زمنه، ولبِس الصُّوف ، وتفرّد فى بيت للعبادة .

وكان مليحَ الخطِّ ، ما كتب أحدٌ من الخلفاء قبلَه مثله ، يستدرك على كُتَّابِه ويُصْلِح أغاليطَ فى كتبهم .

وأما شهامته وهَيْبته وشجاعته وإقدامه فأمرٌ أشْهَرُ من الشمس وقتَ الزوال ، وأوضح من البدر ليلةَ الكمال ، ولم تزل أيامه مكدَّرة بكثرة التشويش والمخالفين ، وكان يخرج بنفسه لدفع ذلك ، إلى أن خرج الخَرْجة الأخيرة إلى العراق ، فكُسِر وأُخِذ ، ورُزِق الشهادةَ على يد اللاحدة .

وحُكى أن الوزير علىَّ بن طِراد أشار إليه[1] أن ينزل فى منزل اختاره ، وقال: إن ذلك يا أمير المؤمنين أصْوَنُ للحريم الشريف ، فقال : كُفَّ يا علىّ ، فوالله لأضربنَّ بسيفى حتى يَكِلَّ ساعدى ، ولألقَيَنَّ الشمس بوجهى حتى يَشْحُبَ لونى ، وأنشد[2] :

---

(١) فى الطبقات الوسطى : «عليه» . (٢) لأبى الطيب المتنبى . وهو فى ديوانه ٤/ ٢٤١ .

وإذا لم يكنْ من الموت بُدٌّ ... فمن العَجْزِ أن تَكونَ جَبانا

وله الشِّعر الحسن ، فمنه قوله لما استُؤْسِر[١] :

ولا عَجَباً للأُسْدِ إن ظَفِرَتْ بها ... كِلابُ الأعادِى من فَصِيحٍ وأعْجَمِ[٢]

فَحَرْبةُ وَحْشِىٍّ سَقَتْ حمزةَ الرَّدَى ... وموتُ علىٍّ من حُسامِ ابنِ مُلْجَمِ

ومن شعره[٣] :

أنا الأشْقَرُ المَوْعُودُ بِى فى المَلاحِمِ ... ومن يَمْلِكُ الدُّنيا بِغَيْرِ مُزاحِمِ[٤]

ستبلُغُ أرضَ الرُّومِ خَيْلِى وتُنْتَضَى ... بأقْصَى بلادِ الصِّين بِيضُ صَوارِمِى[٥]

قال ابن السَّمْعانىّ : كان ذا رأى وهيبة [ومضاء][٦] وشجاعة ، أحيا رمائم الخلافة ، وشدَّ أركان الشريعة ، وضبط أمور الخلافة [وردّها][٧] ورتَّبها أحسنَ الترتيب .

والمسترشدُ أبْدَغ مما يُوصَف به ، وقد آل أمرُه إلى أن خرج فى سنة تسع وعشرين وخمسمائة إلى هَمَذان ، للإصلاح بين السلاطين السَّلْجُوقية ، وكان معه كثيرٌ من الأتراك ، فغَدَر به أكثرُهم ، ولحِقوا بالسلطان مسعود بن محمد بن مَلِكْشاه ، ثم التقى الجمعان ، فلم يلبثوا إلا قليلًا وانهزموا عن المسترشد ، وذلك فى شهر رمضان ، وقُبِض على المسترشد بالله وعلى خَواصِّ دولته ، وحُمِلوا إلى قَلْعة هناك بقرب هَمَذان ، فَحُبِسوا فيها ، وبقى المسترشد مع السلطان مسعود إلى النِّصف من ذى القَعدة من السنة ، وحُمِل معهم إلى مراغة من بلاد أذْرَبيجان ، ثم إن الباطنية ألْقَوا[٨] عليه جماعةً من الملاحدة ، وكان قد أُنْزِل ناحيةً من العسكر فدخلوا عليه يومَ الخميس سادسَ عشر ذى القَعدة ، وفتكوا به وبجماعة معه كانوا على باب خَرْكاهه[٩] ،

---

(١) البيتان فى تاريخ الخلفاء ، وفوات الوفيات . (٢) فى س ، ز : « ولا عجب » . وكذا فى الفوات . وما أثبتناه من المطبوعة والطبقات الوسطى ، مثله فى تاريخ الخلفاء .

(٣) البيتان فى تاريخ الخلفاء ، والفوات ، والخريدة . (٤) فى تاريخ الخلفاء : « المدعوّ بى » .

(٥) فى الفوات :

ستبلغ أقصى الروم خيلى وتنتقى

(٦) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من سائر الأصول . (٧) سقط من س ، والطبقات الوسطى . وأثبتناه من المطبوعة ، ز . (٨) فى المطبوعة : « ألفوا » بالفاء . وأثبتناه بالقاف من سائر الأصول ولا بأس أن تقرأ أيضا : « ألبوا » . (٩) الخركاه : شىء يشبه الخيمة . وقد شرحناها فى الأجزاء السابقة .

وقُتِلوا جميعا ضربا بالسكاكين ، وحُمِل هو إلى مَراغة ، ودفن هناك .

ويُحكَى أن المسترشِد كان إذ ذاك صائما وقد صلَّى الظهر وهو يقرأ فى المصحف ، فدخلوا عليه فقتلوه ، ثم أُضْرِمت عليهم النار ، فبقيت يدُ أحـدهم لم تحترق وهى خارجةٌ من النار مضمومة ، كلما ألقَوا النار عليها [وهى][1] لا تحترق ، ففتحوا يده وإذا فيها شَعَراتٌ من كريمته صلى الله عليه وسلم ، فأخذها السلطانُ مسعود وجعلها فى تَعْوِيذٍ ذهب .

ثم إن السلطان جلس للعزاء ، وخرج الخادم ومعه المصحف وعليه الدم إلى السلطان ، وخرج أهل المراغة وعليهم المُسُوح، وعلى وجوههم الرَّماد وهم يستغيثون ، ودُفِن فى مدرسة هناك ، وبقى العزاء فى مراغةَ أياما، فرضى الله عنه ، لقد عاش[2] حميدا ومات شهيدا فقيدا.

وكانت مدة خلافته ثمانِ عشرةَ[3] سنة وستة أشهر .

وحُكِى عن أبى المظفَّر محمد بن محمد بن قَزَمّى[4] الإسكافى إمامِ الوزير علىّ بن طِراد الزَّينبىّ قال : لما كنا[5] مع الإمام المسترشِد بالله ، يعنى بالمعسكر بباب هَمَذان ، كان معنا إنسان يُعْرَف بفارس الإسلام ، وكان يَقْرُب من خدمة الخليفة ، قال : فجاء ليلةً من الليالى قبلَ طلوع الفجر فدخل على الوزير فسلَّم عليه ، قال : ما جاء بك فى هذا الوقت ؟ قال : منامٌ رأيته[6] الساعةَ ، وهو : كأنَّ خمسة نفَرٍ قد توجَّهوا للصلاة وواحد يؤُمُّهم ، فجئت فصلَّيتُ معهم ، ثم قلتُ لواحد منهم : مَن هذا الذى يصلِّى بنا ؟ فقال : هـذا رسولُ الله صلى الله عليـه وسلم ، فقلت : ومَن أنت ؟ فقال : أنا علىٌّ بن أبى طالب وهؤلاء أصحابه ، فقمت وقبَّلت يدَه الشريفة ، وقلت : يا رسول الله ما تقول فى هذا الجيش ، وعَنَيْتُ عسكر الخليفة ؟ فقال : هـذا جيشٌ مكسورٌ مقهور . وأريد أن تُطالع[7] الخليفة بهذا المنام ،

(١) زيادة من س ، والطبقات الوسطى . على ما فى المطبوعة ، ز . (٢) فى الطبقات الوسطى : «سعيدا حميدا» . (٣) فى المنتظم : «سبع عشرة سنة وثمانية أشهر وأياما» . وكذا فى فوات الوفيات . وفى البداية : «سبع عشرة سنة وستة أشهر وعشرين يوما» . (٤) فى المطبوعة : «... بن سرح الإسكاف» . وأثبتنا ما فى سائر الأصول . و «قزمى» بفتح القاف والزاى والميم المشددة ، كما ضبطه محقق الخريدة ٢/٣٣٥ ـ قسم شعراء العراق ـ وهو هناك محمد بن محمد بن الحسين بن قزمى .

(٦) فى الطبقات الوسطى : «أُريته» بضم الهمزة . (٧) فى المطبوعة ، ز : «أطالع» . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى . وجاء فى س : «أن تطالع بهذا الخليفة» .

فقال الوزير : يا فارسَ الإسلام ، أنا أشرت على الخليفة أن لا يخرج من بغداد ، فقال لى : يا علىُّ أنت عاجز ، ارجعْ إلى بيتك . وأقول له هذه الرؤيا ، فربما تطيّر بها ، ثم يقول : قد جاءنى بتُرَّهات ، قال : أفلا أُنْهِى ذلك إليه ، قال : بلى ، تقول لابن طلحة[1] صاحبِ المخزن ، فذاك مُنْبَسِطٌ ويُنْهِى مثل هذا .

قال : فخرج من عند الوزير ثم دخل إلى صاحب المخزن ، فأورد عليه الرؤيا ، فقال : ما أشتهى أن أُنْهِىَ إليه ما يتطيَّر به ، قال : فيجوز أنّى[2] أذكر هذا ؟ قال : اكتُبْ إليه واعْرِضْها وأَخْلِ موضع « مقهور » [قال][3] : فكتبتها ، وجئت إلى باب السُّرادق فوجدت مُرْتجا الخادم فى الدِّهليز ، ورأيت الخليفة وقد صلَّى الفجر والمصحفُ على فخذه وهو يقرأ ، ومقابِلُه ابن سُكَيْنَة إمامُه ، والشَّمْعَة بينهما ، فدخل وسلَّم الرُّقعة إليه وأنا أنظره ، فقرأها ثم رفع رأسه إلى الخادم ، ثم قرأها ثانيا ثم نظر إليه ، ثم قرأها ثالثا ثم قال: مَن كتب هذه الرُّقعة؟ فقال: فارس الإسلام ، فقال: وأين هو؟ قال: بباب السُّرادق ، قال : فأَحْضِرْه ، فجاء فقبض على يدى ، فبقيت أُرْعَد خِيفَةً من تَطَيُّره ، فدخلت وقبَّلْت الأرض ، فقال : وعليكم السلام ، ثم قرأ الرقعة ثلاثَ مرَّاتٍ أخرى ، وهو ينظر إلىَّ ، ثم قال : مَن كتب هذه الرُّقعة ؟ فقلت : أنا يا أمير المؤمنين ، فقال : ويلَك ، لِمَ أَخْلَيْتَ موضع الكلمة الأخرى ، فقلت : هو ما رأيت يا أمير المؤمنين ، فقال : ويلَك ، هذا المنام أُرِيتُهُ الساعةَ أنا ، فقلت : يا مولانا لا يكون أصدقَ من رؤياك ، نرجع من حيث جئنا ، فقال : ويلَك وَنكْذِبُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم ، لا والله ما بقى لنا رجعة ، ويَقْضِى الله ما يشاء .

فلما كان اليوم الثانى أو الثالث وقع المَصافُّ ، وتمَّ ما تمَّ وكُسِر وأُسِر وقُتِل ، ورُوِى[4] أنه رأى فى نومه فى الأسبوع الذى استُشْهِد فيه كأنَّ على يدِه حمامةً مطوَّقةً ،

(١) فى س ، ز : « لأبى طلحة » . والمثبت فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، ومثله فى المنتظم ١٠/٥٤ . (٢) فى المطبوعة : « أن » . والمثبت من سائر الأصول . (٣) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من سائر الأصول . (٤) هذه الحكاية فى فوات الوفيات .

وأتاه آتٍ ، وقال له : خلاصك فى هذا ، فلما أصبح قَصَّ على ابن سُكَيْنَة الإمام ما رأى ، فقال : يكون خيرا ، ثم قال : ما أَوَّلْتَه يا أمير المؤمنين ؟ قال : ببيت أبى تمّام حيث يقول :

هُنَّ الحَمامُ فإن كَسَرْتَ عِيافَةً ... حاءَ الحَمامُ فإنهنّ حِمامُ[1]

وخَلاصى فى حِمامى ، ولَيْتَ من يأتى فيخلّصنى مما أنا فيه من الذُّلّ والحبس ، فقتِل بعد أيام .

ومن شعره لما كُسِر وأُشِير عليه بالهزيمة[2] :

قالوا تَقِيمُ وقد أحا ... ط بك العَدُوّ ولا تَفِرّْ

فأجبتهم المــرء ما ... لم يتَّعِظْ بالوَعْظِ غِــرّْ

لا نِلْتُ خــيراً ما حيِيـ ... ـتُ ولا عَدانى الدَّهْرَ شَرّْ

إن كنتُ أعلم أن غَيْـ ... ـرَ اللهِ يَنْفَعُ أو يَضُرّْ

سمع المسترشِد بالله الحديثَ من أبى القاسم علىّ بن أحمد الرزّاز ، ومن مؤدِّبه أبى البركات أحمد بن عبد الوهّاب بن هِبَة الله بن السِّبى[3] ، وحَدَّث ، وقد أسندنا حديثه[4] .

كتب إلىّ أحمد بن أبى طالب ، عن محمد بن محمود ، أخبرنا أبو أحمد عبد الوهاب[5] ابن علىّ بن [علىّ بن][6] عُبَيْد الله ، قراءةً عليه ، أخبرنا أبو القاسم إسماعيل بن أحمد ابن عمر السَّمَرْقَنْدِىّ ، قراءةً عليه ، قال : قرأت على السيّد الأجلّ الرِّضا نقيب النُّقباء

---

(١) ديوانه أبى تمام ٣/١٥٢ . والرواية فيه :

* من حائهنّ فإنهنّ حِمامُ *

(٢) الأبيات فى فوات الوفيات ، وتاريخ الخلفاء .
(٣) فى المطبوعة : السدى » . وفى س : « السبى » . وهى فى ز بهذا الرسم ، لكن من غير نقط . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى . وانظر ما سبق فى هذا الجزء فى ترجمة : « عبد الوهاب بن هبة الله » . وذكر السيوطى فى تاريخ الخلفاء ممن سمع منهم المسترشد : « عبد الوهاب بن هبة الله السبتى » . والنسبة عنده هكذا .

(٤) زاد فى الطبقات الوسطى : « فى الطبقات الكبرى » .

(٥) فى المطبوعة : « أبو أحمد بن عبد الوهاب » . وأثبتنا ما فى س ، ز .

(٦) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من س ، ز .

شرف الدين خالصة[1] الخلافة [وزير][2] أمير المؤمنين ، أبى القاسم علىّ بن طِراد [بن محمد ابن علىّ][3] الزَّيْنَبِىّ ، أدام الله سعادته وتوفيقه ، قلت له : قرئَ على سيدنا ومولانا الإمام المسترشِد بالله أمير المؤمنين، أدام الله أيامه وأعانه على ما استرعاه وأيَّدَه بنصره وجُنْده، وبلَّغه نهاية أمله فى ولِىّ عهده وجميع ولده بمَنّه وكرمه ، وأنت تسمع فى يوم الأحد عاشرَ المحرم سنة سبع عشرة وخمسمائة ، فى عَوْدِه من قتال المارقين مظفَّرا منصورا ، قيل له : أخبركم علىّ بن أحمد بن محمد الرَّزَّاز ، أخبرنا محمد بن محمد بن الرَّزَّاز ، حدثنا[4] إسماعيل ابن محمد الصفَّار ، حدثنا الحسن بن عَرَفة ، حدثنا عُبَيْس[5] بن مرحوم الحديث[6] .

٩٦٢

الفضل بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن إسماعيل الزِّيادِىّ*

أبو محمد

من أهل سَرْخَس .

قال ابن السَّمعانِىّ[7] : ولِىَ القضاء بها مدّة ثم صُرِفَ عنها .

قال : وكان فقيهاً فاضلًا ، حَسَن السِّيرة ، كثير العبادة ، متزهِّداً ، مولده فى رجب سنة ثمان وخمسين وأربعمائة .

وذكره أبو الفتح ناصر بن أحمد العاصِمِىّ فى كتاب « الرسالة » فقال : الشيخ الإمام الزَّاهد نَجيبٌ عجيبٌ ، وللفتاوَى فى الحال مُجيبٌ ، أَرْبَى على أقرانه فى الزُّهْد والتورُّع ، قائمٌ بالأَسْحار ، على قَدَم التذلُّل والتضرُّع .

---

(١) فى المطبوعة : « خلاصة » . وأثبتنا ما فى س ، ز . لكن فى س وحدها : « الخلفاء » .

(٢) سقطت من س . وهى فى المطبوعة . ومكانها فى ز : « أثير » . وقد سبق التصريح بتلقيب على بن طراد هذا بالوزير .

(٣) سقط من س وحدها .

(٤) فى المطبوعة : « حدثنى » . وأثبتنا ما فى س ، ز .

(٥) فى المطبوعة : «عيسى» . وأثبتنا ما فى س ، ز . وقد وجدنا فى المحدثين : عبيس بن ميمون من أتباع التابعين . فلعل « مرحوم » عندنا تصحيف : « ميمون » . وانظر ميزان الاعتدال ٣/٢٦ ، وتاج العروس (ع ب س) ٤/١٨٤ .

(٦) كذا وقف الكلام فى الأصول . وكتب فى س بعده : « بياض » .

* له ترجمة فى : الأنساب ٢٨٣ ا ، اللباب ١/٥١٥ .

(٧) لم نجده فى الأنساب .

قال ابن السَّمعانىّ : توفِّىَ الزِّيادِىّ بسَرْخَس يومَ الأربعاء سادسَ عشر شوّال سنة خمسين[١] وخمسمائة .

٩٦٣

فضل الله بن محمد بن إبراهيم بن أحمد الدَّلْغاطانىّ*

بفتح الدال المهملة وسكون اللام وفتح الغين المعجمة والطاء المهملة بين الألفين وفى آخرها النون ، نِسْبة إلى دَلْغاطان ، قرية من قُرَى مَرْو .

يكنى أبا نصر[٢] .

قال فيه ابن السمعانىّ[٣] : صاحبنا وصديقنا ، قال : وكان من أهل العلم والفضل ، راغبا فى تحصيل العلم مُحِبًّا له ، أفنى عمره فى طلبه ، يعرف اللغة والأصول والفقه ، ورغِب فى طلب الحديث ، وبالغ فيه على كِبر السِّنّ .

قال : وكان يحثّنى على إتمام هذا الكتاب ، يعنى « الأنساب » ، وُلِد بِدَلْغاطَان سنة تسع وثمانين وأربعمائة أو سنة تسعين ، قاله[٤] ظنًّا .

قلت : مات [بمرو][٥] فى المحرَّم سنة سبع وخمسين وخمسمائة .

٩٦٤

فضل الله بن محمد بن أبى الشريف أحمد بن محمد بن أحمد الساوىّ

أبو محمد الواعظ ، سِبْط أبى طاهر محمد بن دُوسْتَوَيْه[٦] بن محمد الواعظِ المعروف بالقَصَّار من أهل هَمَذان .

---

(١) الذى فى الأنساب سنة ٥٥١ ، بالأرقام . ومثله فى اللباب ، لكن بالعبارة .

* له ترجمة فى : الأنساب ٢٢٨ ا ، معجم البلدان ٢/٥٨٣ . وجاء فى س ، ز : « محمد » مكان « أحمد » . وأثبتنا ما فى المطبوعة . والطبقات الوسطى . ومثله فى الأنساب ، ومعجم البلدان .

(٢) كذا فى أصول الطبقات الكبرى . والذى فى الطبقات الوسطى ، والأنساب ومعجم البلدان : « أبو بكر » . (٣) فى الأنساب . (٤) هذه فى العبارة فى الأنساب . وكأنها من كلام المترجم نفسه ، فيما حدث به صديقه ابن السمعانى . (٥) سقطت من المطبوعة . وأثبتناها من سائر الأصول ، ومعجم البلدان . (٦) فى المطبوعة : « دستويه » . وفى ز : « درستويه » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . وانظر المشتبه ٢٨٥ .

كان يلقَّب بالناصِح .

سمع من أبى الوَقْت ، وأبى زُرْعة ، وشَهْردار ، وأبى العلاء العَطّار ، وأبى موسى المدِينى ، وخلْق .

ولد فى ذى القَعدة سنة سبع وثلاثين وخمسمائة ، وتوفى فى ذى الحِجَّة سنة ثمان وتسعين وخمسمائة .

٩٦٥

فضل الله بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن الْحسن بن رَوْح الْخطِيبى * ، أبو محمد الدَّنْدانْقانِى(١)

سكَن بَلْخ ، وتفقَّه على أبى بكر السمعانِىّ بمَرْو ، وعلى البُرهان ببُخارَى .

وُلِد(٢) فى سنة ثمان وثمانين وأربعمائة، ومات ببَلْخ(٣) فى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة.

٩٦٦

القاسم بن أحمد بن منصور بن القاسم الصفَّار

أبو بكر

من أحفاد أبى بكر بن فُورَك ، ومن أسْباطِ زين الإسلام أبى القاسم القُشَيْرِىّ .

تفقَّه على أبى نصر القُشَيْرِىّ .

قُتِل شهيداً ظهرَ يوم الجمعة سادسَ شوَّال سنة ست عشرة وخمسمائة .

---

* ترجم له ياقوت فى معجم البلدان ٢/٦١٠ بأوسع مما عندنا .

(١) اضطربت الأصول فى رسم هذه النسبة . وأثبتنا الصواب من ياقوت . وهى بفتح الدالين المهملتين بينهما نون ساكنة وبعد الألف نون أخرى وقاف وألف ، وفى أخرها نون ثالثة : نسبة إلى الدندانقان ، وهى بليدة عند مرو . وانظر أيضا اللباب ١/٤٢٦ .

(٢) بدندانقان ، كما صرح ياقوت .

(٣) فى شهر رمضان ، على ماذكر ياقوت .

٩٦٧

القاسم بن عبد الله بن القاسم بن المظفَّر بن علىّ بن الشَّهْرَزُورِىّ*

أبو أحمد بن أبى محمد بن أبى أحمد

من أهل المَوْصِل ، من بيت مشهور بالفَضْل[1] والتقدُّم .

توفِّى فى رابع شوّال سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة بالمَوْصِل .

٩٦٨

القاسم بن علىّ بن محمد بن عثمان الحَرِيرِىّ**

صاحب « المقامات » .

من أهل البصرة ، وُلِد[2] سنة ست وأربعين وأربعمائة .

وسمع الحديث من أبى تمام محمد بن الحسن بن موسى المقرى ، وأبى القاسم الفضل القَصَبانِىّ[3] الأديب ، وأبى القاسم الحسين بن أحمد بن الحسين البَاقِلانِىّ ، وغيرهم .

---

* له ترجمة فى خريدة القصر ٢/٣٢٨ [قسم شعراء الشام] . وذكر العماد أن المترجم توفى بعد سنة ثلاثين وخمسمائة . وقد ترجم له صاحب النجوم الزاهرة ٥/٢٥٨ وجعل وفاته سنة (٥٣٠) .

(١) فى المطبوعة ، ز : « فى الفضل » وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى .

** له ترجمة فى إنباه الرواه ٣/٢٣ ، الأنساب ١٦٥ ب ، البداية والنهاية ١٢/١٩١ ، بغية الوعاة ٢/٢٥٧ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٢٥٧ ، شذرات الذهب ٤/٥٠ ، العبر ٤/٣٨، الفلاكة والمفلوكين ١١٨ ، الكامل ١٠/٢٥٣ ، اللباب ١/٢٩٥ ، مرآة الجنان ٣/٢١٣ ، مرآة الزمان ٨/١٠٩ ، معجم الأدباء ١٦/٢٦١ ، ترجمة مطولة ، مفتاح السعادة ١/٢٢٣ ، المنتظم ٩/٢٤١ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٢٥، نزهة الألبا ٣٧٩، وفيات الأعيان ٣/٢٢٧ . وفى حواشى إنباه الرواة، والأعلام٦/١٢ مراجع أخرى لترجمة الحريرى .

(٢) فى الطبقات الوسطى : « فى حدود . . . » وكذا جاء فى بعض مراجع الترجمة .

(٣) فى المطبوعة : « العثمانى » . واضطرب شكل النسبة فى س، ز . وقد أثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى ، والبغية ، والنزهة الموضع السابق ، ثم فى ترجمة أبى القاسم القصبانى فيهما ــ البغية ٢/٢٤٦ ، والنزهة ٣٥٢ . وهذه النسبة إلى بيع القصب . كما فى اللباب ٢/٢٦٦ . هذا وقد جاء فى أصول الطبقات الكبرى : « أبى القاسم بن الفضل » . والصواب ما أثبتنا من الطبقات الوسطى ، والمرجعين المشار إليهما. واسمه كاملا : الفضل بن محمد بن على بن الفضل .

وحدَّث ببغداد بجزء من حديثه ، وبمقاماته التي أنشأها .

رَوَى عنه أبو الفضل بن ناصر ، وأبو بكر عبد الله بن محمد بن أحمد بن النَّقُّور ، والوزير عليّ بن طِراد ، وأبو المعمَّر المبارك بن أحمد الأَزَجِيّ ، وأبو العباس المَنْدَائِيّ[١] وخَلْق ، وآخِر من روى عنه بالإجازة بركات بن إبراهيم الخُشُوعِيّ .

وتفقَّه على أبي إسحاق الشِّيرازِيّ ، وأبي نصر بن الصَّبَّاغ . وقرأ الفرائض والحِساب على أبي الفضل الهمَذانِيّ ، وأبي حكيم الخَبْرِيّ . وأخذ الأدب عن أبي الحسن عليّ بن فَضَّال المُجاشِعِيّ ، وأبي القاسم القَصَبانيّ .

وكان من البلاغة والفصاحة بالمحلّ الرفيع الذي تشهد به مقاماته التي لا نظيرَ لها ، رشيق النظم والنثر ، حلو الألفاظ عذب العبارة ، إمام مُقدَّم[٢] في الأدب وفُنونِه .

قال ابن السمعانيّ : لو قلت : إن مُفْتَتَح الإحسان في شعره ، كما أن مُخْتَتَم الإبداع بنثره ، وأن مَسِير الحسن تحت لواء كلامه ، كما أن مُخَيَّم السِّحر عند أقلامه ، لمَا زَلَقْت من شاهِق الإنصاف إلى حضيض الاعتساف .

وقال أيضا فيه : أحد الأئمة في الأدب واللغة ، ومن لم يكن له في فنِّه نظيرٌ في عصره ، فاق أهلَ زمانه بالذكاء والفصاحة وتنميق العبارة وتَجْنِيسها[٣] ، وكان فيما يُذْكر غنيًّا كثيرَ المال .

وكان مِن[٤] سبب إنشائه « المقامات » ما حكاه عن نفسه من أن أبا زيد السَّرُوجِيّ ، واسمه فيما ذكر بعضهم المُطَهَّر بن سَلّار ، من أهل البصرة كان شيخاً شحَّاذا أديبا بليغا فصيحا ، قال الحرِيريّ : ورد علينا البصرة ، فوقف في مسجد بني حَرام ، فسلَّم ثم سأل ، وكان بعض الولاة حاضرا والمسجد غاصٌّ بالفُضلاء ، فأعجبتهم فصاحتُه وحسْنُ كلامه ،

---

(١) في المطبوعة ، ز : « الميداني » . وأثبتنا الصواب من س . وانظر ما سبق في حواشي الجزء السادس ١٤ .

(٢) في المطبوعة ، ز : « متقدم » . وأثبتنا ما في س .

(٣) في المطبوعة : « وتحسينها » . وأثبتنا ما في سائر الأصول .

(٤) انظر في هذا شرح الشريشي على المقامات ١/ ٩ .

وذكر أَسْرَ الروم ولدَه[1] ، كما ذكرنا[2] فى المقامة[3] الحَرَامِيَّة ، فاجتمع عندى عشيَّةً[4] جماعةٌ ، فحكيت ما شاهدت من ذلك السائل وما سمعت من ظرافته ، فحكى كلٌّ واحد عنه نحو ما حكيت ، فأنشأت المقامة الحَرَامِيَّة ، ثم بنيتُ عليها سائرَ المقامات .

قيل : وأمّا تسمية[5] الراوى [عنه][6] بالحارث بن هَمّام ، فإنما عنى به نفسه ، لقوله صلى الله عليه وسلم : « كُلُّكُمْ حارِثٌ وكُلُّكُمْ هَمَّامٌ » فالحارثُ : الكاسِب ، والهَمَّام : الكثير الاهتمام ، وكل أحد كاسِبٌ ومهتمٌّ بأموره .

ثم انتشرت هذه « المقامات » فى زمانه ، وكثرت النُّسَخ بها ، وزاد إقبال[7] الخلق عليها ، بحيث قال القاضى جابر بن هِبة الله : قرأت « المقامات » على الحَرِيرىّ فى [سنة][8] أربع عشرة ، وكنت أظن أن قوله[9] :

يا أهْلَ ذَا المَغْنَى وُقِيتُمْ شَرًّا ... ولا لَقِيتُمْ ما بَقِيتُمْ ضُرًّا[10]

قد دَفَع الليلُ الذى اكْفَهَرَّا ... إلى ذَرَاكم شَعِثًا مُغْبَرًّا

فقرأت : سَغِبًا مُعْتَرًّا

ففكّر ثم قال : والله لقد أجدتَ فى التصحيف ، وإنه لَأَجْوَدُ ، فلرُبَّ شَعِثٍ مُغْبَرٍّ غيرُ محتاج ، والسَّغِبُ المُعْتَرّ : موضع الحاجة ، ولولا أنى قد كتبت خَطِّى إلى هذا اليوم على سبعمائة نسخة قُرِئَت على لغيَّرْته كما قلت[11] .

---

(١) كذا فى أصول الطبقات الكبرى ومعجم الأدباء ١٦/٢٦٣ والذى فى الطبقات الوسطى ، وشرح الشريشى : « ابنته » . (٢) فى المطبوعة : « ذكر » . وفى ز : « ذكره » . وفى الطبقات الوسطى : « ذكرناه » . والمثبت من س ، وشرح الشريشى . (٣) هى المقامة الثامنة والأربعون . كما جاء فى الطبقات الوسطى وشرح الشريشى . ومكانها فى صفحة ٣٢١ من المقامات .

(٤) فى س : « فى العشية » . وفى شرح الشريشى : « عشية ذلك اليوم » .

(٥) فى المطبوعة : « وإن تسميته » . وأثبتنا ما فى س ، ز . (٦) سقطت من المطبوعة . وأثبتناها من س ، ز . (٧) كذا فى المطبوعة . وفى س ، ز : « قبول » .

(٨) ساقط من المطبوعة . وهو فى س ، ز . (٩) البيتان فى المقامة الخامسة الكوفية ، صفحة ٢٥ من المقامات . وهما أيضا فى شذرات الذهب ٤/٥٣ . (١٠) فى س : « ذاك المغنى » . وفى المطبوعة ، ز : « هذا المغنى » ، والمثبت فى المقامات. (١١) بعد هذا فى الشذرات : « فإن الطارق ليلا المناسب له أن يكون سغبا معترا ، لا شعثا مغبرا ، وعكسه الآتى نهارا » .

ومن شعره[1] :

لا تخْطُوَنَّ إلى خِطْءٍ ولا خَطَأٍ مِنْ بَعْدِ ماالشَّيبُ فى فَوْدَيْكَ قد وَخَطَا[2]
وأَىُّ عُذْرٍ لمن شابَتْ ذوائِبُهُ إذا سَمَى فى ميادين الصِّبا وَخَطَا

واقتصرت على ذكر هذين البيتين ، لأنى لم أرَ له نظما ولا نثرا إلّا ونَظْمه [ونَثْرُه][3] فى « المقامات » أحسن منه .

وله « ديوان رسائل » وشعر ، وله أيضا « مُلْحة الإعراب » و « دُرَّة الغَوَّاص » وغير ذلك .

توفّى[4] فى يوم الاثنين ثامن[5] رجب سنة ست[6] عشرة وخمسمائة .

ومن الفوائد المتعلقة بالمقامات

● سأل يَعيش[7] النحوىّ زيدَ بن الحسن الكِنْدِىّ عن قول الحريرىّ فى المقامة العاشرة[8] : « حتى إذَا لألأ الأُفق ذَنَب السِّرحان ، وآن انبلاجُ الفجر وحان » مايجوز فى قوله « الأفق ذنب السرحان » من الإعراب ، وأشكل عليه الجواب ، حكى ذلك ابن خَلِّكان[9] ، وذكر أن البَنْدَهِىّ[10] جوّز فى « شرح المقامات » رفعَهما ونصبَهما ،

(١) البيتان فى معجم الأدباء ١٦/٢٧١ ، والنجوم الزاهرة ، الموضع السابق . (٢) فى المطبوعة :
لا تخطون إلى خطأ ولاتخط
وفى ز : « . . . ولاتخطا » . وفى س: « . . . إلى خطأ ولا خطأ » وأثبتنا ما فى معجم الأدباء ، والنجوم (٣) زيادة من س . (٤) بالبصرة ، كما فى الطبقات الوسطى .
(٥) فى المطبوعة : « ثانى » . والمثبت من سائر الأصول . وفى بعض مراجع الترجمة : سادس .
(٦) فى بعض مراجع الترجمة : « خمس عشرة » وأشار ابن خلكان فى الوفيات إلى هذا الخلاف .
(٧) هو يعيش بن على بن يعيش النحوى . ويقال له أيضا : ابن يعيش . وهو من أعلام النحاة .
(٨) هى المقامة المعروفة بالرحبية . ومانقله المصنف فى صفحة ٥٨ من المقامات .
(٩) حكاه فى ترجمة « ابن يعيش » فى الوفيات ٦/٤٦ . وقدنقل السيوطى هذه المسأله عن السبكى ، فى الأشباه والنظائر النحوية ٣/١٨٧ . (١٠) فى المطبوعة : « الندهى » . وأثبتناه على الصواب من س ، ز ، ووفيات الأعيان . وهذه النسبة إلى بنج ديه . وقد عرفنا بها فى الأجزاء السابقة . ويقال فى النسبة إليها أيضا : الفنجديهى ، والبنجديهى ، كما حقق ابن خلكان . والبندهى هذا هو أبو سعد محمد بن عبد الرحمن بن محمد المسعودى . وشرحه للمقامات من أوعب شروحها وأحسنها . انظر مقدمة شرح الشريشى ١/٣ ، ووفيات الأعيان ٤/٢٣ .

ورفع الأول ونصب الثانى ، وعكسه ، قال ابن خَلِّكان : ولولا خوف الإطالة لأوردت ذلك ، قال : والمختار نصب « الأفق » ورفع « ذنب » .

قلت : وقال الشيخ جمال الدين ابن هشام رحمه الله ، ومن خطِّه نقلته : كان رفعهما على حذف مفعول « لألأ » وتقدير « ذنب » بدلًا ، أى حتى إذا لألأ الوُجودَ الأُفُقُ ذَنَبُ السِّرحان ، وهو بدل اشتمال ، ونظيره : سُرِق زيدٌ فَرَسُه ، ويُضَعِّفه أو يردُّه عدمُ الضمير ، وقد يقال : إن « أل » خَلَفٌ عن الإضافة ، أى ذنب سرحانه ، ومثله ﴿ قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُود * النَّارِ ﴾[1] أى : ناره[2] ، أو على حذف الضمير كما قالوا فى الآية ، أى « ذنبُ السِّرحان » فيه ، «والنارِ» فيه ، وأمّا نصبهما فعلى أن الفاعل ضمير اسمه تعالى، و «الأفق» مفعولٌ به[3] وذنب ، بدلٌ منــه ، أى لألأ اللهُ الأفق ذنبَ السِّرحان ، أى سرحانه أو السِّرحان فيه[3] ورفع « الذنب » ونصب « الأفق » واضح ، وعكسه مشكِلٌ جِـدًّا ، إذ « الأفق » لم[4] ينوِّر « الذَّنَب » نعم إن كان تجويزه على أنه من باب المقلوب اتَّجَـه ، كما قالوا : كَسَر الزجاجُ الحجَرَ ، وخَرقَ الثوبُ المِسْمارَ ؛ لأمن الإلباس.

٩٦٩

القاسم بن فِيرُّه بن أبى القاسم خلف بن أحمد الرُّعَيْنِيّ الأندلسىّ*

الشيخ أبو القاسم الشاطِبِيّ المقرئ الضرير

ويكنى أيضا أبا محمد ، ومنهم من جعل كنيته أبا القاسم ، ولم يجعل له اسما سواها .

---

(١) سورة البروج ٤ ، ٥ . (٢) انظر كلاما من هذا الباب فى مغنى اللبيب ٥٦٠ . مبحث « الأشياء التى تحتاج إلى الرابط » . وشرح الأشمونى ٣/١٢٥ ، باب البدل. (٣) ساقط من المطبوعة، ز . واستكملناه من س ، والأشباه والنظائر . (٤) فى الأشباه والنظائر : « لا » .

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٣/١٠ ، بغية الوعاة ٢/٢٦٠ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٣٥٦ ، حسن المحاضرة ١/٤٩٦ ، شذرات الذهب ٤/٣٠١ ، طبقات القراء ٢/٢٠ ، العبر ٤/٢٧٣ ، مرآة الجنان ٣/٤٦٧ ، معجم الأدباء ١٦/٢٩٣ ، مفتاح السعادة ٢/٤٩ ، النجوم الزاهرة ٦/١٣٦ ، نفح الطيب ٢/٢٢٩ ، نكت الهميان ٢٢٨ ، وفيات الأعيان ٣/٢٣٤ . و« فيره » . يضبط بكسر الفاء وسكون الياء المثناة من تحتها وتشديد الراء وضمها . وهو بلغة اللطينى ، من أعاجم الأندلس، ومعناه بالعربى : الحديد . كذا فى وفيات الأعيان، ونكت الهميان. وللأستاذ الزركلى حول هذا الاسم كلام ، انظره فى الأعلام ٦/١٤ . وقال المصنف فى الطبقات الوسطى : « وفيره : اسم أعجمى . يقال : تفسيره: حديد » .

كذلك نقل[١] أبو الحسن السَّخاوِىّ[٢] ، والصحيح أن اسمه القاسم ، وله كنيتان : أبو محمد[٣] وأبو القاسم .

ولد فى آخر سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة ، وقرأ القرآآت بشاطِبة على أبى عبد الله محمد ابن على بن أبى العاص[٤] النَّفْزِىّ المعروف بابن اللَّايُهْ[٥] ، وارتحل إلى بَلَنْسِيَة ، فقرأ القرآآت ، وعرض التفسير حِفْظا على أبى الحسن[٦] بن هُذَيل ، وسمع منه ومن أبى الحسن ابن النِّعمة ، وأبى عبد الله[٧] بن سعادة[٨] ، وجماعة ، وارتحل ليحُجَّ ، فسمع من السِّلَفِىّ[٩] وغيره .

روى عنه أبو الحسن على بن هِبة الله بن الجُمَّيْزِىّ[١٠] ، وأبو بكر[١١] بن وَضَّاح وجماعة آخرهم أبو محمد عبد الله بن عبد الوارث المعروف بابن فارَ اللَّبَن .

وقرأ عليه القرآآتِ جماعاتٌ فإنه تصدَّر للإقراء بمصر ، وعَظُم شأنه وبَعُدَ صيته ، وانتهت إليه رياسة الإقراء وقُصِد من البلاد ، وألَّف القصيدة المباركة المشهورة المسماة « بحِرْز الأمانى »[١٢] .

---

(١) كذ فى المطبوعة ، وفى س ، ز : « فعل » . (٢) المطبوعة : « ابو الحسن النحوى » والمثبت من س ، ز . والسخاوى هذا هو على بن محمد بن عبد الصمد ، ويعرف بعلم الدين .

(٣) فى المطبوعة ، ز : « أبو حامد وأبو القاسم » . وقد سقطت الكنية الأولى من س . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى ، وطبقات القراء . وقد سبق فى صدر الترجمة .

(٤) فى المطبوعة : « القاضى » . وفى الطبقات الوسطى : « القاص » . وأثبتنا ما فى س ، ز ، وطبقات القراء ، الموضع السابق ، ثم فى ٢/٢٠٤ ، مكان ترجمته . وكذا جاء فى المشتبه ٦٤٧ .

(٥) فى المطبوعة ، ز : « اللامة » . وأثبتنا ما فى س ، وطبقات القراء . وقيده ابن الجزرى بضم الياء التحتية وسكون الهاء . (٦) اسمه : على بن محمد بن هذيل الأندلسى ، كما فى الطبقات الوسطى .

(٧) اسمه فى الطبقات الوسطى : « محمد بن يوسف بن سعادة » . وفى طبقات القراء : « محمد بن أبى يوسف » . (٨) ضبطت السين فى الطبقات الوسطى بالضم ، ضبط قلم .

(٩) بالاسكندرية ، كما صرح ابن الجزرى . (١٠) فى المطبوعة ، ز ، الطبقات الوسطى : « الحميرى » . وأثبتنا الصواب من س ، وطبقات القراء ٢/٢٣ .

(١١) هو محمد بن وضاح اللخمى . كما فى طبقات القراء .

(١٢) بعد هذا فى الطبقات الوسطى: « أسندنا حديثه فى الطبقات الكبرى . وذكره النووى فى الطبقات ، وقال : لم يكن بمصر فى زمانه نظيره فى تعدد فنونه وكثرة محفوظه » .

وكان ذكيّ[1] القريحة ، قويّ الحافظة ، واسع المحفوظ ، كثير الفنُون[2] ، فقيها مقرئا محدِّثا نحويّا زاهدا عابدا ناسكا يتوقّدُ[3] ذكاء ، وكان تصـدَّر للإقراء بالمدرسة الفاضلية بالقاهرة .

قال السَّخاوِيّ : أقطع بأنه كان مكاشَفاً ، وأنه سأل الله كِتمانَ[4] حاله ، ما كان أحدٌ يعلم أيَّ شيء هو .

ومن شعره[5] :

قلْ للأميرِ نَصيحةً ... لاتَركَنَنَّ إلى فَقيهْ[6]

إنّ الفقيهَ إذا أتَى ... أبْوابَـكُمْ لاخَيْرَ فِيـهْ

توفى فى ثامن عِشْرِى[7] جمادى الآخرة سنة تسعين وخمسمائة، عن اثنتين وخمسين سنة، وخلَّف بنتا وابنا عُمِّرَ بَعْدَه .

٩٧٠

القاسم بن يحي بن عبد الله بن القاسم بن الشَّهْرزُورِىّ*

أبو الفضائل بن أبى طاهر ، من البيت المشهور بالرِّياسة والفضل

تفقه ببغدادَ على يوسف الدمشقيّ ، ثم قدم الشام ، واتصل بخدمة السلطان صلاح الدين،

---

(١) هذا الـكلام نقله المقرى فى نفح الطيب ٢/٢٣١ ، عن المصنف .

(٢) فى المطبوعة ، ز : « القنوت » . وأثبتنا ما فى س ، ونفح الطيب .

(٣) فى المطبوعة : « متوقدا » . والمثبت من س ، ز ، ونفح الطيب .

(٤) فى الأصول : « كفاف » . وأثبتنا ما فى نفح الطيب ، وهو الأوفق . وقد قدمنا أنه ينقل عن المصنف .

(٥) البيتان فى نفح الطيب ٢/٢٣٠ ، والبغية .

(٦) رواية البيت فى النفح :

قل للأمير مقالة ... من ناصح فطن نبيه

والأمير هنا : هو عز الدين موسك ، كما فى النفح ، وساق حكاية هذا الشعر .

(٧) فى المطبوعة ، س : « عشر » . وأثبتنا ما فى ز ، ومثله فى وفيات الأعيان ، ومعجم الأدباء ، وطبقات القراء . وجاء فى الطبقات الوسطى : « جمادى الأولى » .

* له ترجمة فى: البداية والنهاية ١٣/٣٥ ، خريدة القصر ٢/٣٤٣ [قسم شعراء الشام]، شذرات الذهب ٤/٣٤٢ ، العبر ٤/٣٠٨ ، النجوم ٦/١٨٣ ، ١٨٤ .

ونفَّذه مِرارا رسولا إلى دار الخلافة المعظَّمة فى الأيام المُستَضِيئيَّة والناصِريَّة ، فارتفع شأنه ، وحَصلت له معرفةٌ بالديوان المعظَّم ، ووَلِىَ قضاء الشام، ثم انتقل إلى الموصل، وولى قضاءها، وبقى على ذلك إلى أن ورد مرسوم الخليفة من بغداد بِطَلَبه، وقُلِّد قضاء القضاة شرقا وغربا، وفُوِّض إليه النظرُ على أوقاف الشافعية والحنفية ، وقرئ عهدُه بجامع[1] مدينة السلام ، ولم يزل على أكمل جاه ، إلى أن استَعْفى من القضاء ، وسأل العَوْدَ إلى بلاده[2] ، فأُجيب إلى ذلك ، فلما وصل إلى حماة ألزمه صاحبها المقام بها ، فأقام بها وولَّاه القضاء، فلم يزل هنالك إلى أن أدركه أجلُه .

وكان فقيها عادلا فاضلا مَهِيباً ، ذا ثروة [ونعمة][3] ، وله النثر والنظم ، قد سمع الحديث من أبى طاهر السِّلَفِىّ .

ومن شعره[4] :

فى كلِّ يومٍ يُرَى لِلْبَيْنِ آثارُ ... وما لَه فى التئامِ الشَّمْلِ إيثارُ[5]

يَسْطُو علينا بتَفْريقٍ فواعَجَباً ... هل كان للبَيْنِ فيما بَيْنَنا ثارُ

وُلد فى سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ، ومات فى منتصف رجب سنة تسع وتسعين وخمسمائة .

٩٧١

كتايب[6] بن علىّ الفارِقىّ

أبو على التاجر

نزيل الإسكندرية .

سمع بمصر أبا طاهر محمد بن الحسين بن سَعْدُون الموصِلىّ ، فى سنة سبع وأربعين وأربعمائة ، وكان كبير السِّنِّ ذاك الوقت ، وسمع أيضا من القُضاعِىّ ، والشريف بن حمزة .

(١) فى الطبقات الوسطى : «بجوامع» . (٢) كذا فى المطبوعة ، ز ، وفى س، والطبقات الوسطى: «بلده» . (٣) زيادة من س ، والطبقات الوسطى ، على ما فى المطبوعة ، ز .

(٤) البيتان فى النجوم الزاهرة ، والخريدة . (٥) فى النجوم : آثار . (٦) فى المطبوعة : «كتاب» . وأثبتنا ما فى س ، ومثله فى ز ، لكن من غير نقط . ولم نعثر له على ترجمة .

سمع منه أبو طاهر السِّلَفِيّ ، وعبد الله العثمانيّ ، وعليّ بن مِهْران القِرْمِيسِينيّ[١] ، وغيرهم .

توفى فى جمادى الآخرة سنة ست عشرة وخمسمائة ، وقد جاوز المائة .

٩٧٢

مُبادِر بن الأجلّ أحمد بن عبد الرحمن بن مُبادِر بن عبد الله الأَزَجىّ

تفقّه وناظر وتكلّم فى مسائل الخلاف ، وحدَّث عن أبى الفتح بن البَطِّىّ ، وأبى القاسم ابن بَيان ، وأبى علىّ بن نَبْهان، وخلْق .

توفى فى تاسع عشر شعبان سنة ثمان وتسعين وخمسمائة .

٩٧٣

المُبارك بن المُبارك بن أحمد بن أبى يَعْلَى الرّفاء *

الفقيه أبو نصر، المعروف بابن روما[٢]

كان أولا حنبليًّا ثم انتقل إلى مذهب الشافعىّ ، وتفقَّه على أسعد المِيهَنِىّ ، ثم علَى أبى منصور بن الرزَّاز ، وبرَّز فى الفقه ، وسمع الحديث من أبى الغنائم النَّرْسِىّ[٣]، وغيره .

ولد سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

قال ابن السمعانىّ : حسَن السيرة، جميل الظاهر والباطن، يبالغ فى الوضوء[٤] والطَّهارة، كثير العبادة .

توفى فى ذى القَعدة سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة .

---

(١) فى المطبوعة : « القرشى » . وقريب منها ما فى ز . والمثبت من س . والقرميسينى ، بكسر القاف وسكون الراء ، وكسر الميم وسكون الياء تحتها نقطتان وكسر السين بعدها ياء ثانية ثم نون ، نسبة إلى قرميسين . مدينة بجبال العراق . اللباب ٢/٢٥٥ .

* ترجم له ابن الجوزى فى المنتظم ١٠/١٣٦ .

(٢) فى المنتظم : « زوما » بالزاى . (٣) فى أصول الطبقات الكبرى : النرينى » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى . وانظر فهارس الجزء السادس .

(٤) فى المطبوعة ، ز : « فى الصلاة » . وسقطت من س . والمثبت من طبقات الوسطى .

٩٧٤

المبارك بن المبارك بن المبارك

أبو طالب الكَرْخِىّ*

صاحب أبى الحسن بن الخَلّ ، وأحد الأئمة .

قال فيه ابن النجار : إمام وقته فى العلم والدين [والزهد][1] والورع ، تفقّه على أبى الحسن ابن الخَلّ ولازمه حتى برع فى المذهب والخلاف ، ووَلِى تدريس النِّظامية .

قال : وكان أكتبَ أهلِ زمانه لطريقة ابن البوّاب علىّ بن هِلال ، وأحسنهم خطا .

قال : وكان ضنينًا بخطّه لا يسمح بشىء منه لأحد ، حتى إنه كان إذا شهد أو كتب جواب فُتْيا لأحد كسر القلم وكتب به خطًّا رديئًا .

سمع من أبى القاسم بن الحُصَين ، وأبى بكر محمد بن عبد الباقى ، وحدّث باليسير[2] .

وقال الموفّق عبداللطيف : رأيته يلقى الدروس ، فسمعت منه فصاحة ، فقلت : ما أفصحَ هذا الرجلَ ، فقال شيخنا ابن عبيدة النَّحوىّ : كان أبوه عوّادا ، وكان هو معى فى المَكْتب ، وضرب بالعود فأجاد وتحذّق فيه حتى شهدوا له أنه فى طبقة مَعْبَد ، ثم أنِف واشتغل بالخطّ إلى أن شهدوا له أنه أكْتَبُ من ابن البَوّاب ، ولا سيّما فى الطُّومار والثُّلُث ، ثم أنِف منه واشتغل بالفقه فصار كما ترى .

تُوفّىَ فى ذى القَعْدة سنة خمس [وثمانين][3] وخمسمائة .

---

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٢/٣٣٤ ، شذرات الذهب ٤/٢٨٤ ، العبر ٤/٢٥٧ ، الكامل ١٢/٢٠ ، النجوم الزاهرة ٦/١١١ . وجاء فى المطبوعة ، ز : « المبارك بن المبارك » مرتين فقط . وزدنا الثالث من س ، والطبقات الوسطى والعبر وحده من بين سائر مصادر الترجمة .

(١) ساقط من المطبوعة . وهو من سائر الأصول .

(٢) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « أسندنا حديثه فى الطبقات الكبرى » .

(٣) سقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة .

٩٧٥
المبارك بن محمد بن الحسين*

أبو العِزّ الواعظ ، المعروف بالواسِطِىّ القَصّار ، ويُعْرَف بالبَصْرِىّ أيضاً وهو بغدادىٌّ ، وكان يلقَّب سيفَ السُّنَّة ، وقد دُوِّنت مجالسُ وعظه .

سمع من أبى الحسين بن النَّقُور ، وأبى جعفر بن المُسْلِمَة ، وأبى الحسين بن المهتدى ، وغيرهم ، وحدَّث . رَوَى عنه جماعة .

مولده سنة أربع وأربعين وأربعمائة[١]

٩٧٦
المبارك بن يحيى بن عبد الله بن القاسم الشَّهْرَزُورِىّ

المعروف بالقاضى ظَهِير الدِّين .

وُلد بالجزيرة[٢] فى سنة خمس وعشرين وخمسمائة ، ومات بالمَوْصِل فى سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

٩٧٧
مبشِّر بن أحمد بن علىّ بن أحمد بن عمرو[٣] الرَّازِىّ

أبو الرَّشيد الحاسب

الإمام فى الجبر والمقابلة والمساحة ، وقد سمع الحديث على أبى الوقت السِّجْزِىّ وغيره ، وله « كتاب الفرائض » على مذهب الشافعىّ ومالك .

مات فى ذى القَعْدة سنة تسع وثمانين وخمسمائة .

---

* ترجم له ابن الجوزى فى المنتظم ٩/٢٤٩ ترجمة موجزة .

(١) لم يذكر المصنف وفاة المترجم فى الطبقات الكبرى . وذكرها فى الطبقات الوسطى ، فقال : « وتوفى سنة سبع عشرة وخمسمائة ببغداد » . (٢) يعنى جزيرة ابن عمر . وقد نبهنا على مثل هذا من قبل .

(٣) فى المطبوعة : « عمر » . والمثبت من سائر الأصول .

٩٧٨
مثاور بن فَزَّكوه[1]

أبو مقاتل الدَّيْلَمِيّ النَّزْدِيّ ، يلقَّب عمادَ الدين

ذكر أبو حامد محمود التركىّ أنه كان فقيهاً وأديباً شاعراً ، وأنه من أزهد أهلِ عصره وأعلمهم .

تفقَّه على البَغَوِىّ ، وهو من كبار تلامذته .

مات سنة ست وأربعين وخمسمائة .

٩٧٩
مُجَلِّى بن جُمَيْع ـ بضم الجيم ـ بن نجا المَخْزُومِىّ*

قاضى القضاة أبو المعالى

صاحب « الذخائر » وغيره من المصنَّفات ، له « إثبات الجَهْر ببسم الله الرحمن الرحيم » و « الكلام على مسألة الدَّوْر » ، وغيرها .

كان من أئمة الأصحاب وكِبار[2] الفقهاء ، وإليه تَرجِع[3] الفُتْيا بديار مصر[4] .

قال ابن القَلْيُوبىّ فى كتاب « العَلَم الظَّاهِر »[5] : سمعت الشيخ الحافظ زكىّ الدين عبد العظيم يقول عن الشيخ أبى المعالى مُجَلِّى[6] إنه تفقَّه من غير شيخ ، قال : وقال الشيخ يعنى الحافظ عبد العظيم : وكان ـ يعنى القاضى مُجَلِّياً ـ يمشى فى جَبَّانة القرافة ، وهو يطالع ويزور ، فإذا كان بعد العصر أسند ظهره إلى المقطّم واستقبل البِرْكة ، وأمرّ على خاطره ما طالعه فى نهاره .

---

(١) ضبط فى الطبقات الوسطى بفتح الفاء وتشديد الزاى ، ضبط قلم .

* له ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/٢٣٣ ، حسن المحاضرة ١/٤٠٥ ، شذرات الذهب ٤/١٥٧ ، طبقات ابن هداية الله ٧٧ ، العبر ٤/١٤١ ، مرآة الجنان ٣/٢٩٧ ، وفيات الأعيان ٣/٣٠٠ .

(٢) فى المطبوعة : « كتاب » . والمثبت من سائر الأصول . (٣) فى س : « مرجع » .

(٤) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « وعليه تفقه أبو إسحاق العراق شارح المهذب » .

(٥) انظر الحاشية (٣) فى صفحة ٣٧ من هذا الجزء .

(٦) فى المطبوعة ، ز : « يحكى » . والمثبت فى : س .

قال عبد العظيم : وكان القاضى مُجَلِّى استعار كتاب « البسيط » عاريةً مؤقتة وهى مدّة قريبة جدًّا ، ولعلها لكل جزء يومان ، وكان يصلِّى الفرائض خاصّة ويشتغل بالنَّسْخ ، ويقال : إنه بسبب هذه السرعة جاء فى بعض المواضع من كتاب « الذخائر » خَلَلٌ فى النقل عن « البسيط » ، وكان جيِّدَ الحفظ[1] حَسَن التعليق .

قال ابن القَلْيُوبِىّ : ورأيت هذه النسخة وابْتِيعَتْ[2] بثمن كثير ؛ لنسبتها إليه .

قال ابن القَلْيُوبِىّ : وكان مُجَلِّى قبل القضاء يسكن[3] قَلْيُوبَ .

قال : وسمعت والدى يقول : إنه لما وَلِىَ القضاء توجَّه إلى زيارته الشيخ أبو إسحاق وابن أبى الأشبال ، فوجداه وقد قُدِّم له مركوب من جهة الخليفة على هيئة تخصّ الحكّام ، وكان لحكّامِ المصريين هيئة خاصّة ، وكذلك لشهودهم ، فلمّا خرج نفض السَّرْج بكُمِّه وقبَّله وركب ، فلما رأيا ذلك منه رجعا ولم يجتمعا به ، فاتّصل به ذلك عنهما ، فقال : والله لم أدخل فى الحكم إلا لضرورة ، ولقد بَعُد عهد أهلى باللَّحم ، فأخذت لهم منه ، فما[4] هو إلا أن وضعوا أيديهم مرّة ثم لم يضعوها ثانية ، يشير إلى كثرة العيال وقلّة الطعام .

قال شيخنا الذّهبىّ : كانت ولايته قضاء مصر فى سنة سبع وأربعين وخمسمائة ، بتفويض من العادل ابن السَّلار سلطان مصر ووزيرها ، ثم عُزِل قبل موته ، ومات فى ذى القَعْدة سنة خمسين وخمسمائة .

﴿ ومن المسائل عنه ﴾

وقد رتَّبَ كتابه « الذّخائر » على سِلْك[5] لم يُسْبَق إليه ، وباب التَّفْليس فيه وباب الحَجْر بعد كتاب القضَاء .

● قال فى « الذّخائر » ومنه فى[6] كتاب التعزير نقلته : وأما قَدْره ، يعنى التعزير ، قال الشاشىّ فى « الحِلْيَة » : الناس على أربع رُتَب ؛ التعزير بالكلام ثم بالحبس ثم بالنفى ثم بالضرب .

(١) كذا فى المطبوعة ، ز . وفى س : « الخط » . (٢) فى س وحدها : « وأبيعت » .
(٣) فى المطبوعة : « سكن » . وأثبتنا ما فى س ، ز . (٤) فى المطبوعة ، ز « ما » . والمثبت من س . (٥) فى س : « مسلك » . (٦) فى س : « من » .

ثم قال فى التَّعزير بالحبس : إن من الناس من يُحبَس يوما ، ومنهم من يُحبَس إلى غاية لا تُقدَّر ، لكن بحسب تأدية الاجتهاد ، ويُراد بها المصلحة .

وقال الزُّبَيْرِىّ[1] من أصحابنا : تُقدَّر غايته[2] بشهور [3] الاستبراء والكشف، وبستة أشهر للتأديب والتقويم [3] .

والمرتبة الثالثة : النفى ، اختُلِف فى غايته، ظاهر المذهب أن أكثره مادون السَّنَة. انتهى.

وهذا منه ومن الشَّاشِىّ قبلَه تصريح بجواز التَّعزير بالنفى والإخراج عن البلد ، وقد صنعه عمر رضى الله عنه ، ولا شك فى جوازه ، وأشار إلى جوازه أيضا القاضى الحسين، غير أنه وقع فى عبارة الرافعىّ : أمّا[4] جنسه ، يعنى التعزير ، من الحبس أو الضَّرْب جَلْدا أو صَفْعا فهو إلى رأى الإمام ، ولم يصرِّح بالنفى ، فصار كثير من الطَّلَبَة يستغرب مسألة النفى ، ولا غرابة فيها ، والحقّ أن ولِىَّ الأمر إذا رآه مصلحةً جاز له التعزير به ، وقد صرَّح به الشَّاشِىّ ومُجَلِّى ، وهو واضح ، ثم رأيته مصرَّحا به أيضا فى « الحاوى » للماوَرْدِىّ ، و « البحر » للرُّويانىّ ، وكلّهم صرَّحوا بأن ظاهر المذهب أن النفى يَنْقُص عن سنة ، قال الماوَرْدِىّ فى « الحاوى » : حتى لا[5] يصير مساوِياً للتَّغريب فى الزِّنا .

● قال فى «الذَّخائر» بعد أن ذكر قبول رجل وامرأتين فى المال فى كتاب الشهادات ما نصُّه : ويُقْبَل الرجل والمرأتان مع وجود الرَّجُلَين ومع عدمهما ، وحكى فى « الحاوى » أنه لا يُقْبَل الرجل والمرأتان إلا مع عدم الرَّجُلَين ، والمذهب الأول . انتهى .

والواقف على هذا يتوهَّم أن صاحب «الحاوى» حكاه عن مذهبنا ؛ لقوله : « والمذهب الأول » وذلك غير معروف فى مذهبنا ، ولا حكاه الماوَرْدِىّ عنه ، إنما حكاه عن مالك ،

---

(١) فى المطبوعة : « الزبرى » . وأثبتنا الصواب من س، ز . وتقدمت ترجمته فى الجزء الثالث ٢٩٥

(٢) فى المطبوعة : « تقدر غايته بتقدير غايته بشهور ... » . والمثبت من س ، ز .

(٣) فى المطبوعة ، ز : « الاستبراء وستة أشهر والتأديب للتقويم » ، وأثبتنا ما فى س .

(٤) فى المطبوعة : « أن جنسه » . والمثبت من س ، ز .

(٥) فى س : « لئلا » . وسقطت « حتى لا » من ز . وأثبتناها من المطبوعة .

فقال في باب الأقضية واليمين مع الشاهد : مُدَّعِي المال إذا قدَر على إثبات حقّه بالخيار بين ثلاثة أشياء :

إحداها : أن يُثبته بشاهدين ، وهو أقواها فيُحْكم له بالمال .

والثاني : أن يُثبته بشاهد وامرأتين ، فيُحْكم له بالمال ، وإن قدَر على الشّاهدين .

[وقال مالك : لايجوزُ أن يُحكم له بالمال بالشاهد والمرأتين إلا مع عدم الشّاهدين][1] . انتهى .

ونقل ابن المُنذر الإجماع على عدم اشتراطِ فُقْدَانِ الشّاهِدَيْن .

● قال في « الذّخائر » في كتاب الشهادات : ما يثبت بشاهد [واحد][2] هلال رمضان ليس سِواه . قال القاضي شهاب[3] الدين بن شدّاد : لقد عجبت من صاحب « الذّخائر » في هذا الكلام ، وقد تقدّم تقريره ؛ أنه إذا أقام شاهدا واحدا استحقّ الحيلولة والوقف [به][4] في صور متعدِّدة ، وهو حقٌّ يَثْبُت بالشّاهد الواحد ، ولعلّه أراد بذلك أن هذه أمور تابعة لحقوق، لا أنها مقصودة[5] . انتهى .

قلت : لقد عجبتُ من ابن شدّاد في هذا الكلام ؛ فإن الشاهد الواحد على القول بالحيلولة والوقف به لا يثبُت به الحقُّ المُدَّعَى[6] ، إنما هي حيلولة ووقف عين ، وهذا لم ينفرد به صاحب « الذخائر » ، فإن كان ابن شدّاد ظن أنه تقدّم من صاحب « الذخائر » الحُكمُ بشاهد واحد في صور متعدِّدة فليس كما ظَن ، وإنما تقدم فيه[7] الحيلولة بشاهد واحد ، وليس هو من الحكم بشيء ، وكلامه قويم ، وتعجُّب ابن شدّاد عجيب ، وما قاله مُجَلِّي قاله الناس كلّهم ، ثم[8] طريق الردّ عليه ببيان صُوَرٍ يُحْكم فيها بشاهدٍ واحد ، إمّا على الصحيح أو على رأى ضعيف ، وقد أوردناها في كتابنا « التوشيح » عند كلامنا[9] على قول « المنهاج » : لا يُحْكَم بشاهدٍ واحد إلا في هلال رمضان في الأظهر . منها : لو شهدَ عدلٌ واحدٌ بإسلام مَن عَهِدناه

---

(١) ساقط من المطبوعة ، ز . واستكملناه من س . (٢) زيادة من س .

(٣) في س : « بهاء الدين » . (٤) سقط من س ، ز . وأثبتناه من المطبوعة . وسيأتى في كل الأصول بعد سطرين . (٥) في المطبوعة ، ز : « مبسوطة » . وأثبتنا ما في س .

(٦) في س : « للمدعى ، إنما هو حيلولة . . . » . (٧) في س : « منه » .

(٨) في س : « نعم طريق . . . » . (٩) في س : « عند قولنا على كلام المنهاج » .

نفيًّا قبل موته ، فإنه لا يُحْكَم بإسلامه بالنسبة إلى الميراث ، فلا يرث منه المسلم ولا يُحْرَم [منه][1] الكافر ، وهل يَثْبتُ بالنسبة إلى وجوب الصلاة عليه ؟ وجهان ، بناهما المُتَوَلِّى على الخلاف فى لزوم رمضان بواحد ، لِتضمُّن[2] ذلك إيجابَ عبادة، ومنها : هلال ذى الحِجّة على وجه ، ومنها هلال شوّال على قول أبى ثَوْر ، وقال صاحب « التقريب » : لو قلت به لم أكن مُبْعِدًا[3] ، ورأى الإمامُ اتجاهه .

ومنها : قال البَغَوِىّ « فى التهذيب » وتابعه غيره : إن العيب يُقْبَل فيه[4] الرجلُ الواحد ، ويثبُت به الردُّ لكن فى « التتمة » خِلافُه[5] .

ومنها : إذا نَذَر صوم شعبان ، فشهد واحد باستهلال هلاله ، فوجهان عن « البحر » يَبْنَيان على أن النذر يُسْلَك به مَسْلَكَ واجب الشرع أم جائزه ؟

ومنها: العون إذا أخبر الحاكم بامتناع الغريم من الحضور اكتُفِى به فى تأديبه .

ومنها : إذا ادَّعى الخَصْمُ امتناعه فشهد به واحد ، فقد قيل : يُكْتَفَى به ، والأشبه فى المسألتين أن ذلك من باب الخبر لا الشهادَة ، فلا يكون مما نحن فيه .

ومنها صورة أوردها الشيخ برهان الدين ابن الفِرْكاح فى « تعليقته » على « التنبيه » وفى «حواشيه» على «المنهاج» ، ونقلها عن «الحاوى» فقال: ذكر الماوَرْدِىّ فى الباب الثانى من كتاب الشهادة[6] ، فى الكلام على ما يكون به عَدْلا ما لفظه[7] : والثالث أن يشهد ببلوغه شاهدٌ عَدْلٌ ، فيُحْكَم ببلوغه ، وتكون شهادةً لا خبرا . انتهى .

وقد رأيته[8] فى « الحاوى » فى النسخة التى نقل منها الشيخ برهان الدين ، وهى وقف المدرسة البادَرائِيّة[9] ، ولفظه كما ذكره ، وها أنا أحكيه مع ما قبلَه وما بعدَه ؛ لوقوع

---

(١) زيادة من س .　　(٢) فى المطبوعة ، ز « فيضمن » . والمثبت من س .

(٣) فى المطبوعة ، ز : « متعبدا » . وأثبتنا ما فى س .　　(٤) فى المطبوعة ، ز : « به » . والمثبت من س .　　(٥) فى المطبوعة : « خلاف » . وأثبتنا ما فى س ، ز .

(٦) فى س : « الشهادات » .　　(٧) فى المطبوعة : « الثالث » . وزدنا الواو من س، ز .

(٨) فى المطبوعة: « رأيت » . والمثبت من س ، ز .　　(٩) فى الأصول : « البادرانية » بالنون. وأثبتنا ما فى العبر ٥/٢٢٣ . وهى نسبة إلى البادرائى نجم الدين أبى محمد عبد الله بن أبى الوفاء محمد بن الحسن الشافعى . وفى حواشى العبر توثيق لهذه النسبة من الدارس للنعيمى ١/٢٠٥ .

الاضطراب فيه : قال الماوَرْدِىّ ، ومن النسخة التى نقل منها ابن الفِرْكاح نقلتهُ[1] ، فى التوصّل إلى معرفة البلوغ ما نصه : عِلْم الحاكم ببلوغه يكون من أحد أربعة أوجه : أحدها أن تظهر عليه شواهدُ البلوغ بالإنبات إذا جُعِل الإنبات فى المسلمين بلوغا .

والثانى : أن يَعْرِف الحاكم سِنَّه ، فيَحكم ببلوغه إذا استكمل سِنّ البلوغ .

والثالث : أن يشهد ببلوغه [عنده][2] شاهدُ عدْلٍ فيَحْكُم ببلوغه ، ويكون شهادةً لا خبرا .

والرابع : أن يقول الغلام : قد بلغتُ ، فَيحْكُم ببلوغه بقوله ، لأنه قد يبلغ بالاحتلام الذى لا يُعْلَم إلا من جهته ، لأنه تَتَغَلَّظ أحكامُه بتوجّه التكاليف إليه ، فكان غيرَ متّهم فيه . انتهى .

وقد ذكره الرُّويانىّ فى « البحر » كذلك ، إلا أنه قال : شاهِدا عدل ، فمن ثَمَّ جوَّزْنا أن تكون الألف ساقطة من لفظ « الحاوى » لكوننا وجدناها ثابتةً فى لفظ « البحر » وهذا[3] يكاد يَحْكِى لفظَه كثيرا ، وسقوط ألف واحدة هيِّن ، لكن أوْقَفَنا عن ذلك أن فى « الحاوى » و « البحر » كليهما : « ويكون شهادةً لاخبرا » ومع قيام الشاهدين لايُحْتاج إلى هذا الكلام ، وبالجملة ، فى اللفظ اضطرابٌ ، ولا يَتأتَّى إيرادُ الشيخ برهان الدين إلّا على تقدير سقوط الألف ، وفيه وقفة .

● قال فى «الذخائر» فى أوائل باب تحمُّل الشهادة ، بعد ما حكى الوجهين فى أن تحمُّلَها فى غير النكاح ، هل هو فرض كفاية أو سنّة ؟ ما لفظه : قال بعض أصحابنا : ووجه التردّد نشأ من الآية وهو قوله تعالى[4] : ﴿ وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا ﴾ فمنهم مَن حملها على الأداء ، ومنهم من حملها على التحمّل . قال القاضى مُجَلِّى[5] : وهذا فيه نظر ، ثم[6] لقائل

---

(١) فى المطبوعة ، ز : « نقل » وأثبتنا الصواب من س .

(٢) زيادة فى المطبوعة ، على ما فى س ، ز . (٣) فى س : « وهو يكاد . . . » .

(٤) سورة البقرة ٢٨٢ . (٥) فى المطبوعة : « القاضى على » . وأثبتنا ما فى س ، ز .

(٦) فى س : « بل القائل . . . » .

أن يقول : إنها عامّة فيهما ، لأنه قد يُحْتاج إلى دعائه فيهما ، فهو مأمور بإجابته فى الحالين . انتهى .

وقد يقول من يدّعى تخصيصها بالأداء إن اسم الشاهد حقيقةً لايُطْلَق على من لم يتحمّل .

● قال فى «الذخائر» فى مسح الخُفّ : إنه لايجوز المسح على الخفّ التى أصابته نجاسة حتى يطهُرَ ؛ لأنه لاتجوز الصلاةُ معه ، فلا يجوز المسحُ عليه ، وهذا أيضا ذكره النَّوَوِىّ فى « شرح المُهَذَّب » ولعله أخذه من « الذخائر » وهو شىء عجيب لايساعده منقولٌ ولا معقول ، وإنما الذى منعه الأصحاب المسحُ على نَجِس العين ، أما المتنجِّس فلا يُمْنع المسحُ عليه ، بل يصحّ ، ثم يصير[1] المانع من الصلاة بوجود متنجّس ، فيغسله ويصلِّى فيه ، وبذلك صرح الشيخ أبو محمد فى « التبصرة » فقال : وإذا كان الخُفّ نَجِسا فلا تصحّ الصلاة معه لنجاسته ، والمسح عليه صحيح ، حتى إذا مسح عليه أوّلا ثم أراد حمل المصحف أومَسَّه كان ذلك مباحا ، ولـكن الصلاة لاتُباح وعلى الخُفِّ نجاسة؛ لأن النجاسة على البدن أو الثوب لاتتداعى إلى فساد الوضوء ، فكذلك الخُفّ . انتهى .

وليس فى الرافعىّ ، إلا أن الخُفّ من كلْب أو مَيْتة قبل الدِّباغ لايجوز المسح عليه ، وذلك مخصوص بنَجِس العين لا المتنجِّس ، بل لو قال قائل : لامنافاة بين صحّة المسح والنجاسة ولو عَيْنيَّة، فيصح المسح ثم تُمْنَع الصلاة للنجاسة؛ لساعدته[2] عبارةُ «التَّبْصِرة»[3] .

(١) فى المطبوعة : « يفسر » . وأثبتنا ما فى س ، ز . (٢) فى المطبوعة ، ز : « ساعدته » . والمثبت من س . (٣) فى المطبوعة ، ز : « الروضة » . وأثبتنا ما فى س . وقد سبق التصريح بالتبصرة ، على حين لم يسبق ذكر للروضة . وقد ذكر المصنف فى الطبقات الوسطى من مسائل القاضى مجلى :

● « فى « الذَّخائر » حكاية وجهين فى وجوب الجمعة على الخُنْثَى . والمجزوم به فى « الاستذكار » للدارِمىّ عدمُ الوجوب ، وهو الذى حكاه الرافعىّ عن البَغَوِىّ ، ولم يذكر غيره .

● وقال فى « الذَّخائر » : تارك الصلاة إذا قلنا : لا يكفُر ، تُدْفَع إليه الزكاةُ ، =

= وفيه وجهٌ أنه لا تُدْفَعُ إليه إلا نفقة مدّة الاستتابة . هذا كلامه . والوجه المشار إليه غريبٌ . وقد رأيت المسألة فى « فتاوى ابن البَزْرِىّ » وجزم فيها بأنا إذا قلنا : لا يكفر ، تُدْفَع إليه الزكاةُ ، وهو ظاهر . وقال النَّوَوِىّ فى كتاب « المنثورات والفتاوى المهمّات » : إن بلغ تاركا للصلاة واستمر على ذلك إلى حين دفع الزكاة ، لم يَجُزْ دفعها إليه ؛ لأنه محجورٌ عليه بالسَّفَه ، فلا يصح قبضُه ، ولـكن يجوزُ دفعها إلى وَلِيّه ، ليقبضها لهذا السفيه ، وإن كان بلغ رشيدا ثم طرأ تركُ الصلاة ولم يحجُر القاضى عليه جاز دفعُها إليه وصحَّ قبضُه بنفسه . ذكره فى الباب الثالث . وكلام النَّوَوِىّ فى الدفع إليه ، وهو يتفرَّع على جواز الصرف إليه ، وهى مسألة « الذَّخائر » .

● نقل ابن يونس فى « شرح التنبيه » عن « الذَّخائر » أن الاصطياد بما لا حَدَّ له ، كالدَّبُّوس والبندق ، لا يجوز ولا تَحِلُّ . وهـذا خلاف ما أفتى به تاج الدين الفِرْكاح ، وذكره الشيخ محيي الدين فى كتاب « المنثورات » ، و « عيون المسائل » . ويوافقهما قولُ الرافعىّ : أما الاصطياد بمعنى إثبات اليد على الصَّيْد وضبطه ، فلا يختصّ بالجوارح ، بل يجوز بأىّ طريق تيسَّر .

● قال الأصحاب : يُطالَب المُولِى بعـد ضرب المُدَّة وانقضائها بالفيئة أو الطلاق ، فإن لم يُصَرِّح بالامتناع بل استمهل ليفِيء . قال فى « الرَّوْضة » : أُمْهِل بلا خلاف قَدْرَ ما يتهيّأ لذلك الشُّغل ، فإن كان صائما أُمهل حتى يُفْطِر ، أو جائما فحتى يشبَع ، أو ثقيلا من الشِّبَع فحتّى يخفّ ، أو غلبه النُّعاسُ فحتى يزولَ ، ويحصل التّهيّؤ والاستعداد فى مثل هذه الأحوال بقـدر يوم فما دونه . وهل يُمْهَل ثلاثة أيام ؟ قولان . ويقال وجهان ، أظهرُهما : لا . هذا كلامه ، وهو معنى كلام الرافعىّ . وقد صَرَّح الرافعىُّ أيضا بنفى الخلاف فى أنه يُمْهل ، كما اختصر النَّوَوِىّ . وفى « الذَّخائر » حكاية وجهين ، أنه لا يُمْهل شيئًا أصلا ، وهو ردّ على دعواهما نفى الخلاف .

● وللجِلِّى رحمه الله تفصيل فى صحة الْخُلْع مع الأجنبىّ . ذكره على سبيل الاحتمال ، وهو أنه يصحُّ فيما يظهر فيه غرضٌ ، ويبطل فيما سِواه . =

٩٨٠

محمود[1] بن أحمد بن عبد المنعم بن أحمد بن محمود بن ماشاده*

أبو منصور بن أبي نصر

من أهل أصبهان ، ومن أعيان العلماء ومشاهير الفُضَلاء ، ذوي الحِشمة والجاه .

تفقَّه على أبي بكر الُجَجَنْدِيّ ، وعبد الوهَّاب بن محمد الفامِيّ ، وسمع منهما الحديث ، ومن الإمام أبي المظفَّر السَّمعانيّ ، ومِن خَلْق ، وحدَّث وأملَى عِدَّة مجالس .

رَوَى عنه الحافظ ابن عساكر في « معجم شيوخه » .

توفِّي فجأة ليلةَ الجمعة ثاني عشر ربيع الآخر[2] سنة ست وثلاثين وخمسمائة[3]

= ● وحكى في « الذَّخائر » وجهاً أن التسليمة الأولى ليست من الصَّلاة . وهو غريبٌ ، ادَّعى في الروضة الاتفاق على خلافه .

● وَصَحَّحَ فيما إذا قال : وقفت على أولادي وأولاد أولادي ، بَطْناً بعد بطن . أنه للترتيب ، كما قال الزِّيادِيّ ، والقاضي الحسين ، والإمامُ ، والبَنْدَنِيجِيُّ ، والغزَّالِيُّ . واختاره والدي . وله في هذه المسألة مُصَنَّفان حَسَنان . أما أبو عاصم العَبَّادِيُّ فوافق الرافعيَّ على أنه ليس للترتيب ، وزاد فقال : إن « ثُمَّ » لا تقتضي الترتيب ، كما هو منقولٌ عنه في « فتاوى القاضي الحسين » ، وغيرها » .

(١) من هنا سقط في س إلى أول ترجمة « المهدي بن محمد » .

* له ترجمة في : الأنساب ١٤٠ ا ، اللباب ١/٢٤٥ ، معجم البلدان ٢/١٣٨ . وجاءت الترجمة في هذه المراجع عند الكلام على نسبة «الجوباري» إلى « جوبار » محلة من أصبهان . وقد زاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسب المترجم بعد «محمود» : « بن عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن عمرو بن مسلم بن ما شاده » .

(٢) في ز ، د : « الأول » . والمثبت في المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والمراجع السابقة .

(٣) وكانت ولادته سنة ٤٥٨ ، كما في الأنساب واللباب . وفي معجم البلدان ٤٥٣ .

٩٨١
محمود بن إسماعيل بن عمر بن على الإدريسىّ الطُرَيْثِيثىّ*
أبو القاسم

قال ابن السَّمعانىّ[١] : إمامٌ فاضل مُفْتٍ مناظر أصولىّ ؛ حسن السيرة ، أفنى عمره فى الوَحْدة والقُنوع ونشر العلم وطَلَبِه ، وتفقّه على والدى ، وسمع الحــديث من عبد الغفّار الشِّيرُوى ، وغيره ، كتبت عنه شيئا يسيرا بمَرْو[٢] .

٩٨٢
محمود بن الحسن[٣] بن بُنْدار بن محمد بن عبدالله[٤] الأصبهانىّ الطَّلْحِىّ
أبو نَجيح

من أهل أصبهان ، وهو من الوعّاظ الذين لهم القبول الزائد من العامّــة .

سمع مكّىّ بن منصور بن عَلّان ، وهِبة الله بن الحُصَين ، وأبا العزّ بن كادش ، وغيرهم .

روى عنه ابن السمعانىّ .

ولد فى رجب سنة إحدى وسبعين وأربعمائة ، وتوفى فى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة ، بعد عوْده من الحجّ .

٩٨٣
محمود بن علىّ بن أبى طالب بن عبد الله بن أبى الرَّجاء التَّيمىّ الأصبهانىّ**
[أبو طالب][٥]

صاحب الطريقة فى الخلاف ، وهو أحد تلامذة محمّد بن يحيى ، وكان ذا تَفَنّن فى العلوم ، وله فى الوعظ اليدُ الطُّولَى .

---

* له ترجمة فى : الأنساب ٢٢ ب ، اللباب ١/ ٢٩ .

(١) فى الأنساب . (٢) بعد هذا فى الأنساب : « ونيسابور . وكانت ولادته بعد سنة سبعين وأربعمائة . وتوفى » . ثم وقفت الترجمة عند هذا . (٣) فى الطبقات الوسطى : « الحسين » .

(٤) فى الطبقات الوسطى : « عبيد الله » .

** له ترجمة فى : المختصر فى أخبار البشر ٣/ ٧٨ ، وفيات الأعيان ٤/ ٢٦١ .

(٥) ساقط من المطبوعة . وأثبتناه من سائر الأصول ، ووفيات الأعيان .

تفقَّه به جماعة بأصبهان .

توفِّى فى شوال سنة خمس وثمانين وخمسمائة[1] .

٩٨٤

محمود بن المبارك بن على بن المبارك بن الحسن

ابن بَقِيرة ـ بفتح الباء ـ الواسِطىّ*

أبو القاسم بن أبى الفتح العِراقىّ المجير البغدادىّ .

قرأ المذهب والخلاف على أبى بكر الأُرْمَوِىّ ، صاحب أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، وعلى أبى منصور الرزّاز ، وقرأ الأصول والكلام على أبى الفتوح الإسفراينىّ ، وعبد السيِّد بن على [بن][2] الزَّيْتُونىّ ، حتى صار من أجلاء[3] الأئمة .

قال ابن النجّار : برع فى الأصول والفروع والخلاف والجدل وعلم الكلام وعلم المنطق، حتى صار شيخَ وقته وعلامةَ عصره ، يقصده الطلبة من البلاد البعيدة .

قال : وصنَّف كتبا كثيرة فى الأصول والجدل وغيرها ، وعلَّق عنه الناس تعاليق كثيرة .

قال : وأعاد بالنِّظامية وهو شابٌ فى أيام أبى النَّجيب السُّهْرَوَرْدِىّ ، ثم سافر إلى الشام وأقام بدمشق مدَّة يدرِّس فى عِدَّة مواضع ، ثم عاد إلى بغداد وخرج إلى بلاد فارس ، ونزل شِيراز ، فأقام بها مدةً يدرِّس بها[4] سنين ، ثم قدم واسِطاً فى آخر سنة سبع وثمانين

---

(١) فى الطبقات الوسطى : « وستمائة » . وما فى الطبقات الكبرى مثله فى وفيات الأعيان .

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٣١١/٤ ، العبر ٢٨٠/٤ ، النجوم الزاهرة ١٤٠/٦ . وقد ذكر ابن الأثير أبا القاسم المترجم ، فى الكامل ٥٨/١٢ ، فى حوادث سنة (٥٩٢) وذكر تدريسه بنظامية بغداد .

(٢) ليس فى المطبوعة . وهو فى سائر الأصول .

(٣) فى أصول الطبقات الكبرى : « من أحد الأئمة » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى .

(٤) كذا فى أصول الطبقات الكبرى . وفى الطبقات الوسطى ـ ونرجح أنه الصواب الذى يلتئم به الكلام ـ : « . . . فأقام بها مدة يدرس ، ثم انتقل إلى عسكر مكرم وبنى له أميرها ابن سملة مدرسة وكان يدرس بها سنين » .

وخمسمائة ، فأقام بهــا نحوا من أربع سنين يدرّس ويحضر عنده[1] الفقهاء ، ثم عاد إلى بغداد ، وتولى تدريس النِّظامية فى شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين ، ثم نُدِب إلى الخروج فى رسالة من الدِّيوان إلى خُوارَزْمشاه ، وكان يومئذ بأصبهان ، فخرج من بغداد يوم الخميس الثالث والعشرين من شوال من السنة المذكورة ، وفى صحبته ولده ، وجماعة من الفقهاء ، فانتهى إلى هَمَذان ، وقد مرِض واشتدّ مرضه ، فأقام بها إلى أن توفِّى[2] .

سمع من أبى القاسم هِبة الله بن الحُصَين ، وأبى بكر محمد بن عبد الباقى ، وعبد الوهّاب ابن الأنماطىّ ، وإسماعيل بن السَّمَرْقَنْدِىّ ، وعلىّ بن عبد السيِّد بن الصبّاغ ، وغــيرهم ، وحدَّث باليسير .

ولد فى رمضان سنة سبع عشرة وخمسمائة .

أخبرنا والدى رضى الله عنه ، قراءةً عليه وأنا أسمع، أخبرنا الحافظ أبو محمد الدِّمياطِىّ، أخبرنا الحافظ أبو الحجّاج يوسُف بن خليل الدِّمشقىّ ، أخبرنا الإمام أبو القاسم محمود بن أبى الفتح المبارك بن أبى القاسم علىّ بن الحسن بن الحسين الواسطىّ [الفقيه][3] المعروف بالمُجير، قدِم بغداد ، قراءةً عليه وأنا أسمع بها ، قيل له : حدَّثكم أبو القاسم هِبة الله بن محمد بن عبدالواحد الشَّيبانىّ إملاءً من لفظه وأنت تسمع، أخبرنا القاضى أبوالقاسم علىّ بن المُحَسِّن[4] التَّنُوخِىّ قراءةً عليه وأنا أسمع، حدثنا إسماعيل بن سعيد المعدِّل، حدثنا عبد الرحمن بن عبدالله بن[5] المُقْرِى ، حدثنا جَـدِّى ، حدثنا سُفيان عن الزُّهرىّ ، عن محمود بن الربيع ، عن عُبادة بن الصامت رضى الله عنه ، وقال مرّة أخرى : إنه حدَّث أن النبىّ صلى الله عليه وسلم قال : « لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ » .

---

(١) فى المطبوعة : « عند » . وزدنا الهاء من سائر الأصول .

(٢) فى الثالث والعشرين من ذى القعدة سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة ، كما صرح فى الطبقات الوسطى .

(٣) ساقط من المطبوعة . وهو من سائر الأصول . (٤) فى المطبوعة : « عبد المحسن » . والتصويب من سائر الأصول . (٥) سقطت « بن » من الطبقات الوسطى .

٩٨٥

محمود بن محمد بن العباس بن أَرْسِلان*

أبو محمد العبّاسيّ ، مُظهِر الدِّين الخُوارَزْمِيّ

صاحب « الكافى » فى الفقه .

من أهل خُوارَزْم . كان إماما فى الفقه والتصوف ، فقيها محدِّثا مؤرِّخا ، له « تاريخ خُوارَزم » قال شيخنا الذهبيّ : وقفت على الجزء الأول منه .

ولد بخُوارَزْم فى خامس عشر شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة .

سمع أباه وجَدَّه العباس بن أَرْسِلان وإسماعيل بن أحمد البَيْهَقِيّ بخُوارَزْم ، ومحمد ابن عبد الله الحَفْصَوِيّ بَمْرْو ، وأحمد بن عبد الواحد الفارِسيّ بسَمَرْقَنْد ، ومحمد بن على المُطَهِّرِيّ بُبخارَى ، وابن الطَّلّاية[1] ببغداد ، وتفقَّه على الحسن[2] بن مسعود البَغَوِيّ ، ودخل بغداد ووعظ بها بالنِّظامية ، وحدَّث .

سمع منه يوسف بن مقلد ، وأحمد بن طاروق .

قال ابن السَّمعانِيّ : كان فقيها عارفا بالمتفق والمختلف ، صوفيٌّ ، حسنَ الظاهر والباطن ، قال أيضاً : وطلب الحديث بنفسه ، وعلَّق[3] منه طَرَفاً صالحا .

قال : وبيته بيت العلم والصلاح ، قال : وأقام بخُوارَزْم يُفيد الناس وينشر العلم .

قلت : ووقفت على المجلَّد الأول من « تاريخه » وهو الذى وقف عليه شيخنا الذهبيّ ، وهو من قِسْمَة ثمانية أجزاء ضخمة ، وفيه دلالة على أن الرجل كان متبحِّرا فى صناعة الحديث ، يُطلَق عليه الحافظ المُطلَق ولا حَرَجَ ، وقد أكثر فيه من الأسانيد والفوائد والكلام على

---

* ذكره السخاوى فى الإعلان بالتوبيخ ٢٦٢ عند حديثه عن « تاريخ خوارزم » .

(١) فى المطبوعة : « طلابة » وفى ز ، د : « الطلابة » كل ذلك بالباء . وأثبتناه بالياء التحتية من المنتظم ١٠/١٥٣ ، والعبر ٤/١٢٩ . وهو أحمد بن أبى غالب بن أحمد .

(٢) فى المطبوعة : « الحسين » . وأثبتنا مافى سائر الأصول وكتب فى الطبقات الوسطى فوق الحسن « صح » . وهما أخوان ، ومن رجال هذه الطبقة . (٣) فى الطبقات الوسطى : « وحصل » .

الحديث ، وابتدأ بعد ما ذكر أخبار خُوارَزْم، وهى التى وَسَمها[1] فى كتابه منصورة[2] ، بالمحمَّدين ، وذكر فى خطبته أن الحاكم أبا عبد الله سماها بهذا الاسم ، بحديث موضوع ورد فيها، ساقه بإسناده، فى المجلد الأول، جمَعَ المحمَّدين، وأكثر فيه الحديثَ عن زاهر بن طاهر بالإجازة، وإذا ذكر أبا سعد بن السمعانىّ، أو شَهْردار بن شِيرُويَه، قال : أخبرنا، وكثيرا ما يروى عن أبى سعد بالإجازة .

توفِّىَ فى شهر رمضان سنة ثمان وستين وخمسمائة .

وله بخُوارَزْم[3] ، عَقِبٌ علماء محدِّثون[4] .

﴿ ومن الفوائد وغرائب المسائل عن صاحب « الكافِى » ﴾

ذكر فى مقدمة « تاريخ خُوارَزْم » أن خُوارَزم كانت مدينة تسمَّى المنصورة ، لحديث ورد كما ذكرناه ، وأن الوادىَ حَطَمها وأخذها .

قال : وسمعت عِدَّة من المشايخ يقولون : كان بمنصورة اثنا عشر ألف مسجد ، فإن فيها اثنى عشر ألف سِكّة فى كل سكة مسجد ، وفيها ألفٌ ومائتا حَمَّام ، ثم حُوِّلت إلى المدينة التى هى اليوم كائنة ، وذكر مِن تعظيمها وتعظيم أهلها الشىء الكثير ، وحكى من سعادتهم الأمرَ العجيب ، وذكر منهم أبا نصر منصور بن علىّ بن عِراق الجَعْدِىّ ، وأنه كان مقيما بقرية على باب البلد وله بها قصرٌ مَشِيد ، وأن جماعة جاءوا من البلد فرُّوا بضيعته فأبصروه فنزلوا عن دوابِّهم وجاءوا يسلمون عليه ، فأمر وكيله أن يُنزلهم فى موضع يَليق بهم ، وأمره بضيافتهم وتعهُّدِ دوابِّهم ، وكانوا عصَّارين دَهَّانين ، من منصورة ، أى زَيَّاتين خرجوا

(١) فى المطبوعة : « سماها » . وفى ز : « يسمها » . وأثبتنا ما فى د .

(٢) فى المطبوعة : « المنصورة » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

(٣) فى المطبوعة : « ولد بخوارزم وله عقب . . . » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول .

(٤) بعد هذا فى الطبقات الوسطى :

● « فى الكافى : يجوز للرجل أن يلبس فى خنصره كل يد خاتم . وفى أحدهما خاتم والآخر خاتمان ، ولا يجوز أن يلبس فى كل واحد خاتمان » .

يطلبون شراء سِمْسِم ، وكانوا تسعمائة نفْس سوى مَن يتبعهم من أشياعهم ، فلما أصبحوا ركب جماعة منهم لينتشروا فى القُرى ، فأخبِر أبو نصر بذلك ، فقال : إن لم يكن عندنا ما يكفيهم فليطْلبوا حينئذ من غيرنا ، فجلس المستوفِى والوزّان والناقد يوزن[1] عنهم ما كان من النقّد عندهم ، والمستوفى يُثبت فى الجريدة ما يؤدِّى كلٌّ واحد منهم باسمه ، فلما فرغوا من أخذ ما كان معهم من النقد والمتاع ، أمر أبو نصر بفتح باب الآبار والكيل لهم حتى وفّاهم بالتمام ، وقد فضل عنده سِمْسِم كثير ، وأمر أن يُكتالَ عليهم مااشتروه ، وأمر لهم بِعجْلان[2] لتحمِلَ معهم ، فوصل الطرَفُ الأول منها إلى وسط البلدة ، والطرَف الآخر إلى دار الوقف لا يخرج من القرية .

قال صاحب « الكافى » : وكان ذلك فى آخر أيام المنصورة حتى لم يبق منها بالإضافة إلى ما كانت إلا شىء يسير ، يخرج منها تسعمائة عَصَّار ، سوى مَن تأخر فى البلد .

قال : وأبو نصر هذا هو الذى نزل عنده السلطان أبو القاسم محمود ، حين دخل خُوارَزْم فى ضَيْعته هذه ، فأضافه وأضاف جُنْدَه ، ولم يحتَجْ فى ضيافتهم إلى إحضار شىء من موضع آخر .

قال : وسمعت الثِّقات أنه أُخْرِج لكلّ فرس كان معهم وقتَ العشاء مِخْلاة بالشعير وغِراران[3] جديدان .

قال : غير أن السلطان اتهمه بسوء الاعتقاد ، فإنه لم يرَ فى ضيعته مسجدا ، فلما دخل الجُرْجانيّة أمر بصَلْبه ، فصُلِب مع من صُلِب من المتّهَمين بسوء الاعتقاد فى سنة ثمان وأربعمائة .

وأطال صاحب « الكافى » فى ذكر مناقب خُوارَزْم ، وهى جُرْجانية ، المدينة الموجودة اليوم ، وهما بلدان عظيمان من بلاد المسلمين ، حُوِّلا عن مكانهما ، خُوارَزْم كانت تسمَّى المنصورة ، فحُوِّلت لما حطَمها الوادى إلى قريب منها يُسَمَّى الجُرْجانيَّة ، ونيسابور لما هدمتْها الزَّلازل ، وكانت من إحدى قواعد بلاد خُراسان حُوِّلت إلى قريب منها ، هو الآن يسمَّى بنيسابور أيضا .

---

(١) كذا . والصحيح : يزن . (٢) فى المطبوعة : « بعجلات » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

(٣) فى الديوان : « وعذاران » ، وفى ز ، د : « وغداران » ولعل الصواب ما أثبتناه .

٩٨٦
محمود بن محمد بن عبد الواحد بن منصور بن أحمد بن عليّ بن محمد
ابن أحمد بن ماشادة

كذا قرأتُ نسبه بخطِّه على كتابه المسَمَّى « فِقْه القلوب » وهذا الكتاب عندى بخطّ مصنِّفه ، هـذا الرجل ، وهو غريب النوع ، مُبَوَّب على أبواب الفقه ، يفتتح الباب بذكر مسائله[1] الفقهيّة ، ثم يذكر بعدها أقوال الصوفيّة على ذلك النحو ، قال فى خطبته : وقد أُجِزْتُ فى هذا الكتاب وأُمِرْتُ به ، ولولا الأمرُ لما أفصحت به .

قال : وقد صنَّفَ شيخنا أبو طالب المكّىّ « قوت القلوب » ، وصنَّفَ شيخنا أبو القاسم القُشَيْرِىّ « نحو[2] القلوب » ، وهذا « فقه القلوب » إن شاء الله .

والمذكور لم يدرك الشيخين المذكورين، ولكنه يقول: «شيخنا»، إشارةً إلى الطريقة، كما يقول متقدِّم الأشاعرة ومتأخِّرهم : شيخنا أبو الحسن ، ويَعْنُونَ شيخ الطريقة .

وهذا الكتاب حَسَنٌ فى نوعه ، وهو مجلَّد ضَخْمٌ[3] ، ومصنِّفه هذا يكنى أبا القاسم ويُعْرَف بابن المشرف ، من أهل أصبهان .

قال ابن النجّار : كان من أعيان مشايخ الصوفيّة ، موصوفاً بالزُّهد والعبادة والفَضْل والعلم ، وحُسْن السَّمْتِ ، وجميل السِّيرة .

قال : وله قَدَمٌ فى الطَّرِيقة وكلامٌ حَسَنٌ على مذهب أهل الحقيقة ، وقد صنَّفَ عِدَّةَ كتب فى التصوُّف ، وسمع الكثير من زاهر بن طاهر ، وأبى غالب أحمد بن الحسن ابن البَنَّاء ، وأبى القاسم إسماعيل بن أحمد السَّمَرْقَنْدِىّ ، وأبى القاسم علىّ بن عبد السَّيِّد ابن الصَّبَّاغ ، وأبى الفَضْل محمد بن عمر الأُرْمَوِىّ ، وخَلْق كثير ، وحَدَّث بيسير من مَرْوِيّاته ومصنَّفاته .

---

(١) فى المطبوعة : « مسائل فقهية » . والمثبت من ز ، د .

(٢) كذا فى الأصول ، بحاء مهملة . وانظر تعليقنا على هذا فى حواشى صفحة ١٥٩ من الجزء الخامس.

(٣) كذا فى المطبوعة . وفى ز ، د : « صحيح » .

سمع منه القاضي أبو المحاسن عمر بن عليّ القُرَشِيّ ، ومحمد بن بقاء السرسقيّ[١] .

قلت : وخَلْقٌ آخرون ، سمعوا عليه كتاب « فقه القلوب » في سنة إحدى وسبعين وخمسمائة .

كتب[٢] إليّ أحمد بن أبي طالب من الشام ، قال : كتب إليّ محمود بن محمد ، عن محمود ابن محمد بن عبد الواحد بن ماشادة ، قراءةً عليه ، قال : حدّثنا أبو القاسم صَدَقة بن محمد ابن الحسين ، أخبرنا أبو عليّ إسماعيل بن أحمد بن الحسين ، أخبرنا أبو عليّ إسماعيل بن أحمد ابن أبي الحسن البَيْهَقِيّ ، قدم[٣] علينا ، أخبرنا أبي ، أخبرنا أبو عبد الله الحافظ ، حدّثنا محمد بن يعقوب ، أخبرنا الربيع بن سليمان ، أخبرنا الشافعيّ ، أخبرنا عبد الوهّاب الثَّقَفِيّ ، حدّثنا أيُّوب ، عن أبي قِلابة ، عن أبي المُهَلَّب ، عن عِمْران بن الحُصَيْن ، قال : بينما رسولُ الله صلى الله عليه وسلم في سفرٍ وامرأةٌ من الأنصار على ناقةٍ لها ، فضَجِرَتْ فلعَنَتْها ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « خَلُّوا عَنْهَا وَعَرُّوهَا[٤] فَإِنَّهَا مَلْعُونَةٌ » قال : وكان لا يأويها أحدٌ .

٩٨٧
محمود بن المظفَّر بن عبد الملك بن أبي تَوْبة[٥] المَرْوَزِيّ
الوزير الكبير ، أبو القاسم

من أهل مَرْو .

وُلِدَ آخرَ يوم من جُمادى الآخرة سنة ست وستّين وأربعمائة ، وتفقَّه على أبي المظفَّر ابن السَّمعانيّ ، ثم خرج إلى ما وراء النهر ، ولقي الأئمة .

---

(١) كذا في الأصول . ولم نعرف هذه النسبة ، ولعلها : « السرسني » نسبة إلى « سرسن » بلد في أقصى بلاد الترك . كما في معجم البلدان ٣/٧٦ . (٢) المتكلم هو ابن النجار . وسيأتي في ترجمته في الطبقة الآتية ذكر « أحمد بن أبي طالب » . (٣) في المطبوعة : « وقدم » . وأثبتناها في ز ، د .

(٤) في المطبوعة : « وغيروها » . وأثبتنا ما في ز ، د .

(٥) انظر حواشي صفحة ٩٧ .

قال أبو سعد : وكان مناظراً ، فَحْلًا ، فقيهاً ، مدقِّقاً ، نظر فى علوم الأوائل ، واشتغل بتحصيل تلك العلوم ، مع كثرة الصلاة والصدقة ، والمواظَبة على الجمعة والجماعات ، وحضورِ مجالس الذِّكْر ، ثم تَرَقَّتْ حاله إلى الوزارة ، وهو مع النَّظَر فى الوزارة يُناظِر الخصوم ، ويَظْهَر كلامه عليهم لدقَّة نظره وحُسْن إيراده ، ثم عُزِل عن الوزارة وانْزَوَى مُدَّةً ، ثم فُوِّضَ إليه الاستيفاء مدَّةً والإشراف مدَّةً ، ثم قُبِضَ عليه بنيسابور ، وحُمِل إلى مَرْو ، ومنها إلى المَحْبِس[1] ، وحُبِس فى قلعة بنواحى جَيْحُون ، يُقال لها : بانكر ، وقُتِل بها.

سمع بمَرْو أبا المظفَّر السَّمعانىّ ، وببُخارى القاضى أبا اليُسْر محمد بن محمد بن الحسن البَزْدَوِىّ[2] ، وغيره .

رَوَى عنه أبو سعد ، وقال : مات أو خُنِق فى شهر رمضان سنة ثلاثين[3] وخمسمائة ، ودُفِن على باب قلعة بانكر .

٩٨٨

محمود بن يوسف بن الحسين التَّفْلِيسِىّ البَرْزَنْدِىّ[4]

أبو القاسم

من أهل تَفْلِيس .

تفقّه ببغداد على الشيخ أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، وسمع الحديث منه ، ومن أبى يَعْلَى ابن الفرّاء ، وأبى الحسين بن المهتدِى ، وأبى الغنائم بن المأمون ، وغيرهم .

---

(١) فى المطبوعة : « الحبس » ، والمثبت فى سائر الأصول .

(٢) اضطربت الأصول فى رسم هذه النسبة . وأثبتنا الصواب من الأنساب ٧٨ ب ، ومعجم البلدان ٣/٢٤٥ ، ٤/٢٢٢ ، ٣٤٥ . وفيهما : « . . . بن الحسين » . وهذه النسبة بفتح الباء الموحدة وسكون الزاى وفتح الدال المهملة وفى آخرها الواو : إلى بزدة ، وهى قلعة على ستة فراسخ من نسف .

(٣) فى أصول الطبقات الكبرى : « ثلاث وخمسمائة » وهو خطأ . أثبتنا صوابه من الطبقات الوسطى . وقد أسلفنا فى حواشى صفحة ٩٧ أن المترجم ولى الوزارة سنة (٥٢١) ، وعزل عنها سنة (٥٢٦) .

(٤) اضطربت الأصول فى رسم هذه النسبة . والصواب فيها ما أثبتناه . وهى بفتح الباء الموحدة وسكون الراء ، وفتح الزاى وسكون النون وفى آخرها الدال المهملة : نسبة إلى « برزند » وهى بليدة من ديار أذربيجان . كما فى الأنساب ٧٣ب ، ٧٤ ا . وقد ترجم لمحمود بن يوسف هذا . لكنه ذكره باسم « محمد » .

رَوَى عنه الطَّيِّب بن[1] محمد الغَضَائِرِيّ .

قال ابن السَّمعانىّ : تُوُفِّىَ بعد سنة خمسين[2] وخمسمائة .

٩٨٩

مَرْوان بن علىّ بن سَلامة بن مَرْوان الطَّنْزِىّ *

بفتح الطاء المهملة وسكون النون وفى آخرها الزاى ، نسبةً إلى طَنْزَة ، وهى قرية من دِيار بَكْر .

يُكْنى أبا عبد الله .

ورد بغداد ، وتفقّه بها على الغَزَّالِىّ ، والشَّاشِىّ ، وسمع من طِراد الزَّيْنَبِىّ ، ورزق الله التَّمِيمىّ ، وغيرهما . ثم عاد إلى بلده ، واتَّصَل بالملك زَنْكِى بن آق سُنْقُر صاحب المَوْصِل ، وصار وزيراً له ، وحدَّث .

رَوَى عنه الحافظ ابن عساكر ، وغيره .

تُوُفِّىَ بعد سنة أربعين[3] وخمسمائة .

٩٩٠

مسعود بن أحمد بن محمد بن المظفَّر الخوافِىّ **

أبو المعالى بن الإمام أبى المظفَّر

من أهل نَيْسابور .

قال فيه ابن السَّمعانىّ[4] : الإمام بن الإمام ، فقيهٌ مناظرٌ عاقلٌ ، ذو رَأْيٍ حَسَن

---

(١) فى الأنساب : « الطيب بن أحمد » . لكنه ذكره فى نسبة « النضائرى » ٤٠٩ ب : « الطيب ابن محمد بن أحمد » .

(٢) الذى فى الأنساب : « وتوفى سنة خمس وخمسمائة » .

* له ترجمة فى الأنساب ٣٧٢ ا ، خريدة القصر ٢/٤٠٧ [قسم شعراء الشام]، وفيها كثير من شعره . معجم البلدان ٣/٥٥٢ . والترجمة فى هذه المراجع أوسع مما عندنا .

(٣) فى الخريدة : « وتوفى سنة نيف وخمسين وخمسمائة » أما ما ذكره المصنف فهو من كلام ابن السمعانى فى الأنساب .

** ترجم له ابن السمعانى فى الأنساب ٢١٠ ب

(٤) لم يرد هذا الكلام فى الأنساب .

وتدبير صائب ، أحد مدرِّسي المدرسة النِّظاميّة بنيسابور ، سمع أسعد بن مسعود العُتْبِيّ ، وعبد الغفّار الشِّيرُويّ ، وغيرَهما .

رَوَى عنه ابن السَّمعانيّ ، وقال : سألته عن مولده ، فقال : في ذي الحجّة سنة أربع وثمانين وأربعمائة .

قلت : تفقّه على إمام الحرمين ، ومات بخَواف في شوّال سنة ست وخمسين وخمسمائة .

٩٩١

مسعود بن أحمد بن يوسف [بن أحمد][1] بن يوسف

أبو الفتح البامَنْجيّ

وُلد بِبامَنْجِين في سابع ذي الحِجّة سنة ثمان وسبعين وأربعمائة .

وتفقّه بمَرْو الرُّوذ على البَغَويّ ، ومات في رابع شعبان سنة نيِّف وأربعين وخمسمائة .

٩٩٢

مسعود بن علي*

الوزير نظام الملك المتأخِّر ، وزير السلطان خُوارَزْمشاه ، وأحد المتعصِّبين للشافعية ، وقد بنى لهم[2] جامعا بمَرْو ، شَرَفًا[3] على جامع[4] الحنفية ، فتعصّبوا وأحرقوه ، وتمت فتنة هائلة ، وكادت بها الجماجم تطير عن الغَلاصِم .

ونظام الملك هذا هو الذي بنى المدرسة النظامية بخُوارَزْم ، وقد اشترك نظام الملك هذا ونظام الملك المتقدِّم ذكره[5] ، الذي هو سيِّد الوزراء ، اشتركا[6] في اللّقب والوَزارة والتعصُّب

---

(١) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من سائر الأصول ، ومما تقدم في ترجمة أخيه « أسعد » في صفحة ١ : من هذا الجزء .

* له ترجمة في : البداية والنهاية ١٣/ ٢٣ ، الكامل ١٢/ ٧٤ .

(٢) في المطبوعة : « له » . وأثبتنا الصواب من ز ، د . (٣) في الكامل : « مشرفا » ، وهما بمعنى واحد . (٤) في المطبوعة : « جميع » . والتصويب من ز ، د .

(٥) انظر الجزء الرابع ٣٠٩ . (٦) في المطبوعة : « اشتركا » . والمثبت من ز ، د .

للشافعية وبناء المدارس ، وأنهما قتلهما جميعا الملاحدةُ ، وقد قتلت الملاحدةُ هذا في جمادى الآخرة سنة ست وتسعين وخمسمائة ، وتأسف عليه السلطان خُوارَزْمشاه واستوزر ولدَه وهو صبي، فأُشير على الصبي بالاستعفاء ، فقال له خُوارَزْمشاه : لست أُعْفيك وأنا وزيرك ، لكن راجِعْني في الأمور.

ولنظام الملك هذا آثارٌ حسنة ، ولكن هو بعيدٌ من ذلك المتقدِّم ، رحمهما الله .

٩٩٣

مسعود بن محمد بن مسعود الطُّرَيْثِيثِي *

الشيخ الإمام ، أبو المعالي قطب الدين النَّيْسابوري

صاحب كتاب « الهادي » المختصر المشهور في الفقه .

كان إماما في المذهب والخلاف والأصول والتفسير والوعظ ، أديبا مناظرا .

مولده في رجب سنة خمس وخمسمائة .

وتفقّه على والده ، وعلى محمّد بن يحيى ، وعمر السلطان ، وإبراهيم المَرْوَرُّوذِيّ ، ورأى الأستاذ أبا نصر بن الأستاذ أبي القاسم القُشَيْرِيّ ، وسمع الحديث من هِبة الله السَّيِّدِيّ ، وعبد الجبّار البَيْهَقِيّ ، وغيرهما .

حدَّث عنه أبو المواهب بن صَصْرَى ، وأبو القاسم بن صَصْرَى ، وتاج الدين عبد الله ابن حَمُّويه ، وآخرون ، وتخرَّجتْ به الأصحاب وعَظُم شأنه .

قال ابن النجار : وكان يقال : إنه بلَغ حدَّ الإمامة على صِغَر سِنّه ، ودَّرس بنظامية نيسابور ، ثم ورد بغداد وحصل له بها القبولُ التام ، ثم جاء إلى دمشق وسكنها مدة ، ودرَّس بالمدرسة المجاهِدّية مدة ، ثم بالزاوية الغَزَّالية بعد موت أبي الفتح نَصر الله المِصِّيصِيّ ، ثم خرج إلى حلب ، ووَلِي بها تدريس المدرستين اللتين بناهما نور الدين وأسد الدين ، ثم سافر إلى بغداد ، ومنها إلى هَمَذان ، وولى التدريس بِهَمَذان ، وأقام بها مدة ، ثم عاد إلى دمشق

---

* له ترجمة في : البداية والنهاية ١٢/٣١٢ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٣٤١ ، شذرات الذهب ٤/٢٦٣ ، النجوم الزاهرة ٦/٩٤، وفيات الأعيان ٤/٢٨٣، وذكر ابن شداد في سيرة صلاح الدين ، صفحة ٧ أن قطب الدين هذا جمع عقيدة للسلطان صلاح الدين .

واستوطنها ، ودرَّس بالغزَّالية والجارُوخِيَّة[١] ، وتفرَّد برئاسة الشافعيّة ، وسافر إلى بغداد رسولا إلى ديوان الخلافة ، ثم عاد .

وكان معروفا بالفصاحة والبلاغة وتعليم المناظرة .

توفِّى بدمشق فى شهر رمضان سنة ثمان وسبعين وخمسمائة، ودُفِن بتربة أنشأها غَرْبِىَّ مقابر الصوفية، وبنى مسجدا على الصَّخْرات[٢] التى بمقبرة طاحون الميدان، ووقف كتبها[٣]، ومقرّها بخِزانة كتب المدرسة العادلية الكبرى بدمشق .

ومن فوائده

● حكى فى « الهادى » طريقة فى ولاية الفاسق فى النكاح غير الطُّرُق المشهورة، وهى [أنه إن كان غيورًا فيَلى ، وإلا فلا][٤] .

---

(١) من مدارس دمشق . انظر العبر ٥ / ٨٠ . وفى حواشيه إحالة على الدارس فى أخبار المدارس ١ / ٢٢٥

(٢) فى المطبوعة : «السحارات» . وأثبتنا ما فى ز ، د .

(٣) فى المطبوعة : « كتبه » . والمثبت من ز ، د .

(٤) ساقط من ز ، د ، وهو فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وجاء فيها بعد هذا زيادة :

« وفيما علقته أنا من خط ابن الصَّلاح عن شيخه أبى علىّ بن عمَّار أن إمام الحرمين قال بهذا التفصيل ، وأن فخر الإسلام الشَّاشِىّ قال : لا وَجْهَ لهذا على أصل الشافعىّ ، إذ لو جاز هذا فى الولاية لَجاز فى الشهادة ، فيقال : إذا كان الفاسق كريمَ النفس صدوق اللهجة تُقْبَل شهادته ويُوَلَّى القضاء ، بل يستقيم على مذهب أبى حنيفة فإن لهم فى الشهادة هذا التقسيم » .

٩٩٤
المظفَّر بن أرْدَشِير بن أبى منصور العَبَّادِىّ *
أبو منصور الواعظ

من أهل مَرْو .

وكان يُعْرَف بالأمير ، كان من أحسن الناس كلاماً فى الوعظ ، وأرْشَقِهم عبارةً .

وقد سمع من نصر الله بن أحمد الخُشْنامِىّ ، وإسماعيل بن عبد الغافر الفارِسىّ ، وعبد الغفار الشِّيرُوى ، وزاهِر بن طاهر ، وعبد المنعم بن القُشَيْرِىّ ، وغيرهم .

وقدم بغدادَ رسولا من جهة السلطان سَنْجر ، فسمع منه أبو محمد الأخضر ، وغيره .

ومن كلامه : لا تَظُنُّوا[1] أن حيَّاتٍ تجىء إلى القبور من خارج ، إنما أفعالكم أفعىَ لكم ، وحَيّاتكم ما أكلتم من الحرام أيام حَياتِكم .

قال أبو سعد فيه[2] : له اليدُ الباسِطةُ فى الوعظ والتذكير[3] ، والعبارة الرائقة الرشيقة ، وكان نَشْؤه[4] من صغره إلى أن ترعرع فى هذا الفن ، إلى أن صار ممَّن يُضْرَب به المثل فى حسن الصنعة وإيراد الكلام ، وهو حلو العبارة فصيح اللهجة ، لطيف الإشارة مليح الاستعارة ، شهد له الكلّ بأنه حاز قَصَب السَّبْق فى هذا النوع . انتهى .

---

* له ترجمة فى : الأنساب ٣٨٠ ا ، البداية والنهاية ١٢/ ٢٣٠ ، اللباب ٢/ ١١٠ ، معجم البلدان ٣/ ١٦١ ، ٤/ ٧٨٤ [فى الكلام على : سنج ، و : نشك عباد] المنتظم ١٠/ ١٥٠ ، وفيات الأعيان ٤/ ٣٠٠ . و « أردشير » . قال فيه ابن خلكان : « بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة ، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء . قاله الدارقطنى الحافظ . وقال غيره : معناه دقيق وحليب . وقيل : معناه دقيق وحلو ، وهو لفظ عجمى . « وأرد » عندهم : الدقيق ، و « شير » : الحليب ، و « شيرين » : الحلو . والله أعلم . وقال بعضهم : « أزدشير » بالهمزة والزاى » ذكر ذلك ابن خلكان فى الوفيات ٢/ ١٠٠ ، فى ترجمة « سابور بن أردشير » .

(١) فى المطبوعة : « لاتظن » . والمثبت من سائر الأصول . (٢) ليس هذا فى الأنساب .

(٣) هكذا ينقل المصنف عن أبى سعد . وقد أتى أبو سعد فى الأنساب بما يناقض هذا . قال : « وكان صحيح السماع ، ولم يكن بموثوق به فى دينه ، رأيت منه أشياء وطالعت بخطه رسالة جمعها فى إباحة الخمر وشربها » . هذا كلام السمعانى فى الأنساب ، وقد حكاه ابن خلكان ثم رأينا ابن الجوزى فى المنتظم كثير الحط على المترجم والطعن فيه . (٤) فى المطبوعة : « وكان هو من صغره » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول .

وقال أيضاً : سألته عن مولده فقال : فى رمضان سنة إحدى وتسعين وأربعمائة .

ومات فى سَلْخ ربيع الآخر، سنة سبع وأربعين وخمسمائة بعَسْكر مُكْرَم ، كان قد توجه إليها رسولا[1] .

٩٩٥
المظَفَّر بن الحسين[2] بن المظفّر بن عُبَيد[3] الله المُفَضَّلى*
أبو غانم

من أهل بُرُوجِرْد .

تفقّه ببغداد على السيد أبى القاسم الدَّبُوسِىّ ، وسمع قاضىَ القضاة أبا بكر الشامىّ ، وأبا نصر الزَّيْنَبِىّ ، وغيرَهما .

كتب عنه ابن السَّمعانىّ ، وقال : سألته[4] عن مولده ، فقال : فى عاشر جُمادَى الأولى سنة خمس وخمسين وأربعمائة .

قال : وتوفّى بعد سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

---

(١) كذا وقفت الترجمة فى الأصول . وسياق الترجمة فى وفيات الأعيان هكذا : «ثم خرج منها (أى من بغداد) رسولا إلى جهة السلطان سنجر بن ملك شاه السلجوقى ... فوصل إلى خراسان ، ثم عاد إلى بغداد ، وخرج منها إلى خوزستان فى رسالة فمات بعسكر مكرم فى سلخ ربيع الآخر يوم الخميس وقيل يوم الاثنين سنة سبع وأربعين وخمسمائة ، وحمل تابوته إلى بغداد ، ودفن بها فى الشونيزية ، فى حظيرة الشيخ الجنيد بن محمد العبد الصالح رضى الله عنه » . (٢) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى ز ، د : «الحسن» .

(٣) فى المطبوعة : « عبد » . والمثبت من سائر الأصول .

* له ترجمة فى : الأنساب ٥٣٨ ب ، اللباب ٣/١٦٦ .

(٤) الذى فى الأنساب : « وكانت ولادته فى العاشر من جمادى الأولى سنة ٤٥٥ ، وتوفى بعد خروجى منها [يعنى بروجرد] بقليل ، وكان خروجى عنها فى صفر سنة ٥٣٢ » .

٩٩٦
مظفَّر بن القاسم بن المظفَّر بن على الشَّهْرَزُورِىّ*

أبو منصور بن أبى أحمد

ولد بإِرْبِل ، ونشأ بالمَوْصِل ، وتفقَّه ببغداد على أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، ورجع إلى الموصل ، ثم ولى قضاء سِنْجار على كِبَر سِنّه ، وسكنها ، وكان قد أضرّ .

سمع أبا نصر الزَّيْنَبِىّ ، وأبا إسحاق الشِّيرازىّ ، وغيرهما .

روى عنه ابن السَّمْعانىّ .

مولده سنة سبع وخمسين وأربعمائة ، ولم أعلم تاريخ وفاته ، وقال شيخنا الذَّهبىّ : توفِّى تقريبا سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

٩٩٧
مَكِّىّ بن علىّ بن الحسن العِراقىّ الحَرْبِىّ**

أبو الحرم(١) الضَّرير

تفقه ببغداد ، على أبى منصور الرزّاز ، وبدمشق على أبى الحسن السُّلَمِىّ ، ودرّس فى دمشق .

ومات فى شعبان سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة .

---

* له ترجمة فى : الأنساب ٣٤١ ب ، نكت الهميان ٢٩٣ ، وفيات الأعيان ٣/٢٣٣ ، أثناء ترجمته أبيه « القاسم بن المظفر » ويلاحظ أن سياق الترجمة عندنا يتفق مع ما فى وفيات الأعيان . وقد ذكر ابن خلكان أنه نقل الترجمة مما ذكره السمعانى فى الذيل . يعنى ذيل تاريخ بغداد .

** ترجم له الصفدى فى نكت الهميان ٢٦٧ . وفيه : « الحريرى » مكان « الحربى » .

(١) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والنكت ، بالراء . وفى ز ، : « أبو الحزم » بالزاى .

٩٩٨
ملكداد بن على بن أبى عمرو العمركىّ[١]
أبو بكر

من أهل قَزْوِين . وربما سمَّى نفسه عبد الله .

كان من أئمة المذهب ، تفقّه على محيى السنة البَغَوِىّ ، وكان من جِلَّة[٢] المتورِّعين .

قال ابن السّمعانىّ : مُفْتٍ وَرِع ، حَسن السِّيرة ، سمع بنيسابور أبا بكر بن خَلف ، وبِهَراة أبا عطاء المَلِيحِىّ ، وبأصبهان أبا علىّ الحَدَّاد ، وببغداد البانِياسِىّ ، كتب لى بجميع مسموعاته ، وسمعت أبا الحسن علىَّ بن محمد بن جعفر الكاتب ، يقول : كان إذا أراد أن يكتب الفتوى استخار الله تعالى ، وقرأ آيات من القرآن ، وسأل الإصابة . هذا كلام ابن السَّمعانىّ ، وابن النجّار أخَلَّ بذكره فى « الذَّيل » .

وقد ذكره الإمامُ الرافعىُّ فى كتابه « الأمالى » بعد أن أسند رواية والده عنه ، وقال : إمامٌ خطيرٌ[٣] قَنُوع ، ملازِمٌ لسيرة السَّلَف الصالحين وهَدْيهم ، وأفتى بقَزْوِين سنين على الصواب ، وقال : كان يكتب فى كلِّ صفحة على الحاشية العليا : ربِّ يَسِّرْ ، لا يُغفِل ذلك على كثرة ما كتب على[٤] تعاليقه من الأصول والفروع ، مذهباً وخلافا ، ومن كتب الحديث واللغة وغيرها ، ومات ابنه محمد بن ملكداد فى عُنْفُوان الشباب ، وهو فاضل ، حسن المَنْظر والمَخْبَر ، قال : فبلغنى من قوة الشيخ وتسليمه أنه حضر الجامع بُكْرةً على عادته لإلقاء الدروس ، فأتته زُلَيْخا بنت القاضى أبى سعد الطَّالْقانى ، وهى جَدّتى أمُّ أبى ، وكانت تحته حينئذ ، فأخبرته بوفاته ، فأمرها بتجهيزه ، ولم يذكر الحالَ للحاضرين حتى فَرغ من دَرْسه ثم قال : إن محمدا قد دُعِىَ فأجاب ، فمن أراد فليحضر الصلاة عليه .

---

(١) كذا فى المطبوعة، والطبقات الوسطى . وفى ز ، د : «العمرى» . وفى ترجمة « القزوينى» فى العبر ٤/٢٧١ ما يوافق المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وانظر ما سبق عندنا فى الجزء السادس ١٣١،٧

(٢) فى أصول الطبقات الكبرى والوسطى : « أجلة » وليس بفصيح . وقد صححناه من قبل .

(٣) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى ز ، د : « وقال الإمام خطيب قنوع . . . » .

(٤) فى الطبقات الوسطى : « ما كتب من تعاليقه فى الأصول ... » .

وذكر الرافعيّ أيضا أن الشيخ ملكداد علّق عن صاحب «التهذيب» مجموعة ، بعبارة أكثر مما يوجد فى التصنيف ، وبزيادة فروع ومسائل .

قال: وتفقه أيضا على القاضى أبى‌سعد الهَرَوِىّ .

قال : وكان محصّلا طولَ عمره حافظا ، كثير البركة ، تخرّج به جماعةٌ من أهل البلد وغيرهم ، ومدحه محمد بن أبى الربيع الغِرْناطِىّ بقصيدة ، قال فيها :

إذا قرأ التنزيلَ أذْعَنَ حاسِدٌ ... لخيرِ إمامٍ لايُنَوِّه بالدَّعْوَى

وإن أسْندَ الأخبارَ عن سيِّد الوَرَى ... يقول له الإسلام فخراً كذا يُرْوَى

وإن قام فى مِحْرابه بادِىَ الضَّنا ... وطَوَّلَ قلتَ الغُصْنُ جَفَّ فما يُلْوَى

يَمُدّ يديه شاكياً سوء ما جَنَى ... إلى خير مرفوعٍ إليه يدُ الشكوَى

يقول إلٰهى هَبْ لِىَ الآنَ زَلَّتِى ... وماستدْرَجَ الشيطانُ منِّى وماستهوَى

فذاك الفَتى كلّ الفتى ليس عندَهُ ... يسودُ لَدَى التحصيلِ إلّا فتى التقوَى

توفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة .

وكان والدى يُديم ذكرَه والثناء عليه ، ويقول : رَبَّانى كما يُرَبِّى الوالِدُ الشفيقُ ولدَه ، وكان أستاذَه فى الأدب ، وجَمِيع السِّيَرِ[1] فى الأخلاق، كما كان أستاذه فى الفقه والحديث، ولم يسافر مدّةَ حياته ، احتراماً له وتبركاً بأنفاسه . هذا كله كلامُ الرافعىّ .

٩٩٩

منصور بن أحمد بن المفضَّل بن نصر بن عصام المِنْهاجِىّ الإسْفِزارِىّ*

أبو القاسم

قال ابن السَّمعانىّ :[2] كان فقيها متورِّعا[3] حسن السيرة ، [ظهر][4] له القبول التام

(١) فى المطبوعة : « وجمع اليسير » . وفى ز ، د : « وجمع السير » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى .

* له ترجمة فى : الأنساب ٣٤ ا ، اللباب ١/٤٤ ، معجم البلدان ١/٢٤٨ . وفى هذه المراجع كلها : « . . . بن الفضل بن نصر » .

(٢) فى الأنساب . (٣) فى الأنساب : « ورعا » . (٤) تكملة من الطبقات الوسطى والأنساب.

بالجبال ، وبنى بهمذان ونواحيها خانقاهات ، وكثر عليه المريدون ، وازدحم عليه الناس.
تفقه بمرو ، على الإمام أبي المظفر السمعاني ، وقتل فتمكنا على باب الخانقاه يوم الاثنين وقت الإسفار ، رابع عشر شوال سنة اثنتين[1] وخمسمائة ، بهمذان .

١٠٠٠

منصور بن الحسن بن علي [بن عادل] بن يحيى بن البوازيجي*

من أهل البوازيج ، بفتح الباء المنقوطة بواحدة وفتح الواو وكسر الزاى بعد الألف وبعدها الياء الساكنة المنقوطة باثنتين من تحتها وبعدها الجيم ، بلدة قديمة على دجلة فوق بغداد .

وهذا الشيخ بجلي ، ينسب إلى جرير بن عبد الله البجلي .

وكان فقيها فاضلا ، تفقه على الشيخ أبي إسحاق ، وكان خصيصا به ، وسمع أبا الحسين ابن المهتدي وغيره ، وتولى قضاء البوازيج ، وتوفى بعد استهلال سنة إحدى وخمسمائة .

١٠٠١

منصور بن الحسن بن منصور

الإمام أبو المكارم الزنجاني

نزيل بغداد ، ومعيد النظامية ومدرس المدرسة النقيبة[2] بها ، إمام مناظر عارف بالمذهب .

توفى في رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة .

---

(١) في المطبوعة : « اثنتين وخمسين وخمسمائة » . وأثبتنا ما في سائر الأصول ، واللباب ، ومعجم البلدان . وفي الأنساب « سنة نيف وعشرة وخمسمائة » .

* له ترجمة في : الأنساب ٩٣ أ ، اللباب ١/١٤٩ ، معجم البلدان ١/٧٥٠ . وما بين الحاصرتين في نسب المترجم ساقط من المطبوعة . وأثبتناه من سائر الأصول ، ومراجع الترجمة . لكن في اللباب ومعجم البلدان : « عاذل » بالذال المعجمة .

(٢) كذا في أصول الطبقات الكبرى . وفي الطبقات الوسطى بهذا الرسم من غير نقط ، ولم نعرفها .

١٠٠٢

منصور بن عليّ بن إسماعيل بن المظفَّر المخزوميّ الطَّبريّ*

الصوفيّ الواعظ

ولد بآمُل طَبَرِسْتان ، ونشأ بمرو، وتفقه على الإمام أبى الحسن على بن محمد المَرْوَزِيّ ، وبنيسابور على محمّد بن يحيى، وكان مليحَ الـكلام فى المناظرة، وأقبل على الوعظ والتصوف.

وسمع من زاهر بن طاهر ، وعبد الجبّار بن محمد الخُوارِيّ ، وعلى[1] محمد المَرْوَزِيّ .

سَمِع منه الحافظ[2] أبو بكر الحازِمِيّ ، ويوسف بن خليـل الحافظ ، وأخوه إبراهيم ، وطائفة .

مولده سنة خمس عشرة وخمسمائة ، ومات بدمشق فى ثامن عشر شهر ربيع الآخر سنة خمس وتسعين وخمسمائة .

١٠٠٣

منصور بن محمد بن سعيد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود

ابن أحمد بن محمد بن مسعود المسعوديّ**

أبو المظفَّر بن أبى الفضل

من أهل مَرْو .

قال ابن السَّمعانيّ[3] : كان أحدَ الفضلاء المُبَرِّزين ، وأحد الزهّاد الأجِـلَّاء ، قرأ الأدب وبرع فيه ، وكان حسن الخطّ ، كثير المحفوظ، مليح الشِّعْر والنثر ، يَعِظُ فى عشيّات الثلاثاء ، اقتداء بوالده ، وكان من المختصِّين بعمِّى الإمام رحمه الله . انتهى .

---

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/٣٢١ ، العبر ٤/٢٨٨ ، النجوم الزاهرة ٦/١٥٤ . وكنية المترجم فى الطبقات الوسطى : « أبو الفضل » .

(١) كذا فى أصول الطبقات الكبرى . والذى فى الطبقات الوسطى . « على بن محمد المروزى » . لـكن هذا تقدم . (٢) فى أصول الطبقات الـكبرى : « الواعظ » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى

** ترجم له ابن السمعانى فى الأنساب ٥٢٩ ب .

(٣) بعض هذا الـكلام فى الأنساب .

سمع بمَرْو أبا المظفَّر بن السمعانىّ ، وغيرَه ، وبنيسابور عبد الغفّار الشِّيرُويّ، وغيره .
روى عنه ابن السَّمعانىّ ، وغيره .
مولده بمَرْو فى منتصف رجب سنة إحدى وثمانين وأربعمائة، وتوفّى[١] بساوَة فى رجب سنة خمس وخمسين وخمسمائة .

١٠٠٤
منصور بن محمد بن على
أبو المظفَّر الطالْقانىّ

نزيل مَرْو .
تفقّه[٢] على الإمام أبى المظفَّر بن السمعانىّ ، وسمع منه، ومن الفضل بن أحمد بن مَتُّويه الصوفىّ ، وإسماعيل بن الحسين العَلَوىّ ، وغيرهم .
روى عنه الحافظ أبو القاسم بن عساكر[٣] ، والحافظ أبو سعد بن السمعانىّ .
توفّى فى رمضان سنة تسع وعشرين وخمسمائة ، بنواحى أَبِيوَرْد .

١٠٠٥
منصور بن محمد بن محمد بن[٤] الطيِّب العَلَوىّ الفاطِمىّ العُمَرِىّ
الشيخ أبو القاسم[٥]

الفقيه المناظر الرئيس .
مولده سنة أربع وأربعين وأربعمائة فى شهر ربيع الأول بمدينة هَراة ، وسمع بها من جَدِّه لأمّه أبى العلاء صاعد حفيد أبى منصور الأزدِىّ ، وغيره ، وبنيسابور من أبى القاسم القُشَيْرِىّ وغيره ، وحدَّث .

---

(١) لم يذكر ابن السمعانى فى الأنساب ، وفاة المترجم . (٢) فى الطبقات الوسطى : « تفقه بها ... » .
(٣) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « وكان لسنا فصيحا فاضلا » . (٤) جاء نسب المترجم فى الطبقات الوسطى مطولا هكذا : « منصور بن محمد بن محمد بن محمد بن الطيب بن عبدالله بن جعفر بن محمد ابن عمر بن على بن أبى طالب » . (٥) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « الهروى » .

روى عنه ابن[1] ناصر ، والسِّلَفِىّ ، ويحيى بن بَوْش[2] .

قال ابن السَّمعانِىّ : كان جليلَ القَدْرِ عظيمَ المَنزِلة ، فقيها مناظرا ، أحد الدُّهاة[3] الأذكياء ، حسن الكلام ، مليح المحاورة .

وذكره الحافظ أبو محمد الجُرْجانِىّ وعظَّمه ، وقال فيه : رئيس العلماء بِهَرَاة ، وقد مات الجرجانىّ قبلَه بقريب من أربعين سنة ، وكان أبو القاسم ذا مال وثَروة ، قال شيخنا الذهبىّ : يقال : كان له ثلاثمائة وستون طاحونة .

توفى بِهَرَاة فى شهر رمضان سنة سبع وعشرين وخمسمائة .

١٠٠٦

منصور بن محمد بن منصور بن عبد[4] الله بن أحمد

أبو المُظَفَّر الغازِىّ[5] المَرْوَزِىّ ، الواعظ

من أهل مَرْو .

قال ابن السَّمعانِىّ : كان فقيها زاهدا ورِعا واعظا حسن الوعظ ، عفيفا حسن السيرة ، سمع جَدِّى أبا المظفَّر ، وأبا القاسم عبد الرحمن بن محمد بن ثابت الخَرَقِىّ ، وغيرهما .

كتب عنه ابن السَّمعانىّ ، وقال فى « التحبير » : توفِّى ليلةَ الأحد ، ودُفِن يوم الأحد الرابع والعشرين من شعبان سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

---

(١) فى المطبوعة : « ابنه » . والمثبت من ز ، د .   (٢) انظر الجزء السادس ١٩ .

(٣) فى أصول الطبقات الكبرى : « الزهاد » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى ، وهو المناسب لما بعده .   (٤) فى الطبقات الوسطى : « عبد الرحمن » .   (٥) فى ز وحدها : « الفادى » .

١٠٠٧

المؤتمن بن أحمد [بن علىّ][١] بن الحسن بن عُبَيد الله السَّاجِىّ*

الحافظ أبو نصر الرَّبَعِىّ الدَّيْرعا قُولِىّ ثم البغدادىّ

أحد أعيان[٢] الحديث وأثباته ، واسع الرِّحْلة ، كثير الكتابة ، حَسَن الحفظ ، زاهد وَرِع .

وُلِدَ فى صفر سنة خمس وأربعين وأربعمائة .

وسمع أبا الحسين بن النَّقُّور ، وعبد العزيز بن علىّ الأنماطىّ ، وأبا القاسم بن البُسْرِىّ ، وأبا نصر الزَّيْنَبِىّ ، وإسماعيل بن مَسْعَدَة ، وأبا بكر الخطيب ، وأبا عمرو[٣] عبد الوهَّاب ابن مَنْدَة ، وأبا بكر بن خَلَف ، وأبا إسماعيل الأنصارىّ ، وخَلْقًا ببلاد كثيرة .

رَوَى عنه سعد الخير الأنصارىّ ، وأبو الفضل بن ناصر ، وأبو طاهر السِّلَفِىّ ، وأبو بكر بن السَّمْعانىّ ، وآخرون .

قال ابن عساكر : سمعت أبا الوقت عبد الأوّل يقول : كان الإمام عبد الله بن محمد الأنصارىّ يقول: لا يمكن أحداً أن يكذبَ على رسول الله صلى الله عليه وسلم مادام هذا حيًّا .

وسُئل السِّلَفِىّ[٤] عنه ، فقال : حافظ ، مُتْقِن ، لم أرَ أحسنَ قراءةً منه للحديث .

قلت : كتب « الشامل » عن ابن الصَّبَّاغ ، بخطه[٥] ، وتفقّه على الشيخ أبى إسحاق الشِّيرازىّ ، وكان الشيخ أبو إسحاق[٦] يداعبه ويقول :

---

(١) ساقط من أصول الطبقات الكبرى . وأثبتناه من الطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة الآتية ما عدا الكامل .

* له ترجمة فى البداية والنهاية ١٢/١٧٨، تذكرة الحفاظ ٤/١٢٤٦ ، شذرات الذهب ٤/٢٠، العبر ٤/١٦ ، الكامل ١٠/٢١١ ، المنتظم ٩/١٧٩ . وقد زاد المصنف فى الطبقات الوسطى ، بعد الساجى : « المقدسى » . والدير عاقولى ، بفتح الدال المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبعدها الراء وبعدها العين المهملة وبعد الألف قاف ثم واو وفى آخرها اللام ، نسبة إلى دير العاقول ، وهى قرية من أعمال بغداد. اللباب ١/٤٣٧ (٢) فى ز : « أعلام » . (٣) فى المطبوعة : « أبا عمر » . وأثبتنا ما فى ز ، د، والتذكرة ، العبر ٣/٢٨٢ . (٤) كلام السلفى هذا فى تذكرة الحفاظ ١٢٤٧ .

(٥) فى الطبقات الوسطى : « وكتب الكثير بخطه، ومن جملة ما كتبه جامع الترمذى ست مرات » . وهذا فى التذكرة أيضا . (٦) الذى فى الطبقات الوسطى : «يجبره ويداعبه وفيه يقول» .

وشيخُنا الشيخُ أبو نَصْرِ لا زالَ فى عِزٍّ وفى نَصْرِ

توفى فى صفر[١] سنة سبع وخمسمائة ببغداد .

١٠٠٨

موسى بن إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن سِنان بن عطاء

ابن عبد العزيز بن عطيّة بن ياسين بن عبد الوهّاب بن سحنان بن عاصم القَحْطَانِىّ المَغْرِبىّ الأَغْماتِىّ* ، أبو هارون

وأغمات : آخر مدينة بالمَغْرِب ، بينها وبين بحر الظُّلُمات مسيرةُ ثلاثة أيام .

رحل موسى من بلاده إلى ديار مِصر والِحجاز والعِراق والجبال وخُراسان إلى أن ورد بلاد ما وراء النهر .

قال ابن السَّمْعانِىّ[٢] : وكان إماماً فاضلًا مناظراً ، أقام بنيسابور مدةً ، تفقّهَ[٣] على أبى نصر القُشَيْرِىّ .

وذكره أبو حفص السَّمَرْقَنْدِىّ فى كتاب[٤] « القَنْد »[٥] ، وقال : قَدِمَ علينا سنةَ ست عشرة وخمسمائة ، وهو شابٌّ فاضل ، فقيه مناظر ، بليغ شاعر ، مُحدِّث مُحاضِر ،

---

(١) يوم السبت ثامن عشر صفر . كما صرح ابن الجوزى فى المنتظم .

* له ترجمة فى : الأنساب ٤٥ ب ، اللباب ١/ ٦٢ ، معجم البلدان ١/ ٣٢٠ . وجاء فى أصول الطبقات الكبرى : « ... بن سيار بن عطاء ... » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى ، والمراجع المذكورة وجاء فيها أيضا : « ... بن مختار بن عاصم » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى ، ومثلها فى الأنساب لكن بالحاء المعجمة . ولعل صوابه : « سختان » بخاء معجمة بعدها تاء مثناة من فوق . وانظر تاج العروس (س خ ن) ٩/ ٢٣٣ . ويلاحظ أن اسم المترجم فى المراجع المذكورة : موسى بن عبد الله بن إبراهيم ....

(٢) فى الأنساب ، مع بعض اختلاف . (٣) فى الطبقات الوسطى : « يتفقه » .

(٤) فى المطبوعة : « كتابه » . والمثبت من سائر الأصول ، والأنساب .

(٥) فى أصول الطبقات الكبرى : « العقد » . وهى فى الطبقات الوسطى من غير نقط . وأثبتنا الصواب من الأنساب . واسم الكتاب : « القند فى ذكر علماء سمرقند » كما فى الأنساب . وفى كشف الظنون ٢/ ١٣٥٦ : « القندفى تاريخ سمرقند » . والقند ، بفتح القاف وسكون النون : مايعمل منه السكر .

وذكر[١] أنه قال فيه هذا :

لقد طلعَ الشمسُ مِن غَرْبِها على خافِقَيْها وأوساطِها[٢]
فَقُلْنا القيامةُ قد أقبلَتْ فقد جاء أوَّلُ أشْراطِها[٣]

ومن شعر موسى هذا[٤] :

لَعَمْرُ الهوى إنِّى وإن شَطَّتِ النَّوَى لَذُو كَبِدٍ حَرَّى وذو مَدْمَعٍ سَكْبِ
فإن كنتُ فى أقصى خُراسانَ نازِحًا فجِسْمِىَ فى شَرْقٍ وقَلْبِىَ فى غَرْبِ[٥]

١٠٠٩

موسى بن حَمُّود بن أحمد

أبو عِمْران ، القاضى عِزّ الدين الماكِسِينىّ ، قاضى ماكِسِين[٦]

قال ابن باطِيش: درّس بها وأفتى وحكَم مدّة. قال: وله اختياراتٌ فى المذهب وترجيحات. مات بماكِسِين فى حدود سنة ستين وخمسمائة .

﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

● قال القاضى أبو عِمْران الماكِسِينىّ فيما جَمَع[٧] من كلامه : حادثة : ذهب السَّيِّد الأجَلُّ كمال الدين حرس الله علوَّه فيها إلى مَقالة ، ووافقه عليها جميعُ فقهاء المَوْصِل ، وتاج الإسلام ، وتاج الدين ، والشيخ[٨] الإمام جمال الإسلام أبو القاسم بن البَزْرِىّ ، وهو الباز الأشهب فى عِلْم المذهب ، وصورتها : رجلٌ أقرَّ بأن جميع ما فى يده مِلْكٌ لزيد ،

(١) قبل هذا فى الأنساب : « وأخبر أنه فارق بلاده وبقى فى بلاد العراق وخراسان وبخارى ثلاث عشرة سنة يقتبس الفقه والنظر والحديث والكلام ، وبقى عندنا أياما وكتب عنى الكثير ، ولأجله جمعت كتابا لقبته بهذا اللقب : عجالة النخشبي لضيفه المغربى . وفيه قلت » . ثم أنشد البيتين اللذين عندنا . (٢) فى ز ، د : « حافتيها » . وما فى المطبوعة مثله فى الأنساب .
(٣) فى المطبوعة : « فقلت القيامة . . . » . والمثبت من سائر الأصول والأنساب .
(٤) البيتان فى مراجع الترجمة المذكورة. (٥) فى معجم البلدان وحده : ... خراسان ثاويا.
(٦) ماكسين : بلد بالخابور ، قريب من رحبة مالك بن طوق ، من ديار ربيعة. معجم البلدان ٤/٣٩٦
(٧) ضبطنا الفعل بفتح الجيم ، لما سيأتى من أن هذا الكلام من جمع « موسى بن حمود » نفسه .
(٨) فى المطبوعة « الشيخ » . وزدنا الواو من ز ، د ، وهو الصواب ، وسيأتى دليله فيما بعد .

فلا خِلاف فى صِحَّة الإقرار ، وإنما الكلام فى انتزاع ما فى يد المُقِرّ من غير رجوع إلى تفسيره ، وذلك نَبْوَةُ الحسام ، وكَبْوَةُ الجَوَاد ، وزَلَّةُ العَالِم ، وقلت فى الجواب : لا يجوز انتزاعُ ما فى يده حتى الخاتم الذى فى إصبعه ، إلّا إذا أقرّ بذلك ، والعِلَّة فى ذلك أنه أقرّ بمجهول[١] غيرِ مُعَيَّن ولا معلوم ، والدليل على أنه مجهول مسائلُ أربعة : لا تُسْمع دعواه باستحقاق جميع ما فى يده ، لأن الدعوى لا تُسْمَع بمجهول ، ولو وكّله فى الإبْراء لم يَجُزْ حتى يُبَيِّن الجنس الذى يبرىء[٢] منه والقَدْر ، نصَّ على هذه صاحب « المُهَذَّب » ونصَّ الغَزَّالى فى « الوجيز » أن التوكيل فى الإبراء يستدعى عِلْمَ الموكِّل بمبلغ الدَّيْن المبرأ منه، لا عِلْم الوكيل ولا عِلْم مَن عليه الحق .

الرابع[٣] : إذا قال : أبرأتك من دَيْنِى وقدرِه وصفتِه ، هذا من حيث الحكم ، ومن حيث المعنى إن قوله : «جميع ما فى يدى» شامل لجميع ما فى يده من ملكه وملك غيره ، فمراده جميع ما فى يدى غير مِلْكى ، ومِلْكُه من مِلْك غيره لا يُعْلَم إلا من جهته ، فهو مجهول[٤]

﴿ طريقة أخرى ﴾[٥]

وهى أن اليد متردِّد بين[٦] اليد الحِسِّيَّة والحُكْمِيَّة ، فاليد[٧] الحِسِّية إن أرادها فما اشتملت عليه يدُه الحقيقيّة [٨] واحتوت عليه راحته[٩] مِلْكٌ[١٠] للمُقِرّ وكان معلوما للمُقِرّ ، وإن قال : أردت الحُكْمِيَّة [٨] فهو مجهول ؛ لأنها تشتمل على حاضر وغائب فدل ذلك على الجهالة ووجب الرجوع [إليه][١١] فى تفسيره انتهى .

---

(١) فى ز ، د : « أنه أقر بذلك لمجهول » والمثبت من المطبوعة ، وسيأتى فى آخر المسألة .

(٢) فى د : « برى » . وهى فى ز أيضا بهذا الرسم ولكن من غير نقط . وأثبتنا ما فى المطبوعة .

(٣) هكذا فى الأصول . ولم ينص على « الثانى والثالث » من قبل . (٤) فى المطبوعة : « فهو مجهول بين » . وحذفنا « بين » كما فى ز ، د . (٥) كتبنا هذه عنوانا حيث جاءت فى ز ، د بالحمرة وبخط كبير. (٦) فى المطبوعة : « من » . وأثبتنا الصواب من ز ، د .

(٧) كذا فى المطبوعة ، وفى ز ، د : «اليد» . (٨) سقط من د .

(٩) كذا فى المطبوعة . وفى ز : « براجمه » . وله وجه ، فإن البراجم هى مفاصل الأصابع، وهى رءوس السلاميات من ظهر الكف إذا قبض القابض كفه نشزت وارتفعت . انظر اللسان (ب ر ج م)

(١٠) فى ز : « ملكا » . (١١) زيادة فى المطبوعة ، على ما فى ز ، د .

قلت : السيد الأجلّ كمال الدين وتاج الإسلام وتاج الدين لم أعرفهم ، وخطر لى أن كمال الدين هو ابن يونُس ، ولكن يعارِض هذا أن كمال الدين بن يونُس كان صغيرا فى زمان القاضى الماكِسِينىّ ، ثم خطر لى أن يكون هذا كلامَ موسى بن محمد بن موسى بن حَمّود ، حفيد موسى بن حَمُّود ، وسيأتى فى الطبقة السادسة ، ولكن هذا إنما هو من جَمْع موسى ابن حمود نفسِه ، وذِكْر ابن البَزْرِىّ فيه دليلٌ على ذلك ، فإن ابن البَزْرِىّ مات سنة ستين وخمسمائة .

ثم أقول: هذا الذى أفتى القاضى الماكِسِينىّ به يؤيده قولُ الأصحاب : إذا أقرّ بجميع ما فى يده صحّ ، قالوا : ثم إذا قال: ليس [لى][1] مما فى يدى إلا الألف صحّ ، وعُمِل بمقتضاه ، لكن قد يُنازِع فيه أن الصوابَ عند النَّووىّ والشيخ الإمام رحمه الله ، فى مسألة القاضى أبى سعد ، عدم القبول ، وهى ما إذا أقرّ أنه لا دعوى له على زيد ولا طَلِبة[2] ثم قال : إنما أردت فى عمامته أو قميصه ، لا فى ذَكَرِه ونسائه .

وأقول : الحق أنها أربع مسائل ، إحداها : أن يقول : لم أُرِدْ بما فى يدى إلا كَيْت وكَيْت ، وهى مسألة القاضى أبى سعد التى رجّح فيها القبول ، والصواب خلافه ؛ لأنه خروج عن ظاهر اللفظ بلا دليل .

الثانى : أن يقول: أردت الكل ولم[3] تكن هذه العين فى يدى وقتَ الإقرار ، فالقول قوله ، وبه جزم الرافعىّ والنَّوَوِىّ وغيرها ، وقدّمنا عن القاضى الحسين فى ترجمته[4] ما ينازَعُ فيه .

والثالثة : أن يقول : الذى فى يدى ليس منه إلا ألفٌ . فينصرف الإقرار إليها دون غيرها ، وكأنه فى الحقيقة ادّعى أن اللفظَ وإن شَمِل شيئا فالشرع لم يساعدْه بالنسبة إليه ، لأنه لا يَنْصرِف فى مال الغير بالإقرار ، وهنا وقفة وهى أن إطلاق الرافعىّ وغيره فيما إذا

---

(١) سقطت من الأصول ، وأثبتناها مما سيعيده المصنف بعد . وجاء فى المطبوعة : « ما فى يدى » وأثبتنا ما فى ز ، د .
(٢) كذا فى المطبوعة ، وفى ز ، د : « طلبته » .
(٣) سقطت الواو من ز ، د . وهى فى المطبوعة .
(٤) الجزء الرابع ٣٦٠ .

قال : ليس لى مِمّا فى يدى إلا ألف ، أنه يصح ويُعمل بمقتضاه ، فظهر منه فى بادئ الرأى أنه يصح الإقرار بالألف دون غيرها ، وفيه إشكال من جهة أن الإقرار لا يصادِف مملوكا للمُقِرّ(١)، وإنما هو إخبار عن حقٍ سابق(٢) ، فلا بدّ أن يكون المُقَرُّ به غيرَ مملوك وقتَ الإقرار ، فكيف يصحّ فى الألف دون غيرها ، والذى ينبغى أن يقال ويُحْمَل عليه كلامُ الرافعىّ : « وغيرها »(٣) أنه يصحّ فى غيرها دونها ، وتقع هى مستثناةً من المُقَرِّ به لأن المُقَرَّ به مقصور عليها ، فلْيُتأمّلْ ذلك.

والصورة الرابعة : أن يُقِرّ بما فى يده ولا يدَّعى بعد ذلك شيئا بل يسكت أو يموت، فهل يُقدم على انتزاع ما فى يده أو يُتوقّف إلى أن يفسِّر بما يشاء ، هذه مسألة القاضى الماكِسِينىّ ، والذى يظهر فيه الخلاف قولُه : « وأنه ينتزع » نعم إن تنازع المُقَرّ له والورثة فى شىء ، هل كان فى يده وقتَ الإقرار ؟ فيها خلافٌ بين القاضى الحسين والبَغَوِىّ ، قدّمناه(٤) فى ترجمة القاضى .

وقوله : « إنه أقرَّ بمجهول » ممنوع ، إنما هذا اللفظَ عامٌّ لا جَهالةَ فيه ، واستشهاده بأنه لا تصحّ الدعوى باستحقاق جميع ما فى يده ممنوعٌ أيضا ، ولكنه بناه على ما فى ذهنه من أن(٥) هو إقرار بمجهول(٦) ، وليس كذلك ، هو معلوم فى نفسه مدلولٌ عليه بلفظٍ عامّ، ويصحّ الإقرار به والدعوى به .

وقوله : « لا تُسْمَع الدعوى بمجهول إلا فى الوصيّة » قلنا : أولا ، هذا ليس بمجهول، وثانيا هذا اقتصار على عبارة « التنبيه » والصحيح سماع الدعوى بالمجهول إذا أقرّ به بتاتا(٧) لمجهول صحيح، وهو المذهب، وقد صرّحوا باستثناء الإقرار بالمجهول ومسائِلَ أُخَر عن الوصيّة ،

---

(١) فى المطبوعة : « للغير » . وأثبتنا ما فى ز ، د . (٢) فى المطبوعة : « ثابت » . والمثبت من ز ، د .

(٣) فى المطبوعة : « وغيره » . وأثبتنا الصواب من ز ، د . وضمير التأنيث راجع إلى « الألف » المذكورة فى المسألة . (٤) انظر الحاشية رقم (٤) فى الصفحة السابقة . (٥) فى المطبوعة : « أنه » . والمثبت من ز ، د . (٦) كذا فى المطبوعة : وفى ز ، د : « مجهول » . (٧) كذا فى المطبوعة . وفى ز ، د : « بنا بالمجهول » .

من قولهم « الدعوى بمجهول لا تُسْمَع » ونَصّ الأصحاب على أنه لو قال : جميع مالى صدقة ، صار جميعُه صدقة ، ولو نذَر التصدُّق بجميع ماله لزمه كلُّه .

وأما قوله : « لو وكله فى الإبراء » لم يَجُز حتى يبين ، ونظير مسألتنا أن يقول : وكلتك فى الإبراء من ديونى ، والمذهب صِحّة الوكالة .

وأما قوله : إذا قال : « أبرأتك من دَيْنى ، أو من جميع دُيونى لم يصحّ ، ما لم يعيِّن جنس الدَّيْن وقَدْره وصِفتَه » فالفَرْق أن ذلك عَقْدُ تمليك ، وكذلك[1] يقول فى وهبتك جميع ما فى يدى ، وعَقْد التَّمليك يُشْتَرَط فيه ما يُشْتَرَط فى البيع من العلم بخلاف الإقرار ، ونحوه .

١٠١٠
المَهْدِىّ بن محمد بن إسماعيل بن المَهْدِىّ*
أبو البركات العَلَوِىّ

وُلِدَ بأصبهان ، ونشأ ببغداد .

قال ابن السَّمْعانِىّ : وكان واعظاً مليحَ الوَعْظ ، [حَسَن العِبارة][2] . سمع ببغداد ابنَ البَطِر ، والحسين بن أحمد بن طلحة النِّعالِىّ ، وشُجاع بن فارس الذُّهْلِىّ ، وغيرهم .

وُلِدَ سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة .

قال ابن السَّمْعانِىّ : خُسِفَ[3] بِجَنْزَةَ[4] فى سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ، وهلَكَ فيها عالَمٌ كثير ، وخَلْقٌ من المسلمين ، منهم المَهْدِىّ بن محمد بن إسماعيل .

---

(١) كذا فى المطبوعة . وفى ز ، د : « ولذلك » . واللام واضحة جدا .

* ترجم له ابن الجوزى فى المنتظم ١٠/٨٨ .

(٢) زيادة من س ، والطبقات الوسطى على ما فى المطبوعة ، ز .

(٣) فى المطبوعة : « خسفت » . والمثبت من سائر الأصول .

(٤) فى أصول الطبقات الكبرى : « بحيرة » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى والمنتظم . وجنزة ، بفتح الجيم وسكون النون وفتح الزاى ويقال لها : كنجة ، وهى مدينة بين شروان وأذربيجان . معجم البلدان ١٣٢/٢ . وقد ذكر ابن الأثير أخبار هذا الزلزال الذى وقع بكنجة . فى الكامل ٣٥/١١ ، حوادث سنة (٥٣٤) .

١٠١١
المَهْدِيّ بن هِبة الله بن المَهْدِيّ الخَلِيلِيّ
أبو المحاسن

من أهل قَزْوِين .

قال ابن السَّمعانيّ : إمام فاضل ورع متديِّن ، دائم العبادة كثير التلاوة ، قوّالٌ بالحق ، داعٍ إليه مبالغ فى الوضوء والنظافة .

تفقّه ببغداد على أسعد المِيهَنِيّ ، وعلّق بالبصرة « التعليقة » عن القاضى عبد السلام بن الفضل الحلىّ[1] ، وقرأ « المقامات » على منشئها أبى محمد الحَرِيرىّ .

قال : وورد علينا خُراسان فتفقّه على شيخنا عمر بن على الشِّيرَزِيّ[2] ، ثم ترك مخالطة الفقهاء وانزوى عند الإمام يوسف بن أيوب الهَمَذانىّ .

قال : وكتبت عنه حديثا واحدا ، عن الحسين بن مسعود الفَرّاء البَغَوىّ .

توفّى فى شعبان سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

١٠١٢
الموفَّق بن على بن محمد بن ثابت بن أحمد الخَرَقِيّ الثَّابِتِيّ
الفقيه أبو محمد

تفقّه على البَغَوِيّ صاحب « التهذيب » ، وعلَى أبى بكر بن أبى المظفَّر بن السمعانىّ ، وقرأ الخلاف ببخارى على أبى بكر الطَّبرىّ .

قال ابن السَّمعانِيّ : كان فقيها فاضلا ورِعاً زاهدا متواضعا ، لم أر فى أهـل العلم مثلَه خُلُقاً وسيرة ، وكان إذا جلس بينَ الخَواصّ والعوامّ لايَعْرِف به أحدٌ[3] من العلماء ، وكان

(١) كذا فى المطبوعة . وفى سائر الأصول : « الحلى » من غير نقط ، ولم نعرفه .

(٢) فى س : « الشيرازى » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول . وقد تقدم فى هذا الجزء صفحة ٢٥٠ وهو هناك : عمر بن محمد بن على .

(٣) فى المطبوعة : « لايعرف أنه من العلماء » . وأثبتنا ما فى س ، ز . لكن فى س : « أحدا » .

يصوم أكثر أيامه، فإذا دخل إليه من يزوره يقدِّم إليه ماحضر من مأكول ويوافقه ويأكل ولا يُرِى أنه كان صائما .

قال : وكان يحفظ المذهب ، كتبتُ عنـه شيئاً يسيرًا بخَرَق ، وتوفى بها يومَ الخميس الثامن[1] والعشرين من شهر رمضان سنة أربعين وخمسمائة .

١٠١٣

مودود[2] بن محمد بن مسعود النيسابُورِىّ

الفقيه الإمام

وهو أخو الإمام قطب الدين النَّيْسابُورِىّ .

تفقّه بخُراسان ، ثم وفد على أخيه بدمشق ، ثم خرج إلى ناحية المَوْصِل ، وجلس يوما على نهر يتوضأ فغرِق ، وذلك فى سنة أربع وخمسين وخمسمائة .

أرّخه ابن باطِيش .

١٠١٤

المؤمّل بن مسرور بن أبى سَهل بن مأمون الشاشِىّ *

الشيخ الصالح أبو الرجاء الخُمْرَكِىّ[3] المأمُونِىّ[4]

من أهل الشاش .

ولادته فيما يظن[5] ابنُ السَّمعانىّ قبلَ الأربعين والأربعمائة، وسكن مَرْوَ إلى حين وفاته ،

---

(١) فى المطبوعة : « الثانى » . وأثبتنا ما فى س ، ز .   (٢) حق هذه الترجمة أن تتقدم على سابقتها ، لمكان الدال .

* له ترجمة فى : الأنساب ٢٠٧ ا ، اللباب ١/٣٨٥ ، معجم البلدان ٢/٤٧٠ .

(٣) فى المطبوعة : « العمركى » ، وأثبتنا الصواب من س ، ز ، ومراجع الترجمة . وهو بضم الخاء وسكون الميم وفتح الراء المهملة وفى آخرها كاف ، نسبة إلى : خمرك ، وهى من بلاد الشاش .

(٤) فى المطبوعة ، ز : « المأمون » . والمثبت من س ، وواضح أنه نسبة إلى الجد الأكبر المذكور فى رأس الترجمة .   (٥) فى المطبوعة ، ز : « نظر » . وأثبتنا ما فى س . ولم نجد لابن السمعانى فى الأنساب كلاما حول ولادة المترجم .

وكان تفقه ببُخارَى على أبى الخطّاب الطّبرِىّ ، وعلى فقيه الشاش أبى بكر محمد بن علىّ الشاشىّ بغَزْنة ، وسمع الرئيس أبا عبدالله محمد بن أحمد [بن محمد][1] الرَّقّىّ[2] ، وأبا يعقوب يوسف بن منصور السَّيارِىّ الحافظ ،[3] وأبا عبد الله إبراهيم بن علىّ الطبرىّ والد أبى الخطاب ، وأبا محمد عبد العزيز بن محمد النَّخْشَبِىّ الحافظ [3] ، وأبا المظفر بن السمعانىّ ، وغيرهم .

وتوفّى بمرو ليلةَ الأربعاء لثلاثٍ بقين من ذى الحِجّة ، سنة سبع[4] عشرة وخمسمائة .

وكان من الصالحين أرباب العبادات والمجاهَدات ، مقيما فى رِباط يعقوب الصُّوفى بمَرْو ، يقصده الناس للتبرّك به .

١٠١٥

ناصر[5] بن سَلْمان بن ناصر بن عِمران بن محمد

أبو الفتح بن أبى القاسم الأنصارى النَّيْسابُورِىّ

مولده سنة تسع وثمانين وأربعمائة .

سمع أباه ، وأبا الحسن المَدِينىّ المؤذِّن ، والفضل بن عبد الواحد التاجر ، وغيرَهم .

روى عنه أبو سعد بن السَّمعانىّ وولدُه عبد الرحيم بن أبى سعد .

قال أبو سعد : كان إماماً مناظِرا بارِعاً فى الكلام ، حاز قَصَب السَّبْق فيه من أقرانه ، وصار فى عصره أوحدَ مَيْدانه ، وصنَّف التصانيف ، وتَرَسَّل[6] من جهة السلطان سَنْجَر إلى الملوك ، وكان صاحبَ أوقاف الممالك ، وكان لا يتورَّع عن مال الوقف .

مات فى جُمادى الأولى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة بمَرْو .

---

(١) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من س ، ز . (٢) فى س : « البرق » .
(٣) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من س ، ز . (٤) فى مراجع الترجمة المذكورة : ست عشرة ...
(٥) فى س وحدها : « ناصر بن أحمد بن بكران القاضى بن سليمان بن ناصر ... »
(٦) فى المطبوعة : « وأرسل » . وأثبتنا ما فى س ، ز .

١٠١٦

نَبَأ بن محمد بن محفوظ القُرَشيّ المعروف بابن الُحورانِي*

الشيخ أبو البَيان

شيخ الطائفة البَيانِيّة المنسوبة إليه بدمشق .

سمع أبا الحسن علىّ بن الَوازِنِىّ، وأبا الحسن علىّ بن أحمد بن قُبَيْس المالِكِىّ، وغيرها .

روى عنه يوسُف بن عبد الواحد بن وَفاء السُّلَمِىّ والقاضى أسعدُ بن المُنَجَّا ، والفقيه أحمد العِراقِىّ ، وعبد الرحمن بن الحسين[1] بن عَبدان وغيرهم ، وكان إماما عالِما عابدا قانتا زاهِدًا ورعا ، يعرف اللغة والفقه والشعر ، له نظم كثير ومجاميعُ حِسانٌ وتصانيفُ مفيدة ، وله ذِكْرٌ حسن ، يذكر إلى الآن فى الرِّباط المنسوب إليه بدمشق، ومناقبه كثيرة وفضائله مشهورة وبركاته معروفة .

وعن الشيخ عبد الله البَطائِحِىّ[2] ، قال : رأيت الشيخ أبا البَيان، والشيخ رَسْلان[3] مجتمعين بجامع دمشق ، فسألت الله أن يحجُبَنى عنهما حتى لايُشْغَلا بى ، وتتبعتهما حتى صعِدا إلى أعلى مَغارة[4] الدَّمّ وقعدا يتحدثان ، فإذا بشخص قد أتى كأنه طائر فى الهواء ، فجلسا بين يديه كالتلميذين وسألاه عن أشياء ، من جملتها : أعَلَى وجهِ الأرض بلدٌ مارأيته ؟ فقال : لا ، فقالا : هل رأيتَ مثل دمشق ؟ قال : مارأيتُ مثلها . وكانا يخاطبانه : ياأبا العباس ، فعلمت أنه الخِضْر .

---

* له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢٣٥/١٢ ، بغية الوعاة ٣١٢/٢ ، تاج العروس ١٥٢/٩ (ب ى ن) ٣٥٥/١٠ (ن ب و)، تبصير المنتبه ٢٢١/١، شذرات الذهب ١٦٠/٤، العبر ١٤٤/٤، معجم الأدباء ٢١٤/١٩ ، النجوم الزاهرة ٣٢٤/٥ ، ولم نجد له ترجمة فى طبقات الشعرانى مع أنه ترجم لمعاصريه من أمثال الشيخ رسلان الدمشقى المذكور عندنا بعد .

(١) فى س : « الحسن » . وما فى المطبوعة ، ز مثله فى معجم الأدباء . وسياق الترجمة عندنا متفق تماما مع معجم الأدباء فى سرد أسماء هؤلاء الأعلام . (٢) فى المطبوعة : « البطليحى » . وأثبتنا ما فى س، ز . وقد ترجم الشعرانى فى طبقاته ١٣٢/١ــ١٣٤ لثلاثة ينسبون هذه النسبة وهم : « أبوبكر ابن هوار البطائحى ، عزاز بن مستودع البطائحى، منصور البطائحى» . وهؤلاء الثلاثة قريبو العهد بالمترجم .

(٣) ترجمه الشعرانى فى طبقاته ١٥٣/١ ، ولم يزد فى اسمه على : « رسلان الدمشقى » .

(٤) هى المغارة التى بجبل قاسيون . وقد سبق لها ذكر فى ترجمة الحافظ ابن عساكر صفحة ٢١٨ .

توفِّىَ الشيخ أبو البيان وقتَ الظهر يومَ الثلاثاء ، في[١] ربيع الأول سنة إحــدى وخمسين وخمســمائة ، ودُفِن بباب الصغير ، وقبره هناك يُزار .

وهذا الرِّباط الذى يُنسَب إليــه إنما أنشىء بعد موته بأربع سنين ، اجتمع أصحابه على بنائه ، ويُحكى أنهم لما اجتمعوا لذلك أرسل إليهم الملك نور الدين الشهيد يمنعهم ، فلما جاء رسولُه خرج إليــه واحدٌ يقال له : الشيخ نصر ، فقال له : أنت رسول محمود تمنع الفقراء من البناء ؟ قال : نعم ، قال : ارجع إليه وقل له : بعلامة ماقمتَ فى جَوف الليل وسألتَ الله فى باطنك أن يرزقَك ولدا ذكرا من فلانة ، لا تتعرَّض إلى جماعة الشيخ ولا تمنعهم ، فعاد الرسول إلى نور الدين وحكى له ذلك ، فقال : واللهِ العظيم ما تفوَّهتُ بهذا لمخلوق ، ثم أمر بعشرة آلاف درهم ومائة حِمْل خشب ، فبُنِىَ بها الرباطُ ، ووقف عليه مكانا بحُرِّين[٢] .

ووقفتُ من مصنَّفاته على قصيد نظم فيها الصاد والضاد ، وعلى قصيدة عزز فيهــا بيتى الحريرىّ اللذين أولهما : سِمْ سِمَةً[٣] بأبيات أُخَر ، وذَكَر فيها أن الحاملَ له على ذلك تَجَرِّى الحريرىّ ومبالغتُه فى الدَّعوى ، وشرحها شرحاً مطوَّلا ، منها[٤] :

لا فَمُــهُ زينه بائنٌ ولا حِجاهُ إن يَقُلْ لا ، فَمَهْ[٥]
لا عَمَهَ يَمْلِكُه أوْ هُدًى فقل من الدنيا لِمَنْ لَاعَ مَهْ[٦]

---

(١) فى البغية والشذرات : « ثانى ربيع الأول » . وفى البداية : « ثالث » . (٢) فى المطبوعة : « بحدين » ، والمثبت فى س ، ز . وحرين بلد قرب آمد . معجم البلدان ٢/٢٥٧ . (٣) البيتان بتمامهما :

سِمْ سِمَةً تَحْسُنُ آثارُها واشْكُرْ لِمَنْ أَعْطَى ولو سِمْسِمَهْ
والمَكْرُ مهما اسْطَعْتَ لا تَأْتِهِ لِتَقْتَنِى السُّؤْدُدَ والمَكْرُمَهْ

وهما فى المقامة السادسة والأربعين . وهى المعروفة بالحلبية . المقامات ٣٠٣ .

(٤) لم نجد هذين البيتين فى مرجع . ثم نظرنا فى شرح المقامات للشريشى ، وفى عدة شروح أخرى مخطوطة فلم نجدهما ، ولسنا نطمئن إلى روايتهما . (٥) فى ز : « لا فه رتبة » . والمثبت من س ، والمطبوعة . وفى المطبوعة : « زينه بأين » . والمثبت من س ، ز . ولسنا نطمئن إلى شىء من ذلك .

(٦) لاع : جزع . من اللوعة ، وهى حرقة فى القلب وألم من حب أوهم أو مرض . كما فى القاموس (ل و ع) ، و « مه » فى هذا البيت والذى قبله : اسم فعل أمر ، بمعنى اكفف . ونرجو أن يكون هذا الذى ذهبنا إليه صوابا . وجاء فى المطبوعة : « بقل من الدنيا » . وأهمل نقط الباء فى ز . والمثبت من س . ثم جاء فى س وحدها : « لمن الدنيا » .

ثم ذكر أبياتا فى استحسان هذين وتفضيلهما على بيتى الحريرىّ ، ثم قال :

بَلْ سمه منك عن المنكر محو د ولو مَعَ سَمِّهِ بَلْسَمه[(١)]

١٠١٧

نصر بن نصر بن علىّ بن يونس العُكْبَرِىّ*

أبو القاسم الواعظ

سمع أبا القاسم علىّ بن أحمد بن البُسْرِىّ ، وأبا الحسين عاصم بن الحسن[(٢)] العاصِمِىّ ، والوزير[(٣)] نظام الملك ، وغيرهم .

مولده فى منتصف المحرّم سنة ست وستين وأربعمائة ، وتوفى فى ذى الحجّة سنة اثنتين [وخمسين][(٤)] وخمسمائة .

١٠١٨

نصر الله بن محمد بن عبد القوىّ**

الشيخ أبو الفتح المِصِّيصِىّ[(٥)] ثم اللاذِقىّ ، ثم الدمشقىّ

الإمام ، فقهاً وأصولًا وكلاماً .

---

(١) كذا جاء البيت فى الأصول ، ولا يخفى اضطرابه . وجاء فى المطبوعة : « على المنكر » . وأثبتنا ما فى س ، ز . ثم جاء فى المطبوعة ، ز : « ولو مع سمه بيسمه » وأثبتنا ما فى س . [illegible] أصوب . وجاءت رواية البيت فى معجم الأدباء هكذا :

بل سمه بالهجر عندى نحـ ـمود يوالى سمه بلسمه

ثم ضبطه مصححه بما لا يطمأن إليه . وتبق الرواية الصحيحة لهذا الشعر المضطرب الفيصل والحكم .

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/ ١٦٦ ، العبر ٤/ ١٥٠ ، المنتظم ١٠/ ١٨٠ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٣٢٧ .

(٢) فى أصول الطبقات الكبرى : « الحسين » . والمثبت من الطبقات الوسطى ، ومن ترجمته فى المنتظم ٩/ ٥١ ، ومما سبق عندنا فى الجزء السادس ١٦٧ ، ومما سيأتى أثناء الترجمة الآتية .

(٣) فى المطبوعة : « وابازيد نظام الملك » . وهو خطأ أثبتنا صوابه من سائر الأصول .

(٤) سقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة .

** له ترجمة فى : الأنساب ٥٣٢ ب [فى نسبة المصيصى] ، ٤٩٤ ب [فى نسبة اللاذقى] ، البداية والنهاية ١٢/ ٢٢٣ ، تبيين كذب المفترى ٣٣٠ ، تذكرة الحفاظ ٤/ ١٢٩٤ ، شذرات الذهب ٤/ ١٣١ ، العبر ٤/ ١١٦ ، اللباب ٣/ ١٤٧ ، ٢٩٨ [فى موضعين صنيع الأنساب] ، معجم البلدان ٤/ ٣٣٩ [اللاذقية] .

(٥) يضبط ابن السمعانى الميم بالكسر ، وياقوت يضبطها بالفتح ، مع تشديد الصاد . وقيدها صاحب القاموس بالفتح بوزن سفينة . قال : ولا تشدد .

مولده سنة ثمان وأربعين وأربعمائة .

ونشأ بِصُور ، وسمع بها من أبى بكر الخطيب ، وعمر بن أحمد العَطّار الآمِدِىّ ، والفقيه نصر المقدِسىّ ، وتفقّه عليه ، وسمع بدمشق : أبا القاسم بن أبى العلاء ، وغيره . وببغداد : عاصم بن الحسن ، ورزق الله بن عبد الوهّاب . وبأصبهان : نظام الملك الوزير ، وغيره . وبالأنبار : أبا الحسن علىّ بن محمد بن محمد بن الأخضر .

روى عنه الحافظ أبو القاسم ، وولده القاسم بن عساكر ، وابن السَّمعانىّ ، ومكّىّ ابن علىّ العِراقىّ ، والخطيب أبو القاسم الدَّوْلَعِىّ ، والخَضِر بن كامل المُعَبِّر[1] ، وأبو القاسم عبد الصمد بن الحَرَسْتانِىّ ، وهِبَة الله بن الخَضِر بن طاوس ، وجماعة ، آخرهم أبو المحاسن بن أبى لقمة[2] .

وقرأ بِصُور علمَ الكلام على أبى بكر[3] محمد بن عَتِيق القَيْروانىّ ، ثم سكن دمشق ودرّس بالزاوية الغربية وهى الغزّالية ، بعد وفاة شيخه الفقيه نصر ، وبه كثرت أوقافها ؛ لأن كثيراً من الناس وقفوا عليه [ثُمَّ][4] بعدَه عليها ، ومنهم من وقف عنها ابتداء بواسطته ، وهو أيضا وقف شيئاً جيداً[5] .

---

(١) فى المطبوعة : « نقرى » . وأثبتنا ما فى س ، ز . (٢) فى المطبوعة : « نعمة » . وأثبتنا ما فى س ، ز ، والعبر ، الموضع السابق ، وصفحة ١٠١ . (٣) كذا فى أصول الطبقات الكبرى . والذى فى الطبقات الوسطى والتبيين : « أبى عبد الله » . وزاد فى التبيين بعد « عتيق » : « بن محمد » . (٤) تكملة لازمة من س ، يقويها ما بعدها . (٥) كذا وقفت الترجمة فى أصول الطبقات الكبرى من غير ذكر لوفاة المترجم . قال المصنف فى الطبقات الوسطى :

« توفّى فى ليلة الجمعة ثانى شهر ربيع الأول سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة . وكان مولده سنة ثمان وأربعين وأربعمائة . وقد وقفتُ له على مسائلَ سألها للإمام [كذا] حُجّة الإسلام أبى حامد الغزّالىّ ، نقلتها من خط قاضى القضاة علاء الدين علىّ بن إسماعيل القُونَوىّ ، وهو نقل الأسْوِلَةَ من خط نصر الله ، والأجوبةَ من خط الغزّالىّ ، وليس فيها ما يذكرها هنا . ولعلنا نذكرها جملة فى الطبقات الكبرى » .

١٠١٩
نصر الله بن منصور بن سَهل الجَنْزِىّ*

أبو الفتح(١) الدُّوِينىّ، بضم(٢) الدال المهملة وكسر الواو وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفى آخرها النون: نسبةً إلى دُوِين، بلدة من أَذْرَبيجان.

وكان هذا الشيخ يلقَّب بالكمال.

قال ابن السَّمعانىّ(٣): «كان فقيها صالحا مستورا، تفقه ببغداد على أبى حامد الغَزَّالِىّ، وانتقل إلى خُراسان، وسكن نَيْسابُور ثم مَرْوَ ثم بلخ، إلى أن توفى بها، سمع بنيسابُور أبا الحسن علىّ بن أحمد المَدِينىّ، وأبا بكر أحمد بن سَهل السَّرّاج، وعبد الواحد القُشَيْرِىّ، وغيرهم». وحَدَّث ببَلْخ.

كتب عنه أبو سعد بن السمعانىّ، وانتخب عليه جزأين، وقال(٤): مات ببَلْخ فى أواخر رمضان سنة ست وأربعين وخمسمائة(٥).

١٠٢٠
واثق بن علىّ بن الفضل بن هِبة الله(٦)

الشيخ أبو القاسم ابن فَضْلان، وربما قيل فى اسمه: يحيى، وذلك أنه غيَّر اسمه فى آخر الأمر بيحيى، وابن النَّجّار أورده فيمن اسمه يحيى، وأورده ابن باطِيش، والحافظ أبو الحَجّاج يوسف بن خليل الدِّمَشْقِىّ فى «معجمه» كما أوردناه.

---

* له ترجمة فى: الأنساب ٢٣٤ ا، اللباب ١/٤٣٢، معجم البلدان ٢/٦٣٢. وجاء فى المطبوعة: «الحيرى»، وهو خطأ أثبتنا صوابه من سائر الأصول، ومعجم البلدان. وسبق التعريف بهذه النسبة فيما سلف من أجزاء. وجاء فى اللباب «الجزى» خطأ أيضا.

(١) فى مراجع الترجمة: «أبو الفتوح». (٢) المصنف رحمه الله يتابع السمعانى فى الأنساب. وذكر ياقوت أنه بفتح الدال. لكن الفيروزابادى قيده فى القاموس بالضم، كما فى الأنساب.

(٣) فى الأنساب. (٤) قال السمعانى فى الأنساب: «وسألته عن مولده ووقته فما عرف».

(٥) زاد فى الأنساب: «من صدمة فارس فى الطريق، حمل إلى منزله بالمدرسة النظامية ومات من ليلته».

(٦) بعد هذا فى الطبقات الوسطى: «بن فضلان». ولم يذكرها بعد الكنية.

كان من أئمة الفقهاء ، وأعلام العلماء(١) ، وفُرسان الجدل .

سمع إسماعيل بن أحمد [بن عمر](٢) السَّمَرْقَنْدِيّ ، ومحمد بن ناصر ، وأبا الكرم ابن الشَّهْرَزُورِيّ ، وغيرهم(٣) .

روى عنه يوسف بن خليل ، وغيره .

وتفقّه ببغداد ، على أبى منصور بن الرّزّاز ، ثم(٤) بخَراسان على محمد بن يحيى ، وأقام عنده بنيسابور مدّة يتفقّه عليه ، وكان محمد بن يحيى يُعجبه كلامُه ، ويستحسن إيرادَه .

مولده فى سنة سبع عشرة وخمسمائة ، وتوفّى فى شعبان سنة خمس وتسعين وخمسمائة .

١٠٢١
هاشم بن علىّ بن إسحاق بن القاسم [الأَبِيوَرْدِيّ أبو القاسم](٥)
من أهل أَبِيوَرْد

قال ابن السَّمعانِيّ : فقيه فاضل عالم ، تفقّه على الإمام أبى المعالى الجُوَيْنِيّ ، وسمع ببغداد : ابن البَطِر ، وبمكّة : الحسين بن علىّ الطَّبَرِيّ ، وبنيسابور : أبا بكر بن خَلَف ، وبآمُل : أبا المحاسِن الرُّويانِيّ ، وغيرهم .

وُلد بعد الخمسين وأربعمائة بأَبِيوَرْد ، وتوفّى فى الخامس من شهر ربيع الآخِر ، سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة بأَبِيوَرْد .

---

(١) فى المطبوعة ، ز : « وأعلام الأعلام » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .
(٢) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من سائر الأصول ، ومما سبق فى ترجمته من هذا الجزء ٤٦ .
(٣) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « وقد أسندنا حديثه فى الطبقات الكبرى » .
(٤) فى المطبوعة : « وبخراسان » . والمثبت من سائر الأصول .
(٥) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من سائر الأصول.

١٠٢٢

هِبَة الله بن أحمد بن عبد الله بن علىّ بن طاوس*

أبو محمد بن أبى البركات المقرى،

إمام جامع دمشق.

سمع أباه، ونصراً المقدسىّ، وجماعة بدمشق، وسافر فسمع رزق الله، والبانياسىّ، وغيرهما بالعراق وأصبهان، وكان قد خرج من دمشق إلى العراق وأصبهان صحبةَ أبيه والفقيه نصر الله فى رسالة من تاج الدولة تُتُش إلى السلطان ملك شاه.

روى عنه الحافظ[1] ابن عساكر، والسِّلَفِىّ، وابن السمعانىّ، وغيرهم.

وكان مولده فى صفر سنة إحدى وستين وأربعمائة[2].

١٠٢٣

هِبَة الله بن الحسن بن هِبَة الله بن عبد الله**

الإمام صائن الدين ابن عساكر. وهو أخو الحافظ، وكان الأكبر

وُلد فى رجب سنة ثمان وثمانين وأربعمائة.

وقرأ القرآن بالرِّوايات، وسمع أبا القاسم النَّسِيب، وأبا طاهر الحِنَّائِىّ، وأبا الحسن

---

* له ترجمة فى: الأنساب ١٤٧ ب، شذرات الذهب ٤/١١٤، طبقات القراء ٢/٣٤٩، العبر ٤/١٠١، الكامل ١١/٤١، وذكره بكنيته، اللباب ١/٢٦٣، معجم البلدان ٢/١٧٦، المنتظم ١٠/١٠١، النجوم الزاهرة ٥/٢٧٠. وقد جاءت الترجمة فى الأنساب، واللباب ومعجم البلدان عند الكلام على النسبة إلى «جيرون» بدمشق. وجاء فى أصول الطبقات الكبرى: «هبة الله بن أحمد بن على بن عبد الله». وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى، ومراجع الترجمة.

(١) فى الطبقات الوسطى: «الحفاظ». (٢) لم يذكر المصنف رحمه الله سنة وفاة المترجم، لا فى طبقاته الكبرى ولا الوسطى. وقد ذكرت المراجع السابقة أنه توفى فى المحرم سنة ست وثلاثين وخمسمائة. ثم اختلفت فيما بينها فى تحديد اليوم.

** له ترجمة فى: خريدة القصر ١/٢٨١ [قسم شعراء الشام]، شذرات الذهب ٤/٢٠٧، العبر ٤/١٨٤، النجوم الزاهرة ٥/٣٨٠، وفيات الأعيان ٢/٤٧٣، أثناء ترجمة أخيه الحافظ ابن عساكر، على بن الحسن. وكنية المترجم فى الطبقات الوسطى: «أبو الحسن».

ابن الَوازِينىّ ، وأبا علىّ بن نَبْهان ، وأبا علىّ بن المَهْدِىّ ، وأبا الغنائم المهتدى بالله ، وأبا طالب الزَّيْنَبِىّ ، وخلقا[١] .

ووُجد له سماعٌ من أبى الحسن بن أبى الخير، والراوى[٢] عن أبى الحسن ابن السِّمسار، فلم يُحَدِّث به ورَعاً ، وقال : لا أُحَقِّقُ هذا الشيخَ .

روى عنه أخوه الحافظ أبو القاسم، وابنه القاسم بن أبى القاسم، وأبو سعد بن السَّمعانىّ، وبنو أخيه : زينُ الأمناء الحسن[٣] ، وشيخ الشافعية فخر الدِّين[٤] ، وتاجُ الأمناء أحمد ، وأبو نصر عبد الرحيم[٥] ، وأبو القاسم بن صَصْرَى ، وآخَرون .

تفقّه بدمشق على أبى الحسن بن المُسَلَّم ، وعلى الفقيه نصر الله بن محمد ، وعلّق ببغداد الخلاف على أسعد المِيهَنِىّ ، وأخذ الأصول[٦] عن أبى الفتح بن بَرْهان ، وأعاد بالأمينيّة لشيخه أبى الحسن السُّلَمِىّ، ودرَّس بالغَزَّالية، وأفتى وكتب الكثير، وعُرِضت عليه الخطابة وغيرُها فامتنع ، وكان خاله أبو المعالى ابن الزكىّ يجتهد[٧] فى أن ينوب عنه فى القضاء فلا[٨] يفعل ، وكان إماما ثقة ثبتا دينّا ورِعاً ، وله شِعر كثير .

توفّى فى شعبان سنة ثلاث[٩] وستين وخمسمائة .

---

(١) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « بدمشق وبغداد والكوفة ومكة » .

(٢) فى المطبوعة : « الراوى » . وزدنا الواو من س . والذى فى ز : « بن أبى الحر والراوى » .

(٣) فى المطبوعة ، ز : « الحسن بن شيخ الشافعية » . وهو خطأ ، أثبتنا صوابه من س، والطبقات الوسطى . وستأتى ترجمة « الحسن » هذا فى الطبقة التالية إن شاء الله .

(٤) فى المطبوعة ، ز « عز الدين » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى . وفخر الدين هذا هو : عبد الرحمن بن محمد . تأتى ترجمته فى الطبقة التالية كأخيه السابق .

(٥) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : « بنو محمد بن الحسن » .

(٦) فى الطبقات الوسطى : « وأصول الفقه على أبى الفتح بن برهان ، وأصول الدين على أبى على عبدالله القيروانى » . (٧) فى المطبوعة : « مجتهدا » . والمثبت من س ، ز .

(٨) فى المطبوعة : « فلم » . والمثبت من س، ز . (٩) انفرد ابن العماد فى الشذرات بذكر المترجم فى وفيات سنة (٥٦٢) لكنه حكى أن ابن ناصر جزم بوفاته فى السنة التى بعدها .

٦

١٠٢٤
هِبة الله بن سعد بن طاهر
أبو الفَوارِس

سِبْط أبى المحاسن الرُّويانِىّ صاحب « البحر » .

من أهل آمُل طَبَرِسْتان .

سمع جَدَّه أبا المحاسن ، وأبا على الحسن بن أحمد الحدّاد ، وغيرَهما .

سمع منه أبو بكر المبارك بن كامل الخفَّاف ، وأخرج عنه حديثا [واحدا](1) فى « معجمه » ، ودرَّس بالنِّظامية التى بآمُل .

وُلد سنة سبعين وأربعمائة ، وتوفِّى سنة سبع وأربعين وخمسمائة .

قال أبو الفَوارِس : سمعت جَدِّى أبا المحاسن الرُّويانِىّ يقول : الشهرة آفَةٌ وكُلٌّ يتحرّاها ، والخمول راحة وكلٌّ يتوقّاها .

١٠٢٥
هِبة الله بن سهل بن عمر بن القاضى أبى عمر *
البِسْطامِىّ النَّيسابورىّ

المعروف بالسَّيِّدِىّ ، نسبة إلى السيِّد أبى الحسن محمد بن على الهَمَذانىّ المعروف بالوَصِىّ ، كان هِبَة الله حفيده يُنسَب إليه .

وكان هبة الله يُكنى أبا محمد ، وكان خَتَنَ إمام الحرمين على ابنته .

وُلد فى شهر ربيع الأول سنة ثلاث(2) وأربعين وأربعمائة .

قال ابن السَّمعانِىّ(3) : فقيه عالم خَيِّرٌ(4) ، كثير العبادة والتهجّد ، لكنه عَسِرُ(5) الرواية ، لصعوبة خُلُقه .

---

(١) زيادة فى المطبوعة على ما فى سائر الأصول .

* له ترجمة فى : الأنساب ٣٢١ ب ، شذرات الذهب ٤/١٠٣ ، العبر ٤/٩٣ ، اللباب ١/٥٨٦ .

(٢) الذى فى الأنساب واللباب : « خمس وأربعين » فى الأنساب بالأرقام ، وفى اللباب بالحروف .

(٣) ليس فى الأنساب .

(٤) فى المطبوعة : « خطير » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول .

(٥) فى المطبوعة : « عسير » والمثبت من س ، ز .

سمع أبا حفص عمر بن مسرور، وأبا الحسين عبد الغافر الفارسىّ، وأبا عثمان البَحِيرِىّ، وأبا سعد الكَنْجَرُوذِىّ، وأبا سعيد محمد بن على بن محمد الخَشّاب[1]، وأبا بكر البَيْهَقِىّ، وأبا يَعْلَى إسحاق بن عبد الرحمن الصابُونىّ، وأبا القاسم القُشَيْرِىّ، وجَدَّه أبا المعالى عمر ابن محمد البِسْطامِىّ، وغيرهم.

روى عنه الحافظان[2] ابن عساكر، وابن السَّمْعانِىّ، والمؤيَّد الطُّوسِىّ، وغيرهم، وأجاز لأبى القاسم بن الحَرَسْتانِىّ، وغيره.

تُوفِّى بنَيْسابُور وقتَ الصبح، يومَ الثلاثاء الخامس والعشرين من صفر سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة، ودُفن بالحِيرَة[3].

١٠٢٦

هبة الله بن علىّ بن إبراهيم بن محمد[4]

١٠٢٧

هبة الله بن أبى نصر محمد بن هِبة الله بن محمد البُخارِىّ

أبو المظفَّر ابن عمِّ قاضى القضاة أبى طالب.

فقيه متكلِّم، ولَّاه أمير المؤمنين الناصر لدين الله نيابةَ الوزارة.

مات سنةَ ثمانين وخمسمائة.

---

(١) فى المطبوعة، ز: «الحساب» بالحاء والسين المهملتين. وأثبتناه بالخاء والشين المعجمتين — وهو الصواب — من س، والأنساب ١٩٩ ا. ومما سبق فى حواشى الجزء السادس ١٦٦. وعليه يلغى الاحتمال الموجود بحواشى صفحة ٤٥٢ من الفهارس. (٢) فى المطبوعة، ز: «الحافظ». والمثبت من س.

(٣) الحيرة هنا هى حيرة نيسابور، وهى محلة كبيرة مشهورة بها. معجم البلدان ٢/ ٣٨٠.

(٤) كذا وقفت الترجمة مبتورة فى الطبقات الكبرى. وجاءت كاملة فى الطبقات الوسطى على هذا النحو:

«هِبَة الله بن علىّ بن إبراهيم بن محمد بن الحسين

أبو المعالى الشِّيرازِىّ القاضى

سكن كِرْمان، وكان أحدَ قضاتها المتميِّزين.

مات بعد شعبان سنة عشرين وخمسمائة».

١٠٢٨

هبة الله بن أبى المعالى مَعَدّ بن عبد الكريم

الفقيه أبو القاسم بن البُورِىّ القُرشىّ الدِّمْياطىّ

تفقه بدمشق على ابن أبى عَصْرُون ، وببغداد على أبى طالب بن الخَلّ ، ودرّس بالإسكندرية بمدرسة السِّلَفىّ مدّة .

توفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة .

وبُورة : بُلَيْدة صغيرة بقرب دِمْياط ، يُنسب إليها السمك البُورِىّ[1] .

١٠٢٩

هبة الله بن يحيى بن الحسين[2]

أبو جعفر بن البُوقِىّ الواسطىّ العطّار

تفقه على القاضى أبى علىّ الفارِقىّ ، وسمع أبا بكر الأنصارىّ وغيره ، وكان فقيهاً مناظراً بارعاً فى المذهب والفرائض والخلاف ، وحدّث ببغداد .

روى عنه ابن الأخضر وغيره .

قال فيه ابن السَّمعانىّ[3] : كان إماماً فاضلا سديدَ الفتوى ، قيِّماً بمذهب الشافعىّ متديِّناً ، كثير العبادة ، صام أربعين سنة دائماً ، مولده فى جُمادى الأولى سنة ثمان وثمانين وأربعمائة ، وتوفِّى فى ذى القَعْدة سنة إحدى وسبعين وخمسمائة بواسط .

---

(١) وكذا فى معجم البلدان ١ / ٧٥٥ ، وفيه أنها مدينة على ساحل بحر مصر .

(٢) فى الطبقات الوسطى : « الحسن » .

(٣) نشك أن يكون هذا كلام ابن السمعانى ، لما سيذكر فى آخر الترجمة من أن المترجم توفى سنة (٥٧١) وقد ثبت أن أبا سعد بن السمعانى توفى سنة (٥٦٢) وقد يقال إن تاريخ الوفاة من كلام المصنف ، وسائر الكلام لابن السمعانى ، ويضعف هذا قوله : « كان إماما ... » فهذا يشعر أن ابن السمعانى يتكلم على شخص مات قبله .

١٠٣٠
هِبة الرحمن بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن هَوازِن
ابن محمد بن عبد الملك القُشَيْرِيّ*

أبو الأسعد بن الشيخ أبي سعيد[1] بن الأستاذ أبي القاسم .

قال ابن السَّمعانِيّ[2] : خطيب نيسابور ، ومقدَّم القُشَيْرِيَّة بها ، أُحْضِرَ[3] على جَدِّه أبي القاسم ، وسمع أباه وعَمَّيْه أبا منصور عبد الرحمن ، وأبا سَعْد[4] عبد الله ، وأبا صالح المؤذِّن، وجَدَّته فاطمة بنت الدَّقَّاق، وطائفة .

روى عنه السَّمعانِيّ ، وابنه أبو المظفَّر عبد الرحيم بن السَّمعانيّ، والحافظ ابن عساكر، والمؤيَّد بن محمد الطُّوسِيّ ، وآخَرون .

مولده في العشرين من جُمادى الأولى سنة ستين وأربعمائة ، وكان أَسْنَدَ من بَقِيَ بخراسان في زمانه .

توفِّي في ثالث عشر شوال سنة سِتٍّ[5] وأربعين وخمسمائة[6] .

---

* له ترجمة في الأنساب ٤٥٣ ب، شذرات الذهب ٤/١٤٠ ، العبر ٤/١٢٥ ، لسان الميزان ٦/١٨٧ وجاء اسم المترجم في المطبوعة ، ز : « هبة الله » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة ، وانظر فهارس الجزء الخامس.

(١) في أصول الطبقات الكبرى : « سعد » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى . وقد نص المصنف في ترجمته أنه بالياء . انظر الجزء الخامس ٢٢٥ . (٢) ليس في الأنساب .

(٣) في المطبوعة : « حضر » . والمثبت من سائر الأصول .

(٤) في أصول الطبقات الكبرى: « سعيد » . وأثبتناه بحذف الياء على الصواب من الطبقات الوسطى وقد نص المصنف على أن هذا بإسكان العين . وانظر الموضع المشار إليه من الجزء الخامس ، وانظر ترجمته أيضا فيه ، صفحة ٦٨ . (٥) في أصول الطبقات الكبرى : « ثمان » والمثبت من الطبقات الوسطى ، والشذرات ، والعبر ، والأعلام للزركلي ٩/٥٥ . (٦) بعد هذا في الطبقات الوسطى: « بنيسابور » .

١٠٣١

هبة الكريم بن خلف بن المبارك بن البَطِر

أبو نصر المعروف بابن الحَنْبَلِيّ البغداديّ البَيِّع

تفقّه على أسعد المِيهَنِيّ، وسمع أبا الخطّاب بن البَطِر .

روى عنه ابن السَّمعانيّ .

توفّى فى ثامن شهر ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

١٠٣٢

يحيى بن سلامة بن الحسين بن محمد*

أبو الفضل الطَّنْزِيّ الخطيب الحَصْكَفِيّ

الأديب الفقيه .

وُلد بطَنْزَة ، بُلَيْدَة صغيرة بديار بَكْر ، ونشأ بحِصْن كَيْفا ، فنُسب إليها .

دخل بغداد وتفقّه بها، وقرأ الأدب على الخطيب التِّبْرِيزيّ، ثم رجع إلى بلاده، واستوطن مَيَّافارِقين ، وولى الخطابة بها ، وأفتى الناسَ وشغلهم[1] بالعلم ، وصنَّف « عمدة الاقتصاد » فى النحو ، وغيرها[2] .

ذكره العماد الكاتب[3]، فقال : كان علَّامة عصره ومَعَرِّيَّ العصر فى نظمه ونثره، وله التَّرْصيع البديع والتجنيس النفيس ، وعدَّد من محاسنه ، ومن شعره[4] :

أشكو إلى اللهِ من نارَيْن واحِدَةٍ فى وجنتَيْه وأُخرى منه فى كَبِدى

* له ترجمة فى : الأنساب ٣٧٢ ا ، البداية والنهاية ١٢ / ٢٣٨ ، خريدة القصر ٢ / ٤٧١ [قسم شعراء الشام] ، شذرات الذهب ٤ / ١٦٨ ، اللباب ٢ / ٩٠ ، معجم الأدباء ٢٠ / ١٨ ، معجم البلدان ٣ / ٥٥٢ ، المنتظم ١٠ / ١٨٣ ، النجوم الزاهرة ٥ / ٣٢٨ ، وفيات الأعيان ٥ / ٢٥١ .

(١) فى المطبوعة : « وشملهم » . والمثبت من س ، ز . (٢) فى المطبوعة : « وغيره » . والمثبت من س ، ز . (٣) فى الخريدة ٢ / ٤٧٢ . وقد تصرف المصنف فى عبارة العماد .

(٤) الأبيات فى الخريدة ٢ / ٤٧٤ ، وفيات الأعيان ٥ / ٢٥٢ .

ومن سَقامَيْنِ سُقْمٍ قد أحلَّ دَمِي ... من الجُفونِ وسُقمٍ حلَّ في جَسَدِي(١)

ومن نَمُومَيْنِ دَمْعِي حين أذكرُهُ ... يُذيعُ سِرِّي وواشٍ فيه بالرَّصَدِ(٢)

ومن ضَعِيفَيْن صَبْرِي حين أندُبُه ... وُودِّه ويراه الناسُ طَوْعَ يدِي(٣)

مُهفْهَفٌ رَقَّ حتى قُلتُ من عَجَبٍ ... أخَصْرُه خِنْصَرِي أم جِلْدُه جَلَدِي

وقال جامعاً أسماء القُرَّاء السبعة في بيت ، والأئمة الستة في بيت :

جمعتُ لك القُرَّاء لمَّا أردتَهُمْ ... ببيتٍ تَراه للأئمةِ جامعا

أبو عمرو عَبْدُ الله حَمزةُ عاصِمٌ ... عليٌّ ولا تَنْسَ المَدِينيَّ نافِعا

وإن شئتَ أركانَ الشريعةِ فاستمعْ ... لتعرفَهم واحفظْ إذا كنتَ سامعا

محمَّدٌ والنُّعمانُ مالِكُ أحمدُ ... وسفيانُ واذكُرْ بعدُ داوُدَ تابِعا(٤)

---

(١) في المطبوعة : « أهل دمي » وأثبتنا ما في سائر الأصول ، والخريدة والوفيات .

(٢) في الخريدة والوفيات : « منه بالرصد » . (٣) في الخريدة والوفيات : « حين أذكره » .

(٤) كذا انتهت الترجمة من غير ذكر لميلاد المترجم أو وفاته . وقد ذكر السمعاني في الأنساب أن المترجم ولد سنة ستين وأربعمائة ، ولم يذكر وفاته . وقد ذكرها ابن الجوزي في المنتظم سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة . وكذا ذكرها المصنف في الطبقات الوسطى . وقيل في وفاته سنة (٥٥١) . انظر حواشي الخريدة والأعلام للزركلي ٩/١٨٤ .

وقد زاد المصنف في ترجمة الحصكفي ، في الطبقات الوسطى . قال :

« ومن شعره من أبيات كثيرة :

على الجُفونِ رَحَلوا وفي الحَشَا ... تَقَيَّلُوا وماء عَيْنِي وَرَدُوا

فأدْمُعِي مَسْفُوحَةٌ وكَبِدِي ... مَقْرُوحةٌ وغُلَّتِي لا تَبْرُدُ

وصَبْوَتِي دائمةٌ ومُقْلَتِي ... دامِيَةٌ ونَوْمُها مُشَرَّدُ

تلكَ بُدُورٌ في خُدُورٍ غَرَبَتْ ... لا بَلْ شُموسٌ فالظَّلامُ سَرْمَدُ

تيَّمَني منهم غَزالٌ أغْيَدُ ... يا حَبَّذا ذاك الغَزالُ الأغْيَدُ

حُسامُه مُجَرَّدٌ وصَرْحُه ... مُمَرَّدٌ وخَدُّه مُوَرَّدُ

وصُدْغُه فوقَ احْمِرارِ خَدِّهِ ... مُعَقْرَبٌ مُبَلْبَلٌ مُجَعَّدُ

كأنَّما نَكْهَتُه ورِيقُه ... مِسْكٌ وخَمْرٌ والثَّنايَا بَرَدُ

[وهذه الأبيات في المنتظم ١٠/١٨٥ ، والخريدة ٢/٤٩٣]

=

= ومنه : [فى لزوم مالا يلزم . كما فى الخريدة ٤/٤٨٩]

أقول وربَّما نفع المَقالُ إليكَ سُهَيلُ إذ طَلَع الهِلالُ
القمرُ

تُكاثِرُني بآلات المَعاني وكيفَ يُكاثِرُ البَحْرَ الهِلالُ
الماء فى أسفل الحوض

أتطمعُ أن تنالَ المَجدَ قبلِي وأنَّى تَسْبِقُ النُّجُبَ الهِلالُ
الصِّغارُ من النُّوق

وتَبسِمُ حين تُبصِرُني نِفاقا وشَخصِي فى جَوانِحكَ الهِلالُ
الحَرْبةُ العَريضةُ

وتُبْطِنُ شِرَّةً فى لِينِ مَسٍّ كما لانت مع اللَّمْسِ الهِلالُ
الحيَّةُ

وتَنْتَظِرُ الدَّوائرَ بِى ولكنْ عليك تَدُورُ بالشَّرِّ الهِلالُ
الرَّحَى

كأنَّ وُجُوهَهُم فى ذُلِّ مَثْوَى وفَرْطِ صَلابَةٍ فيها الهِلالُ
أثَرُ الحافِرِ فى الأرض

وأعْراضاً أُذِيلَتْ للأهاجِى كما يَبْدُو على القَدَمِ الهِلالُ
القميصُ الرَّثُّ

وما تُغْنِى الكَتائبُ عن صُدُوعٍ بِها أن يَرْأَبَ الصَّدْعَ الهِلالُ
الحديد الذى يُشَدُّ به العَقِبُ

وأعْجَبُ كيفَ يَلزَمُكُم كِتابٌ وأعْقَلُ مِن لَبيبِكُمُ الهِلالُ
الولد أوَّل ما يُولَد

[قوله : « العَقِب » فى شرح البيت قبل الأخير : جاء فى الخريدة : « القعب »] .

مات بمَيَّافارِقين فى شهر ربيع الأوّل سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة » .

١٠٣٣
يحيى بن عبد الله بن القاسم الشَّهْرَزُورِيّ*

أبو طاهر القاضي تاج الدين

وُلد يومَ الجمعة ثاني عشر شهر رجب سنة خمس وتسعين وأربعمائة .

قال ابن باطِيش : وتفقّه وبرع في الفقه ، ومات ليلة الاثنين تاسع عشر شهر رمضان سنة ست وخمسين[١] وخمسمائة .

١٠٣٤
يحيى بن عليّ بن الحسن الحُلْوانِيّ البَزّار ، أبو سعد**

وربّما قيل في اسم والده : بُنْدار .

كان من أئمة الفقهاء .

قرأ المذهب والخلاف والأصول على الشيخ أبي إسحاق الشِّيرازيّ ، وصنّف كتابا سمّاه « التلويح » في المَذْهب ، وولي حِسْبة بغداد ، ثم عُزِل عنها ، وولي تدريس النِّظامية .

وسمع الحديث من أبي جعفر بن المُسْلِمة ، وأبي الحسين بن النَّقُّور ، وأبي الخَطّاب بن البَطِر ، وشيخِه أبي إسحاق ، وغيرهم .

روى عنه ابن السَّمعانيّ ، وغيره .

وكان مولده في ذي الحِجّة سنة خمسين أو إحدى وخمسين[٢] وأربعمائة ، وأرسله

---

* له ترجمة في : خريدة القصر ٢/٣٤٠ [قسم شعراء الشام] . وذكره ابن خلكان عرضا في أثناء ترجمة أخيه ، كمال الدين محمد بن عبد الله . وفيات الأعيان ٣/٣٧٥ .

(١) في الخريدة : « ست وستين ... » .

** ترجم له السمعاني في الأنساب ٤/٢١٥ . وانظر الأعلام للزركلي ٩/١٩٨ . والحلواني ، بضم الحاء ، نسبة إلى حلوان بالعراق ، كما في الأنساب . و « البزار » كذا جاءت بتقديم الزاي في المطبوعة والأعلام . والذي في الطبقات الوسطى : « البراز » بتقديم الراء . وفي س : « الراز » . وكذا الرسم في ز مع إهمال النقط . ولم نعرف الصواب فيه .

(٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « أو اثنتين وخمسين » .

أمير المؤمنين المسترشِد بالله إلى الخاقان محمد بن سليمان صاحب ماوراء النهر ليُفيضَ عليه الخلع، فتوفّى هناك بسَمَرْقَنْد فى شهر رمضان سنة عشرين وخمسمائة . ومن شعره :

مررتُ بخبّازٍ أحاولُ حاجةً ... مُدِلًّا عليه أىْ بأنّىَ عالِمُ

فلمّا رآنى قال أهلًا ومرْحبًا ... ظفِرْتَ بما تهْوَى فأين الدراهِمُ

فقلتُ معى كَيْسٌ ونَقْصٌ وخاطِرى ... يَجيش فصُولا كلُّهنّ لوازِمُ[1]

فقال ومَنْ هذِى الذخائرُ عندَهُ ... يحاوِلُ عندى حاجةً ويُساوِمُ

لَعَمْرُك لو بِعْتَ الجميعَ بلُقْمةٍ ... لَمَا كنتُ ممّنْ فى الشراء يُخاصِمُ

١٠٣٥

يحيى بن علىّ بن عبد العزيز بن على بن محمد بن الحسين*

القاضى أبو الفضل[2]

قاضى دمشق ، ويُعرف بابن الصائغ .

وُلد سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة ، ذكره فى « تبيينه »[3] الحافظ الكبير أبو القاسم ابن عساكر ، وذكر أنه تفقّه بدمشق على القاضى المَرْوَزِىّ ، وصحب الفقيه نصرا المَقْدِسِىّ[4] ، ثم تفقّه ببغداد على أبى بكر الشاشِىّ ، وسمع عبد العزيز الكَتّانِىّ ، وحَيْدَرة بن علىّ ،

(١) فى المطبوعة : « معى كسر » . وفى الطبقات الوسطى : « معى كسرا ونقصا » . وأثبتنا ما فى س ، ز . والكيس : العقل والغلبة بالكياسة . وفى س ، ز : «فضولا» بالضاد المعجمة ، وأثبتناه بالصاد المهملة من المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/١٠٥ ، العبر ٤/٩٣ ، الكامل ١١/٣٥ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٦٦ ، وجاء نسب المترجم فى الطبقات الوسطى مطولا هكذا : « يحيى بن على بن عبد العزيز بن على ابن الحسين بن محمد بن عبد الرحمن بن الوليد بن القاسم بن الوليد » .

(٢) فى الطبقات الوسطى : «أبو المفضل» . بزيادة الميم . وما فى أصولنا مثله فى مراجع الترجمة ، وانظر أيضا العبر ٤/٣٠٣ وقد زاد المصنف فى نسب المترجم : « القرشى الدمشقى » . وهو فى مراجع الترجمة .

(٣) لم نجده فى « تبيين كذب المفترى » المطبوع . ولعله ذكره فى « تاريخ دمشق » . أو لعل قوله : « فى تبيينه » تصحيف لكلمة . « ابن بنته » التى سنأتى فيما نكمل به الترجمة من الطبقات الوسطى .

(٤) هنا انتهت النسخة « س » التى وصفناها فى صدر الجزء الخامس .

وأبا القاسم بن أبي العلاء ، وعبد العزيز بن طاهر التَّميمىّ ، وغيرهم .

روى عنه القاسم بن الحافظ ، وعبد الخالق بن أسد ، وجماعة[1] .

١٠٣٦

يحيي بن محمد بن أحمد بن محمد

أبو طاهر الضَّبِّىّ المحامِلىّ البَغْدادىّ*

كان فقيها كبيرا ، وله مصنَّف فى الفقه ، وكان ورِعا كثير العبادة .

سمع أبا جعفر بن المُسْلِمة، وأبا الحسين ابن النَّقُور ، وغيرهما .

روى عنه جماعة، جاور بمكة، وتوفِّى بها فى جُمادى الآخرة سنة ثمان وعشرين وخمسمائة.

١٠٣٧

يحيي بن المفرج

أبو الحسين اللَّخْمِىّ المَقْدِسِىّ[2]

---

(١) كذا وقفت الترجمة فى أصول الطبقات الكبرى . وتكملتها فى الطبقات الوسطى ـ قال المصنف بعد أن ذكر قدوم المترجم بغداد وأخذه عمن فيها :

« ثم عاد إلى دمشق وناب فى القضاء ، ثم خرج إلى الحج على طريق بغداد وحج وعاد إلى بَغداد وأقام بها مدة . وكان يحضر درس أسعد المِيهَنِىّ .

قال ابن بنته حافظ الإســـلام أبو القاسم بن عساكر : توفِّى جَدِّى أبو المفضل القاضى ليلة الاثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ، ودُفِن يوم الاثنين بمسجد القدَم » .

* ترجم له التقى الفاسى فى العقد الثمين ٧/٤٤٦ ترجمة أوسع مما عنـدنا . وجاء نسب المترجم فيه وفى الطبقات الوسطى : « يحيي بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم بن إسماعيل » . وانظر نسب المترجم كاملا فى ترجمة جـده فى الجزء الرابع ٤٨ .

(٢) كذا جاءت الترجمة مبتورة فى أصول الطبقات الكبرى ، ولم يترجمه المصنف فى الطبقات الوسطى .

١٠٣٨

يحيى بن أبى الخير بن سالم بن سعيد بن عبد الله بن محمد بن موسى بن عِمْران*

العِمْرانى اليَمانِىّ ، الشيخ الجليل أبو الحسين

شيخ الشافعيين بإقليم اليمن ، صاحب « البَيان » وغيره من المصنفات الشهيرة .

ساق ابن سَمُرة فى « تاريخ اليمنيين[1] » نسبَه إلى آدم عليه السلام .

وُلِدَ سنة تسع وثمانين وأربعمائة .

تفقّه على جماعات ، منهم خاله الإمام أبو الفتوح[2] بن عثمان العِمْرانى ، ومنهم الإمام زيد ابن عبد الله اليَفاعِىّ[3] ، وسمع الحديث من جماعة من أهل اليمن .

وكان إماما زاهدا ورِعاً عالماً خَيِّراً[4] مشهورَ الاسمِ ، بعيدَ الصِّيت ، عارفاً بالفقه والأصول والكلام والنحو ، أعرَفَ أهل الأرض بتصانيف أبى إسحاق الشِّيرازِىّ ، الفقه والأصول والخلاف ، يحفظ « المهذَّب » عن ظَهْرِ قلب ، وقيل ، كان يقرؤه فى ليلة واحدة .

قال ابن سَمُرة : وكان[5] وِرْدُه فى الليلة أكثرَ من مائة ركعة ، بسُبْع من القرآن العظيم ،

---

* له ترجمة فى : شذرات الذهب ٤/ ١٨٥ ، طبقات فقهاء اليمن : ١٧٤ ، طبقات ابن هداية الله ٧٩ ، معجم البلدان ٣/ ٢١٤ فى الكلام على « سير » . وانظره أيضا فى ٩٦ عند الكلام على « سفال » . وفى حواشى طبقات فقهاء اليمن إحالة على طبقات الخواص للشرجى ١٦٥ ، وفى حواشى الأعلام للزركلى ٩/ ١٨٠ مراجع أخرى للترجمة . وجاء اسم المترجم فى أصول الطبقات الكبرى والوسطى : « يحيى بن أبى الخير بن سالم » . وكذا مثله فى طبقات فقهاء اليمن ، والشذرات ، وطبقات ابن هداية الله ، وإن وقع فيه تحريف ، ومعجم البلدان . لكن جاء فى الأعلام : « يحيى بن سالم (أبى الخير) » وأشار الأستاذ الزركلى إلى ما فى طبقاتنا الكبرى والوسطى .

و« سعيد » عندنا فى نسب المترجم : مكانها فى طبقات فقهاء اليمن والأعلام : « أسعد » .

(١) هو المسمى : طبقات فقهاء اليمن . وقد ذكرنا مكان الترجمة فيه .

(٢) هكذا فى طبقات فقهاء اليمن ، لم يذكر له اسما . كأن اسمه كنيته .

(٣) فى أصول الطبقات الكبرى : « اليافعى » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى . وطبقات فقهاء اليمن ١٧٥ ، ومما سبق فى ترجمته عندنا ، صفحة ٨٦ من هذا الجزء .

(٤) فى المطبوعة : « حبرا » . والمثبت من ز ، د .

(٥) الذى فى طبقات فقهاء اليمن ١٨٠ : « وكان ورده أكثر زمانه فى صلاة الليل بسبع القرآن » .

وانتقل إلى ذى أشْرَقَ فى سنة سبعَ عشْرةَ وخمسمائة ، وتزوَّج بها أم ولده القاضى طاهر ، وابتدأ بتصنيف « البَيان » فى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، وفرغ من تصنيفه سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة ، وابتدأ بتصنيف « الزَّوائد » فى سنة سبعَ عشرةَ وخمسمائة ، فمكث فيها أربع سنين إلا قليلا ، وكان ذلك منه بإشارة شيخه زيد اليَفاعِىّ ، وحَجَّ من ذى أشْرقَ ، وناظر بمكة الشريف محمد بن أحمد العُثْمانِىّ[1] ، فى مسائلَ من علمى الفقه والكلام ، ثم زار قبرَ النبىّ صلى الله عليه وسلم ، ثم عاد إلى اليمن .

وهذا الشريف العُثْمانِىّ ، نقل عنه فى « البَيان » فى مواضع ، وهى غريبة .

وأقام بذى أشرق يدرِّس المذهب ، وينشر العلم ، إلى سنة تسع وأربعين وخمسمائة .

وكان من أحسن العلماء تعليما ، قيل : كان يقرِّر للطالب الفصل من « المُهَذَّب » ثم يعيده هو على الطالب حِفْظا ، ثم ينبهه على خلاف مالك وأبى حنيفة خاصّة ، وقد يذكر معهما غيرها ، ثم يذكر[2] احترازات المُهَذَّب ، ثم يذكر الأدلّة ، ويقرِّر الأقيسة بأوضح عبارة ، ويكررها بعبارات مختلفة إلى أن تَرْسَخ فى ذهن الطالب .

ثم فى آخر سنة تسع وأربعين تعذَّر سُكْناه بالبلدة التى كان فيها، أظن أن اسمها سَيْر[3] لفتنٍ وحروب اتفقت هناك ، وانتقل إلى ذِى[4] السَّفال ، ثم إلى ذِى أشرق ، فأقام بذِى أشْرَقَ سبع سنين .

قال ابن سَمُرة : فجرى فى السنة الرابعة من هذه السبع بين الفقهاء تباغضٌ وتحاسُد ، وتكفيرٌ من فقهاء ذِى أشْرَقَ لفقهاء زَبِيد ، حكى ابن سَمُرة بعضها ، ثم ذكر أن صاحب « البيان » انتقل إلى ذِى السَّفال ، فمات بها مَبْطُونا شهيدا فى ربيع الآخر قبل الفجر ،

---

(١) هو المترجم عندنا فى الجزء السادس ٨٨ . (٢) فى طبقات فقهاء اليمن ١٧٨ : « ثم يذكر احتراز الأقيسة والوجوه فى أصولها » . (٣) فى المطبوعة : « تعسين » . وفى ز ، د : « تعسير » بنقط الياء التحتيه فقط قبل الراء . وأثبتنا الصواب ، من طبقات فقهاء اليمن ١٧٩ ، ٣١٨ . و« سير » بلد باليمن شرق الجند . انظر الموضع الذى أشرنا إليه فى معجم البلدان . (٤) فى الأصول : « دير » . وأثبتنا الصواب من طبقات فقهاء اليمن ، ومعجم البلدان ، الموضع الثانى المشار إليه .

من ليلة الأحد سنة ثمان وخمسين وخمسمائة ، ولم يترك صلاةً فى مرض موته ، وكان نَزْعُه ليلتين ويوما بينهما ، يسأل عن كلِّ وقت صلاة ، ويصلِّى بالإيماء . وفيه يقول بعضهم[١] :

لِلّهِ شَيْخٌ من بنى عِمْرانِ قد سادنا بالعِلم بالأركانِ[٢]
يَحْيَى لقد أحيا الشَّرِيعةَ هادِياً بفوائدٍ وغَرائبٍ وبَيانِ[٣]
هو دُرَّةُ اليَمن الذى ما مِثْلُهُ من أوَّلٍ فى عُمْرِنا أو ثانِى[٤]

ومن تصانيفه « البيان » و « الزوائد » و « الاحترازات »[٥] و « غرائب الوسيط » و « مختصر الإحياء » ، وله فى علم الكلام كتاب « الانتصار[٦] فى الرد على القَدَرِيَّة »[٧] .

١٠٣٩

يعيش بن صدقة بن على *

أبو القاسم الفُرَاتِىّ الضَّرير

صاحب أبى الحسن بن الخَلّ .

قال ابن النَّجّار : كان من أئمة أصحاب الشافعىّ ومن العلماء العاملين بعلمهم، ومِمَّن يُقْتَدى به فى الزُّهد والورع وحسن الطريقة ، تفقَّه على ابن الخَلِّ ، وسمع أبا القاسم إسماعيل بن عمر ابن أحمد السَّمَرْقَنْدِىّ ، وأبا القاسم نصر بن نصر بن على العُكْبَرِىّ ، وأبا بكر محمد

(١) الأبيات فى طبقات فقهاء اليمن ١٨١ ، من غير نسبة . (٢) فى طبقات فقهاء اليمن :

* مذ كان شاد العلم بالأركان *

(٣) فى طبقات فقهاء اليمن : « بزوائد وغرائب ... » وهو الأولى ، لأن فيه ذكرا لكتاب « الزوائد » الذى صنفه المترجم . (٤) فى طبقات فقهاء اليمن : « فى عصرنا أو ثانى » .

(٥) فى المطبوعة : « الاحداثات » . وأثبتنا ما فى ز ، د . (٦) اسمه : « الانتصار فى الرد على القدرية الأشرار » ، كما فى طبقات فقهاء اليمن ٨٠ . (٧) قال المصنف فى الطبقات الوسطى :

● « فى « البيان » تخصيصُ العفو عن قليل الدم من الأجنبي بما عدا الكلبَ والخنزير وفرع أحدهما . والإشارة إلى أنه لا يُعفَى عن شىء من ذلك بلا خلاف .

● قال فى الشرح والروضة : لا خِلافَ أنه لا يُكرَه ـ يعنى من الأوانى ـ ما نَفَاسَتُه لصَنْعته . وحكى فى « البيان » أن صاحب الفروع أشار إلى وجهين فيه » .

* له ترجمة فى : الكامل ١٢/٦١ ، نكت الهميان ٣١٢ .

ابن عُبيد[1] الله بن نصر بن الزّاغُونِيّ[2]، وغيرهم .

روى عنه القاضي أبو المحاسن عمر بن عليّ القرشيّ .

قال : وتوفِّي في ليلة الأربعاء الرابع والعشرين من ذي القَعدة سنة ثلاث وتسعين[3] وخمسمائة[4] .

١٠٤٠

يوسُف بن أيّوب بن شاذِي بن مَرْوان*

الدُّوِينيّ الأصل ، التِّكْرِيتيّ[5] المَوْلِد

ودُوِين بضم[6] الدال وكسر الواو بعدها آخر الحروف ساكنة ثم نون ،

---

(١) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وعلى العين فيها ضمة وكذا في معجم البلدان ، الموضع الآتي . وفي ز ، د : « عبد الله » .   (٢) في المطبوعة : « الزعفراني » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول . و « الزاغوني » نسبة إلى قرية « زاغوني » من قرى بغداد . كما في معجم البلدان ٢/٩٠٧ . وذكر أبا بكر .   (٣) في المطبوعة : « وسبعين » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول، والكامل، والنكت .   (٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى :

« قلت : وعليه تفقه ابن الُجمَّيْزِيّ . وروى عنه أيضا الحافظ يوسف بن خليل . أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » .

*شغل السلطان صلاح الدين الأيوبي الكتاب والمؤرخين بأمجاده وبطولاته، فامتلأت صفحاتهم بذكر فتوحاته وانتصاراته . ومن المؤرخين القدامى من أفرد له مصنفات . ومن أبرز هؤلاء جميعا معاصره المؤرخ بهاء الدين ابن شداد، فقد صنف كتابا في سيرة صلاح الدين سماه: « النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية » ثم أبو شامة في كتابه: « الروضتين في ذكر الدولتين » النورية والصلاحية. وابن واصل في كتابه: « مفرج الكروب في أخبار بني أيوب » . ثم كتب العماد الأصفهاني صاحب الخريدة: « الفتح القسي في الفتح القدسي » وهذه الكتب الأربعة مطبوعة. وفي كتب التاريخ العامة مثل المختصر لأبي الفدا ، والكامل لابن الأثير، والبداية والنهاية لابن كثير، ومرآة الجنان لليافعي ، ومرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ، تجد كلاما كثيرا حول صلاح الدين ، ابتداء من سنة (٥٦٤ هـ) ـ وهي السنة التي تولى فيها صلاح الدين ملك مصر ـ إلى سنة (٥٨٩ هـ) وهي السنة التي توفي فيها رحمه الله. وانظر إلى جانب ذلك: حسن المحاضرة ٢/٣ـ٢١، السلوك للمقريزي ١/١ ٤ـ ١١٤، شذرات الذهب ٤/٢٩٨ ، العبر ٤/٢٧٠، النجوم الزاهرة ٦/٣ـ٦٣ ، وفيات الأعيان ٦/١٣٩ـ٢١٨، ومن كتب المعاصرين : « صلاح الدين الأيوبي وعصره » للأستاذ محمد فريد أبي حديد . و « الناصر صلاح الدين » للدكتور سعيد عبد الفتاح عاشور . وانظر الأعلام للأستاذ الزركلي ٩/٢٩١ـ ٢٩٣ .

(٥) ضبط ابن الأثير في اللباب ١/١٧٨ التاء بالكسر ، وضبطها ياقوت في معجم البلدان ١/٨٦١ بالفتح ، وقال : « والعامة يكسرونها » .

(٦) انظر تعليقنا على هذا في ترجمة : « نصر الله بن منصور بن سهل الجنزي » من هذا الجزء .

بطرَف[1] أذَرِبيجان ، من جهة أرّان[2] أهلها أكراد .

وهو السلطان الملك الناصر ، التقىّ النقىّ ، العالم الذكىّ ، العادل الزكىّ ، فاتح الفتوح ، بركة أهلِ زمانه ، صلاح الدين المظفَّر ، ابن الأمير الملك الأفضل نجم الدين .

وُلد سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ، بتَكْرِيت ، إذ أبوه واليها .

وسمع الحديث من الحافظ أبى طاهر السِّلَفِىّ ، وأبى الطاهر بن عوف ، والشيخ قطب الدين النَّيسابورىّ ، وعبد الله بن بَرِّىّ النَّحوىّ ، وجماعة .

روى عنه يونس[3] بن محمد الفارِقِىّ ، والعِماد الكاتب ، وغيرهما .

وكان فقيها ، يقال : إنه كان يحفظ القرآن ، و« التنبيه » فى الفقه ، و« الحماسة » فى الشعر .

ومَلَكَ البلاد ، ودانت له العِباد ، وأحبّه الخلق ، ونصر الإسلام ، وغزا[4] الفِرنْج وكسرهم مرّاتٍ ، وفتح المدن الكِبار ، وأقام فى السَّلْطَنة أربعا وعشرين سنة ، يُجاهد فى سبيل الله بنفسه وماله .

وكان ملكا عظيما شجاعا مَهيباً عادِلا ، يملأ العيونَ رَوْعةً والقلوبَ محبةً ، قريبا بعيدا ، عابدا قانتا لله ، لا تأخذه لومةُ لائم ، مجلسه يجمع الفضلاء والفقراء ، وأصحابه كأنما هم على قلبِ رجلٍ واحد ، محبةً فيه واعتقاداً وطواعيةً .

ولقد صنَّف فى سيرته[5] القاضى ابن شَدَّاد كتاباً مستقِلّا ، وصنَّف ابنُ واصِل كتابا فى سيرته وسيرة أهل بيته [6] وصنَّف أبوشامه فى سيرته وسيرة الملك نورالدين ، وصنف العماد الكاتب فى فتوحاته [6] وصنَّف آخرون فى شأنه ، وما عسى [الذى نُوزده بعد ما أطالَ هؤلاء ، ثم][7] اعترفوا بالقصور والتقصير ، فى حق هذا السيدِّ الكبير ، ولْنأْتِ بما فيه مَقْنَعٌ وبَلاغ .

---

(١) فى ز ، د : « بطرق » . وأثبتنا الصواب من المطبوعة . ويقويه ما فى معجم البلدان ٢/٦٣٢ وعبارته : « فى آخر حدود أذربيجان » . (٢) فى الأصول : « أذاد » . وهو خطأ ، أثبتنا صوابه من معجم البلدان ، الموضع السابق ، وأيضا ١/١٨٣ فى مكانه . (٣) فى المطبوعة : « يوسف » . وأثبتنا ما فى ز ، د . (٤) فى المطبوعة : « وهزم » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

(٥) انظر ما كتبناه فى صدر الترجمة . (٦) ساقط من المطبوعة . وأثبتناه من ز ، د .

(٧) العبارة فى المطبوعة : « وما عسى الذى نعرفه بعد ما كل هؤلاء اعترفوا... » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

﴿ذكر ابتداء أمره قبل مُلْكه﴾

قَدِم به أبوه إلى دمشق وهو رضيع ، فناب أبوه بِبَعْلَبَكّ لما أخذها أتابك[1] زَنْـكي في سنة ثلاث وثلاثين ، وقيل : إن أباه خرج من تِـكْريت في الليلة التي وُلِد فيها صلاح الدين فتطيّروا به ، وقال بعضهم : لعل فيه الخِيرة وأنتم لا تعلمون ، فـكان كذلك ، ثم اتصل والده نَجْم الدين أيُّوب بالملك نور الدين الشهيد ، فخدمه هو وولده صلاح الدين هـذا خدمةً بالغة ، وكان أسد الدين شِيركُوه أخو نجم الدين عند نور الدين قبلَهما ، وكان أرفع عنده منهما منزلةً ، فإنه كان مُقدَّمَ جيوشه ، فلما تخلخل حال المصريِّين الفاطميين ، وضَعُفوا عن مُقاواة[2] الفِرنْج ، وكادت الفِرنْج تملِك القاهرة ، وملـكوا بُلْبَيْس ، وصَيَّروا لهم بالقاهرة شِحْنة يحكم ، وضَعُف أمر الإسلام بديار مِصر جِدًّا ، وكان الفاطِميّون قد بلغوا في سوء السِّيرة إلى الحدّ المعروف ، وأفتى علماء الإسلام بإباحة دمائهم ، ووجوب قتالهم ، لما هم عليه من الزَّندقة والإلحاد ، ووصل شاوَر وزير العاضد خليفةِ مصر إلى دمشق إلى نور الدين يستنجده ، ثم عاد إلى مصر ، فجهَّز نور الدين إليهم عسكرا أمَّر عليهم أسد الدين شِيركوه ، وجهَّز معه أخاه نجم الدين ، وابن أخيه صلاح الدين ، فدخلوا مصر آمِنين ، وقتلوا شاوَر ، ووَلِيَ شِيركوه وَزارة الخليفة العاضد ، إلى أن مات بعد نَيِّف وسبعين يوما ، فولّى بعدَه صلاح الدين الوَزارة ، وهي في ذلك الوقت كالسَّلْطَنة ، فاستقلّ بسَلْطَنة مصر ، ولُقِّبَ بالملك الناصر ، لقَّبه بذلك الخليفة العاضِد ، في سنة أربع وستين ، وصار للعاضد معه الاسمُ فقط ، وصار صلاحُ الدين هو السلطانَ ، فاستمر إلى أوّل سنة سبع وستين ، فقطع صلاح الدين الخُطْبة للعاضد ، وخطَب للمستضيء خليفةِ بغداد ، واستقلّ بالمُلْك ، ومات العاضد ، وقبض صلاح الدين على الفاطميّين بأسْرهم ، واستولى على القصر وخزائنه ، وهي أموالٌ لا تُحْصَى ولا تُعْرف لملِك قبل الفاطميين .

وكان صلاح الدين من حين اتصل بخدمة نور الدين قد طلّق اللَّذات ، وكان محبَّبا إليه

---

(١) في المطبوعة : « أتابك بن زنكى » . وأسقطنا « بن » كما في ز ، د ، والكامل ١١/ ٣١ . حوادث سنة (٥٣٣) .

(٢) في المطبوعة : « مقاومة » . والمثبت من ز ، د .

خفيفا على قلبه ، ولما افتتح مع عمّه مصر ثم استقلّ بالوَزارة عَظُمت سَطْوتُه ، واتفقت له وقعةٌ[1] مع السُّودان سنة بِضْع وستين ، وكانوا نحو مئتى[2] ألف ، فنُصِر عليهم وقَتل أكثرهم ، وهرب الباقون ، وابتنى سور مصر والقاهرة على يد قَراقُوش[3] ، واستفحل أمره جِدًّا إلى أن أباد بيت الفاطميين وأهان الرَّفْضَ وغيرهم من بِدَع المبتدعين[4] .

﴿ذكر يسير من أخباره بعد استقلاله بالسَّلْطنة وموتِ العاضِد﴾

وقد كان لما قَبَض على الفاطميِّين أخذ فى نُصْرة السُّنّة وإشاعة الحقّ وإهانة المبتدِعة ، والقبض على الفاطميّة والانتقام من الرَّوافض ، وكانوا بمصر كثيرين ، ثم تجرّدت هِمّته إلى الفِرِنْج وغزْوهم ، وكان من أمره معهم ماضاقت به التوارِيخ ، وكان من أوّل فتوحاته : بَرْقة ونَفُوسَة[5] ، افتتحها على يد أخيه شمس الدولة ، فى سنة ثمان وستين ، ثم فى سنة تسع افتتح اليمن ، وقبض على المتغلِّب عليها عبد النبىّ بن مَهْدِىّ ، ثم فى سنة سبعين سار من مصر إلى دمشق بعد وفاة نور الدين، مظهِرًا أنه يقيم نفسه أتابِكًا لولد نور الدين، لكونه صبيًّا ، فدخلها يُلاطِفه ، ونزل بالبلد بدار أبيه المعروفة بدار العَقِيقِىّ التى هى اليوم المدرسة الظاهريّة ، ثم تسلّم القلعة وصعد إليها [6] وأخرج الصبىَّ من الملك ، وصار هو سلطان مصر والشام واليمن والحجاز [6] ثم سار قاصدا [حَماة و][7] حِمْص ، ولم يشتغل بأخذ قلعتها

---

(١) هى المعروفة بوقعة « الكنز » بأسوان . انظر حديثها وسيرة ابن شداد ٤٧ ، والكامل ١١/١٨٦ . حوادث سنة (٥٧٠ هـ) . (٢) فى المطبوعة : « مائة » . والمثبت من ز، د . ولم يذكر العدد فى المرجعين السابقين . وما فى المطبوعة مثله فى العبر ٤/٢١٤ حوادث سنة (٥٧٢) .

(٣) اسمه بهاء الدين بن عبد الله الأسدى الرومى المالكى . أصله عبد طواشى . أعتقه أسد الدين شيركوه . وأصبح فى أوائل أيام وزارة صلاح الدين حاجبا . انظر حواشى السلوك ١/٥٤ ، وانظر أيضا ص ٦٣ ، والعبر ٤/٢٩٨ . (٤) فى المطبوعة : « من كل مبتدع » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

(٥) فى المطبوعة: « بفوسه » . وفى ز ، د : « بفوسا » . وأثبتنا الصواب من السلوك ١/٦٦ ، وجاء فى حواشيه أن « جبال نفوسة » تقع فى أقصى الشمال الشرقى من غدامس ، وهى قريبة من شاطئ البحر الأبيض المتوسط ، وبينها وبين مدينة طرابلس ثلاثة أيام وتبعد عن القيروان مسافة ستة أيام . وانظر معجم البلدان ٤/٨٠٠ ، والكامل ١١/١٧٤ . (٦) ما بين الحاصرتين جاء فى المطبوعة بعد قوله: « ونزل على قلعة حمص فأخذها » الآتى . ووضعناه هنا كما فى ز ، د . وهو الموافق لسياق المراجع التاريخية.

(٧) زيادة من المطبوعة على ما فى ز ، د .

(١ ثم نازل[٢] حلب وهي الوقعة الأولى وفيها سيَّر السلطان غازي بن مودود أخاه عز الدين مسعودًا في جيش كبير لحربه، وكان بها ولد نور الدين فترحَّل عن حلب ونزل على قلعة حمص فأخذها ١) وهو مع ذلك يُظهر[٣] حُسْنَ المقاصد ، وأنه قاصدٌ إعزازَ الدين وإنقاذَ البلاد من الفرنْج ، وتسهيل أمور المسلمين .

وجاء عزّ الدين مسعود فأخذ معه عسكر حلب ، وصار إلى قُرون حَماة ، وأخذ صلاح الدين يراسلهم دَواماً للصلح، كيلا يقعَ سيفٌ بين المسلمين، وهم يراسلونه، وهم يظنُّون أنه يطلب الصلحَ لضعفه عنهم ، وهم لايعرفون ماعليه الرجل من حسن النية ، وحقَّق عندهم ماظنوه كثرةُ عساكرهم وقلةُ من كان مع صلاح الدين من العسكر في ذلك الوقت ، فلما أبَوا إلَّا المشاجرة ، معتقدين أن المَصــافَّ معهم يُحَصِّل غرضهم ، وأعجبتهم كثرتهم ، لاقاهم صلاح الدين ، فكانت الهزيمة عليهم ، وأسر صلاح الدين منهم خلْقا ، ثم ساق وراءهم ، ونزل على حلب ثانيا فصالحوه وأعطوه المَعَرَّة ، وكَفَرْطَاب ، وبارِين .

وجاء صاحب المَوْصِل غازِي ، فحاصر أخاه عماد الدين زَنْكِي [صاحب][٤] سِنْجار ، لكونه انتمى إلى صلاح الدين، ثم صالحه لما بلَغ غازِي كسر[٥] أخيه مسعود، ونزل بنَصِيبِين، وجمع العساكر ، وأنفق الأموال وعبر الفرات وقدم حلب ، فخرج إلى تلقِّيه ابن عمه الصالح إسماعيل بن نور الدين ، وأقام على حلب مدَّةً .

ثم كانت وقعة تلّ السُّلطان ، وهي مَنْزِلة بين حلب وحَماة ، جرت بين صلاح الدين وصاحب المَوْصِل ، في سنة إحدى وسبعين[٦] ، فنُصِر صلاح الدين ورجع غازِي ، وعدَّى الفرات بعد مااستأصل صلاح الدين كثيرا من خِيامه وأمواله ، وفرَّقها في جماعته ، ثم سار

(١) ما بين الحاصرتين جاء في المطبوعة بعد قوله: « وتسهيل أمور المسلمين » وترتيب الفقرات فيها مختلف عما هنا . ووضعناه هنا كما في ز ، د . (٢) في المطبوعة : «نزل» ، والمثبت في : د ، ز .

(٣) في ز ، د : « يظهر عليه حسن المقصد » والمثبت من المطبوعة .

(٤) تكملة لازمة من الكامل ١١/ ١٩٠ . وقد يغني عنها «في» أونحوها . وانظر تفصيلا أكثر في الكامل ، وسيرة ابن شداد ٥١ . (٥) كذا في المطبوعة ، وفي ز ، د : « كسره » .

(٦) في الأصول : « وتسعين » . وهو خطأ أثبتنا صوابه من الكامل ١١/ ١٩٣ ، وسيرة ابن شداد ٥٢ ، ومما سيعيده المصنف بعد .

صلاح الدين ، فتسلَّم مَنْبِج ، وحاصر قلعة أَعْزاز[1] ، ثم نازل حلب ثانيا وأقام عليها مدة ، فأخرجوا ابنة صغيرة لنور الدين إلى صلاح الدين، فسألته أعْزاز فوهبها لها، ثم عاد إلى الديار المصرية ، واستناب بدمشق أخاه شمس الدولة تُورانْشاه ، وكان قد عاد من اليمن ، وكانت هذه النَّفْرة منه إلى الشام مما نُقِم عليه ظاهرا ؛ للإساءة فيها إلى ولد نور الدين ، وهو ابن مَخْدُومه الذى أنشأه وأحسن إليه ، وقيامه على بيت المُلْك والعِزّ قبله ، وهما صاحب الموصل وأخوه ، غير أن الحال بالآخرة تبيَّن أن الله تعالى قد أراد إعزاز دينه على يد هذا الرجل ، وأنه لايتم للمسلمين أمر بدون سلطان قاهر قادر على استئصال شأفة الفِرنْج فى ذلك الوقت ، يجتمع عليه المسلمون ولا تتفرَّق[2] عنه كلمتهم ، ويكون هو فى نفسه جديرا بذلك ، وأبى الله أن يكون فى ذلك العصر إلاصلاحُ الدين .

فلما وصل إلى القاهرة عائدا من الشام بعد ماقمل ماراَيتَ مُجْمَلَه دون مُفَصَّله ، وفى تفاصيله شرح كبير أحلْناك على كُتُبه ، خرج إلى الفرنج فى سنة ثلاث ، والتقاهم[3] على الرَّمْلة ، فانكسر[4] المسلمون يومئذ ، وثبت صلاح الدين وتحيَّز بمن معه ثم دخل إلى مصر ، ولَمَّ شَعَثَ العسكر ، ثم عاد إلى الشام وملك حَلَبَ وغيرها من البلاد ، وعَظُمت الشَّوكة ، ثم توجَّه لمحاصرة الفِرنْج بالكَرَك ، وجاء أخوه العادل من مِصر ، وكان قد استنابه عليها ، فسيَّر صلاح الدين تقىَّ الدين عمر ، ابنَ أخيه، ليحفظ مصر ، وأعطى أخاه العادل حَلَبَ بعد أن كان بها ولده الظاهر بن صلاح الدين ، وقدم الظاهِرُ من حلبَ، ثم أعاد العادلَ إلى مصر والظاهر إلى حلبَ ، ثم نزل على المَوْصِل ، وتردَّدت الرسل بينه وبين صاحبها عِز الدين ، ثم مَرِض صلاحُ الدين فرجع إلى حَرَّانَ ، واشتد مَرَضُه بحيث أيِسوا منه وحلفوا لأولاده

---

(١) فى ز ، د : « عزاز » . والمثبت فى المطبوعة ، ومثله فى سيرة ابن شداد ٥٢ ، والكامل ١١/ ١٩٤ . وكل صواب ، يقال: « عزاز وأعزاز » كما ذكر ياقوت فى معجمه ٣/ ٦٦٧ .

(٢) فى المطبوعة : « تنصرف » . والمثبت من ز ، د .

(٣) فى المطبوعة : « والتقى بهم » . والمثبت من ز ، د .

(٤) انظر أسباب هذا الانكسار فى سيرة ابن شداد ٥٣ ، والكامل ١١/ ٢٠٠ ، حوادث سنة ٥٧٣ هـ) ، والسلوك ١/ ٦٤ .

بإمْرةٍ[١] ، والله يريد حياته ليتمّ إعزاز دينه ، فعُوفِىَ ، ومَرَّ بحمص وقد مات بها ابن عمه محمد بن شِيرِكوه ، فأقطعها لولده شِيرِكوه ، ثم استعرض التَّرِكة ، فأخذ أكثرها ، وكان عُمْرُ شِيرِكوه اثنتى عشرة سنة ، ثم إن شِيرِكوه هذا الشابّ حضر بعد سنة عند صلاح الدين فقال له : أين بلغت فى القرآن ؟ فقال : إلى قوله تعالى[٢] : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ ٱلْيَتَامَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِى بُطُونِهِمْ نَارًا ﴾ فعجب الحاضرون من ذكائه ، وقيل : إن صلاح الدين إنما أخذ الأموال ليحفظها لهذا الشاب .

وفى سنة ثلاث وثمانين افتتح صلاح الدين بلاد الفِرِنْج ، وأسر ملوكهم ، وكسرهم على حِطِّين ، وتوالت عليه الفتوحات وأنقذ البيت المَقَدَّسَ منهم ، وافتتحه وأعزّ الدين .

ومما افتلعه من يد الفِرِنْج طَبَرِيَّة ، وقَتل وأَسَر فى ذلك اليوم أكثر من أربعين ألفا ، وتسلّم قلعتها ، وأُحْضِر إليه صليب الصَّلَبُوت ، وضُرِب بين يديه فى مُخَيَّمه أعناقُ مائتى فارس من عظماء الفرنج .

ثم افتتح مدينة عَكَّا ، وكانت من أعظم حصونهم وأكثر مدنهم ، وأقام بها الخُطبة الإسلامية ، ثم افتتح البيت المقدس وغيره ، وأخلى مابين الشام ومصر من الفِرِنْج . وهذا عِدادُ مايَحْضُرنا من فُتوحاته من أيدى الفِرِنْج[٣] :

قلعة أَيْلَة . طَبَرِيَّة . عَكَّا . القُدْس . الخَلِيل . الكَرَك[٤] . الشَّوْبَك . نابُلُس . عَسْقَلان . بَيْرُوت . صَيْدا . بَيْسان . غَزَّة . لُدّ . حَيْفَا . صَفُّورِيَة . الفُولَة . مَعْلِيَا . الطُّور . إسْكَنْدَرُونة . قَلَنْسُوَة[٥] . يافا . أَرْسُوف . قَيْسارِيَّة . جَبَلَة . يُبْنَى .

(١) هكذا ضبطناها . ولا بأس أن تكون : « بأمره » أى بأمر صلاح الدين ورأيه .

(٢) الآية العاشرة من سورة النساء . (٣) جاءت هذه البلدان فى أصولنا وفيها من التصحيف والتحريف شىء كثير ، وقدأصلحناها من غيرأن ننبه على شىء من ذلك لكثرته . وقد سرد ابن شداد أسماء هذه البلدان فى آخر سيرته ، صفحة ٢٤٨ . ونقلها السيوطى فى حسن المحاضرة ٢/ ١٧ ، ١٨ عن ابن السبكى صاحبنا . (٤) بفتح الراء . وهو اسم قلعة حصينة فى طرف الشام بين أيلة وبحر القلزم والبيت المقدس ، كما فى معجم البلدان ٤/ ٣٦٢. وهناك أيضا : « كرك » بسكون الراء : اسم قرية فى أصل جبل لبنان، كما فى معجم البلدان، وهى ليست مقصودة هنا . (٥) فى الأصول ، وحسن المحاضرة : « فهوس » . ولم نجد بلدا بهذا الاسم . وقد أدانا اجتهادنا إلى إثبات « قلنسوة » . قال ياقوت : « هو حصن قرب الرملة من أرض فلسطين » . معجم البلدان ٤/ ١٦٧ وجاء فى إحصاء ابن شداد : « قلنوسة » .

صَرَفَنْد[1] . عَفْرَبلا . الأَجُّون . نجدقاقُون . مَجْدَل[2] يابا . تَلّ الصافِية . بَيْتُ نُوبا[3] . النَّطْرُون[4] . الجيب . البِيرَة . بَيْت لَحْم . [5](ديجاوزا وا)[5] حصن الدير . دمرا[6] . قَلقِيلِيَة . هريث[7] . الرِّيب[8] . الوُعَيْرة[9] . الهرمز[10] . بعلب[11] . العازِرِيَّة . نقوع[12] . الكِرْمِل[13] . مِجْدَل . الطار[14] المعبر[15] في جبل عامِلَة . والشَّقِيف[16] . سَبَسْطِيَة[17] . ويقال : بها قبر زكريا . وجُبَيْل . وكَوْكَب . وأَنْطَرْطُوس . واللّاذِقِيّة . وبِكِسْرَائِيل . وصِهيَوْن . وحَبْلة[18] .

---

(١) في الأصول : « مقلند » وعند ابن شداد : « السرفند » ولم نعرف واحدة منهما . ولعل الصواب ما أثبتناه ، فقد جاء في معجم البلدان ٣/٣٨٢ : « صرفندة » قرية من قرى صور .

(٢) كذا رسمت في سيرة ابن شداد والكامل ١١/٢٤٤ ، حوادث سنة (٥٨٣ هـ) . وجاء رسمها في معجم البلدان ٤/٤١٨ : « مجدل يابة » .   (٣) كذا رسمت في معجم البلدان ١/٧٨١ . وترسم أيضا : « نوبة » كما في سيرة ابن شداد ٢١٢ . (٤) في الأصول : « الطيرون » . ولم نجده . وأثبتنا ما في الكامل ١٢/٣٤ . حوادث سنة (٥٨٧ هـ) ، وسيرة ابن شداد ، ولم نجد شيئا من ذلك عند ياقوت .

(٥) هذه الأسماء التي بين القوسين لم نعرفها مع كثرة التفتيش . ويمكن أن يقرأ من بينها « دمر » بضم الدال وتشديد الميم ثم راء : وهي عقبة مشرفة على غوطة دمشق . وهي من جهة الشمال في طريق بعلبك . كما في معجم البلدان ٢/٥٨٧ .   (٦) من قرى فلسطين الحالية « دمرة » شمالي مدينة غزة .

(٧) من قرى فلسطين الحالية أيضا قرية « هربيا » فلعلها مصحفة عنها ، وتقع هربيا شمالي مدينة غزة وعلى مقربة من دمرة .   (٨) انظر سيرة ابن شداد ١٠٤ ، ١٩٣ .   (٩) بصيغة التصغير . كما في معجم البلدان ٤/٩٣٤ .   (١٠) في الأصول ، وحسن المحاضرة : « الهرمس » . وأثبتنا ما في سيرة ابن شداد ٢٤٨ ، وانظر أيضا الكامل ١٢/١٠ حوادث سنة (٥٨٤ هـ) .   (١١) لم نعرفها .

(١٢) هو ماء يسمى : ماء نقوع ، بينه وبين القدس مقدار فرسخ . كما في سيرة ابن شداد ٢١٧ . ولم يذكره ياقوت .   (١٣) في الأصول : « الكرنك » . ولم نجد بلدا بهذا الاسم في المناطق التي طالتها فتوح صلاح الدين . ولعل الصواب ما أثبتنا . والكرمل : بالكسر ثم السكون وكسر الميم ولام : وهو حصن على الجبل المشرف على حيفا بسواحل بحر الشام . وهو أيضا اسم قرية في آخر حدود الخليل من ناحية فلسطين . معجم البلدان ٤/٢٦٧ .   (١٤) لم نعرفه .

(١٥) وهذا أيضا لم نعرفه . أما « جبل عاملة » فهو بالشام . ذكره ياقوت في معجمه ٢/٦١٤ ، عند حديثه على « دوبان » .   (١٦) المقصود هنا « شقيف أرنون » . كما في سيرة ابن شداد ٩٧ . وانظر معجم البلدان ٣/٣٠٩ .   (١٧) كذا رسمها ياقوت بسينين . معجم البلدان ٣/٣٣ . لكن في الكامل ١١/٢٤٤ : حوادث سنة (٥٨٣ هـ) : « سبصطية » بصاد بعد الباء .

(١٨) في الأصول : « جبلة » بالجيم وقد تقدمت . والمثبت هو الصواب . و « حبلة » قرية من قرى عسقلان .

وقلعة العيد[١] . وقلعة الجَماهِريَّة . وبَلاطُنُس . والشُّغر . وبَكَّاس[٢] . وسرمانية[٣] . وبَرْزِية[٤] . ودَرْبَساك[٥] . وبَغْرَاس . وكانا كالجناحين لأنطاكية . ومدينة صَفَد .

وكلُّ هذه مدائنُ منيعة ، وأكثرها اليوم قرى كبار ، ومنها مدائنُ كثيرة باقية إلى الآن .

ونازَل صُورَ مدة ولم يُقدَّر له فتحها ، وله مَصافَّاتٌ يطول شرحها ، وافتتح كثيرا من بلاد النُّوبة من يد النَّصارى .

ومن تأمَّل الرسائل الفاضِليّة رأى العجب من تأثيرات هذا الرجل فى الإسلام ، ومن شِدّة بأسه وشجاعته .

وكانت مملكته من الغرب إلى تُخُوم العِراق ، ومعها اليمن والحجاز ، ملك ديار مِصْر بأسرها ، مع ما انضم إليها من بلاد المغرب والشام بأسرها ، مع حلَبَ وما والاها ، وأكثر ديار ربيعة وبكر والحجازِ بأسره ، واليمن بأسره ، ونشر العدل فى الرَّعيَّة ، وحكم بالقِسْط بين البَرِيَّة ، مع الدِّين المتين والوَرَع والزُّهد والعلم . كان يحفظ القرآن و« التنبيه » و« الحماسة » .

قال الموفَّق عبد اللطيف : رأيت السلطان صلاح الدِّين على القُدْس ، فرأيت مَلِكاً عظيما يملأ القلوبَ رَوْعَةً ، والعيونَ محبَّة ، قريباً وبعيداً ، سهلا محبَّباً ، وأصحابه يتشبَّهون به ، يتسابقون إلى المعروف ، كما قال تعالى[٦] : ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ غِلٍّ ﴾ وأوّل ليلة

---

(١) فى المطبوعة : « بعبدا » . وأثبتنا ما فى ز ، د . ومثله فى الكامل ١٢/٥ حوادث سنة (٥٨٤ هـ) وجاء فى سيرة ابن شداد على رسمين ، فى صفحة ٩١ : « العيذو » : وفى ٢٤٨ : « العيذد » ولم نجد شيئا من هذا فى معجم ياقوت . ويلاحظ أن محقق سيرة ابن شداد أشار فى حواشى المكان الأول إلى قراءة نسخة متفقة مع ما أثبتنا . (٢) شددت الكاف فى سيرة ابن شداد ٩١ ، ٢٤٨ . لكن صاحب معجم البلدان ١/٧٠٤ نص على تخفيف الكاف .

(٣) فى الأصول : « برمانية » . وأثبتنا ما فى سيرة ابن شداد ٩٢، ٢٤٨ . وفى الكامل ١٢/٦ حوادث سنة (٥٨٤ هـ) : « سرمينية » . والذى فى معجم البلدان ٣/٨٣ : « سرمين » .

(٤) كذا فى الأصول ، وسيرة ابن شداد ، والكامل . وفى معجم البلدان ١/٥٦٥ : « برزويه » .

(٥) كذا رسمها فى الأصول وسيرة ابن شداد ٩٣، ٢٤٨ . ورسمت فى الكامل ١٢/٨ : « درب ساك » : ولم يذكرها ياقوت . (٦) سورة الأعراف ٤٣ ، والحجر ٤٧ .

حضرته وجدت مجلسا حَفِلًا بأهل العلم ، يتذاكرون فى أصناف العلوم ، وهو يحسن الاستماع والمشاركة ، ويأخذ فى كيفيّة بناء الأسوار وحَفْر الخنادق ، ويتفقّه فى ذلك ، وكان مهتمًّا فى بناء سور القدس وحَفْر خندقه ، يتولّى ذلك بنفسه ، وينقل الحجارة على عاتقه ، ويتأسّى به جميع الأغنياء والفقراء ، فيركب لذلك قبلَ طلوع الشمس إلى وقت الظُّهر ، ويأتى دارَه فيَمُدّ السِّماط ثم يستريح ، ويركب العصرَ ويرجع فى ضوء المشاعل ، ويصرف أكثر الليل فى تدبير ما يعمله نهارا . وكان يحفظ «الحماسة» ويظن أن كلَّ فقيه يحفظها. انتهى مختصرا.

وقد وثبتْ عليه الإسماعيليّةُ مرّةً فجرحوه وسلّمه الله ، وهو الذى ابتنى قلعة القاهرة على جبل المُقَطَّم .

وفتح من بلاد المسلمين : حَرّان[1]، وسَرُوج ، والرُّها ، والرَّقّة ، والبيرة ، وسِنْجار ، ونَصيبِين ، وآمِد ، ومَلَكَ حلبَ والبَوازيج ، وشَهْرَزُور ، وحاصر المَوْصِل إلى أن هادنه صاحبها عز الدين مسعود ، ودخل فى طاعته ، وكانت هذه عادته ، إذا دخل أحدٌ فى طاعته لا يقابله إلا بالإحسان .

وفتح أيضا من بلاد الشرق : خِلاط ، على يد ابن عمه تقىّ الدين . فهذا ما افتتحه من بلاد الشرق .

واستولى أيضا على طائفة وفتح عسكرُه مدينةَ طَرابلس الغرب ، وكسر عسكر تونُس ، وخطب بها لبنى العبّاس ، وافتتح بلادَ اليمن ، قيل: ولو لم يقع الخُلْف بين عسكره الذين جهزَّهم إلى الغرب لملَكَ الغرْب بأسْرِه .

ولم يختلف عليه مع طولِ مدّته أحدٌ من عسكره على كثرتهم . وكان الناس يأمنون ظلمه لعدله ، ويرجون رِفْده لكثرته . ولم يكن لمُبْطِلٍ ولا لصاحب هَزْلٍ عنده نصيبٌ . وكان إذا قال صدق ، وإذا وَعد وَفَّى ، وإذا عاهد لم يَخُن ، وإذا نازل بلدا وأشرف على أخذه ثم يطلب أهلُه الأمان يُؤمِّنهم ، وكان جيشه يتألّمون لذلك ، لفَوات حظّهم ، ولا يسَعُهم إلا وِفاقُه وامتثالُ أمره .

(١) فى المطبوعة : «خراسان» . وهو خطأ أثبتنا صوابه من ن ، ز .

وكان رقيقَ القلب جدًّا ، وربما حَلَّق على مدينة وأحاط بها ، فسمع بكاء الحريم فتركها، وإنما يفعل ذلك مع المسلمين .

فمن كتاب فاضليّ في فتوح حِمْص : « لما أحدقت العساكرُ المنصورة بالسُّور العاصم، إحداقَ السِّوار بالمَعاصِم ، وطارت السِّهام إلى أوكارها من الضُّلوع، وبَرَقت الأسِنَّة وكأنها زَبَدُ بِحار الدموع ، حَصْحَص الحَقّ ، واتسع الخَرْق ، وعُلِم أن ما أراده الخالق لا يَرُدُّه الخلق ، فارتفع الضجيج ، وعلا تحت العَجاج العَجيج ، وأدركتنا[1] رقَّةٌ رفضت من أيدينا الرِّقاق ، وخشيةٌ عَنت لنا أعِنَّة الفُسَّاق[2] ، فرفعنا على الأسوار أعلاما منشورة ، بالكَفّ والإمساك مأمورة ، ووضعت الحَرْبُ أوزارَها ، وحلَّت الأَمَنةُ أزرارَها، وشَفَّعنا الوُجوهَ المستورة بالخَفَر من نِسْوانها، في الوجوه المكشوفة بالمعصية من فُرسانها » .

وربما حاصر قوما ولم يمنع المِيرَة عنهم ، وجرى معهم على كذبهم ليأخذَهم بالسهولة ثم يتبين له غدرُهم وكذبهم[3]، وهو مع ذلك يَحْلُم عنهم، ويراعى مصلحة الدين، كما اتفق له في حِمْص ، وقد افتتح المدينة وعصت عليه القلعة ولم يمنع المِيرَة عن أهلها ، ثم لما تبين له حالُهم لم يبادر إلى الهَدْم مع مافيه من سرعة نُصْرته ، خشيةً على القلعة لكونها من حصون المسلمين ، وطاول بهم الأمر إلى أن تيسَّر له فتحُها .

فمن كتاب فاضليّ عن السلطان وهو محاصر قلعة حِمْص، وقد بلغه أن أهلها استنجدوا عليه بالفِرِنْج : « وأَمَرْنا في القلعة بأن لايُضَيَّق لها خِناق ، ولا يُضعف لأهلها أرْماق[4] ، ولا يُمْنع البيعُ والشِّراء والانتقال ، ويُفْتَح لها ما لايُفسِح فيه مَن يريد تثقيل[5] وطأة الحِصار ، وكان من استدعائهم الفِرِنْج ما كان ، وهانَ بفضل الله تعالى من أمرهم ماهان » .

ثم أخذ يصف القلعة المشارَ إليها بكونها[6] « نَجْماً في سَحاب ، وعُقابا في عُقاب[7] ،

---

(١) في المطبوعة : « وأدركت » . والمثبت من ز ، د . (٢) في ز وحدها : « الفساق » .

(٣) في المطبوعة : « عددهم وكثرتهم » . وأثبتنا ما في سائر الأصول .

(٤) يقال : حبل أرماق : أي ضعيف. (٥) كذا في المطبوعة ، وفي ز ، د : « بتثقيل » .

(٦) هذا في الروضتين ٢/٦١٢ [الطبعة الجديدة] . (٧) عقاب الأول بضم العين : طائر معروف والثاني بالضم أيضا: الراية ، وعلم ضخم ، وصخرة ناتئة في عرض جبل شبه مرقاة . ويجوز أن يكون =

وهامةً لها الغمامة عِمامة ، وأنْمُلة إذا خَضَبها الأصيلُ كان الهِلالُ منها قُلامة ، عاقدةً حُبْوَة ، صالَحَها الدَّهْرُ على أن لا يَحُلّها بفزعه[1] ، عاقدةً[2] عِصْمةً صالَحهما الزمن على أن لا يُرَوِّعَها[3] بخَلْمه ، فاكتنفت بها عَقارِبُ[4] ، لا تَطْبَع[5] طَبْعَ حِمْصَ[6] في العَقارِب ، وضربتها[7] بالحِجارة ، فأظهرت[8] المداوةَ الملومة بين الأقارِب ، ولم تكن غير ثالثة [9][من الجدّ إلّا وقد أثّرت فيها جُدَرِيًّا[10] بِضَرْبِها][9] ولم نَصِلْ إلى السابع إلّا والبَحْر[11] أتى يُنْذِر بنَقْبِها[12] ، واتّسع الخَرْقُ على الراقع ، وسَقَط سَعْدُها عن الطالِع ، إلى مَوْلِد مَن هو إليها طالِع[13] ، وفُتِّحَت الأبراجُ فكانت أبوابا ،

= المراد هنا « عقاب » بكسر العين . جمع « العقبة » بفتح العين والقاف . وهى الجبل الطويل يعرض للطريق فيأخذ فيه وهو طويل صعب شديد ، وإن كانت خرمت بعد أن تسند وتطول فى السماء فى صعود وهبوط . وانظر اللسان (ع ق ب) ٢/ ١١١ ، ١١٢ .

(١) فى الروضتين : « بقرعه » . (٢) فى المطبوعة : « قاعدة » . وفى الروضتين : « عاهدة » . والمثبت من ز ، د . والعصمة : المنعة ، والقلادة . وهناك صلة بين العقد والعصمة . قال ابن عرفة فى تفسير قوله تعالى : « ولا تمسكوا بعصم الكوافر » : « أى بعقد نكاحهن . يقال : بيده عصمة النكاح : أى عقدة النكاح » . اللسان (ع ص م) ١٥/ ٢٩٨ .

(٣) فى المطبوعة : « أن لا يرد عنها » . وأثبتنا الصواب من : ز ، د ، والروضتين .

(٤) بعد هذا فى الروضتين : « منجنيقات » . وهو لاشك تفسير للعقارب مقحم على النص .

(٥) فى الأصول : « تطيع » . وأثبتنا ما فى الروضتين . والطبع هنا : التأثير .

(٦) ذكر الجاحظ أن العقارب تموت فى مدينة حمص . الحيوان ٧/ ١٣٥ . وفى ترجمة (حمص) فى معجم البلدان ٢/ ٣٣٦ : « ومن عجائب حمص صورة على باب مسجدها إلى جانب البيعة على حجر أبيض أعلاه صورة إنسان وأسفله صورة العقرب ، إذا أخذ من طين أرضها وختم على تلك الصورة نفع من لدغ العقرب منفعة بينة ، وهو أن يشرب الملسوع منه بماء فيبرأ لوقته » .

(٧) فى الروضتين : « وضربت حجارة بها الحجارة » .

(٨) فى الروضتين : « فأظهرت فيها » . (٩) ما بين القوسين أثبتناه من الروضتين ، ومكانه فى المطبوعة : « إلا والحذر قد أشرب فيها حذرنا لترفيها » . وكذا فى ز ، د . لكن فيهما « أثرت » كما فى الروضتين ، و « اطرقها » مكان « بضربها » .

(١٠) المراد بالجدرى هنا الآثار من ضرب ونحوه . انظر اللسان (ج د ر) ٥/ ١٨٩ .

(١١) فى الروضتين : « والبحران منذر » . (١٢) فى الأصول : « بنعيها » . وأثبتنا ما فى الروضتين ، وبه تمام السجع . (١٣) فى الروضتين : « الطالع » .

وسُيِّرَت الجبالُ منها[١] فـكانت سَرابا ، فهنالك بَدَتْ نُقُوبْ[٢] .

* يَرَى قائِمٌ مِنْ دُونِها ماوَراءها[٣] * »

﴿ ومِن الـكُتُب والمَراسِيم عنه ﴾

كتب[٤] فى النَّهْى عن الخوض فى الحَرْفِ والصَّوْت : ﴿ لَئِن لَّمْ يَنْتَهِ ٱلْمُنَـٰفِقُونَ وَٱلَّذِينَ فِى قُلُوبِهِم مَّرَضٌ[٥] ... ﴾ الآية ، خَرج[٦] أمْرُنا إلى كلِّ قائمٍ فى صَفّ[٧] ، أو قاعِدٍ فى أمام و[٨] خَلْف ، أن لايتكلَّمَ فِى الحَرْفِ بِصَوْتٍ ، ولا فى الصوت بحَرْف ، ومن[٩] يتكلَّم بعدها كان الجديرَ بالتَّكْلِيم : ﴿ فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِۦٓ أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾[١٠] . وسأل[١١] النُّوابَ القَبْضَ على مُخَالِفِى هـذا الخِطاب وبَسْطِ العَـذَاب ، ولا يُسْمَع لمُتفقِّهٍ فى ذلك تحريرُ جواب ، ولا يُقْبَلُ[١٢] عن هذا الذَّنْبِ مَتاب[١٣] ، ومَن رجع إلى هذا الإيراد[١٤] بعدالإعلان، وليس الخَبَرُ كالعِيان،

---

(١) فى الروضتين : « بها » . ولايخفى أن الـكاتب ينظر إلى الآيتين ١٩ ، ٢٠ من سورة النبأ.

(٢) فى الأصول : « فهنا لك بيت معرب يرى .... » . وأثبتنا الصواب من الروضتين .

(٣) هذا عجز بيت لقيس بن الخطيم ، يصف طعنة . والبيت بتمامه كما فى الديوان ٧ :

مَلَـكْتُ بِهاَ كَفِّى فَأَنْهَرْتُ فَتْقَـها ... يَرَى قائِماً مِن خَلْفِها ما وَرَاءَها

و « يرى قائم » فى روايتنا مثلها عن أبى عمرو ، كما فى الديوان ٩ .

(٤) هذا المـكتوب فى حسن المحاضرة ٢/١٩ .

(٥) الآية الستون من سورة الأحزاب .

(٦) فى المطبوعة : « وخرج » . وأسقطنا الواو كما فى ز ، د ، وحسن المحاضرة .

(٧) فى المطبوعة : « خف » . والتصويب من ز ، د ، وحسن المحاضرة .

(٨) فى المطبوعة : « أو » . والمثبت من ز ، د ، حسن المحاضرة .

(٩) فى المطبوعـة : « فن » والمثبت من ز ، د ، وحسن المحاضرة .

(١٠) سورة النور ٦٣ .

(١١) فى حسن المحاضرة : « ويسأل » .

(١٢) فى المطبوعة : « يقـال » . والمثبت من ز ، د ، وحسن المحاضرة .

(١٣) فى المطبوعة : « تاب » . وفى ز ، د : « شاب » . وأثبتنا الصواب من حسن المحاضرة .

(١٤) فى المطبوعة : « الأمر » . والمثبت من ز ، د ، وحسن المحاضرة .

رَجَع[1] أخْسَرَ مِن صَفْقة أبى غَبْشان ، وليُعْلَن بقراءةِ هذا الأمرِ على المَنابِر ، ليَعْلَمَ به الحاضر البادِي ، ويستوى فيه البادِي الحاضِر . والله يقولُ الحَقَّ وهو يَهدِى السَّبِيل .

قلت : لا أشكُّ[2] أنَّ هذا الفصل من كلامِ القاضى الفاضِل .

﴿ وهذه وقائعُ شَتَّى ﴾

مِن ابتداءِ دُخولِه إلى مصرَ قبل أن يتسَلْطَنَ وإلى أن استأثرَ اللهُ بروحِه الطاهِرة ، مختصرةً مُقْتَصَرًا فيها على عُيون الأخبار .

فى سنة أربع وستّين وخمسمائة: كان مَسِيرُ أسدِ الدين شِيرْكُوه عَمِّ السلطان صلاح الدين إلى مصر ، المسيرَ الثالث . وذلك أنّ الفِرِنْج قصدت الديارَ المِصريةَ فى جموعٍ كثيرة ، وكان الملك نور الدِّين من جهة الشَّمال ونواحى العِراق ، فطلعوا من عَسْقَلانَ ، وأتوا إلى بُلْبَيْس ، فحاصروها وملكوها واستباحوها ، ثم نزلوا على القاهرة فحاصروها ، فأحرق شاوَرُ مِصْرَ خوفًا من الفِرِنْج ، وبقيت النارُ فيها أربعةً وخمسين يوما ، فلمّا ضايقوا القاهرةَ وضعُف المسلمون عنهم بعث إلى مَلِكِهم يطلب الصُّلْحَ على ألف ألف دينار، يُعَجِّل له بعضَها، فأجابه مِلكُ الفِرِنْج ، واسمه مُرِّى ، إلى ذلك وحلف له ، فحمل إليه شاوَرُ مائة ألفِ دينار ، وماطَله بالباقى ، وكاتب فى ذلك المَلِكَ العادلَ نور الدين يَسْتَنْجِدُ به ، وسَوَّدَ كتابه وجعل فى طَيِّه ذَوائبَ النِّساء ، وواصَلَ كُتُبَه يَستَحِثُّه ، وكان بحَلَب ، فساق[3] أسدُ الدِّين من حِمْصَ إلى حَلَبَ فى ليلة . قال القاضى بهاء الدين ابن شَدَّاد[4]: قال لى السلطان صلاح الدين: كنتُ أكْرَهَ الناس للخروج إلى مِصْرَ هذه[5] المرَّة ، وهذا معنى قوله : ﴿ وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾[6].

---

(١) فى الأصول : « رجع الخريبَ من صنعه إلى غشيان » وهو كلام مضطرب أثبتنا صوابه من حسن المحاضرة . و « صفقة أبى غبشان » يضرب بها المثل فى الخسران . ولها حديث طويل انظره فى ثمار القلوب ١٣٥، ومجمع الأمثال للميدانى ٢١٦/١ (باب ماجاء على أفعل من حرف الخاء) .

(٢) قال السيوطى فى صدر المكتوب : « وهو من إنشاء القاضى الفاضل » .

(٣) فى المطبوعة: « فسار » . والمثبت من ز ، د ، ومثله فى البداية والنهاية ٢٥٥/١٢ .

(٤) فى سيرة صلاح الدين ٣٩ . (٥) فى السيرة : « فى هذه الدفعة ، وما خرجت مع عمى باختيارى » . (٦) سورة البقرة ٢١٦ .

وقال ابن الأثير[1] : إنّ صلاحَ الدِّين قال: لما وَرَدَت الكتبُ مِن مِصْرَ إلى نور الدين أحْضَرَني وأعلمني الحالَ، وقال: تمضي إلى عَمِّك أسدِ الدِّين بحِمصَ مع رسولٍ إليه تَحُثُّونه على الحضور. ففعلتُ، فلمّا سِرنا عن حَلَبَ مِيلًا لقيناه قادِماً، فقال[2] له نور الدين: تَجَهَّزْ، فامتنع للخوفِ من غَدْرِهم أوّلًا، وعدم ما يُنفقه في العساكر آخِرًا، فأعطاه نور الدين الأموالَ والرجالَ، وقال له: إن تأخرتَ عن مِصْر سِرْتُ أنا بنفسي، فإنها إن مَلَكها الفِرِنْجُ لا يَبْقى معهم بالشام مُقام. فالتفت إلىَّ عَمِّي وقال: تَجَهَّزْ يايوسُفُ. فكأنّما ضَرَبَ قلبي بسِكّين، فقلت: والله لو أُعْطِيتُ مُلْكَ مِصر ماسِرت إليها، فلقد قاسيتُ بالإسكندريّة من المَشاقّ مالا أنساه. فقال عَمِّي لنور الدين: لابُدَّ من مَسيرِه معي، وارسِم[3] له. فأمرني نورُ الدِّين وأنا أسْتَقِيلُه. فانقضَّ المَجْلِسُ. ثم قال نور الدِّين: لابُدَّ من مَسيرِك مع عمِّك. فشكوتُ الضائقةَ، فأعطاني ماتجهّزْت به، وكأنّما أُساقُ إلى الموت. وكان نورُ الدِّين رجلًا مَهِيباً[4]. فسِرْتُ مع عمِّي، فلما تُوفِّي أعطاني الله من المُلْك مالا كنت أتوقعه. انتهى.

فجمع أسدُ الدِّين الجيوشَ، وسار إلى دِمَشْق، وعَرَضَ بها الجيش، وتوجَّه إلى مصر في جيشٍ عَرَمْرَمٍ، فقيل: كانوا سبعينَ ألف فارِسٍ وراجِلٍ، فتقهقرَ الفِرِنْجُ لمجيئه، ودخل القاهرةَ في سابع ربيع[5] الآخِر، وجلس في الدَّسْت، وخَلَع عليه العاضِدُ خِلَعَ السَّلْطَنة وولّاه وَزارَتَه، وقام شاوَرُ بضيافتِه وضيافةِ عسكرِه وتردّد إلى خدمته، فطلب منه أسدُ الدِّين مالًا يُنفقه على جيشه، فماطَلَه، فبعث إليه الفقيهَ ضِياءَ الدِّين عيسى بن محمّد الهكَّارِيَّ، يقول: إن الجيشَ طلبوا نَفَقتَهم، وقد ماطلتَهم بها وقد تغيّرتْ قلوبُهم، فإذا أتيتني فكُن على حَذرٍ منهم.

(١) الكامل ١١/١٥٣، ١٥٤. حوادث السنة المشار إليها. والمصنف تصرف بعض التصرف في عبارة ابن الأثير. (٢) من هنا إلى قوله: «فالتفت عمي إلي» ليس في الكامل.

(٣) كذا في المطبوعة. وفي ز، د: «فرسم» ومكان هذا في الكامل: «فتأمر به».

(٤) في المطبوعة: «صالحا». وأثبتنا ما في ز، د. ولم ترد هذه الجملة الوصفية في الكامل.

(٥) في الكامل ١١/١٥٢: «جمادى الآخرة». وما عندنا مثله في البداية ١٢/٢٥٦.

فلم يؤثِّرْ هذا عند شاوَر ، وركب على عادته ، وأتى أسدَ الدين مُسْتَرسِلا . وقيل : إنه عارَض ، فجاء شاوَرُ يَعُوده ، فاعترضه صلاحُ الدين وجماعةٌ من الأمراء النُّورِيَّة ، فقبضوا عليه ، فجاءهم رسولُ العاضِد يطلب رأسَ شاور ، فذُبِح وحُمل إليه فى سابع [عشر][١] ربيع الآخر ، ثم لم يلبثْ أسدُ الدِّين أن حضرته المَنِيَّةُ بعد خمسة وستين[٢] يوما ، فقلَّد العاضِدُ السلطانَ المَلِكَ الناصرَ صلاحَ الدين بن يوسف السَّلْطَنَة ، ولُقِّبَ المَلِكَ الناصِرَ ، وكتب بتَقْلِيده القاضى الفاضلُ ، بعد ما كان وقع خُلْفٌ كبيرٌ عند الفَراغ من عزاء أسدالدِّين فيمن يكون سلطانا ، ثم اتَّفقت كلمة الأمراء النُّورِيَّة على صلاح الدِّين . قال العِمادُ الكاتب : وألْزَموا صاحِبَ القصر ، يعنى العاضِدَ ، بتوليته .

وقال القاضى[٣] : كانت الوصِيَّةُ إلى صلاح الدِّين من عمِّه ، فلبس خِلْعةَ السلطنة بالقصر بين يدَى العاضِد ، وقبَّل يدَه ، وجاء إلى دار الوَزارة ، وإن شئت قلت : دار السَّلْطَنة ، فإن الوَزارة عند الفاطِمِيِّين هى السلطنة اسمًا ومعنًى ، وجلس فى دَسْت المُلك ، وشرع فى تركيب[٤] السلطنة وترتيبها ، فأوّل ما دَهَمه أمْرُ الخادِم الخَصِىِّ الذى كان يُلَقَّب مُؤْتَمِنَ الخِلافة ، فإنه شَقَّ العَصا باطناً ، وائْتَمر وتَنَمَّر[٥] ، وانضمَّت إليه طوائفُ من أخبثِ الرَّوافِض ، وكاتَبوا الفِرِنْجَ خُفْيةً ، فاتَّفق أن تُرْكُمانِيًّا عبر بالبئر[٦] البيضاء ، فرأى نَعْلَين جديدين مع إنسان ، فأخذهما وجاء بهما إلى صلاح الدِّين ، فوجد فى البِطانة خِرْقة مكتوب فيها : إلى الفِرِنْج من القصر ، فقال : دُلُّونِى على كاتب هذا الخَطِّ ، فدُلَّ على يهودِىٍّ ،

(١) تكملة من الكامل ، والبداية ، وسيرة ابن شداد ٤٠ ويؤكدها ما يأتى من تاريخ وفاة أسد الدين. (٢) فى المطبوعة : « وسبعين » . والمثبت من ز ، د وهو تأكيد لما زدناه من الكامل والبداية فى التعليق السابق فقد جاء فيها أن أسد الدين توفى يوم السبت الثانى والعشرين من جماد الآخرة .

(٣) المراد بالقاضى هنا بهاء الدين بن شداد . لكنا لم نجد هذا النقل فى سيرته .

(٤) كذا فى المطبوعة ، وفى ز ، د : « ترتيب » .

(٥) فى المطبوعة : « وتنمر وتمرد » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

(٦) فى المطبوعة : « بالعين » . وفى ز ، د : « بالسير » . وأثبتنا الصواب من الروضتين ٢/٤٥٠ ، والكامل ١١/١٥٥ ، ومفرج الكروب ١/١٧٥ . وفى حواشى النجوم الزاهرة ٨/٤٤ أن مكان « البئر البيضاء » اليوم هو عزبة أبى حبيب الواقعة فى حوض البيضاء بأراضى ناحية الزوامل بمركز بلبيس . ولا يزال اسم البيضاء المنسوبة إليه هذه البئر يطلق على الحوض المذكور .

فلما حضر تلفَّظ بالشهادتين ، واعترف أنه كتب ذلك بأمْر الطَّواشِيّ المُشارِ إليه ، واستشعر الطَّواشِيُّ الخبَرَ ، فلَزِم القَصْرَ ، وأعرض عنه صلاحُ الدِّين إلى أن خرج إلى قرية له ، فأنْهَض له السلطان صلاحُ الدِّين مَن أخَذ(١) رأسَه فى ذى القَعْدة ، وقرَّر مكانَه بهاء الدِّين قَراقُوش ، فصار مَخْتوماً على القصر ، لا يدخل القصر شىءٌ ويخرُج إلا بمَرْأى منه ومَسْمَع .

فلما قُتِل الخادِمُ غار السُّودان وثاروا ، وكانوا أكثرَ من خمسين ألف مُقاتِلة ، وقد قدَّمنا أنهم كانوا نحو مائة ألف ، وكُلٌّ قاله المؤرِّخون ، ولعلَّ الجمع بينهما أن الخمسين ألفا كانوا مقاتِلةً فُرْساناً ، والباقون كانوا رَجَّالةً ، لا يضمُّهم ديوانٌ . وأقبلوا كقِطَع اللَّيل المُظْلِم ، فخرج إليهم مِن عسكر صلاح الدِّين الأميرُ أبو الهَيْجاء ، واتَّصل الحربُ بيَن القَصْرَيْن(٢) ودأب(٣) الحربُ بينهم يومين ، ثم كانت الدائرةُ على السُّودان ، وأُخْرِجوا إلى الجِيزة ، وكانت لهم محلة تُسَمَّى المنصورة(٤) ، فخُرِّبت وحُرِّقت ، ثم بلغ نورَ الدِّين نبأُ هذه الأخبار الطَّيِّبة ، فانشرح صَدْرُه ، وأمَدَّ صلاحَ الدِّين بأخيه شمسِ الدوله تُورانْشاه .

﴿ ثم دخلت سنة خمس وستين وخمسمائة ﴾

وفيها نَزَل الفِرِنْجُ على دِمْياط فى صَفر ، وحاصروها أحدا وخمسين يوما ، ثم رَحلوا خائبين ؛ لأن نورَ الدِّين وصلاحَ الدِّين أجْلَبا عليهم برًّا وبَحْرا ، وأنفق صلاحُ الدِّين أموالًا كثيرة ، وقال : ما رأيتُ أكرمَ من العاضِدِ أرسل لى مُدَّةَ مُقامِ الفِرِنْج على دمياط ألفَ ألفِ دينار مصرية سِوى الثِّياب وغيرها .

وفيها دَخل نجمُ الدِّين أيوب أبو صلاح الدين مصر ، فخرج العاضِدُ بنفسه إلى لقائه ، وتأدَّب ابنُه صلاحُ الدين معه وعرض عليه مَنْصِبَه .

---

(١) فى المطبوعة : «حز» . والمثبت من ز ، د ، والروضتين ٢/٤٥١ .

(٢) فى الأصول : «الفريقين» . وأثبتنا الصواب من الروضتين ، والكامل ١١/١٥٦ ، والبداية ١٢/٢٥٨ وبين القصرين : هو هذا المكان المعروف فى القاهرة بحى الجمالية .

(٣) فى الروضتين : «ودام الشر يومين» .

(٤) بباب زويلة ، كما فى المراجع المذكورة .

﴿ ثم دخلت سنة ست وستين وخمسمائة ﴾

وفيها عَمِل صلاحُ الدين بمصر مدرستين للشافعية والمالكية ، وخرج بجيوشه ، فأغار على الرَّمْلة وعَسْقَلان ، وهَجم [على](١) رَبَض غَزَّة ، ورجع إلى مصر ، وجهَّز بعض جنده إلى قلعة أَيْلة ، فغزوها في المراكب وافتتحوها واستباحوا الفِرِنْج فيها قتلا وسَبْيا ، وكان فتحُ هذه القلعة واستعادتُها من الفِرِنْج أعظم النِّعَم على المسلمين ، فإنها كانت قلعةً منيعة ، وكانت الفِرِنْج قد اتَّخذوها هي والكَرَك سبيلا إلى الإحاطة بالحرمين الشريفين ، فقدَّر الله فتحهما على يد هذا السلطان ، رحمه الله .

ومن كتاب فاضليّ من السلطان إلى الخليفة يُعَدِّدُ فيه ما للسلطان من الفتوحات ومن جِهاد الفِرِنْج : ومنها قلعةٌ بثَغْر أَيْلَة بناها العدوُّ في البحر ، ومنها المَسْلَكُ إلى الحرمين الشريفين بحيث كادت القِبْلةُ يُسْتَوْلَى على أصلِها ، والمشاعرُ يسكنها غيرُ أهلِها ، ومَضْجَعُ الرسولِ صلى الله عليه وسلم يتطرق إليه الكفَّار . في كلمات قالها .

﴿ ثم دخلت سنة سبع وستين وخمسمائة ﴾

فاستفتح السلطان الخُطبة في الجمعة الأولى منها بجامع مِصر لبني العبّاس ، وأقيمت الخطبة العباسية في الجمعة الثانية بالقاهرة ، وأعقب ذلك موتُ العاضِد في يوم عاشوراء بالقصْر ، وجلس السلطانُ للعزاء ، وأغرَب في الحزن والبكاء ، وانقرضت دولة الفاطميِّين ، وكان لها أكثرُ من مائتي سنة ، وتسلَّم السلطانُ القصرَ بما فيه من خزائنه وذخائره ، واحتاط على آل القصر فجعلهم في مكان برسمهم ، وقُرِّرت لهم المؤونة ، وجُمِعت رجالهم واحتُرِز عليهم ، ومُنِعوا من النساء لئلا يتناسلوا ، وذكر المؤرخون من نفائس القصر وذخائره ما لا نُطيل بذكره ، وانتقل الملكُ العادل سيف الدين أبو بكر إلى القصر برسوم أخيه ، فاستقرَّ في نيابة السُّلطان ، وكُتبت الكُتب إلى بغداد بالبِشارة ، وأعاد الجواب والخِلْعة الفائقة العباسية إلى السلطان صلاحِ الدين .

---

(١) سقط من ز ، د . وهو في المطبوعة ، والكامل ١١ / ١٦٤ .

وفيها ، قال ابنُ الأثير[١] : حَدث ما أوجب نُفْرَةَ نورِ الدين عن صلاح الدين ، وذلك أن نورَ الدين أرسل إليه يأمر بجمع الجيش والمسير لمنازلة الكَرَك ليجىء هو بجيشه ويُحاصِرانها ، فكتب إلى نور الدين يُعَرِّفه أنه قادِمٌ ، فرحل على قصد الكَرَك وأتاها وانتظر وصوله ، فأتاه كتابُه يعتذر باختلال البلاد ، فلم يَقْبل عُذْرَه ، وكان خَواصُّ صلاح الدين خَوَّفوه من الاجتماع به ، وهَمَّ نورُ الدين بالدخول إلى مصر وإخراج صلاح الدين عنها ، فبلغ ذلك صلاحَ الدين ، فجمع أهله وأباه وخالَه الأمير شهاب الدين الحارِمِىّ[٢] وسائرَ الأمراء وأطلعهم على نِيَّة نور الدين واستشارهم ، فسكتوا ، فقال ابنُ أخيه تقىّ الدين عمر : إذا جاء قاتلناه ، ووافقه غيرُه من أهله ، فشتمهم نَجْم الدين أيوب واحْتَدَّ ، وكان ذا رأى ومكر ، وقال لتقىِّ الدين : اسكُتْ ، وزَبَرَه[٣] ، وقال لصلاح الدين : أنا أبوك وهذا خالك ، أتظنُّ أن فى هؤلاء مَن يريد لك الخيرَ مِثْلَنا ؟ فقال : لا ، فقال : واللهِ لو رأيتُ أنا وهذا نُورَ الدِّين لم يُمكِنَّا إلا أن نترَّلَ و نُقَبِّلَ الأرض ، ولو أمَرَنا بضربِ عُنقِك لفعلنا . فما ظنُّك بغيرِنا ؟ فكلُّ من تراه من الأمراء لو رأى نورَ الدين لما وَسِعَه إلا الترجُّلُ ، وهذه البلاد له ، وإن أراد عَزْلَك فأىُّ حاجة له إلى المجىء ؟ بل يطلبك بكتاب . وتَفَرَّقوا ، وكتب أكثر الأمراء لنور الدين بما تَمَّ ، ولما خلا بولده قال : أنت جاهِلٌ تجمع هذا الجمع وتُطْلِعهُم على سِرِّك ، ولو قَصدك نورُ الدين لم تَرَ أحداً منهم . ثم كتب إلى نور الدين بإشارة والده نجم الدين يَخْضَع له ، فَفَتَر عنه .

---

(١) الكامل ١١ /١٦٦ ، ١٦٧ باختلاف فى السياق . وقد اتضح لنا أن ابن السبكى ينقل كلام ابن الأثير هنا من مؤلف له آخر غير «الكامل» هو كتاب : «تاريخ أتابكة الموصل» أو : «الباهر فى تاريخ أتابكة الموصل» . والذى دلنا على هذا هو محقق «الروضتين» ذلك أن ما ينقله ابن السبكى هنا عن ابن الأثير نقله أيضا أبو شامة فى «الروضتين» ٢/ ٥١٨ . وذكر محققه أن هذا اقتباس حرفى من تاريخ الأتابكة وانظر أيضا مقدمة تحقيق «الروضتين» ١/ ٢٩ . وانظر أيضا لما جرى بين نور الدين وصلاح الدين السلوك ١/ ٤٨ ، ٤٩ .

(٢) فى الأصول : «الحازمى» بالزاى . وصوابه بالراء كما أثبتنا من كل المراجع التى بين أيدينا . وهو نسبة إلى «حارم» من أعمال حلب . معجم البلدان ٢/ ١٨٤ . وشهاب الدين هذا اسمه محمود تكش . كما فى السلوك ١/ ٦٦ . وفى الكامل ١١/ ١٩١ : «محمود بن تكش» .

(٣) فى المطبوعة : «وزجره» . وأثبتنا ما فى ز ، د . وهما سواء .

﴿ ثم دخلت سنة ثمان وستين وخمسمائة ﴾

فأرسل السلطان فيها قَراقُوش مملوك ولد أخيه تقيّ الدين عمر إلى جبال نَفُوسة[1]، ومعه طائفة من الأتراك، فلما وصل إلى الجبال استصحب معه منها بعضَ المتقدِّمين، ونزل على طرابُلُس الغَرْب، فحاصرها ثم فُتِحَت، فاستولى عليها قَراقُوش وسكنها وكثُرت عساكره

وفيها جهَّز السلطانُ شَمْسَ الدولة إلى بَرْقَة فافتتحها على يد غلامٍ له تُرْكيّ.

ثم بلغ السلطانَ أمرُ ابن مَهْدِيّ[2] الخارج باليمن وما هو عليه من اختلال العقيدة، فجهز أخاه شمس الدولة، فافتتح اليمن وتملَّكها.

ثم سار السلطانُ بنفسه من مصرَ يريد اقتلاع مدينة الكَرَك من الفِرِنْج وبدأ بها لقربها إليه، وكان من الوَهَن في الإسلام والعَظَمة[3] في الدِّين استيلاء الملاعين على الكَرَك وعلى قلعة أَيْلَة، فإنهم يمنعون الحاجّ وأشدُّ من ذلك مايُخْشَى على الحرمين الشريفين منهم؛ إذ لم يكن بينهم وبينهما حاجزٌ غيرُ لُطْفِ الله، وقصَدوها مرّات ثم يندفعون بمشيئة الله من غير دِفاعٍ من البشر، وكانت الكَرَكُ تزيد على قلعة أَيْلَة بمنع القوافل السائرة بين الشام ومصر، فإنها كانت الدَّرْبَ، وأما غَزَّةُ والرَّمْلةُ وما حواليهما فكان الفِرِنْجُ لايُمَكِّنون مسلما أن يَمُرَّ بهما[4]، فورَد عليهما وحاصرها وقاتل الفِرِنْج، ولم يفتحهما في هذه السنة، ورجع إلى مصر.

﴿ ثم دخلت سنة تسع وستين وخمسمائة ﴾

قال ابن الأثير: جهَّز السُّلطانُ أخاه تُوران شاه إلى بلاد النُّوبة، فافتتح منها ماشاء الله، فلما عاد جهَّزه إلى اليمن بقصد عبد النَّبيّ صاحبِ زَبِيد، فطرده عن اليمن ومَلَك زَبيد وأسر عبدَ النبيّ وزوجتَه الحُرَّة، وكانت صالحة كثيرة الصدقة، وعُذِّب عبدُ النَّبِيّ واستُخرِجت منه أموال. ثم سار تُوران شاه إلى عَدَن، ومَلِكُها ياسِرُ، فأُسِرَ وهُزِم. ثم سار فافتتح

---

(١) في الأصول: «تفوسة». وهو خطأ أثبتنا صوابه من الكامل ١١/١٧٤. وانظر الحاشية رقم ٥ لصفحة ٣٤٢ السابقة (٢) هو عبد النبي بن مهدي. كما في المراجع التي بين أيدينا. وسيصرح المصنف باسمه قريبا. (٣) كذا في الأصول، ولعل الصواب: «والعظة».

(٤) في ز، د: «فكان الفرنج لايمكن مسلم أن يمر به». والمثبت من المطبوعة.

من حُصون اليمن قلعةٌ تُعرف بقلعة الجَنَد . قال أبو المُظَفَّر بنُ الجَوْزِيّ[1] : يقال : افتتح ثمانين حِصنا ومدينةً باليمن وما حوالَيها .

وقد تقدَّم فى السنة قبلها [إرسال][2] تُورانْشاه ، وهو شمس الدولة إلى اليمن ووقعة النُّوبة فقتل[3] . والله أعلم فى أىِّ السنتين كان إرساله .

وفى هـــذه السنة وصل المُوَفَّق ابن القَيْسَرانِيّ إلى مِصْرَ رسولًا من الملك نور الدِّين يطالب السُّلْطان صلاحَ الدين بحساب جميع ماحَصّله من أَرْباع البــلاد ، ولم يعلم نور الدين بتفاصيل عُلُوِّ شأنِ صلاح الدين وأنه مُسْتَوْلٍ على أعظم ما فى يدِ نور الدين ، فصَعُب ذلك على صلاح الدين ، وقيل : إنه أراد شَقَّ العصا ، ثم ذَكَر لنور الدين حُقُوقَه وإحسانَه ، وأمر النُّوَّاب بالحِساب ، وعَرَضه على ابن القَيْسَرانِيّ وأراه جَرائد العساكر بالإقطاعات ، وأعاده إلى نور الدِّين ومعه الفقيه عيسى وهَدِيَّةٌ عظيمةٌ[4] ، وهى خَتْمة بخطِّ ابن البَوَّاب ، وخَتْمة بخَطِّ مُهَلْهِل ، وخَتْمة بخطِّ الحاكم البَغدادِيّ ، ورَبْعَة مكتوبة بالذهب بخطٍّ فارِسيّ ، ورَبْعة عشرة أجزاء بخطِّ راشد ، وثلاثة أحجار بَلَخْش[5] ، وستة قُضبان[6] زُمُرّد ، وقطعة ياقوت وزن سبعة مَثاقِيلَ ، وحَجَرٌ أزرق ستة مَثاقِيلَ ، ومائة عِقد جوهر وزنها ثمانمائة وسبعة وخمسون مِثقالا ، وخمسون قارورة دُهْن بَلَسان[7] ، وعشرون قطعة

(١) فى مرآة الزمان ٨/٢٩٩ . وقول المصنف « أبو المظفر بن الجوزى » فيه إسقاط . والمعروف أنه : سبط ابن الجوزى . (٢) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من ز ، د .

(٣) كذا فى الأصول . ولعل فى الكلام سقطا . أو أن قوله : « فقتل » تصحيف لشىء آخر ، أولعله بفتح القاف وتشديد التاء ، والمعروف أن تورانشاه مات بالاسكندرية سنة ٥٧٦ . وانظر ترجمته فى وفيات الأعيان ١/٣١٤ . (٤) أخبار هذه الهدية فى الروضتين ٢/٥٥٨ ، ٥٥٩ ، والسلوك ١/٥٤ ، ٥٥ ، وفيهما تفصيلات أكثر . وابن القيسرانى هذا اسمه خالد ، كما فى الروضتين .

(٥) فى الأصول : « تلخش » . وأثبتنا الصواب من الروضتين ، والسلوك ، وشفاء الغليل ٥٦ . قال الخفاجى « بلخش : جوهر يجلب من بلخشان ، والعجم تقول له : بذخشان ، بذال معجمة وهى من بلاد الترك » . وانظر أيضا حواشى السلوك ١/٥٠ .

(٦) فى الروضتين ، والسلوك : « ست قصبات » .

(٧) قال صاحب القاموس (ب ل س) : والبلسان : شجر صغار كشجر الحناء ، لاينبت إلا بعين شمس ظاهر القاهرة ، يتنافس فى دهنها .

بِلَّوْر؛ وأربع عشرة قطعة جَزْع[1]، وإبريق يَشَم[2]، وطَشْت يَشَم، وصحون صِينيّ، وزَبادِي[3] أربعون، وكُرَتان عُود قَمارِي[4]، وزن إحداهما ثلاثون رطلا بالمصريّ، والأخرى أحد وعشرون، ومائة ثوب أطْلَس، وأربعة وعشرون بَقْيارا[5] مُذَهَّبة، وخمسون ثوب حرير، وحُلَّة فُلْفُلِي مُذَهَّب، وحُلَّة مرايش[6] صفراء، وغير ذلك من القماش الذي يكثر عَدُّه، وقيمة القماش على ما ذكر مائتان وخمس وعشرون ألف مِثقال ذهب، ومن الخيل والبِغال والجَوارِي والسِّلاح شيء كثير، ومن المال خمسة أحْمال، ولم يصل شيء من ذلك إلى نور الدين؛ لأنه مات قبلَ وصوله.

ولما مات نور الدين طَمِعت الفِرنْج وتحرَّكوا بالسَّواحِل، وسَلْطَن الشاميُّون الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين، وكان عمره نحو عشر سنين، فاستنجد بالسلطان صلاح الدين صاحب مصر، ونزل الفِرنْج على بانِياس، وصالَحهم أمراء دِمَشْق على مالٍ وأُسارَى يُطْلَقون، فلما بلغ ذلك صلاحَ الدين انزعج له، وكتب إلى الشاميين يوبِّخهم، وكتب إلى شيخ الشافعيّة شرفِ الدين ابن أبي عَصْرُون يخبره أنه لما أتاه كتاب الملك الصالِح تجهَّز للجهاد وخرج وسار أربع مَراحلَ، جاءه[7] الخبرُ بالهدنة المؤذِنة بذُلِّ الإسلام على يد من اقتلعها[8]

(١) الجزع، بفتح الجيم: خرز فيه بياض وسواد، الواحدة جزعة، مثل تمر وتمرة: المصباح المنير (ج ز ع) وتفصيل قطع الجزع هذه في السلوك. (٢) اليشم، واليشب: حجر ثمين قريب من الزبرجد، منه الأبيض والأصفر والزيتي. حواشي الروضتين، والسلوك ١/٥٠.

(٣) الزبادي: جمع زبدية، وهي وعاء الشراب. حواشي السلوك ١/٥٥.

(٤) قماري: موضع بالهند، ينسب إليه العود. وهو بفتح القاف، كما في شفاء الغليل ١٧٦. وكذا في معجم البلدان ٤/٢٧٣. قال: ويروى بالكسر. (٥) كلمة فارسية، معناها سجادة سوداء مصنوعة من وبر الجمل، وهي أيضا نوع من العمائم الكبار، كالتي يلبسها الوزراء وأصحاب القلم. حواشي السلوك. (٦) في المطبوعة: «مرايس» بالسين المهملة. وأثبتناه بالمعجمة، من ز، د والروضتين والسلوك. ولم ينص أحد على شرح «مرايش» هذه. ولعل مأخذها من البرد المريش. وهو الذي خطوط وشيه على أشكال الريش. كما في تاج العروس (ر ى ش) ٤/٣١٧.

(٧) في المطبوعة: «فجاء» وزدنا الهاء من ز، د. وفي الروضتين ٢/٥٨٩: «ثم جاءه».

(٨) قوله: «على يد من اقتلعها» ليس في الروضتين.

مِن دَفْع القَطيعة والأُسارى ، وسيِّدنا الشيخ أوّلُ من جَرَّد لسانه الذى تُغْمَد له السيوف وتُجرَّد[1] .

ولما بالغ صلاحُ الدين فى توبيخ الأمراء، وكان ابن المُقَدَّم أكبرَ أمراء دمشق خشى من قدوم صلاح الدِّين إلى الشام، وأشاع أن صلاح الدين يريد انتزاعَ دمشق من ولد مخدومه نورِ الدِّين ، وكتب[2] إلى صلاح الدين : « لا يُقال عنك إنك طَمِعْتَ فى بيت مَن غَرَسَك، وربَّاك وأسَّسك[3]، وفى دَسْت ملك مصر أجلسك» ثم تعطف له وترفَّق ويقول: « ومايليق بحالك[4]، غيرُ فضلك واتصالك[5] » .

فكتب إليه صلاح الدين : « إنَّا لانؤثِر[6] للإسلام وأهله إلا ماجَمَع شَمْلَهم وألَّف كلِمَتهم، ولانختار للبيت الأتابكىّ، أعلاه الله، إلّا ماحَفِظ أصلَه وفَرْعه[7]، فالوفاء إنما يكون بعد الوفاة ، ونحن فى وادٍ والظانُّون بنا سوءَ الظنّ فى واد » .

﴿ ثم دخلت سنة سبعين وخمسمائة ﴾

وقد تزايد طمعُ الفِرنْج فى دِمَشْق بموت نور الدين ، فرأى صلاح الدين من الحَزْم جمعَ المسلمين على سلطان واحد يقيم المِلَّة وينصر الشريعة ، وأنه ذلك الواحد الذى تُعْقَد عليه الخناصِر ، وأن الإسلامَ محتاجٌ إليه ، وصار الحاسدون والجاهلون بأحكام الشريعة يَعيبون منه قَصْدَه لأخذ دمشق ، ويقولون : كيف يَسْلُب ولدَ أستاذه نعمتَه ، ويَنْزِع ملكه ، وهم كما قال[8] : « فى واد » فإنه فيما يغلِب على الظُّنون الصادقة إنما قصد لَمَّ شَعَث

(١) انظر بقية المكتوب فى الروضتين : وانظر مكتوبا آخر من صلاح الدين لابن أبى عصرون بشأن الواقعة نفسها فى الروضتين ٢/٥٩٤ . (٢) كتاب ابن المقدم هذا رد على ما كتب به إليه صلاح الدين منكرا عليه وعلى من شايعه ما أقدموا عليه من تفريق الكلمة . كما فى الروضتين ٢/٥٩٧

(٣) فى المطبوعة : « وأنبتك » . وفى ز ، د : « وأمسك » . وأثبتنا ما فى الروضتين ، وبه التئام السجع . وبعد هذا فى الروضتين : « وأصفى مشربك وأضفى ملبسك ، وأجلى سكونك لملك مصر وفى دسته أجلسك » . (٤) بعد هذا فى الروضتين : « ومحاسن أخلاقك وخلالك » .

(٥) مكان هذا فى الروضتين : « وأفضالك » . (٦) فى المطبوعة : « نريد » . والمثبت من ز ، د ، والروضتين . (٧) أسقط المصنف كثيرا من هذا المكتوب فانظره بتمامه فى الروضتين .

(٨) فى المكتوب السابق .

الإسلام وقيـامَ الدين ، وظهر ذلك على يده من بَعْدُ ، فخرج من مِصْر بجيوش لايُحْصَى عددُها ، واستخلف أخاه الملك العادل نائباً بها ، ووصل إلى بُصْرَى[1] رابعَ عِشْرِى ربيع الآخر ، فخرج إليـه صاحبُها منقاداً لخدمته ، ثم تتابع عسكرُ الشام ملاقِين مستبشرِين ، ونزل بجِسر الخَشَب فى الثامن والعشرين ، وقد تكاثرت العساكر وازدحم المُلاقون، وأصبح لدخول دمشق فعارَضه عددٌ من الرِّجال فد عستهم[2] عساكره المنصورة ، وصدمتهم خيولُه وعَزَماته المأمورة[3] ، ودخل البلدَ وملكها بلا قتال ، ونادى من ساعته بإطابة النُّفوس وإزالة المكُوس ، وكانت الوِلاية فى دمشق قد ساءت ، والمُكُوس التى رَفعها نور الدين قد أُعِيدت[4] ، فأعاد صلاح الدين الحق إلى[5] نِصابه، وصارت دِمَشْق مثل مصر وكلاهما فى مملكته .

ثم خرج إلى حِمْص فنازَلَها ، ونصب المجانِيقَ على قلعتها ولم يملكها ، وتَرَحَّل عنها إلى حَماة فملكها فى جُمادى الآخرة ، ثم سار إلى حلب وحاصرها إلى آخر الشهر ، وبها الصالح إسماعيل ولد نور الدين ، واشتدّ بها الحِصار ، وهـذه هى الفَعْلة التى نُقِمت على صلاح الدِّين ، فالله أعلم بنيّته ، وأنّه أساء العِشرة فى حقّ الصالح ابن نور الدّين ، بحيث استمان الصالح عليـه بالباطِنيّة ، ووعدهم بالأموال ، فقتلوا من أمراء صلاح الدين الأمير خمارتكين[6] وخَلْقا ، وجرحوا صلاح الدين ثم أمسكهم وقتلهم عن آخرهم ، ورجع إلى حِمْص فحاصرها بقيّةَ رجب وتسلَّمها بالأمان فى شعبان ، ثم عطف إلى بَعْلَبكّ فاستلمها ، ثم رَدّ إلى حِمْص وقد اجتمع عسكرُ حلب وكتبوا إلى صاحب الموصِل يستعينون به على صلاح الدين ، فجهَّز إليهم جيشه وأمدّهم بأخيه عزِّ الدين مسعود بن مَوْدُود بن زَنكى ، فأقبل الكلّ إلى حَماة وقد استقرت لصلاح الدين فحاصروها ، فسار إليهم صلاح الدين

---

(١) فى الأصول : « ووصل إلى مصر فى رابع ... » وهو خطأ ، أثبتنا صوابه من تتبع الحوادث . وانظر مثلا الروضتين ٢/٦٠٢ ، ٦٠٣ . (٢) فى الأصول: « قدغشيتهم »، والمثبت فى الروضتين. والدعس: الطعن . (٣) فى المطبوعة : « المأثورة » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

(٤) فى الأصول : « اعتدت » . (٥) فى ز ، د : « على » . والمثبت من المطبوعة .

(٦) فى الأصول : « حاد مكين » . وأثبتنا ما فى الروضتين ٢/٦١٣ واقبه ناصح الدين .

فالتقاهم[1] على قُرون[2] حَماه فكسرهم أقبح كسرة ، ثم سار إلى حلب فوقع الصلح بينه وبين ابن زَنكى ، على أن يكون له إلى آخر بلد حماة والمَعرّة ، وأن يكون لولد نور الدين حَلبُ وجميعُ أعمالها، وتحالفوا وردّ[3] إلى حَماة . وجاءته رُسلُ الخليفة المستضىء بالخِلَع والهدايا والتهنئة بالملك ، ثم سار إلى حصن بارِين فحاصره ثم تسلّمه[4] .

﴿ ثم دخلت سنة إحدى وسبعين وخمسمائة ﴾

وفيها كان وقعة تَلّ السُّلطان بنواحِي حَلَب ، وذلك أن عسكر الموصل نكثوا أيْمانَهم، ووافوا تَلّ السُّلطان فى جموع كثيرة وعليهم السلطان سَيف الدين غازِى بن مَوْدُود بن زَنكِى ، فالتقاهم السلطان صلاحُ الدين فى جمع قليل فهزمهم وأسَر كثيرا منهم وحَقَن الدماء، ثم أحضر الأمراء الذين أسرهم فمَنّ عليهم وأطلقهم .

ثم سار صلاحُ الدِّين إلى مَنْبج وأخذها فى شوال من يَنال بن حَسّان المَنْبِجىّ ، وكان نور الدين قد أعطاها لِيَنال عند ما انتزعها من أخيه غازِى بن حَسّان، وصعَد الحِصن وجلس يستعرض أموالَ ابن حَسّان صاحبها وذخائرَه فكانت ثلاثمائة ألف دِينار، ومن أوانى الذهب والفضة والذخائر والأسلحة ما يُناهز ألفى ألفِ دينار ، ورأى على بعض الأكياس والآنية مكتوباً[5] يوسف ، فسأل عن هذا الاسم فقيل : وَلَدٌ له[6] يُحبّه اسمه يوسف وكان يَدّخِر له هذه الأموالَ ، فقال السلطان : أنا يوسُفُ وقد أخذت ما خَبِىء لى[7] .

(١) فى المطبوعة : « فالتقى بهم » . والمثبت من ز ، د . (٢) هو موضع بعينه ، كما فى الكامل ١١/١٩٠ . (٣) فى المطبوعة : « ورجع » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

(٤) فى المطبوعة : « ثم سار إلى حمص فحاصرها ثم تسلمها » . وهو خطأ بين ـ فحمص قد فرغ منها ـ وأثبتنا الصواب من ز ، د . والروضتين ٢/٦٤٠ ، والكامل ١١/١٩١ . وفيها : « بعرين » . و « بعرين » هو نطق العامة لبارين . كما ذكر ياقوت فى معجمه ١/٤٦٥ .

(٥) فى الأصول : « مكتوب » . وأثبتنا ما فى الروضتين ٢/٦٥٦ .

(٦) فى المطبوعة: « ولد له ولد يحبه... » والمثبت من ز، د . وفى الروضتين: «ولد يحبه ويؤثره» .

(٧) فى المطبوعة: « أنا يوسف وهذا أخ لى » . وفى د : « أنا يوسف وهذا أخى لى » . وفى ز : « أنا يوسف وهذا أخى » . وأثبتنا الصواب من الروضتين . وكأن ما فى أصولنا منظور فيه إلى الآية التسعين من سورة يوسف . لكن ما فى الروضتين هو ما يقتضيه السياق . ومن الاتفاقات أن هذا الجزء من الآية الكريمة جاء فى مكتوب من صلاح الدين إلى أخيه شمس الدولة عند عوده من اليمن إلى دمشق . كما فى الروضتين ٢/٦٦٣ .

ثم سار إلى عَزاز فنازَل قلعتها ثمانية وثلاثين يوما ، وقفز عليه وهو مُحاصِرُها قومٌ من الفِداوِيّة[1] وجُرح فى فَخذِه [وأُخِذُوا فقُتِلوا][2] ثم افتتح عَزاز .

ومن كتابٍ منه إلى أخيه العادل : « ولم يَنَلْنِى[3] من الحَشِيشِىّ[4] الملعون الأخدشٌ قَطَرتْ منه قطراتُ دمٍ خفيفة ، انقطعت لوقتها واندَمَلتْ لساعتها » .

ثم سار من عَزاز ، فنازَل مدينة حلبَ كَرَّةً أخرى فى نصف ذى الحِجّة ، وقامت القلعة[5] فى حِفظها بكل مُمكِن ، وصابَرَها صلاحُ الدين شهرا .

﴿ ثم دخلت سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة ﴾

وفيها تردَّدَت الرُّسُلُ فى الصلح بين السلطان صلاح الدين والملِك الصالح إسماعيل ابن نور الدين ، فرَحل صلاحُ الدين عن حَلَبَ وأبقاها لابن نور الدين ، ورَدَّ عليه عَزاز ، وتوجَّه إلى مِصْياف[6] بلدِ الباطنيّة ، فنصَب عليها المَجانِيق ، وأباح قتلَهم ، وخَرَّب بلادَهم ، فتشفَّعوا بصاحب حماة شهابِ الدين خالِ السلطان ، فسأل السلطانَ [الصفح][7] عنهم ، وتوجَّه عائداً إلى مصر ، فوصَلها ، وأمَرَ ببناء السُّورِ الأعظم المحيطِ بمصرَ والقاهرة ، وجعل على بنايته الأميرَ قَراقُوش ، ولم يزل العملُ فيه إلى أن مات صلاحُ الدِّين ، وصُرِفت عليه أموالٌ جزيلة .

---

(١) من الباطنية . وانظر تفصيلات أكثر فى الكامل ١١/١٩٤ ، ١٩٥ ، والروضتين ٢/٦٥٨ ، ٦٥٩ . (٢) مكان هذا فى المطبوعة : « واقتتلوا » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

(٣) هذا الكتاب فى الروضتين ٢/٦٥٩ . وفيه : « ولم ينله » .

(٤) فى الأصول : « الحبشى » . وأثبتنا الصواب من الروضتين . والحشيشى : واحد الحشيشية من الباطنية الإسماعيلية . (٥) كذا فى الأصول . والقلعة هنا قلعة حلب . وقيام القلعة فى الحفظ من باب المجاز . لكن فى الكامل ١١/١٩٥ ما نراه أصح . قال : «وقد قام العامة فى حفظ البلد القيام المرضى » . ولسنا نشك أن « العامة » فى عبارة ابن الأثير تصحفت إلى « القلعة » عندنا .

(٦) كذا فى الأصول بالفاء ، وكذا فى معجم البلدان ٤/٥٥٦ ، والأصل فيه : « مصياب » . قال وبعضهم يقول : مصياف . والذى فى الروضتين ٢/٦٦٩ : « مصيات » بالتاء المثلثة ، وكذا فى الكامل ١١/١٩٧ . وفى سجع العماد مايشهد لذلك . قال : « وأحضرهم عند السلطان وهو على حصار مصياث . جدد منه إلى غزو الفرنج الانبعاث » . انظر الروضتين . وقد نبه محققه إلى هذا الذى ذكرناه .

(٧) تكملة لازمة من الكامل ١١/١٩٧ .

وفيها أمر بإنشاء قلعة الجبل المُقَطَّم التي هي الآن دار سَلاطِين مصر، وجعل على بنائها أيضا قَراقُوش، ولم يكن السلاطين قبلها يسكنون إلا دارَ الوَزارة بالقاهرة .

ثم سافر إلى الإسكندرية وتردّد إلى السِّلَفِيّ، فسمع منه الحديث، ثم عاد إلى مصر وبنى تُربة الشافعيّ رضي الله عنه .

﴿ ثم دخلت سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة ﴾

وفيها كانت وقعة الرَّمْلة . سار السلطان من القاهرة إلى عَسْقَلان فسَبَى من الفِرنْج كثيراً وغَنِم، وسار إلى الرَّمْلة وقد تجمعت عليه الفِرنْج وحملوا على المسلمين فانهزموا، وثبت السلطان وابن أخيه تقيُّ الدين عمر، ودخل الليلُ واحتوى الفِرنْج على أثقال المسلمين، واستُشْهِد من المسلمين جماعة، منهم أحمد ولد تقيّ الدين عمر، ولم يبقَ للمسلمين قدرة على ماء ولا زاد، وتعسَّفوا الرمال راجعين إلى مصر .

وفي هذه الواقعة أُسِر الفقيه عيسى الهَكَّارِيّ أكبر[1] الأمراء، فافتداه السلطان بستين ألف دينار . ودخل السلطانُ القاهرةَ بعد ثلاثةَ عشرَ يوما، وتواصلت خلفه العساكر ثم عاد السلطان إلى الشام .

﴿ ودخلت سنة أربع وسبعين وخمسمائة ﴾

وفيها اجتمعت الفِرنْج عند حصن الأكراد، فسار إليهم السلطان ولم يقع قتال، ثم أغاروا على أعمالِ دمشق، وجهّز لحربهم فَرُّخْشاه ابن أخي السلطان، فالتقاهم وكسرهم وقتل من مُقَدَّميهم[2] جماعة منهم هَنْفِري . قال ابن الأثير[3] : وما أدراك ما هَنْفِرِي، به كان يُضْرب المثلُ في الشجاعة .

﴿ ثم دخلت سنة خمس وسبعين وخمسمائة ﴾

وفيها ضَربت الطُّبولُ ببَغْدادَ وزُفَّت البشائرُ بانتصار السُّلطان صلاح الدين على الفِرنْج وأسْرِه لصاحب الرَّمْلة وصاحبِ طَبَرِيَّةَ الكافرين، وهي وقعة مَرْج العُيُون .

---

(١) كذا في المطبوعة . وفي ز، د : « وأكبر » . (٢) في الأصول : « مقدمتهم » . والمثبت من الكامل ١١/٢٠٥ . (٣) في الكامل ـ الموضع السابق .

ومن حديثها أن صلاحَ الدين كان نازِلاً تلَّ بانِياس ببيت[1] بسراياه، فلما استهلَّ المحرّم ركب فرأى راعِياً فسأله عن الفِرنج فأخبره بقُربهم، فعاد إلى مُخَيَّمه وأمر الجيش بالرُّكوب فركبوا، وسار بهم حتى أشرف على الفِرنج وهم فى ألف قنْطارية وعشرة آلاف مقاتل فارِس وراجِل ، فحملوا على المسلمين فثبَتُوا لهم ، وحملت المسلمون عليهم فوَلَّوُا الأدبار ، فقُتل أكثرهم وأُسِر منهم مائتان وسبعون أسيرا ، منهم بادين[2] ، وأُود مقدَّم الداوِيَّة ، وابن القُومصة[3] ، وأخو صاحب جُبيل ، وابن صاحب مُرْقِية ، وصاحب طَبَرّية . فأما بادين بن بيرزان[4] فاستفكَّ نفسه بمبلغ[5] وبألف أسير من المسلمين ، واستفكَّ الآخَرُ نفسه بجملة ، وأما أُود فجُنَّ[6] فى حبس قلعة دمشق ، وانهزم من الوَقعة ملكهم مجروحا . وأبلى فى هذه الوقعة عِزّ الدين فَرُّخْشاه بلاءً حسنا .

واتفق أنه فى يوم الوَقعة ظَفِر أسطول مصر ببُطْسَتَيْن[7] وأسروا ألف نفس، فلله الحمدُ على نصره .

وكان قَلَيج أرْسَلان سلطان الروم طلب حصن رَعْبان وزعم أنه من بلاده، وإنما أخذه منه نور الدين على خلاف مراده ، وأن ولده الصالح إسماعيل قد أنْعَم به عليــه ، فلم يفعل السلطان ، فأرسل قليج عشرين ألفا لحصار الحِصن ، فالتقاهم تقى الدين عمر صاحب حَماة ،

(١) كذا فى الأصول . ولعل صوابه : « بيت سابا » . انظر معجم البلدان ١/٧٧٨ .

(٢) فى الأصول : « باديس» . وأثبتنا ما فى السلوك ١/٦٨ . واسمه كاملا فيه : « بادين بن بارزان » ووقع فى سيرة ابن شداد ١٩ ، ٢٣٤ : « باليان بن بارزان». وننبه إلى أن هذه الأسماء الأجنبية يقع فيها كثير من الاضطراب عند تعريبها من كتاب إلى كتاب .

(٣) فى الأصول: « بادس مقدم الداوية وأود بن القومصة» . وأثبتنا الصواب من الروضتين ٢/٨، والسلوك ١/٦٨ . وانظر حواشى مفرج الكروب ٢/١٨٤ .

(٤) وكذا فى الكامل ١١/٢٠٦ . وانظر التعليق (٢) السابق .

(٥) فى الروضتين ٢/٨ [الطبعة القديمة] : « بمائة وخمسين ألف دينار صورية » . وكذا فى السلوك ١/٦٨ . (٦) الذى فى السلوك أن « أود » مات وأخذت جيفته بأسير أفرج عنه . وفى الروضتين ٢/٩ أيضا مايفيد أنه مات . قال : « وأما أود مقدم الداوية فإنه انتقل من سجنه إلى سجِّين » .

(٧) البطسة ، بفتح الباء وضمها ، وقد تحرف إلى « بسطة» بتقديم السين. ويقال أيضا: « بطشة » بالشين المعجمة . وهى السفينة الكبيرة . انظر كلاما كثيرا حولها فى حواشى سيرة ابن شداد ٤٩ .

ومعه سيف الدّين علىّ المَشْطوب ، فى ألف فارس ، فهزمهم ، لأنه حمل عليهم بغتةً وهم على غير تَعْبية ، فضربت كوساته ، وعَمِل عسكره كَرادِيس ، فلما سمعت الرومُ الضجّة ظنّوا أنهم قد دهمهم جيشٌ عظيم فركبوا خيولهم عُرْياً ، وطلبوا النجاة وتركوا الخيام بما فيها ، وأسَر منهم عددا ، ثم مَنَّ عليهم بأموالهم ، وسَرَّحهم ، ولم يزل تقىُّ الدين يَدِلُّ بهذه النّصرة ، ولا ريب أنها عظيمة .

وورد بغدادَ رسولُ صلاحِ الدين ، وهو مبارِز الدين كشطغاى وجلس له ظهير الدين أبو بكرِ ابن العطار ، وبين يديه أرباب الدولة ، فجاء وبينَ يديه اثنا عشر[1] أميرا عليهم الخوذ والزَّرَديّات ، ومع كل واحد قنْطارِيّة وعلى كتفه طارِقة ملك الفرنج ، على القَنطارِيّات سَعَفُ الفِرنْج ، وبين يديه أيضا من التُّحَف والنفائس من ذلك صنم حجر طول زراعين ، فيه صناعة عجيبة قد جعل سَبّابته على شفته كالمتبسِّم عجبا ، ومن ذلك صِينية ملآنة جواهِر وضِلَع آدمِىّ نحو سبعة أشبار فى عرض أربع أصابع ، وضِلَع سمكة طولُه عشرة أذرع فى عرض ذراعين .

وفيها جهزّ السلطان القاضى أباالفضائل بن الشَّهْرزُورِىّ إلى الخليفة ببغداد ايضا [illegible] مثمنة وعشرة أسرى من الفرنج .

﴿ ثم دخلت سنة ست وسبعين وخمسمائة ﴾

وفيها توجَّه السلطان قاصِداً بلاد الأَرْمن وبلاد الرُّوم ؛ ليُحارِبَ قليجَ أرسلان ابن مسعود بن قليج أرسلان عندما استجار محمد[2] بن أرسلان بن داود صاحب حِصْن كَيْفا[3] بالسلطان عَلَى حَمْوِه قليج المذكور ، ثم صلح الحال بينهما ، فنزل السلطان على حِصن من بلاد الأرمن ، فأخذه وهدمه ثم رجع ، فعند وصوله إلى حمص جاءه التقاليد والخِلع من الخليفة الناصر ، فركب بها بِحِمْص ، وكان يوماً مشهوداً ، وجاء إلى دمشق وولى عِزّ الدين فَرُّخشاه

---

(١) فى ز ، د : « فجاء وابين يديه اثنى عشر » . والمثبت من المطبوعة .

(٢) فى الرضتين ٢/١٦ : « محمد بن قرا أرسلان بن داود بن أرتق » .

(٣) فى المطبوعة : « كنعان » . والمثبت من ز ، د ، والروضتين ٢/١٦ .

نيابةَ السَّلْطنة بالشام وهو ابن أخيه، ثم توجه السلطان إلى مصر وتوجَّه منها إلى الإسكندرية، وشاهد ما تجدَّد بها من السُّور ، وسمع بها المُوَّطأ على أبى الطاهر ابن عوف .

﴿ ثم دخلت سنة سبع وسبعين وخمسمائة ﴾

وفيها قصد نائب الشام عِزّ الدين فَرُّخْشاه بمرسوم السلطان بلاد الكَرَك بالعساكر نخرَّبها ، وذلك عندما بلغ السلطان أن اللَّعين صاحب الكَرَك سوَّلت له نفسه قصْدَ المدينة الشريفة ليتملكها ، فلما نُهِبت بلادُه عاد بالخيبة .

وفيها ظهرت الوَحْشةُ بين الخليفةِ الناصر والسلطان ، وذلك أن السلطان لما اشتهر اسمُه بالعَدْل وشدَّةِ الوطأة ، وخافته النفوسُ الفاجرة ، واستبشرت به الأرواحُ الطاهرة ، وحسده ملوكُ الأطراف، وأحبوا أن يُوقِعوا بينَه وبينَ الخليفة سَوَّلوا للخليفة أموراً أوجبت أن يكتبَ للسلطان يأخذ عليه فى أشياءَ ، منها تسميتُه بالملك الناصر مع علمه أن الإمام اختار هذه التسميةَ لنفسه، وهذه الواحِدة على ندورتها[(١)] مدفوعة بأن السلطان لُقِّب بالناصر من أيام الخليفة المستضىء قبلَ أن يَلِىَ الناصر الخلافة فكتب له السلطان جواباً فاضليا . منه : والخادِم ولله الحمد يعدد سوابق فى الإسلام والدولة العباسية [(٢)][لايَعُدُّها أوَّلِيَّةَ أبى مسلم ؛ لأنه والَى ثم وارَى ، ولا آخِرِيَّة طُغْرُلْبَك ؛ لأنه بصر ثم حجر . والخادم بحمد الله خَلَع مَن كان يُنازِع الخلافةَ رداءَها ، وأساغ الغُصَّةَ التى ذَخر الله للإساغة فى سيفه ماءَها، فرحَّل الأسماءَ الكاذبةَ الراكبةَ على المنابر، وأعزَّ بتأييدإبراهيمىّ فكسر الأصنامَ الباطنةَ بسيفه الظاهرِ لاالساتر ، وفَعل وما فَعل للدنيا ولا معنى للاعتداد بما هو متوقَّعُ الجزاء عنه فى اليوم الآخر][(٢)] .

﴿ ثم دخلت سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ﴾

فيهاافتتح السلطانُ حَرّان ، وسَرُوج، وسِنْجار، ونَصِيبين ، والرَّقَّة ، والبِيرَة ، وآمِد،

---

(١) كذا فى المطبوعة . وفى ز : « ترود بها » . وفى د : « ترود بها » .

(٢) مابين الحاصرتين سقط من المطبوعة ، وترك له بياض نحو خمسة أسطر . واستكملناه من ز ، د . وجاء المكتوب فيهما وبه كثير من التصحيف والتحريف والإهمال . فكان اعتمادنا على الروضتين ٢/ ٢٣، ٢٤ ويلاحظ أن المكتوب وقف فى النسختين عند قوله : « الظاهر » . واستكملناه من الروضتين .

ونازَل المَوْصِل وحاصَرها ، وبَهَره ما رأى من حَصانتها ، وجاءه شيخُ الشيوخ صَدْرُ الدين مِن قِبَلِ الخليفة يتشفَّع فى صاحب المَوْصِل فرَحل عنها .

وفيها بعث السلطانُ أخاه سيف الإسلام طُغْتِكين على نيابة السلطنة بإقليم اليمن بأمره، وأمَرَه بإخراج نُوَّاب أخيه تُوران شاه بها ، فرحل إليها وقَبَض على متولِّى زَبِيد حِطّان ابن مُنْقِذ[1] ، وأخذ منه أموالا جزيلة ، وسَكَن سيف الإسلام فى اليمن .

وفيها مات عِزُّ الدين فَرُّخْشاه ابن شاهِنْشاه ابن أيُّوب نائب الشام ، فبعث السلطان على نيابة دمشق شمس الدين محمد بن المُقَدَّم .

وفيها خرج السلطانُ بنفسه من مصر غازِياً وما تهيَّأ له العودُ إليها ، وقد عاش بعد ذلك اثنتى عشرة سنة .

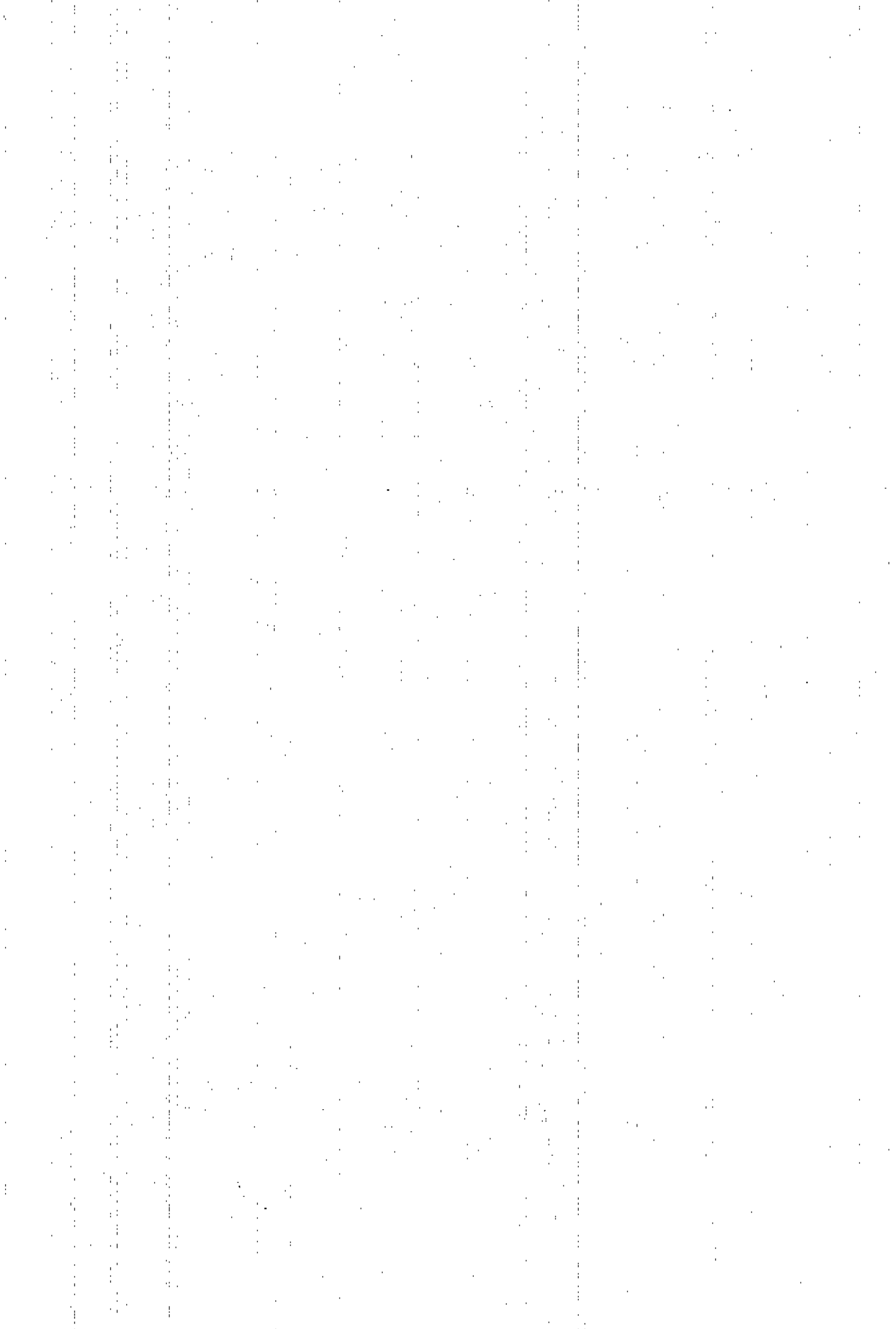
﴿ ثم دخلت سنة تسع وسبعين وخمسمائة ﴾

ورُسُل الخليفة فى كلِّ سنة تجىء غـيرَ مرَّة بالتودُّد ظاهِرًا واستعلام أخبار السلطان باطنا ، فلا يرَون إلا إماماً عادِلًا لايُصْطَلَى له بنار، وغَضَنْفَراً باسِلًا لايقوم لغضبه إلا الواحد القهَّار ، وكتب له السلطان كتابا فاضِلِيًّا فيه من أخبار الفرنج : كان الفِرنْج قد رَكِبوا من الأمر نُكْرا ، وافتَضُّوا من البحر بِكْرا ، وعَمَروا مراكب حربية شحنوها بالمقاتلة والأسلحة[2] .

[آخر الطبقة الخامسة]

(١) فى الأصول: «خطاب بن سعد» . وأثبتنا الصواب من الروضتين ٢/٢٦ ، والكامل ١١/٢١٦ ، والنجوم الزاهرة ٦/٩١ .

(٢) هنا وقفت الترجمة . وانتهت معها الطبقة . وليست هذه النهاية الطبيعية للترجمة . فقد توفى السلطان صلاح الدين سنة تسع وثمانين وخمسمائة . وقد جاء فى النسختين ز، د بعد قوله: «والأسلحة» باب الكنى . وأحيل فيه على عدة تراجم فى الطبقات السالفة ، ثم ترجم فيه لواحد من رجال الطبقة القادمة، وسنضعه فى مكانه إن شاء الله تعالى . وهذه الظاهرة ــ ظاهرة عقد باب للكنى فى آخر الطبقة ــ مرَّ نرها فيما سلف من أجزاء الكتاب .



الفهـــارس

(١)

فهرس التراجم

(١) وقع عند هذه الترجمة خطأ فى الترقيم ، نرجو أن يلاحظ فيما يتبعه من أرقام .

(٢)
فهرس الأعلام

(حرف الألف)

---

(١) ويقال أيضا : المروذى .   (٢) لعل هذا والذى قبله واحد .

---

(١) لم يصرح فى هذا الموضع بذكر اسمه ، فلعله يريد : « أبا نصر محمد بن على بن أحمد » المترجم فى الجزء السادس ١٤٩ وهو من أحفاد نظام الملك ، فجائز أن يقال له : « ابن نظام الملك » . وقد يقوى هذا أن المصنف صرح فى ترجمته أنه كان يتولى التدريس بمدرسة جد والده ـ أى النظامية ـ والنظر فى أوقافها . وفى هذا الموضع (٦٠) يقول عن المترجم إنه كان ينوب عن الوزير أبى نصر بن نظام الملك فى نظر النظامية .

(١) هذا والذى قبله لم نعرفهما على التحديد ، و نرجح أن هذا الأخير هو : « إبراهيم بن أحمد المروزى الإمام الفقيه » . انظر فهارس الجزء الثالث . ولعل الأول : أبو إسحاق العراق المصرى: إبراهيم ابن منصور بن مسلم . وانظر ترجمته فى مكانها من هذا الجزء .

(٢) انظر : إبراهيم بن منصور بن مسلم .

الإصطخرى = الحسن بن أحمد بن يزيد
الأصفر = عبد الرحمن بن عمر البامنجى (أبو نعيم)
الأصمعى = عبد الملك بن قُرَيب
الأعمش = حمد بن نصر
سليمان بن مِهران
الأغماتى = موسى بن إبراهيم بن عبد الله (أبو هارون)
الافتخار = عبد المطلب بن الفضل الهاشمى
أقضى القضاة = على بن على بن هبة الله البخارى (أبو طالب)
الأكّاف = عبد الرحمن بن عبد الصمد بن أحمد الزاهد (أبو القاسم)
ابن الأكفانى = هبة الله بن أحمد
إلكيا = الحسن بن صباح بن على الإسماعيلى الباطنى
شيرويه بن شهردار بن شيرويه
على بن أبى الحسن بن أبى هاشم
على بن محمد بن على الهرّاسى (أبو الحسن)
الألمعى = عبد الغافر بن الحسين الكاشغرى (أبوالفتوح)
إمام الحرمين = عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجوينى
أبو خالد الفزارى
الأمير = أحمد بن منصور بن الفضل
عيسى بن محمد بن عيسى الهكّارى (أبو محمد)
المظفر بن أردشير بن أبى منصور العبادى (أبو منصور)
أمير المؤمنين = الفضل بن أحمد بن عبد الله . المسترشد بالله (أبو منصور)
ابن الأنبارى = عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله (أبو البركات)
الأندلسى = سعد الخير بن محمد بن سهل (أبو الحسن)
عبد الله بن يحيى بن محمد (أبو محمد)

(حرف الباء)

برهان الدين = إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن الفركاح
البرهان = عبد العزيز بن عمر بن ماذة
البروجردى = شبيب بن الحسين بن عبيد الله (أبو المظفر)
صالح بن الحسين بن محمد (أبو منصور)
طاهر بن محمد بن طاهر (أبو المظفر)
عبد الرحمن بن أحمد بن محمد (أبو سعد)
ابن بَرِّى = عبد الله بن برى بن عبد الجبار (أبو محمد)
البزار = يحيى بن على بن الحسن الحلوانى (أبو سعد)
البزدوى = محمد بن محمد بن الحسن القاضى (أبو اليسر)
ابن البزرى = عمر بن محمد بن عكرمة الجزرى (أبو القاسم)
ابن البسرى = على بن أحمد (أبو القاسم)
البسطامى = سعيد بن هبة الله بن محمد (أبو عمر).
عبد الملك بن محمد بن هبة الله (الفخر)
عمر بن محمد بن عبد الله (أبو شجاع)
محمد بن عبد الله بن محمد
هبة الله بن سهل بن عمر السيِّدى (أبو محمد)
ابن بشران = عبد الملك بن محمد بن عبد الله (أبو القاسم)
البصرى = أبو الحسن
المبارك بن محمد بن الحسين (أبو العز)
محمد بن بكر بن محمد . ابن داسة (أبو بكر)
البطائحى = عبد الله
ابن البطر = نصر بن أحمد (أبو الخطاب)
ابن البطى = محمد بن عبد الباقى (أبو الفتح)
البغدادى = الحسين بن أحمد (أبو عبد الله)
أبو حفص

(١) لعله : محمد بن الحسن بن على . المذكور فى صفحة ١٤٦ .

(حرف التاء)

(حرف الثاء)

(حرف الجيم)

(١) ويقال فيها أيضاً : الجنزوى

(حرف الحاء)

الحسن بن محمد بن إبراهيم اليونارتى (أبو نصر)
أبو الحسين بن التونسى
سعد بن على بن محمد الزنجانى
شيرويه بن شهردار بن شيرويه
عبد الجليل بن محمد . كوتاه (أبو مسعود)
عبد العزيز بن محمد النخشبى (أبو محمد)
عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله المنذرى (أبو محمد)
عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر الفارسى (أبو الحسن)
عبد الغافر بن الحسين الألمعى (أبو الفتوح)
عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى
عبد الكريم بن عبد النور الحلبى
عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعانى (أبو سعد)
عبد الله بن الحسن الطبسى (أبو محمد)
عبد الله بن محمد المطرى (عفيف الدين)
عبد المجيد بن محمد بن المستنصر (الخليفة العُبيدى الفاطمى)
على بن الحسن بن هبة الله . ابن عساكر (أبو القاسم)
على بن سليمان بن أحمد المرادى (أبو الحسن)
على بن المفضل المقدسى (أبو الحسن)
عمر بن محمد النسفى السمرقندى (أبو حفص)
غانم بن محمد بن عبد الواحد (أبو سهل)
المؤتمن بن أحمد بن على الساجى (أبو نصر)
محمد بن أحمد الطبسى (أبو الفضل)
محمد بن سعد الدبيثى (أبو عبد الله)
محمد بن سعدون بن مرجى العبدرى (أبو عامر)
محمد بن طاهر المقدسى (أبو الفضل)

(١) جاء في الأصول : « أبو الحسن بن أبي الحديد » وأثبتنا اسمه وكنيته على الصواب من العبر ٣/٣٠٠ ، وانظره أيضا في ٤/١٠١ ، ١٤٣ ، ١٥٣ .
(٢) لعله « أحمد » المذكور في الجزء السادس ١٠٨ .

(١) لعله الذى قبله . وانظر حواشى الوضع المذكور ففيها مايقوى أنه هو .

(حرف الخاء)

(حرف الدال)

(حرف الذال)

(حرف الراء)

(حرف الزاى)

(١) انظر الحاشية (٥) فى ص ٧ من الجزء السادس ، ففيها (أبو سعيد) .

(حرف السين)

(١) لعله أبو سعد الهروى . انظر ترجمته فى الجزء الخامس ٣٦٥-٣٧١ .

(١) جاء فى الأصول: « سفيان عن الزهرى » وقطعنا بأن « سفيان » هنا هو ابن عيينة بمعارضة السند الوارد عندنا بما جاء فى صحيح مسلم (باب وجوب قراءة الفاتحة . من كتاب الصلاة) ١/٢٩٥

حرف الشين

سعيد بن عبد الله بن القاسم (أبو الرضا)
عبد الله بن القاسم بن عبد الله (أبو القاسم)
عبد الله بن القاسم بن مظفر (أبو محمد)
على بن القاسم بن المظفر
على بن المسلم (أبو الحسن)
القاسم بن عبد الله بن القاسم (أبو أحمد)
القاسم بن يحيى بن عبد الله (أبو الفضائل)
المبارك بن الحسن بن أحمد (أبو الكرم)
المبارك بن يحيى بن عبد الله القاضى (ظهير الدين)
مظفر بن القاسم بن المظفر (أبو منصور)
يحيى بن عبد الله بن القاسم (أبو طاهر)
الشهرستانى = الحسين بن الحسن (أبو عبد الله)
الشيبانى = إبراهيم بن على بن الحسين (أبو إسحاق)
الضحاك بن أحمد بن الحسين (أبو المعالى)
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الواحد القزاز (أبو منصور)
هبة الله بن محمد بن عبد الواحد
شيخ الإسلام = عبد الرحمن بن محمد بن الحسن (فخر الدين ابن عساكر)
عبد العزيز بن عبد السلام (العز)
شيخ الشيوخ = محمد بن عمر بن على الجوينى (صدر الدين)
شيخ القضاة = إسماعيل بن أحمد بن الحسين البيهقى (أبو على)
الشيرازى = إبراهيم بن على بن يوسف (أبو إسحاق)
أحمد بن الحسن (أبو نصر)
أحمد بن على بن خلف (أبو بكر)
عبد المحسن بن عبد المنعم بن على الكفرطابى (أبو محمد)
عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب الفامى (أبو محمد)

(حرف الصاد)

(١) إطلاق الصاحب على الوزير نظام الملك مذكور فى الجزء الرابع ٣١٩ ، ٣٢٠

(١) كتبنا على « أبي القاسم بن صصرى » هذا تعليقا يأتى فى « أبي القاسم » .

(حرف الضاد)

(حرف الطاء)

(حرف الظاء)

(حرف العين)

(١) جاء فى الموضع الثانى : « الحلى » .

(١) جاء فى هذا الموضع : « القفال » على الإطلاق . وقطعنا بأنه « عبد الله ، القفال الصغير » استنادا إلى ما ذكره المصنف فى الجزء الخامس ٥٣ (٢) نرجح أنه : « أبو عبد الله الحاكم » انظر الجزء الرابع ٨ ، وقارن بين السند الوارد هنا ، وشيوخ البيهقى هـ ٤ .

---

(١) هو الشخص السابق ، كما يتضح من السياق فى المواضع الثلاثة ، لكنا لم نهتد إلى الصواب فى الاسم. وانظر حواشى الموضع الأول .

(١) لعله : محمد بن الفضل بن أحمد . الإمام أبو عبد الله الفراوى النيسابورى . انظر ترجمته فى صفحة ١٦٦ من الجزء السادس .

---

(١) انظر تعليقنا على ورود « الجوينى » فى هذا الموضع .

---

(١) فى ترجمة ابن سكينة فى الطبقة التالية جعل المصنف « الأمين » لقبا له ، على حين يجعله الذهبى فى العبر ٥ / ٢٣ لقبا لوالده .

(١) ذكر المصنف فى الصفحات ٧١ ـ ٧٣ طائفة كثيرة ممن عرفوا بابن عساكر . وقد رأينا من التزيد سرد أسمائهم هنا .

---

(١) عرف بكنيته . وفى اسمه خلاف كثير . انظره فى كتب طبقات اللغويين والنحويين
(٢) وقيل فى اسمه غير ذلك . انظر تقريب التهذيب ٢ : ٤٧٨

فخر الإسلام = عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد الروياني (أبو المحاسن)
محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي (أبو بكر)
أبو الفخر = جعفر بن أبي طالب أحمد بن محمد القايني
فخر الدين = إسماعيل بن نصر الله بن أحمد
الحسن بن محمد بن الحسن الوزكاني (أبو المعالي)
عبد الرحمن بن محمد بن الحسن
محمد بن أبي علي بن أبي نصر النوقاني
محمد بن علي بن عبد الكريم المصري
محمد بن عمر بن الحسن الرازي
الفخر = عبد الملك بن محمد بن هبة الله البسطامي
علي بن أحمد بن عبد الواحد . ابن البخاري
أبو الفداء = إسماعيل بن علي بن عبيد الموصلي
ابن الفراء = إبراهيم بن علي بن إبراهيم (الظهير)
الفراء = الحسن بن مسعود البغوي (أبو علي)
الحسين بن مسعود البغوي (محيي السنة)
ابن الفراء = محمد بن الحسين بن خلف (أبو يعلى)
الفرائضي = إسماعيل بن الحسين
الفراتي = يعيش بن صدقة بن علي (أبو القاسم)
الفراوي = محمد بن الفضل (أبو عبد الله)
أبو الفرج [1] ١٩٧
أبو الفرج = عبدالرحمن بن أحمد بن محمد الزاز
عبد الرحمن بن علي بن الجوزي
عبد الله بن أسعد بن علي الموصلي
عبد الوهاب بن هبة الله بن عبد الله السبي

---

(١) لعل المقصود : « أبو الفرج الزاز » التالي . وانظر ترجمته في الجزء الخامس ١

(١) ويقال أيضا : « الفضل » كما جاء فى الموضع الثانى .

عبد الله بن الخضر بن الحسين (أبو البركات)
عبد الله بن علي بن سعيد النصري (أبو محمد)
عبد الله بن عمر الاصوع
عبد الله بن محمد بن أحمد الشاشي (أبو محمد)
عبد الله بن محمد بن الحسن . ابن عساكر (أبو المظفر)
عبد الله بن محمد بن أبي سالم القريضي
عبد الله بن يزيد القسيمي اليتمي
عبد المحسن بن عبد المنعم بن علي الكفرطابي (أبو محمد)
عبد الملك بن زيد بن ياسين الدولعي (أبو القاسم)
عبد الواحد بن محمد بن إسماعيل البوشنجي (أبو القاسم)
علي بن أحمد بن الحسين اليزدي (أبو الحسن)
علي بن الحسن بن الحسن الكلاعي (أبو القاسم)
علي بن سعادة بن السراج
علي بن سليمان بن أحمد المرادي (أبو الحسن)
علي بن المسلم بن محمد السلمي ، جمال الإسلام (أبو الحسن)
علي بن يوسف الجويني (أبو الحسن)
عيسى بن محمد بن عيسى الهكاري (أبو محمد)
المبارك بن المبارك بن أحمد الرفاء (أبو نصر)
محمد بن أبي بكر بن الدباس (أبو عبد الله)
محمد بن بكر الطوسي (أبو بكر)
محمد بن أبي بكر بن محمد الطيان (أبو عبد الله)
محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الحلي (أبو الطاهر)
محمد بن عبد الرزاق الاخواني
محمد بن علوان
محمد بن محمد بن محمد بن عطاف الموصلي (أبو الفضل)

(حرف القاف)

---

(١) سماه فى العبر ٥/١٠٥ : «شمس الدين بن الحسين بن هبة الله بن محفوظ» ووقع اسمه فى النجوم الزاهرة ٦/٢٧٢ : « الحسن بن هبة الله بن محفوظ » . وهذا خطأ ؛ فإن « الحسن بن هبة الله » هذا هو : « أبو المواهب بن صصرى » . كما فى النجوم نفسها ٦/١١٢. وقد حقق الدكتور وليم بريتر أن اسم أبى القاسم بن صصرى : «الحسين بن هبة الله» انظر مقالته فى مجلة (أرابيكا) المجلد السابع ص ١٨٣، ١٨٤.

---

(١) كذا جاء فى الأصول . و « الواحدى » المعروف فى كنيته « أبوالحسن » كما سبق فى ترجمته ٥/٢٤٠ . وفى المفسرين « أبو القاسم المفسر » واسمه : « الحسن بن محمد بن حبيب » وقد توفى =

= سنة (٤٠٦) كما فى طبقات المفسرين ١١ ، والعبر ٣/٩٣ . ولما كان المترجم عندنا قد ولد سنة (٤٥٨) فيستحيل أن يسمع منه . فيكون الأقرب : « أبو الحسن الواحدى المفسر » ويكون صاحبنا قد سمع منه على حداثته ، لأن الواحدى توفى سنة (٤٦٨) .

(حرف الكاف)

---

(١) اسمه : كعب بن مانع بن ذى هجن الحميرى .

(حرف اللام)

حرف الميم

(١) جاء فى أصولنا بكنيته فقط . وأثبتنا اسمه كاملا من ترجمته فى الطبقة التالية . ويلاحظ أن اسمه جاء فى حسن المحاضرة ١/٤١١ : « طاهر » . حيث قال السيوطى فى ترجمته : « أبو الطاهر طاهر خطيب الجامع العتيق بمصر . . . » .

(١) لعله : « محمد بن أحمد بن عبد الله الحفصي » . وانظر هذا في موضعه .

---

(١) جاء فى أصولنا : « أبو الغنائم المهتدى بالله » والذى فى العبر ٤ / ٢٣٠ ، ٣١٠ : « أبو الغنائم ابن المهتدى بالله » .

---

(١) هى « اليانجى » السابقة . أبدلوا الجيم شينا . وقد عرفنا بهذه النسبة فيما سبق .

(حرف النون)

(حرف الهاء)

(١) كذا فى الأصول . ونرجح أنه : « هبة الرحمن بن عبد الواحد » السابق فى موضعه .

(حرف الواو)

(حرف الياء)

(١) انظر ما كتبناه فى حواشى الصفحة المذكورة .

(٣)

فهرس القبائل والأمم والفرق

(١) وانظر : الإسماعيلية .

(١) وانظر : الفاطميون .

(١) وانظر : العبيديون .

فهرس الأماكن والبلدان والمياه

(١) وانظر : قلعة أيلة .

(١) وانظر : جزيرة ابن عمر (٢) وانظر : الشام

(١) وانظر : القدس .

(١) وانظر أيضاً : زاوية الدولعى .

(١) وانظر أيضاً : مصر .

(٢) وانظر : الدولعية .

(١) وانظر : قلعة أعزاز. (٢) كذا ورد الاسم فى أصولنا والعقد الثمين كما أشرنا هناك . ولم نجده فيما بين أيدينا من كتب البلدان . ولعله تحريف لكلمة « قضاء » التى أشرنا إليها فى حواشينا فى الموضع المذكور . (٣) وانظر أيضا : بيت المقدس .

(١) وانظر الزاوية الغزالية .

(٥)

فهرس الأيام والوقائع والحروب

(٦)
فهرس الكتب

(ا)

(١) وانظر ص ٣٣٧ فقد ذكر المصنف ما يشعر أن هذه احترازات المهذب للشيرازى .
(٢) وانظر غاية المفيد .

(ب)

(ت)

(١) انظر : التحف والهدايا .

---

(١) انظر فهارس الأجزاء السابقة . (٢) وانظر أيضاً : شرح المهذب له .

(ج)

(ح)

(خ)

---

(١) وانظر : سنن الترمذى .
(٢) كذا ذكرت الحماسة فى الأصول على الإطلاق ، والغالب أن تكون : حماسة أبى تمام .

(د)

(ذ)

(ر)

(١) جاء فى الموضع الأول : « زيادة » .   (٢) وانظر : جامع الترمذى .

(٣) كذا جاء فى الأصول من غير ذكر للمشروح أو للمؤلف ، ولعل المقصود : شرح النووى على المهذب للشيرازى ؛ لأن « الشرح » ورد فى الموضع المذكور مقترنا بالروضة للنووى ، وانظر فهارس الأجزاء السابقة .

(ط)

(ع)

(غ)

(ف)

(١) انظر : كتاب ابن باطيش . (٢) وانظر : احترازات المهذب .

(ق)

(ك)

(ل)

(م)

(١) وانظر : طبقات ابن باطيش ، والفيصل .

(١) انظر : مشيخة أبى سعد السمعانى .

(٧)

فهرس الآيات القرآنية

(٨)
فهرس الأحاديث النبوية

الأحاديث القولية

رقم الصفحة

(ا)

(خ)

(ل)

(م)

(و)

الأحاديث غير القولية

(٩)
فهرس الأمثال

(١٠)
فهرس القوافى وأنصاف الأبيات

القافية	الشاعر	عدد الأبيات	رقم الصفحة
	(م)		
لعظيمُ	أبو المعالي اليانجي		١٢٩
غَمُّ	أبو دهبل الجمحي		٢٣٤
حِمامُ	أبو تمام		٢٦٢
عالمُ	أبو سعد الحُلواني	٥	٣٣٤
بَلْسَمُهْ	أبو البيان القرشي		٣٢٠
أثماَ	أبو المعالي القسام	٤	٦٧
مُفتتماَ	الوركاني	٥	٦٧
فَمَهْ	أبو البيان القرشي	٢	٣١٩
سِمْسِمَهْ	الحريري	٢	٣١٩
بالتعظيم	الحيص بيص	٣	٩٣
أعجَمِ	المسترشد بالله	٢	٢٥٩
مزاحمِ	المسترشد بالله	٢	٢٥٩
كريمْ	إمام الحرمين الجويني	٢	١٦٣
ألمْ	أبو النجم العجلي	٦ (رجز)	٢٤٥
الدَّيمْ	الباخرزي	٩ (رجز)	٢٤٥
	(ن)		
يكونُ	الخضر بنُ ثروان	٢	٨٢
مسكينا	أبو الفضل الطوسي	٢	١٢٠
عنوانا	أبو شجاع البسطامي	٦	٢٤٩ ، ٢٥٠
جبانا	المتنبي		٢٥٩
الأعيانِ		٢	٩
السمعاني	يحيي بن صاعد	٢	٩ ، ١٠
بالأركانِ		٣	٣٣٨
سَبَيْتَنِي		٢	٤٨

نصف البيت :

(١١)

فهرس مسائل العلوم والفنون

(الفقه)

(كتاب الطهارة)

(كتاب الصلاة)

(كتاب الزكاة)

(كتاب الصيام)

(كتاب النكاح وما يتعلق به من الأحكام والقضايا)

(كتاب الجنايات)

(كتاب الحدود)

(كتاب الصيد والذبائح)

(كتاب النذور)

(كتاب الأقضية والشهادات)

(كتاب العتق)

(متفرقات)

(أصول الفقه)

(التفسير)

(التاريخ)

(اللغة)

(النحو)

(الشعر)

(١٢)
فهرس مراجع التحقيق

إتحاف فضلاء البشر . للدمياطي — عبد الحميد حنفي . القاهرة ١٣٥٩ ﻫ

أساس البلاغة . للزمخشري — دار الكتب المصرية

الأشباه والنظائر النحوية . للسيوطي — حيدرآباد ١٣١٦ﻫ

الأعلام . للزركلي — القاهرة ١٩٥٤ م

الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ . للسخاوي

الأم . للإمام الشافعي — الأميرية بمصر ١٩٠٣ م

إنباه الرواه . للقفطي . تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم — دار الكتب المصرية ١٩٥٠ م

الأنساب . لابن السمعاني — ليدن ١٩١٢ م

والأجزاء الستة الأولى تصحيح عبد الرحمن بن يحيي المُعَلِّمي . حيدرآباد الهند ١٩٦٢م

البداية والنهاية . لابن كثير — القاهرة ١٣٤٨ ﻫ

برد الأكباد . للثعالبي — الجوائب ١٣٠١ ﻫ

بغية الوعاة . للسيوطي . تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم . دار إحياء الكتب العربية ١٩٦٤ م

تاج العروس شرح القاموس للزبيدي — القاهرة ١٣٠٦ ﻫ

تاريخ الخلفاء . للسيوطي . تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد — القاهرة ١٩٥٩ م

تأويل مشكل القرآن . لابن قتيبة . تحقيق السيد أحمد صقر . دار إحياء الكتب العربية ١٣٧٣ ﻫ

تبصير المنتبه . لابن حجر . تحقيق علي محمد البجاوي . الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦م

تبيين كذب المفترى . لابن عساكر . نشره القدسي — دمشق ١٩٢٧ م

تذكرة الحفاظ . للذهبي . تصحيح عبد الرحمن بن يحيي المعلِّمي — حيدر آباد الهند ١٣٧٤ ﻫ

تفسير القرطبي — دار الكتب المصرية ١٩٥٢ م

تقريب التهذيب . لابن حجر . تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف — القاهرة ١٣٨٠ ﻫ

تهذيب الأسماء واللغات . للنووي — المنيرية بالقاهرة

التوفيقات الإلهامية . لمحمد مختار باشا بولاق ١٣١١ هـ
ثمار القلوب . للثعالبي . تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم القاهرة ١٩٦٥ م
الجواهر المضيه في طبقات الحنفية . لمحيي الدين القرشي حيدر آباد الهند ١٣٣٢ هـ
حاشية الصبان على الأشموني = شرح الأشموني على ألفية ابن مالك
حسن المحاضرة . للسيوطي . تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم دار إحياء الكتب العربية ١٩٦٨ م
الحيوان . للجاحظ . تحقيق عبد السلام محمد هارون مصطفى الحلبي . القاهرة ١٩٦٥ م
خريدة القصر . للعماد الأصفهاني . قسم الشام . تحقيق الدكتور شكرى فيصل . دمشق ١٩٥٥ م
قسم العراق تحقيق الشيخ بهجت الأثرى . العراق ١٩٥٥ م
قسم مصر تحقيق أحمد أمين . شوقى ضيف . إحسان عباس
القاهرة ١٩٥١ م
الدارس في تاريخ المدارس . للنعيمي دمشق ١٣٧٠ هـ
دمية القصر . للباخرزى . تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو دار الفكر العربي بالقاهرة ١٩٦٨ م
والطبعة القديمة تصحيح محمد راغب الطباخ حلب ١٣٤٨ هـ
ديوان أبي تمام بشرح التبريزى . تحقيق الدكتور محمد عبده عزام . دار المعارف بالقاهرة ١٩٥١ م
ديوان قيس بن الخطيم . تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد . دار العروبة بالقاهرة ١٩٦٢ م
ديوان المتنبي بشرح العكبرى . تحقيق مصطفى السقا . إبراهيم الإبيارى . عبد الحفيظ شلبي .
مصطفى الحلبي بالقاهرة ١٩٥٦ م
ديوان ابن نباتة المصرى المطبعة الوطنية بمصر ١٢٨٨ هـ
ذيل طبقات الحنابلة . لابن رجب . تحقيق حامد الفقى القاهرة ١٣٧٢ هـ
الروضتين . لأبي شامة القاهرة ١٢٨٧ هـ
والجزء الأول والثاني بتحقيق الدكتور محمد حلمى القاهرة ١٩٦٢ م
زهر الآداب . للحصرى . تحقيق على محمد البجاوى . دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٣ م
السلوك . للمقريزى . تحقيق الدكتور محمد مصطفى زيادة القاهرة ١٩٤١ م

سيرة صلاح الدين = النوادر السلطانية
شذرات الذهب . لابن العماد الحنبلي . نشره القدسي القاهرة ١٣٥٠ هـ
شرح الأشمونى على ألفية ابن مالك ومعه حاشية الصبان وشرح الشواهد للعينى . عيسى الحلبي
شرح الشريشى على المقامات للحريرى المطبعة العامرة العثمانية ١٣١٤ هـ
شرح الشواهد الكبرى للعينى = شرح الأشمونى على ألفية ابن مالك
شفاء الغليل . للشهاب الخفاجى الوهبية بالقاهرة ١٢٨٢ هـ
صحيح البخارى دار الشعب بمصر ١٣٧٨ هـ
صحيح مسلم . تحقيق محمد فؤاد عبد الباق عيسى الحلبي ١٩٥٥ م
طبقات الخواص . للشرجى القاهرة ١٣٢١ م
طبقات فقهاء اليمن . لابن سمرة . تحقيق فؤاد سيد القاهرة ١٩٥٧ م
طبقات القراء : للجزرى . نشره ج . براجستراسر السعادة بمصر ١٣٥٢ هـ
الطبقات الكبرى . للشعرانى مصطفى الحلبي بالقاهرة ١٩٥٤ م
طبقات المفسرين . للسيوطى ليدن ١٨٣٩ م
طبقات ابن هداية الله بغداد ١٣٥٦ هـ
العبر . للذهبي . تحقيق فؤاد سيد وصلاح المنجد الكويت ١٩٦٠ م
عجالة المبتدى وفضالة المنتهى . للحازمى . تحقيق عبد الله كنون مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٦٥ م
العقد الثمين . للفاسى . تحقيق فؤاد سيد القاهرة ١٩٦٢ م
العمدة . لابن رشيق مطبعة السعادة ١٩٠٧ هـ
الفلاكة والمفلوكون . للدلجى القاهرة ١٣٢٢ هـ
فوات الوفيات . لابن شاكر . تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد القاهرة ١٩٥١ م
الفيح القسى فى الفتح القدسى . للعماد الأصفهانى القاهرة ١٣٢١ هـ
القاموس المحيط للفيروزابادى القاهرة ١٩٣٣ م
الكامل فى التاريخ . لابن الأثير المطبعة الأزهرية المصرية ١٣٠١ هـ
كتاب أبى نصر المقدسى المطبعة العامرة الشرفية ١٣٢٥ هـ

كشف الظنون . لحاجى خليفة — استانبول ١٩٤١ م
اللباب فى تهذيب الأنساب . لابن الأثير . نشره القدسى — القاهرة ١٣٥٧ هـ
لسان العرب . لابن منظور — بولاق ١٣٠٠ هـ
لسان الميزان . لابن حجر — الهند ١٣٢٩ هـ
مجلة أرابيكا — المجلد السابع
مجمع الأمثال للميدانى . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد — القاهرة ١٩٥٩ م
المجموع . شرح المهذب للنووى — المنيرية بالقاهرة
المختصر فى أخبار البشر . لأبى الفدا — الحسينية بمصر ١٣٢٥ هـ
مرآة الجنان . لليافعى — حيدر آباد الهند ١٣٣٨ هـ
مرآة الزمان . لسبط ابن الجوزى — حيدر آباد الهند ١٣٧٠هـ
مراصد الاطلاع . للبغدادى . تحقيق على محمد البجاوى — عيسى الحلبى ١٩٥٤ م
المشتبه . للذهبي . تحقيق على محمد البجاوى — عيسى الحلبى ١٩٦٢ م
المصباح المنير . للفيومى . تصحيح الشيخ حمزة فتح الله — القاهرة طبعة ثالثة
معجم الأدباء . لياقوت — دار المأمون بالقاهرة ١٩٣٦م
معجم البلدان . لياقوت — طهران ١٩٦٥م
معجم مقاييس اللغة . لابن فارس . تحقيق عبدالسلام هارون — عيسى الحلبي ١٣٦٦هـ
مغنى اللبيب . لا بن هشام . تحقيق مازن المبارك ومحمد على حمد الله — بيروت ١٩٦٤م
مفتاح السعادة . لطاش كبرى زاده . تحقيق كامل بكرى وعبد الوهاب أبى النور .
دار الكتب الحديثة بالقاهرة ١٩٦٨ م
مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب . لابن واصل . تحقيق الدكتور جمال الدين الشيال . القاهرة ١٩٦٠م
مقامات الحريرى — المطبعة الكاستلية بالقاهرة ١٣٧٩هـ
المنتظم . لابن الجوزى — حيدر آباد الهند ١٣٥٧ هـ
ميزان الاعتدال . للذهبي . تحقيق على محمد البجاوى — عيسى الحلبى ١٩٦٣ م
النجوم الزاهرة . لابن تغرى بردى — دار الكتب المصرية ١٩٣٢م
نزهة الألبا . لأبى البركات بن الأنبارى . تحقيق محمد أبى الفضل إبراهيم — القاهرة ١٩٦٧ م

نفح الطيب. للمقرى . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد القاهرة ١٩٤٩ م
نكت الهميان للصفدى. تحقيق أحمد زكى الجمالية بمصر ١٩١١ م
نهاية الأرب. للنويرى دار الكتب المصرية ١٩٢٣م
النهاية فى غريب الحديث والأثر . لابن الأثير . تحقيق محمود محمد الطناحى وطاهر أحمد الزاوى عيسى الحلبى ١٩٦٣م
النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية (سيرة صلاح الدين الأيوبى) تحقيق الدكتور جمال الدين الشيال الخانجى ـ القاهرة
وفيات الأعيان. لابن خلكان. تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد القاهرة ١٣٦٧ هـ
الوفيات. لأبى مسعود الأصفهانى. تحقيق أحمد ناجى القيسى وبشار عواد معروف بغداد ١٩٦٦م

تصويبات واستدراكات

الصفحة	السطر	الصواب
٢٢	٤	اثنتين
٢٨	١٢	« السروى » هو هكذا فى الأصول . والصواب : « الشِّيرُوى » . وانظر فهارس الأجزاء السابقة
٣٠	١١، ١٣	« أبو الفتوح ، وأبو الفتح » هكذا جاء فى الأصول والشخص واحد .
٣٦	١٧	مراجع الترجمة المذكورة لإبراهيم الغنوى الرقى .
٣٨	١٦	لَمِنَ
٣٨	٢٤	« المحلى » بالحاء المهملة هو الصواب . وقد تكلمنا عليه فى فهرس الأعلام . انظر صفحة ٤٩٨ ، وسيترجم فى الطبقة التالية إن شاء الله .
٤١	٢١	ورسمت النسبة فى س ، ز بشكل
٤٣	٦	وعُلِّق
٤٦	٥	« الكَتَّانى » . وانظر فهارس الجزء الخامس
٧٧	٢٠	سقطت الحاشية (١) وهى : « زيادة من س ، ز على مافى المطبوعة » . وتعدل أرقام التعليقات بعد ذلك فيجعل رقم (١) : (٢) إلخ .
٩٧	١٨	الوزير محمود مترجم عندنا فى صفحة ٢٩٣ .
١١٩	١٢	« الحسين الشقاق » يأتى أيضا : الحسين بن أحمد بن شقاف . انظر فهرس الأعلام
١٢٣	١٠	إلى همذان
١٢٤	١٧	غياث بن فارس
١٣٤	١٧	وفَتَحَه
١٤٥	١١	[بن أحمد] هذه الزيادة لم ترد فى ترجمة والد المترجم السابقة فى الجزء الرابع صفحة ١٧
١٥٣	١٦	قبيس . انظر فهارس الأعلام . والعبر ٤/٨٢
١٦٤	٢٨	أسلفنا

الصفحة	السطر	الصواب
١٧٦	١	« ٨٨٢ » وتصلح أرقام التراجم بعد ذلك
١٨٠	٥	قوله : « الصوفية » هو هكذا فى الأصول . ولعل الأولى أن يقول : « الصوفى » ليناسب ما قبله وما بعده
١٩٤	٥	« الخبازى » هو هكذا فى الأصول . وصوابه : « الجنارى » . وانظر صفحة ٢٩١ من الجزء الخامس
١٩٥	١٥	المبتدا
١٩٩	١٠	إذا زَنى
٢٠١	١٤	خِمار
٢٠٤	٩	النظامية
٢٠٥	١٧	الشيرازى
٢٠٨	١٧	أسلفنا
٢١٦	١١	النُزْل
٢٢٠	١٠	قوله : « عبد العظيم بن عبد الله » تمامه : « عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله » لكن إسقاط اسم الأب فى النسب جائز .
٢٢٧	٥	« الحطيئة » انظر ماقلناه فى صفحة ١٢١
٢٣١	١	٩٣١
٢٣٣	١٣	المصلِّى
٢٤٠	٥	« السَّلْمِىّ » بفتح السين وسكون اللام . وانظر الجزء الرابع ١٧٩
٢٤٨	٥	قوله : « بنيسابور » جاء هكذا فى الأصول . ولا معنى لذكره بعد أن تقدم فى السطر السابق
٢٤٩	٢٣	قوله : « عبدالغفار » الذى تقدم فى الأجزاء السابقة: عبد الغافر . وهو الفارسى
٢٥٥	٢٠	الدربند
٢٦٢	١٦	ديوان
٢٦٤	٩	والأصول والفقه
٢٦٤	١٦	أبو محمد

الصفحة	السطر	الصواب
٢٦٩	٣	إذا سعى
٢٧٨	٧	« الشيخ أبو إسحاق » وضعناه فى الفهرس هكذا ولم نذكر له اسما . ونعتقد أنه أبو إسحاق العراقى الفقيه المصرى . انظر الحاشية (٤) فى الصفحة السابقة وقد ترجم فى هذه الطبقة صفحة ٣٧ . وذكر المصنف هناك أنه تفقه على القاضى مجلى .
٢٨٠	٨	قوله : « شهاب الدين » علقنا عليه بأنه فى س : « بهاء الدين » ويبدو أن هذا هو الصواب . وانظر الأعلام للأستاذ الزركلى ٩/٣٠٦
٢٨٠	١٨	أوردناها
٢٨٣	٥	قوله : « الخف التى » هو هكذا فى الأصول . وصوابه : الذى
٢٨٧	٢٤	وكان يدرس بها
٢٩١	٢٤	فى المطبوعة : وعذاران ....
٢٩٣	٦	قوله : « أخبرنا أبو على إسماعيل ... » نعتقد أنه تكرار
٢٩٣	٢٠	حاشية (٢) المتكلم هو ابن السبكى وليس ابن النجار . وقد تكرر مثل هذا السند ، انظر مثلا صفحة ٢٦٢
٣٠٥		للحاشية (١) انظر صفحة ١٦٩ ، سطر ٧ ، ٨
٣٣٨	١٣	« إسماعيل بن عمر بن أحمد » هو هكذا فى الأصول والصواب: « إسماعيل بن أحمد بن عمر » وانظر فهرس الأعلام.
٣٤٨	١٣	« ابن عمه » هو هكذا فى الأصول . والصواب : « ابن أخيه » وانظر ترجمته فى صفحة ٣٤٢
٣٥٠	٢	صالحها
٣٥٨		حاشية (٣) نرى الصواب : « والعَظِيمة » .
٣٦٩		حاشية (٢) الصحيح أن ظاهرة عقد باب للكنى سبقت فى آخر الجزء الخامس
٣٩١	١٧	جوشين
٤١٥	١٣	الحسن بن أحمد بن يزيد
٤٢٠	٤	الحسين بن محمد بن أحمد المَرْوَرُّوذى ...
٤٤٤	١٥	الفازى

الصفحة	السطر	الصواب
٤٤٨	٨	أبو المعالى
٤٥١	١٣	يزداد بعده : عبد الرحمن بن إبراهيم ، تاج الدين ابن الفركاح ٢٨٤
٤٥٣	٩	هوازن
٤٦٠	١٨،١٩،٢٠	مكان هذه السطور فى صفحة ٤٥٦ بعد سطر ٦
٤٦٢	٣	« عبد الواحد بن أبى القاسم » : هو السابق فى السطر الثانى
٤٧٠	٩	الجُبزى
٤٨٥	١	ترفع العلامة (=) بعد القاسم
٥٠٨	١٠	حسكويه
٥٢٣	١١	يزاد تحت أحمد بن محمد (أبو الحسين) : عبد الله بن محمد بن أحمد (أبو بكر)
٥٤٣	الحاشية (١)	أعزاز
٥٤٨	١٠	عزاز
٥٥١	٤	الشيرزى
٥٦٠	٢٤	قوت

استدراكات

على فهرس الأعلام بالجزء السادس

يضم الجزءان؛ السادس والسابع رجال الطبقة الخامسة ، وقد تكشف أثناء العمل فى فهرس الجزء السابع أشياء عُمِّيَتْ علينا أثناء فهرسة الجزء السادس ، وأخطاء مطبعية، فآثرنا أن ننبه عليها :

الصفحة	السطر	الصواب
٤١٩	٢٥	ابن الأخضر = عبد العزيز بن محمود بن المبارك
٤٢٠	٧	الأرغيانى = محمد بن عبد الله بن أحمد (أبو نصر)
٤٢٠	٢٤	أسعد بن محمد بن أبى نصر الميهنى ٢٠ ، ٤٦ ، ١١٧ ، ١٢٢ ، ١٤٨، ١٤٩ ، ١٥٥ ، ١٩٥ ، ٢٠٢

الصفحة	السطر	الصواب
٤٢٨	٧	محمود بن المبارك ، المجير
٤٣٠	١٥	أبو بكر بن النقور ٧١ (واسمه : عبدالله بن محمد بن أحمد)
٤٣٩	١٤	أبو الحسن المرادى ١٦٧ (واسمه على بن سليمان بن أحمد)
٤٥١	٢٠	أبو سعد الحيرى ١٥٧ (واسمه : على بن عبد الله بن أبى صادق)
٤٥٢	١٧	أبو سعيد الخشاب ١٦٦ (هو محمد بن على بن محمد) وتحذف الحاشية.
٤٥٤	١٠	على بن المسلم ، جمال الإسلام (أبو الحسن)
٤٥٨	٢٠	أحمد بن على بن خلف (أبو بكر)
٤٥٨	٢٤ ، ٢٥	شيرويه الديلمى ١٧٩، وشيرويه بن شهردار ١٧١ (هما واحد)
٤٦٠	٦	أبو القاسم (انظر تعليقنا عليه فى حاشية الجزء السابع ، صفحة) ٤٨٣
٤٦١	٣	الضياء بن هبة الله بن عساكر (صوابه : الصائن هبة الله بن الحسن ، ابن عساكر)
٤٧٧	٢٤	على بن المظفر بن حمزة الدبوسى السيد (أبو القاسم) ٣٩١ ، ٣٩٥ (ومكانه بعد السطر ١٨)
٤٨٠	٣	أبو غالب الباقلانى ١٧٦ (واسمه : محمد بن الحسن بن أحمد)
٤٨١	٨	أبو الفتح بن أحمد بن بختيار المندآئى ١٤ (واسمه : محمد)
٤٨١	١٠	أبو الفتح الحاكمى الطوسى الحاكم ٢١٢ (واسمه: نصر بن على بن أحمد)
٤٩١	١٢	ابن اللتى ١٨٩ (واسمه : عبد الله بن عمر بن على)
٥٠٤	١٦ ، ١٧	هما واحد هو : محمد بن ناصر بن محمد السلامى الحافظ (أبو الفضل)
٥١٣	٩	الموفق بن عبد اللطيف بن يوسف ٨ (الصواب أن الموفق هو عبد اللطيف)

رقم الإيداع بدار الكتب ٤٢٣٩/١٩٧٠